

25-26

# GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



## HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y TEORÍA FEMINISTA

CÓDIGO 30010094

UNED

25-26

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y TEORÍA  
FEMINISTA  
CÓDIGO 30010094

# ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN  
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA  
ASIGNATURA  
EQUIPO DOCENTE  
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE  
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE  
RESULTADOS DE APRENDIZAJE  
CONTENIDOS  
METODOLOGÍA  
SISTEMA DE EVALUACIÓN  
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA  
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA  
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA  
IGUALDAD DE GÉNERO

Nombre de la asignatura	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y TEORÍA FEMINISTA
Código	30010094
Curso académico	2025/2026
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA TEÓRICA Y PRÁCTICA
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125
Periodo	SEMESTRE 1
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

## PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

### Presentación

Nuestras sociedades están atravesando un enorme proceso de cambio. Su parte medular es el movimiento que se viene produciendo en las opciones y posiciones sociales y normativas de ambos sexos. El lenguaje corriente de las democracias usa la expresión "perspectiva de género" para indicar cómo se deben analizar todos aquellos contextos en que el sexo determina el desarrollo vital, social e institucional de las personas, sobremanera de las mujeres. Esa perspectiva indaga y enseña cuantas consideraciones son pertinentes para entender los hechos sociales. Produce análisis normalmente cuantitativos. En tales análisis cuantitativos de las diferencias que ocurran en función del sexo, ya por ocurridas o por inaceptables, se fundamentan las políticas feministas. La teoría feminista, como teoría de la justicia, el cambio social y el análisis del poder es idónea para abordar la problemática de la globalización, el multiculturalismo, los cambios religiosos, el ecofeminismo y las nuevas realidades sociomorales presentes en el mundo actual. La naturaleza de los sexos y sus relaciones, lo que de ellas se espere o se norme, es fundamental para comprender nuestro presente. Entendemos así que desde este planteamiento ponemos en contacto a nuestro alumnado con los puntos neurálgicos de los debates contemporáneos. La adecuada comprensión de estos temas requiere un conocimiento del desarrollo histórico del feminismo como teoría y como movimiento social que ha transformado profundamente nuestras sociedades, tanto sus valores como sus normas éticas y políticas.

### Contextualización

En el marco del Máster en Filosofía Teórica y Práctica, una adecuada visión y conocimiento de los orígenes, contexto y devenir de la Teoría Feminista, en tanto que parte medular de la Teoría de la Democracia, es esencial para comprender la evolución de nuestras ideas y nuestras sociedades. El Feminismo siempre se caracteriza por el uso discursivo de los elementos conceptuales que su época acuña. Es imprescindible conocer su estructura de ideas, sus recursos metodológicos, sus debates históricamente acaecidos, sus agendas, sus victorias y las transformaciones que tales victorias han originado, sus vanguardias y también sus efectos no pretendidos. De todo ello esta asignatura se hace cargo.

## REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

Una formación previa adecuada la constituyen los estudios de Humanidades. Pero quienes procedan de otras licenciaturas pueden tener asimismo un buen acomodo en este Máster, pues cabe en él hacer una reflexión filosófico-teórica y necesariamente histórica en conexión con sus saberes específicos. Por ejemplo, partiendo de estudios de ciencias, pueden hacerse provechosos estudios sobre problemas del mundo contemporáneo y su relación con técnicas varias, sociales, psicológicas o políticas. Lo mismo a partir de la biología o de la medicina. Y otro tanto si son estudios que aproximan a los temas ecológicos. Si los estudios previos han sido de filosofía, psicología o sociología, el punto de vista del feminismo es insustituible.

## EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

ALICIA CARMEN MIYARES FERNANDEZ (Coordinador/a de asignatura)  
aliciamiyares@fsof.uned.es  
  
FACULTAD DE FILOSOFÍA  
FILOSOFÍA Y FILOSOFÍA MORAL Y POLÍTICA

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

ANA DE MIGUEL ALVAREZ  
anademiguel@fsof.uned.es  
  
FACULTAD DE FILOSOFÍA  
FILOSOFÍA Y FILOSOFÍA MORAL Y POLÍTICA

## HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

### **CURSO VIRTUAL**

La atención al estudiante se llevará a cabo fundamentalmente a través del curso virtual. En los foros se plantearán las dudas, consultas y comentarios sobre las materias objeto de estudio.

