26-27

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA

HERMENÉUTICA ACTUAL DE LA FILOSOFÍA GRIEGA

CÓDIGO 30001696

UNED

26-27

HERMENÉUTICA ACTUAL DE LA FILOSOFÍA GRIEGA

CÓDIGO 30001696

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
IGUALDAD DE GÉNERO

Nombre de la asignatura	HERMENÉUTICA ACTUAL DE LA FILOSOFÍA GRIEGA
Código	30001696
Curso académico	2026/2027
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA TEÓRICA Y PRÁCTICA
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125
Periodo	SEMESTRE 2
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

A partir de la amplia reproposición crítica de la Filosofía Griega que debemos al romanticismo y el idealismo alemanes de la mano de pensadores como Hölderlin, Schleiermacher, Hegel o Schelling, se prepara una *Nueva Hermenéutica* de los filósofos griegos que, arrancando con fuerza en el pensamiento del filósofo helenista Friedrich Nietzsche, prosigue la ontología de Martin Heidegger, continúa Hans-Georg Gadamer -también filólogo clásico-, y alcanza a transformar desde su base el pensamiento filosófico occidental en su conjunto. Toda tradición que ve transformado su pasado y sus raíces vivas se abre a una diferente epocalidad con otro futuro anterior. Tal fenómeno opera en la constitución misma de la propia racionalidad Hermenéutica que se sabe históricamente interpretativa y contextuada, tornándose capaz de hacer frente y poner en diálogo al paradigma hegemónico del Positivismo cientifista e historicista (desarrollista), cuyo dogmatismo autosatisfecho (*eulogia*) había arrinconado a la filosofía griega en los remotos orígenes “superados” por el dominio de la racionalidad moderna científico-técnica. Gadamer denunciará abiertamente tal *impiedad* señalando que tamaña borradura o tachadura de nuestras tradiciones filosóficas sapienciales y críticas (filosóficas) tiende a sumir al pensamiento crítico de Occidente en la barbarie, en la incapacidad de heredar legítimamente (*pietas*) el legado de sus propios pasados siempre abiertos (posibles) y sus posibilidades reinterpretativas; pero ya Hölderlin, Nietzsche y Heidegger nos han provisto de otra ontología del tiempo curvo y eterno que retorna y delimita al tiempo lineal ilimitado *que progresa*; mientas que el espacio, a partir del giro lingüístico hermenéutico, se sabe tan plural como los lenguajes en los que se dice el ser, tal y como volvemos a aprender con el Aristóteles Griego. Al redescubrimiento del Estagirita debemos el *giro práctico* y la ontología de la acción propia de la hermenéutica y la postmodernidad filosófica en general. Junto con Nietzsche, Heidegger o Gadamer, también Josep Owens, Enrico Berti, Franco Volpi, Paul Ricoeur o Hanna Arendt; Gianni Vattimo, Lambrós Coloubaritsis, Agustín García Calvo, Emilio Lledó, Felipe Martínez Marzoa, Félix Duque, o yo misma, entre otros muchos/as filósofos/as intérpretes, continuamos la hermenéutica del Aristóteles y “sus presocráticos”, así como su polémica con Sócrates-Platón y los Sofistas, al modo renacido de la Hermenéutica que camina por esta amplia senda. La cual permite leer de otra manera, en el caso de Aristóteles: su *Filosofía Primera* (*Metafísica*); sus *Éticas*, su *Poética*; El *De Anima* y los tratados Biológicos; los *lógoi* Retóricos, los Lógicos, los Físicos, los Políticos… y, en suma, todo el *Corpus aristotelicum* de los *lógoi* conservados en su integridad. Mientras que en el caso de Platón, afecta también a una completa transformación del cuestionamiento por

la interpretación del sentido de sus *Diálogos*, escritos y doctrinas: desde los socráticos menores hasta los últimos grandes tratados: *Filebo* y *Leyes*, incluyendo una atención inédita por los problemas que suscitan los "*ágrafa dógmata*": las doctrinas no escritas del Platón Esotérico, que sí conocía y discutía Aristóteles, plateando la alternativa de otro platonismo centrado en la primacía de los seres vivos y los mundos de la vida. Todo lo cual se nos vuelve accesible desde una nueva clave que se hace cargo de lo más antiguo y propio de los filósofos griegos a partir de la ontología del ser que se da en el lenguaje de plurales maneras interpretativas.