### **CORREO ELECTRÓNICO Y TELÉFONO**

Cuando se trate de alguna cuestión de carácter individual o personal podrán dirigirse al equipo docente a través del correo electrónico. Se atenderán durante el horario de guardia las consultas telefónicas.

#### **Correo electrónico:**

Prof. Alicia Miyares: [aliciamiyares@fsof.uned.es](mailto:aliciamiyares@fsof.uned.es)

### **HORARIO DE GUARDIA**

Miércoles, de 10 a 14 h.

Jueves de 10 a 14 h. y de 16 h. a 20 h.

Tel.: 91 398 6920

### **CORREO POSTAL**

Facultad de Filosofía. UNED

Despacho 5.31  
C/ Senda del Rey sn  
28040 Madrid

## COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

### COMPETENCIAS

CM2 Dominar las bases metodológicas y los conocimientos que permitan la integración de los múltiples saberes filosóficos en un proyecto de trabajo personal.

CM9 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CM10 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

### CONOCIMIENTOS O CONTENIDOS

CN3 Poseer una familiaridad con la actividad investigadora en filosofía gracias al estudio detallado de obras de autores relevantes, a la interacción con profesores que están desarrollando tareas de investigación propias y con los otros alumnos del Máster en los foros de cada asignatura.

CN5 Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

### HABILIDADES O DESTREZAS

H15 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

H16 Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

### COMPETENCIAS

CM2 Dominar las bases metodológicas y los conocimientos que permitan la integración de los múltiples saberes filosóficos en un proyecto de trabajo personal.

CM9 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CM10 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

## CONTENIDOS

### BLOQUE 1

#### **El feminismo como teoría del cambio social y político: sus orígenes.**

- ¿Qué es el feminismo. Precedentes. Feminismo y Modernidad.

### BLOQUE 2

#### **El feminismo como teoría del cambio social y político: Primera Ola de 1673 a 1792**

- Feminismo e Ilustración. La primera Ola. La polémica feminista: contenidos y agenda.

### BLOQUE 3

#### **La historia de la vindicación feminista en sus Declaraciones. Feminismo sufragista, Segunda Ola. 1848 a 1948**

- Segunda Ola del Feminismo. El manifiesto de Seneca Falls.
- Humanismo ilustrado-liberal en la emancipación de las mujeres. Feminismo y ciudadanía. El feminismo liberal: John Stuart Mill y Harriet Taylor Mill.
- El sufragismo actuante. Claves teóricas, contenidos y agenda. Derechos educativos, derechos civiles y derechos políticos.
- La articulación del feminismo y el socialismo: Feminismos societarios. Articulación del conflicto clase-género.

### BLOQUE 4

#### **El Pensamiento Reactivo desde los inicios a la Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948).**

- La misoginia barroca, ilustrada y romántica.

## METODOLOGÍA

M01 La metodología será la propiamente filosófica.

M04 Estudio autónomo.

M05 La metodología será la propia de los cursos virtuales de la UNED, a través de las plataformas digitales que la universidad pone a disposición de los equipos docentes y alumnos, si bien se podrán planificar algunas sesiones presenciales en función de las posibilidades de los estudiantes.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	2
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

NINGUNO

Criterios de evaluación

PRUEBA PRESENCIAL: 70%

TRABAJOS/ACTIVIDADES EVALUABLES: 30%

% del examen sobre la nota final 70

Nota del examen para aprobar sin PEC

Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC

Nota mínima en el examen para sumar la PEC

Comentarios y observaciones

### CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad Si

Descripción

Realización de un examen cuya duración es de 120 minutos. El alumnado deberá desarrollar dos temas o un tema y un comentario de texto.

Criterios de evaluación

Conocimiento del contenido y desarrollo adecuado del mismo.

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final 70%

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

### PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

**OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES**

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? Si, no presencial

## Descripción

Tres trabajos breves de entrega a la finalización de cada uno de los bloques. 10% de la nota cada uno de ellos.