Ello sin olvidar a los Filósofos Pre-socráticos que Aristóteles prosigue, remontándose en especial a los primeros ontólogos del lenguaje: Heráclito y Parménides, junto con los Milesios y los Pluralistas, desde los cuales discute principalmente tanto con la Sofística como con el matematicismo y el mitologismo pitagórico-platónico de la Academia de Atenas (Espeusipo, Xenócrates, Eudoxo…), con el fin de recuperar el replanteamiento de los mismos problemas planteados por Sócrates-Platón y por las tradiciones anteriores del pensamiento griego, precisamente desde otra racionalidad diferente: la hermenéutica dialógica con la cual Aristóteles mismo prosigue a un Platón crítico y diferente. Así pues, es merced a la discusión y el debate interpretativo pluralista como abre el Aristóteles Griego precisamente otra racionalidad: la hermenéutica participativa, comunitaria o democrática, que es diversa de la dialéctica ilimitada platónico-académica cientifista y oligárquica, para empezar porque hace que el método de la dialéctica inconclusa (*peirastiké*) se subordine al límite del sentido de la interpretación, puesto en las obras de la acción común de la sociedad civil, cuyo bien opera desde la filosofía práctica y la filosofía política, tejiéndose a través de las acciones excelentes participativas que dan lugar a la comunidad social y las instituciones sociales *interpretativas*. Y ello no sólo en el caso de las sociedades humanas sino también en el de los mundos de la vida de todas las comunidades de seres animados. Si bien es en el caso de las comunidades humanas donde el sentido y las obras del lenguaje colaborativo (*lógos*) se nos hace autoconsciente. Y donde ambas: Ética y Política como expresiones de la Filosofía Práctica, la Retórica y la Poética, se anclan firmemente en la ontología del límite y la unidad indivisible que co-responden al plano pluralista intensivo y referencialista o serial, propio de los lenguajes y la retransmisión del sentido del ser. Por ello la Hermenéutica acomete la investigación del *ser que se dice* atendiendo a sus nexos, ámbitos, términos, modalidades y constelaciones diferenciales. Atendiendo a sus diferencias y articulaciones físicas, dinámicas, lógicas, pragmáticas, epistémicas o noésicas, retóricas o poéticas, vistas desde los contextos y las perspectivas de incidencia que brindan sus enlaces vivos y cambiantes. Y ello siempre de acuerdo con cuáles sean las complejas y posibles configuraciones, puestas en juego, que se hacen y deshacen, entrelazan y conectan, también de plurales maneras, dando lugar a combinatorias sistémicas abiertas. Dando lugar a tejidos de topologías vivas perspectivistas, que obedecen tanto a la recreación de los lenguajes de los saberes y las ciencias como a los procesos dinámicos de las praxis discursivas, regidas por los límites precisos de las acciones comunicacionales en las cuales habitan, se expresan y recrean, cambian y se proyectan, las vidas comunitarias de los mundos animados en curso, siendo todas y cada una de las veces, en medio de relaciones e interconexiones intelectivas de transformación a interpretar.

Pues bien, es básicamente desde tales parámetros hermenéuticos cómo hoy volvemos a leer a los filósofos griegos arcaicos y clásicos. Por lo cual -como no podía ser menos-, también el criticismo académico más riguroso, por su parte, registra un renacimiento hermenéutico inusual, dentro de los estudios que analizan y discuten las interpretaciones detalladas de los textos filosóficos helenos, ofreciendo un panorama de riqueza y relieve sin parangón posible en el pasado. Los Presocráticos tanto como Sócrates y los Sofistas; Platón y Aristóteles, cambian ahora de cariz, y sus textos conservados, llegado a nosotros, ofrecen problemas y debates que nunca antes habían sido advertidos o no lo habían sido con el relieve y *actualidad* que nos afecta en el presente, dibujando con ello posibilidades inéditas para nuestro porvenir, una vez que nuestro pasado filosófico y nuestra memoria de esa búsqueda de la verdad en el tiempo que aún lamamos “Filosofía” se ven alteradas con tanta profundidad en cuanto a su *Historia*; en cuanto a la hermenéutica de la historia de la filosofía de la verdad y sus raíces helenas. Las raíces de las que provenimos todos en Occidente.

En esta Asignatura nosotros nos haremos cargo de ordenar tal complejidad concentrándonos en la *Hermenéutica Actual* no de todos sino únicamente de cuatro grandes campos filosóficos helenos ya mencionados: I. Los Filósofos Presocráticos (que no se estudiaban antes de Hegel); II. La Sofística y Sócrates; III. Platón; IV. Aristóteles. Tanto el estudio de las escuelas alejandrinas como el correspondiente al neoplatonismo griego y el surgimiento del pensamiento cristiano, exceden los límites y posibilidades de esta Materia. No atenderemos tampoco a las transformaciones hermenéuticas tanto medievales como renacentistas, barrocas o ilustradas de los filósofos griegos, sino sólo a su *Hermenéutica Actual* a partir de Hegel y Nietzsche. Con ello el alumno/a matriculado en esta asignatura podrá familiarizarse desde sus bases con la Hermenéutica Filosófica Crítica Actual y estar en disposición de atender, convenientemente preparado, a los debates que surcan el suelo mismo de las creencias e ideas filosóficas de nuestro presente, remontándose a las diferentes (y a veces divergentes) interpretaciones del pensamiento griego antiguo y clásico que precisamente la *Hermenéutica Actual* reconoce como la raíz viva operativa que nos exige y transforma filosóficamente de un modo radical: *radicalmente*. De esta forma las alumnas y alumnos de esta Asignatura estarán capacitadas/os para seguir de lleno por ellos mismos los debates que articulan la filosofía de hoy, disponiendo del sentido crítico inigualable que proporcionan el pensamiento y conocimiento del suelo vivo y las bases del filosofar mismo, que hallamos en la Filosofía Griega arcaica y clásica. Pudiendo así juzgar y saber por sí mismo a qué atenerse, y librándonos en consecuencia de toda posible caída en el dogmatismo autoritario que impide el pensar-vivir filosófico, al cual se entrega la hermenéutica productiva. En suma, quienes cursen esta asignatura estarán mejor preparados/as para abrirse libremente a las diferentes épocas del pensamiento filosófico occidental posterior, haciéndolo de un modo más filosófico y menos prejuicioso, con la vista puesta más bien en los complejos (pero más abarcables) problemas y cuestiones filosóficas plurales que hunden sus raíces en el pensamiento heleno originario. Así lo está haciendo nuestra epocalidad postmoderna por otra parte, abriéndose y tensándose desde la base de esta tierra (celeste) firme: la helenidad, hasta el arco del futuro anterior posible. Desde donde se accede ya a una Segunda Ilustración más reflexiva y menos violenta, que ha experimentado el retorno espiritual (comunitario) del sentido del tiempo-espacio y el lenguaje

crítico, abierto a lo otro y la diferencia: lo divino y la naturaleza, además de las otras culturas plurales, también de los pasados ausentes que nos constituyen. Un enclave que nos permite no sólo heredar los pasados posibles abiertos, sino acceder también *actualmente* a un futuro mejor: al auténtico renacimiento de una Filosofía, hoy en nuestras manos, comprometida con un futuro asombrosamente creativo, renovador y transformador de todas las instancias provenientes de las tradiciones hermenéuticas de Occidente. Empezando por permitir que sí volvamos a iniciarnos en el pensamiento filosófico heleno que todos compartimos, para liberar, desde "allí-aquí" el sentido de las tradiciones ontológicas que confluyen en nuestro tiempo, como manantiales y fuentes, ríos y mares de textos y corrientes interpretativas a redescubrir; dando lugar en la dis-tancia extrema del "entre" al espacio oceánico vivo que hoy habitamos, el de ese otro archipiélago milagroso, aún desconocido, que explora rigurosamente la hermenéutica actual de la filosofía griega.

En suma: la Asignatura tiene un doble recorrido de ida y vuelta: de nosotros a los filósofos griegos arcaicos y clásicos [Presocráticos, Socráticos y Sofístas, Platón y Aristóteles] y de los filósofos griegos a nosotros. Llamaremos, de acuerdo con la Filosofía de la Historia de Homero, al primer camino: "camino de ida" y al segundo: "camino de vuelta". En la primera senda ingresan las constelaciones de las investigaciones hermenéuticas actuales que llamamos "históricas"; mientras que la segunda senda o "camino de vuelta" tiene igualmente carácter hermenéutico, pero en él predomina (para nosotros) el carácter que denominamos problemático o "sistemático": de sistemas abiertos topológicos. Del camino de ida ya hemos hablado bastante; entrando ahora en el camino de vuelta, trataremos de referir tales cuestiones filosóficas sumariamente, atendiendo a destacar los siguientes problemas esenciales que elenco a continuación y condensan el impacto de los filósofos griegos en nosotros (sobre todo de sus ontologías y teologías). O bien señalan las principales cuestiones hermenéuticas que aprendemos de ellos (de nuestros griegos) y nos abren (apelan y conminan) a pensar de otro modo, viniendo a transformar diferencialmente nuestra epocalidad filosófica y *nuestro* (su) pensamiento actual. Como resumía muy bien esa gran conocedora de los Sofístas helenos que es Barbara Cassin: son "Nuestros griegos y sus (post)modernos" los que nos dan hoy tanto que pensar.