## Criterios de evaluación

Adecuación tanto en su desarrollo argumentativo como formal a la tarea propuesta.

Ponderación en la nota final 30

Fecha aproximada de entrega Entrega de cada uno de los trabajos a la finalización de cada bloque

## Comentarios y observaciones

**¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?**

Por la realización de las actividades o trabajos de los que se les informará a través de la plataforma virtual y por el examen de desarrollo adecuadamente realizado.

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

ISBN(13): 9788437625188

Título: FEMINISMO EN EN EL MUNDO GLOBAL 2008 edición

Autor/es: Valcarcel Amelia

Editorial: CÁTEDRA

ISBN(13): 9788437638591

Título: DEMOCRACIA FEMINISTA

Autor/es: Alicia Miyares

Editorial: Cátedra. Feminismos

ISBN(13): 9788488123534

Título: TEORÍA FEMINISTA: DE LA ILUSTRACIÓN A LA GLOBALIZACIÓN. VOL. I. DE LA ILUSTRACIÓN AL SEGUNDO SEXO 1ª edición

Autor/es: Miguel Álvarez, Ana De; Amorós Puente, Celia

Editorial: MINERVA

ISBN(13): 9788488123541

Título: TEORÍA FEMINISTA: DE LA ILUSTRACIÓN A LA GLOBALIZACIÓN. VOL. II . DEL FEMINISMO A LA POSMODERNIDAD 1ª edición

Autor/es: Miguel Álvarez, Ana De; Amorós Puente, Celia

Editorial: MINERVA

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13): 9788412000641

Título: EL CONTRATO SEXUAL

Autor/es: Carol Pateman

Editorial: Ménades editorial

ISBN(13): 9788433902061

Título: REACCIÓN :

Autor/es: Susan Faludi

Editorial: ANAGRAMA

ISBN(13): 9788433905895

Título: LA DOMINACIÓN MASCULINA

Autor/es: Pierre Bourdieu

Editorial: ANAGRAMA

ISBN(13): 9788437615530

Título: TIEMPO DE FEMINISMO 2 edición

Autor/es: Amorós Puente, Celia

Editorial: CATEDRA

ISBN(13): 9788437636047

Título: LA MÍSTICA DE LA FEMINIDAD

Autor/es: Betty Friedan

Editorial: Cátedra. Feminismos

ISBN(13): 9788437637365

Título: EL SEGUNDO SEXO

Autor/es: Simone De Beauvoir

Editorial: Editorial Cátedra. Feminismos

ISBN(13): 9788437637372

Título: POLÍTICA SEXUAL

Autor/es: Kate Millett

Editorial: Cátedra. Feminismos

ISBN(13): 9788472450790

Título: LA DIALÉCTICA DEL SEXO

Autor/es: Shulamith Firestone

Editorial: EDITORIAL KAIRÓS

ISBN(13): 9788475092874

Título: ¿EXISTE EL AMOR MATERNAL?

Autor/es: Badinter, E

Editorial: Paidós

ISBN(13): 9788476584088

Título: LA ILUSTRACIÓN OLVIDADA :

Autor/es: Condorcet, Jean Antoine Nicolas De Caritat,; Amorós, Celia; Puleo García, Alicia Helda;

Lambert, Anne Théráese De Marguenat De Courcelles,; Gouges, Olympe De

Editorial: ANTHROPOS

ISBN(13): 9788493329693

Título: SEXO Y CARÁCTER

Autor/es: Otto Weininger

Editorial: EDITORIAL LOSADA, S.L

ISBN(13): 9788437615868

Título: LA BIBLIA DE LA MUJER

Autor/es: Stanton, Elizabeth Cady; López Pérez, María Victoria; Padilla Rodríguez, J. Teresa; Miyares, Alicia