Cuestiones Esenciales, herederas de la Hermenéutica griega Actual:
-Lo divino (con dimensión plural, modal) y lo sagrado (indisponible), ambos inmanentes *y* transcedentes.
-La naturaleza como *phýsis* viva espontánea, auto-legislada y soberana.
-El espacio-tiempo y su doble condición: Ontológica (indivisible, intensiva, sincrónica, extática y noésica); y Óntica (divisible, extensa, diacrónica, cinética y judicativa o atributiva). La Diferencia Ontológica entre ambos planos del espacio-tiempo y la Ontología Estética (de la *aísthesis*-percepción de los mismos espacios-tiempos, que se vierte en las obras de arte público o histórico, así como en las obras del espíritu [comunitario] y la *noésis*, en general, en tanto que Filosofía de la Historia.
-La ontología del Límite y su relación con la henología de lo uno-múltiple y las modalidades del ser: lo necesario posibilitante, lo posible, lo contingente, lo probable, lo real, lo existente,

etc.
-La ontología de la causalidad y las categorías: ya atributivas-judicativas ya modales.
-La cuestión del Nihilismo y el ser.
-La Filosofía del Espíritu como reflexividad crítica sobre La Filosofía de la Religión; La Filosofía de la Política, la Filosofía del Arte; La Filosofía de la Naturaleza; La Filosofía del Lenguaje y la Filosofía de la Filosofía, que hoy llamamos “Hermenéutica”.
-La ontología de la Acción, la Obra y la Comunidad.
-La ontología del *méthodos* (camino) y de la verdad.
-La ontología hermenéutica y su relación con la dialéctica y el diálogo.
-La cuestión de la Técnica y el *Lógos* (razón común); el arte, la *pólis* y la poeticidad.
****
Con esta asignatura optativa que ofrece la Especialidad en «Historia de la Filosofía y Pensamiento Antiguo», dentro del marco más general del Máster Universitario en Filosofía Teórica y Práctica de la Facultad de Filosofía de la UNED, se pretende que el alumno adquiera un conocimiento más detallado y profundo de los cuatro campos filosóficos anteriormente citados y a la vez, de los problemas hermenéuticos de nuestra actualidad.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

Los requisitos para cursar esta asignatura se corresponden con los generales del Máster especificados en la Guía general del Máster Universitario en Filosofía Teórica y Práctica.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	MARIA TERESA OÑATE ZUBIA
Correo Electrónico	teresao@fsof.uned.es
Teléfono	91398-8367
Facultad	FACULTAD DE FILOSOFÍA
Departamento	FILOSOFÍA

Nombre y Apellidos	EMILIO DE ISIDORO GIRALDEZ
Correo Electrónico	edeisidoro@fsof.uned.es
Teléfono	
Facultad	FACULTAD DE FILOSOFÍA
Departamento	FILOSOFÍA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

La tutorización y el seguimiento se harán mediante los foros de la página web de esta asignatura, por medio del teléfono, del correo postal, del e-mail y de la consulta presencial en el horario de despacho.
La tutorización de esta asignatura correrá a cargo de la Profesora Teresa Oñate y el equipo docente (véase el apartado "Equipo docente").

Teresa Oñate y Zubía
Horario de guardia:
Jueves mañana y tarde.
Teléfono: 91 398 83 67.
Correo electrónico: **teresao@fsof.uned.es**
Dirección: Facultad de Filosofía. Despacho 2.01. Senda del Rey, 7. 28040 Madrid.

Emilio de Isidoro Giráldez
Horario de guardia:
Martes y jueves: de 16:30 a 20 horas.
Viernes: de 9:30 a 14:30 horas.
Teléfono: 91 398 99 02.
Correo electrónico: **edeisidoro@fsof.uned.es**
Dirección: Facultad de Filosofía. Despacho 2.01. Senda del Rey, 7. 28040 Madrid.

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS
CM4 Aplicar con la soltura necesaria tanto los conocimientos adquiridos como la propia metodología de la reflexión filosófica, la problemas y ámbitos nuevos, dentro y fuera del terreno de la filosofía. Esta competencia es especialmente relevante para los alumnos del Máster que poseen estudios de Licenciatura o de Grado en otras áreas de ciencias, técnicas, o de humanidades (alumnos tradicionalmente numerosos en la Facultad de Filosofía de la UNED).
CM9 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
CM10 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONOCIMIENTOS O CONTENIDOS
CN2 Tener un conocimiento detallado y profundo de aspectos concretos de la historia de la filosofía y de la reflexión filosófica contemporánea, más allá de los aspectos genéricos estudiados en las titulaciones de Licenciatura o de Grado.
CN3 Poseer una familiaridad con la actividad investigadora en filosofía gracias al estudio detallado de obras de autores relevantes, a la interacción con profesores que están desarrollando tareas de investigación propias y con los otros alumnos del Máster en los foros de cada asignatura.

CN5 Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

HABILIDADES O DESTREZAS

H1 Desarrollar una elevada capacidad reflexiva y crítica en las cuestiones y temas filosóficos, tanto desde el punto de vista histórico como sistemático, a fin de dotar al estudiante de una comprensión clara de los temas aún vigentes en el pensamiento actual que le sirva también para su propia investigación.

H15 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

H16 Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

COMPETENCIAS

CM4 Aplicar con la soltura necesaria tanto los conocimientos adquiridos como la propia metodología de la reflexión filosófica, la problemas y ámbitos nuevos, dentro y fuera del terreno de la filosofía. Esta competencia es especialmente relevante para los alumnos del Máster que poseen estudios de Licenciatura o de Grado en otras áreas de ciencias, técnicas, o de humanidades (alumnos tradicionalmente numerosos en la Facultad de Filosofía de la UNED).

CM9 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CM10 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CONTENIDOS

Descripción:

Esta asignatura estudia los desafíos a los que se enfrenta el pensamiento hermenéutico actual, (re)nacido de la mano de la filosofía griega, transformada y vuelta hacia nosotros, en los varios sentidos ya reflexivamente comentados en estas mismas páginas. Para su estudio e investigación he preparado esmeradamente un elenco bibliográfico que se corresponde con las dos partes: Hermenéutica Histórica (A) y Hermenéutica Sistemática (B) del Temario indicado a continuación, donde se vierten y estructuran los contenidos fundamentales de esta asignatura, junto con las Bibliografías Selectas recomendadas para su preparación filosófica escolar.

A.Hermenéutica Histórica:

A1. El pensamiento presocrático.

•Oñate, T.: *El nacimiento de la filosofía en Grecia. Viaje al inicio de Occidente* (con la colaboración de Cristina García Santos), Ed. Dykinson, Madrid, 2004.
("Estudio Cero: Presentación y preparativos, contextos. La actualidad del pensamiento presocrático", pp. 15-27; "Primer libro de viaje: Hacia Mileto", pp. 27-146; "Antología de textos presocráticos", pp. 155-235)

•Oñate, T.: Gadamer y los presocráticos: La teología de la esperanza en el límite oculto de la Hermenéutica", en: *Materiales de ontología estética y hermenéutica (Los hijos de Nietzsche en la Postmodernidad I)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2009, pp. 447-559.

Contenidos Audiovisuales complementarios:

•*Tales de Mileto*. Teresa Oñate (UNED), José Luis Díaz Arroyo (HERCRITIA) y Mª Jesús Hermoso (Universidad de Valladolid):
https://canal.uned.es/mmobj/index/id/24681.html

•*Anaximandro de Mileto.* Teresa Oñate (UNED), José Luis Díaz Arroyo (HERCRITIA) y Mª Jesús Hermoso (Universidad de Valladolid):
https://canal.uned.es/video/5a6f956db1111fc5248b463f

•*Anaxímenes de Mileto.* Teresa Oñate (UNED), José Luis Díaz Arroyo (HERCRITIA) y Mª Jesús Hermoso (Universidad de Valladolid):
https://canal.uned.es/video/5a6f9568b1111fc5248b4620

•*Los pitagóricos*. Teresa Oñate (UNED) y David Hernández de la Fuente (UCM):
https://canal.uned.es/video/5a6f9557b1111fc5248b4571

•*Parménides de Elea*. Teresa Oñate (UNED) y Jorge Pérez de Tudela (UAM):
https://canal.uned.es/video/5a6f9561b1111fc5248b45d0

•*Heráclito de Éfeso.* Teresa Oñate (UNED), José Luis Díaz Arroyo (HERCRITIA) y Mª Jesús Hermoso (Universidad de Valladolid):
https://canal.uned.es/video/5a6f9566b1111fc5248b45ff

•*Empédocles de Agrigento.* Teresa Oñate (UNED) y David Hernández Castro (UNED):
https://canal.uned.es/video/5b4f7910b1111f9c038b4567

•*Anaxágoras de Clazómenas*. Teresa Oñate (UNED) y Ricardo Alcocer Urueta (UNAM):
https://canal.uned.es/video/5a6f955ab1111fc5248b4591

A2. Sócrates y la Sofística.

•Oñate, T.: *El nacimiento de la filosofía en Grecia. Viaje al inicio de Occidente* (con la colaboración de Cristina García Santos), Ed. Dykinson, Madrid, 2004. ("Tercer libro de viaje: Parménides entre Platón y Aristóteles. El conflicto de las razones de Occidente", Cap. I, II

&III, pp. 237-356)

•Oñate, T.: “Amor y Justicia en Paul Ricoeur (I). Primera parte: resonancias, enseñanzas, preguntas”, en: *Estética y Nihilismo (Hermenéuticas contra La Violencia II)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2019, pp. 239-273.

•Oñate, T.: “Amor y Justicia en Paul Ricoeur (II). Segunda parte: Teología Hermenéutica”, en: *Estética y Nihilismo (Hermenéuticas contra La Violencia II)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2019, pp. 273-323.