Editorial: CÁTEDRA

ISBN(13): 9788446045557

Título: LA MUJER Y EL SOCIALISMO

Autor/es: August Bebel

Editorial: AKAL

ISBN(13): 9788412000610

Título: LA EMANCIPACIÓN DE LA MUJER

Autor/es: Flora Tristán

Editorial: Ménades editorial

ISBN(13): 9788433901293

Título: LA CUESTIÓN FEMENINA Y LA LUCHA CONTRA EL REFORMISMO

Autor/es: Clara Zetkin

Editorial: ANAGRAMA

ISBN(13): 9788437619347

Título: ENSAYOS SOBRE LA IGUALDAD SEXUAL

Autor/es: John Stuart Mill / Harriet Taylor Mill

Editorial: Cátedra. Feminismos

ISBN(13): 9788491819158

Título: EL SOMETIMIENTO DE LA MUJER

Autor/es: John Stuart Mill

Editorial: ALIANZA EDITORIAL

ISBN(13): 9788484441885

Título: LA DEMANDA DE LA MITAD DE LA RAZA HUMANA, LAS MUJERES, CONTRA  
LAPRETENSIÓN DE LA OTRA MITAD, LOS HOMBRES, DE MANTENERLAS EN LA

ESCLAVITUDPOLÍTICA Y, EN CONSECUENCIA, CIVIL Y DOMÉSTICA :

Autor/es: Wheeler, Anna; Miguel Álvarez, María De; Miguel Alvarez, Ana De

Editorial: COMARES..

ISBN(13): 9782072760990

Título: ÉGALITÉ DES HOMMES ET DES FEMMES ET AUTRES TEXTES

Autor/es: Marie De Gournay

Editorial: GALLIMARD EDITIONS

ISBN(13): 9788420664460

Título: EMILIO O DE LA EDUCACIÓN

Autor/es: Jean-Jacques Rousseau

Editorial: ALIANZA EDITORIAL

ISBN(13): 9788437639024

Título: VINDICACIÓN DE LOS DERECHOS DE LA MUJER Col. Feminismos edición

Autor/es: Mary Wollstonecraft

Editorial: CÁTEDRA

ISBN(13): 9788446038023

Título: LA RELIGIOSA

Autor/es: Denis Diderot

Editorial: AKAL

ISBN(13): 9788412046601

Título: DE LA INFLUENCIA DE LA REVOLUCIÓN AMERICANA SOBRE EUROPA (1786)  
RECOMENDACIÓN A LOS ESPAÑOLES (1792) DE LA NATURALEZA DE LOS PODERES  
POLÍTICOS EN UNA NACIÓN LIBRE (1792)

Autor/es: Nicolas De Condorcet

Editorial: Pireo Editorial

ISBN(13): 9788437639017

Título: DE LA EDUCACIÓN DE LAS DAMAS Col. Feminismos edición

Autor/es: Poulain De La Barre

Editorial: CÁTEDRA

ISBN(13): 9788437642017

Título: DISTOPÍAS PATRIARCALES

Autor/es: Alicia Miyares

Editorial: CÁTEDRA

ISBN(13): 9788437621708

Título: LA POLÍTICA DE LAS MUJERES 2004 edición

Autor/es: Amelia Valcárcel

Editorial: CÁTEDRA

ISBN(13): 9788488123558

Título: TEORÍA FEMINISTA: DE LA ILUSTRACIÓN A LA GLOBALIZACIÓN. DE LOS DEBATES SOBRE EL GÉNERO AL MULTICULTURALISMO. TOMO 3. 2005 edición

Autor/es: Amorós, C Y De Miguel, A.

Editorial: MINERVA EDICIONES

ISBN(13): 9788437640372

Título: AHORA FEMINISMO 2019 edición

Autor/es: Valcarcel Amelia

Editorial: CATEDRA

ISBN(13): 9788445108512

Título: HISTORIA DE LA TEORÍA FEMINISTA

Autor/es: Amorós, Celia

Editorial: INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FEMINISTAS

ISBN(13): 9788483196588

Título: HISTORIA DEL FEMINISMO 2011 edición

Autor/es: Pérez Garzón, Juan Sisinio

Editorial: : CATARATA

ISBN(13): 9788476585634

Título: HISTORIA DE LA MISOGINIA

Autor/es: Gili Planas, Margarita; Ferrer Pérez, Victoria A.