•Oñate, T.: “Aristóteles y Vattimo: El conflicto de las racionalidades y la tradición del debolismo”, en: *El retorno teológico-político de la inocencia (los Hijos de Nietzsche en la Postmodernidad II)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2010, pp. 575-590.

•Oñate, T.: “Libro Tercero. Discusión de la lectura teológica” (Sección Primera), en: *Para leer la metafísica de Aristóteles en el siglo XXI. Análisis crítico hermenéutico de los 14 lógoi de Filosofía Primera*, Ed. Dykinson, Madrid, 2001, pp. 323-394.

A3. Platón.

•Oñate, T.: *El nacimiento de la filosofía en Grecia. Viaje al inicio de occidente* (con la colaboración de Cristina García Santos), Ed. Dykinson, Madrid, 2004.
(“Tercer libro de viaje: Parménides entre Platón y Aristóteles. El conflicto de las razones de Occidente”, Cap. III –XIV, pp. 257-369)

•Oñate, T.: “Nietzsche y los griegos. Genealogías de la hermenéutica y la postmodernidad hasta nosotros”, en: *El retorno teológico-político de la inocencia (los Hijos de Nietzsche en la Postmodernidad II)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2010, pp. 541-558.

•Oñate, T.: “Hermenéutica de Platón y Aristóteles: Cuerpo. Alma. Mente. Divergencias en torno a la inmortalidad”, en: *Estética y Nihilismo (Hermenéuticas contra La Violencia II)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2019, pp. 213-223.

Contenidos Audiovisuales complementarios:

•*Timeo: El mito de Platón de la creación científica del mundo.* Teresa Oñate (UNED) &José María Zamora Calvo (UAM):
https://canal.uned.es/mmobj/index/id/14185

A4. Aristóteles.

•Oñate, T.: *Para leer la metafísica de Aristóteles en el siglo XXI. Análisis crítico hermenéutico de los 14 lógoi de Filosofía Primera*, Ed. Dykinson, Madrid, 2001.

•Oñate, T.: "La actualidad-posibilitante de Aristóteles y su puesta en obra de la verdad (ontología y teología) como virtud espiritual comunitaria y trans-histórica", en: *Estética y paideía (Hermenéuticas contra La Violencia II)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2019, pp. 353-378.

•Oñate, T.: "Aristóteles: El libro *Epsilón* de los *lógoi «Metafísicos»*", en: *Materiales de ontología estética y hermenéutica (Los hijos de Nietzsche en la Postmodernidad I)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2009, pp. 167-174.

•Oñate, T.: "Pierre Aubenque: proximidad y distancia del Aristóteles dialéctico", en: *Materiales de ontología estética y hermenéutica (Los hijos de Nietzsche en la Postmodernidad I)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2009, pp. 263-308.

B.Hermenéutica Sistemática:

B0. Introducción.

•Oñate, T.: "Grecia en la postmodernidad. Diálogo propedéutico sobre la ontología del presente", en: *El retorno teológico-político de la inocencia (los Hijos de Nietzsche en la Postmodernidad II)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2010, pp. 349-367.

•Oñate, T.: "El mapa de la postmodernidad y la ontología estética del espacio-tiempo", en: *El retorno teológico-político de la inocencia (los Hijos de Nietzsche en la Postmodernidad II)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2010, pp. 447-500.

Contenidos Audiovisuales complementarios:

•*Actualidad de la Ontología Estética.* Teresa Oñate (UNED), Amanda Núñez (UNED) &Francisco José Martínez Martínez (UNED):
https://canal.uned.es/video/5a6f957bb1111fc5248b46d9

•*Lenguaje Hermenéutico.* Teresa Oñate (UNED), Gianni Vattimo (U. di Torino), Ángel Gabilondo (UAM), Maurizio Pagano (U. di Vercelli) &Ángela Sierra (ULL):
https://canal.uned.es/video/5a6f9578b1111fc5248b46b6

B1. Lo divino, lo sagrado y el misterio de Dios. Teología hermenéutica.

•Oñate, T.: *El retorno griego de lo divino en la postmodernidad*, Ed. Alderabán, Madrid, 2000.

B2. La Naturaleza como phýsis viva. Ecología Hermenéutica.

•Oñate, T.: "Heidegger *Hó Skoteinós* (El Obscuro) (La Ontología Estética del espacio-tiempo tras la *Kehre* del Segundo Heidegger)", en: *Estética Ecológica y Filosofía de la Historia (Hermenéuticas contra La Violencia III*), Ed. Dykinson, Madrid, 2019, pp. 125-222.

B3. El espacio-tiempo noésico y óntico. Ontología Estética y Hermenéutica.

•Oñate, T.: "Por la vía noética del espacio ontológico", en: *Estética y Paideía (Hermenéuticas contra La Violencia I)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2019, pp. 65-86.

•Oñate, T.: "La hermenéutica como Ontología Estética del Espacio-Tiempo (perspectivas aristotélico-heideggerianas", en: *Estética y Paideía (Hermenéuticas contra La Violencia I)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2019, pp. 213-234.

B4. El Límite. Ontología hermenéutica y henología de lo uno y lo múltiple: el pluralismo.

•Oñate, T.: "Henología y Transhistoria: Lo Uno y lo múltiple en la Hermenéutica Actual", en: *El retorno teológico-político de la inocencia (los Hijos de Nietzsche en la Postmodernidad II)* , Ed. Dykinson, Madrid, 2010, pp. 255-278.

•Oñate, T.: "Hermenéutica Espiritual y Ontología del Límite", en: *El retorno teológico-político de la inocencia (los Hijos de Nietzsche en la Postmodernidad II)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2010, pp. 285-299.

B5. Nóesis y nihilismo. Ontología Espiritual hermenéutica.

•Oñate, T.: "Con Gianni Vattimo: Ontología Hermenéutica y Nihilismo I. A partir del texto de Vattimo: *Al final de la Modernidad. Nihilismo y Hermenéutica en la cultura postmoderna (1985)*", en: *Estética y Paideía (Hermenéuticas contra La Violencia I)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2019, pp. 315-340.

•Oñate, T.: "Con Gianni Vattimo: Ontología Hermenéutica y Nihilismo II. A partir del texto de Vattimo: *Al final de la Modernidad. Nihilismo y Hermenéutica en la cultura postmoderna (1985)*", en: *Estética y Paideía (Hermenéuticas contra La Violencia I)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2019, pp. 341-363.

B6. Acción, obra, recepción y retransmisión. Comunidad y Comunicación hermenéuticas.

•Oñate, T.: "Homenaje a un gran filósofo español: Félix Duque", en: *Estética y Paideía (Hermenéuticas contra La Violencia I)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2019, pp. 263-298.

•Oñate, T.: “La *paideía* hermenéutica de Aristóteles. [Reflexiones sobre *Metafísica*, IX.6-10]. Homenaje a Javier Sanmartín”, en: *Estética y Paideía (Hermenéuticas contra La Violencia I)* , Ed. Dykinson, Madrid, 2019, pp. 299-315.

B7. Poética Hermenéutica: Arte, Técnica, Retórica y Paideía.

•Oñate, T.: “Gadamer y Aristóteles: La actualidad de la hermenéutica”, en: *El retorno teológico-político de la inocencia (los Hijos de Nietzsche en la Postmodernidad II)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2010, pp. 141-160.

•Oñate, T.: “Misterio Sagrado: La medida (*métron*) y el límite (*péras*). Apuntes hermenéuticos a partir del efecto Heidegger”, en: *Estética y Nihilismo (Hermenéuticas contra La Violencia II)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2019, pp. 315-342.

B8. Ontología Hermenéutica de la Verdad y crítica del Mito. Los caminos (*méthodoi*) de la verdad (*alétheia*).

•Oñate, T.: “De camino al Ser”, en: *El retorno teológico-político de la inocencia (los Hijos de Nietzsche en la Postmodernidad II)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2010, pp. 161-254.

B9. Ontología Política y Filosofía hermenéutica de la Historia.

•Oñate, T.: “¿Por qué la Ontología de la Historia es el problema de *nuestro tiempo*?”, en: *Estética Ecológica y Filosofía de la Historia (Hermenéuticas contra La Violencia III*), Ed. Dykinson, Madrid, 2019, pp. 313-335.

•Oñate, T.: “Feminismo alternativo y Postmodernidad estética”, en: *Materiales de ontología estética y hermenéutica (Los hijos de Nietzsche en la Postmodernidad I)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2009, pp. 231-262.

B10. Filosofía hermenéutica del Espíritu: religión, arte, lenguaje, naturaleza, filosofía.

•Oñate, T.: “Adiós al nihilismo (Reflexiones sobre la Teoría Política de la Ontología Hermenéutica, a partir del Segundo Heidegger)”, en: *Estética y Nihilismo (Hermenéuticas contra La Violencia II)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2019, pp. 101-146.

•Oñate, T.: “Hegel y los griegos. La dimensión teológica de la ontología: noética y hermenéutica”, en: *Estética y Nihilismo (Hermenéuticas contra La Violencia II)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2019, pp. 169-174.

B11. Ontología hermenéutica del lenguaje.

•Oñate, T.: "Grecia, por ejemplo: Poder, Potencia y Posibilidad", en: *Estética y Nihilismo (Hermenéuticas contra La Violencia II)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2019, pp. 146-168.