Editorial: UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS

ISBN(13): 9788434429628

Título: UNA BREVE HISTORIA DE LA MISOGINIA

Autor/es: Ana Caballé

Editorial: : ARIEL

A través de la plataforma virtual se les informará sobre el uso de la bibliografía complementaria para temas concretos.

Disponen aquí de una relación breve del canon feminista, ordenado por siglos, y sólo con autoría relevante:

### **Siglo XV**

- Christine de Pizan: "La Ciudad de las Damas"

### **Siglo XVII**

- Marie de Gournay: "Égalité des Hommes et des Femmes"
- Poullain de la Barre: "De l'égalité des deux sexes"

### **Siglo XVIII**

- Feijoo: Discurso XVI del "Teatro Crítico Universal"

- Josefa Amar y Borbón:"Discurso sobre la educación física y moral de las mujeres"
- Diderot: "La Religieuse"
- Theodor Gottlieb von Hippel: "Über die bürgerliche Verbesserung der Weiber"
- Condorcet: "Lettre a un citoyen de New Haven"
- Olympe des Gouges: " Declaration des droits de la Femme et la Citoyenne"
- Mary Wollstonecraft: "Vindication"

### **Siglo XIX**

- William Thompson, Ann Wheeler: "Appeal of one half of Human Race"
- J. S. Mill: "The subjection of woman"
- Seneca Falls Manifiesto, 1848.
- E. Cady Stanton: "The Bible of woman"
- Clara Zetkin: Die Gleichheit, from 1891 to 1917 articles.

### **Siglo XX**

- Beauvoir: "Le deuxieme sexe", 1949.
- B. Friedan: "The feminine Mystique"
- K. Millet: "Sexual Politics"
- S. Firestone: "The dialectic of Sex"
- S. Faloudi: "Reaction"
- P. Bourdieu: "La domination masculine"
- E. Badinter: "L'amour en Plus"
- C. Amorós: "Hacia una crítica de la Razón Patriarcal"
- A. Valcárcel: "La Civilización Feminista"

---

Algunos de ellos o bien comentarios pertinentes pueden ser encontrados en la red.

Por ejemplo:

Título : De l'égalité des deux sexes , discours physique et moral où l'on voit l'importance de se défaire des préjugés

Autor : Poullain de La Barre, François (1647-1725). Auteur du texte

Autor : Frelin, P.. Auteur du texte

Editor : (Paris)

Datos de edición : 1676

Relación : <https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb33362116p>

-----

Benito Jerónimo Feijoo •Teatro crítico universal •Tomo primero •Discurso XVI

Defensa de las mujeres

<https://www.filosofia.org/bjf/bjft116.htm>

-----  
Amar y Borbón, Josefa

***Discurso sobre la educación física y moral de las mugeres***, por Doña Josefa Amar y Borbón, (Socia de Mérito de la Real Sociedad Aragonesa y de la Junta de Damas unida a la Real Sociedad de Madrid)

Madrid, Biblioteca Nacional de España, 2-269745 (texto completo)

-----

### **Declaraciones**

Declaración de los Derechos de la Mujer y de la Ciudadana:

[https://es.wikipedia.org/wiki/Declaraci%C3%B3n\\_de\\_los\\_Derechos\\_de\\_la\\_Mujer\\_y\\_de\\_la\\_Ciudadana](https://es.wikipedia.org/wiki/Declaraci%C3%B3n_de_los_Derechos_de_la_Mujer_y_de_la_Ciudadana)

Declaración de Seneca Falls:

[https://es.wikipedia.org/wiki/Declaraci%C3%B3n\\_de\\_Seneca\\_Falls](https://es.wikipedia.org/wiki/Declaraci%C3%B3n_de_Seneca_Falls)

## **RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA**

Conferencias reunidas por la Cátedra Alfonso Reyes TEC Monterrey México.

Conferencias en el Museo Nacional del Prado

Diversas conferencias en Vimeo.

Conferencias en Instagram

Conferencias en Youtube

Páginas curriculares personales:

<https://ameliavalcarcel.com/>

## **IGUALDAD DE GÉNERO**

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.