•Oñate, T.: "Hermenéutica en español: el ser del lenguaje", en: *Estética y Nihilismo (Hermenéuticas contra La Violencia II)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2019, pp. 61-99.

B12. Ontología hermenéutica de la creatividad y la gratitud.

•Oñate, T.: "El secreto de la creatividad", en: *El retorno teológico-político de la inocencia (los Hijos de Nietzsche en la Postmodernidad II)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2010, pp. 501-541.

•Oñate, T.: "La vida eterna: algunas cuestiones de teología y ontología en la Hermenéutica actual (In Memoriam Pepe Alonso)", en: *Estética y Paideía (Hermenéuticas contra La Violencia I)*, Ed. Dykinson, Madrid, 2019, pp. 235-251.

Bibliografía

Cada año académico, en la plataforma Ágora de la asignatura, se proporcionará la Guía de la Asignatura que contendrá la bibliografía actualizada de los cuatro campos filosóficos helénicos que estructuran la parte A: Hermenéutica Histórica, del Temario; así como de los 12 temas (e Introducción) que estructuran la parte B: Hermenéutica Sistemática, del mismo. Tendremos en cuenta, en su caso, la aparición de nuevos textos pertinentes con indicación ya sea de nuevas lecturas obligatorias, ya de consulta de otros artículos o materiales audiovisuales, que completen esos recursos.
En el apartado de **Bibliografía Básica** se ofrece el elenco de los diversos materiales bibliográficos a través de los cuales los estudiantes puedan contextualizar y hacerse cargo de los contenidos especificados en ambas partes del Temario.

METODOLOGÍA

La metodología recurrirá a la experiencia y recursos de los que dispone la UNED en lo que se refiere a la enseñanza a distancia. En el campus virtual de la asignatura se expondrán tanto la guía didáctica (que permanece además siempre en abierto en la web de la UNED a disposición de posibles estudiantes), como la guía de estudio en la que se detallan el plan de trabajo concreto a realizar por el alumno, las orientaciones del equipo docente para el estudio de contenidos y realización de actividades, la bibliografía obligatoria y secundaria necesaria para el estudio y las descripciones y orientaciones necesarias para la evaluación de la asignatura. El curso permanece abierto y activo a través del curso virtual en Ágora durante todo el semestre para la interacción constante entre el profesor y los estudiantes y de los estudiantes entre ellos. La atención al alumno se realizará por todos los

medios habituales: correo postal, correo electrónico, teléfono y de manera presencial en el despacho 2.01 de la asignatura durante los horarios de tutoría establecidos al efecto o fuera de ellos si se fija una cita previamente.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen: No hay prueba presencial

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad: No

Descripción

Esta asignatura cursará exclusivamente por medio de un trabajo de investigación. Para llevarlo a cabo deberá escoger una de las secciones o bien de la Parte Primera (Hermenéutica Histórica) o bien de la Parte Segunda (Hermenéutica Sistemática) del Temario, y estudiar y preparar su tema, de acuerdo con la Bibliografía Recomendada. Nada obsta que se escojan varios temas conexos y se preparen de acuerdo con las bibliografías correspondientes a los mismos.

Criterios de evaluación

Para la evaluación del mismo se valorará lo siguiente: La información que en él se ofrezca sobre el pensamiento del/los filósofos estudiados en relación al tema en cuestión, una información correcta y pertinente, con la terminología correspondiente. En segundo lugar se tendrá en cuenta la coherencia del discurso, la potencia de su argumentación, la organización, lo que revelará una mayor comprensión de los problemas allí planteados. En tercer lugar se tendrá en cuenta la implicación crítica del estudiante en tal exposición, su actitud filosofante. Por supuesto, el trabajo contendrá la explicitación de la bibliografía consultada y trabajada por el estudiante. Se recomienda justificar tanto el itinerario estructural o índice del escrito como la selección de la problemática abordada y la bibliografía estudiada.

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final: El 100% de la nota final se corresponderá con la nota con la que haya sido calificado el trabajo escrito.

Fecha aproximada de entrega: 16/06

Comentarios y observaciones

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?: No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

El 100% de la nota final se corresponderá con la nota con la que haya sido calificado el trabajo escrito, en el cual, tal y como se indicaba anteriormente, ha de aparecer recogido y justificado el itinerario estructural o índice del escrito, así como también ha de ser justificada la selección de la problemática abordada, la orientación que ha guiado su investigación y la bibliografía estudiada.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9788410701441
Título: LA FUERZA DEL PENSAMIENTO DÉBIL. EL ÚLTIMO HOMENAJE A GIANNI VATTIMO EN EL VERANO DE SU MUERTE 2024 edición
Autor/es: Alejandra Toro Murillo (Coords.); Teresa Oñate Y Zubía
Editorial: DYKINSON S.L.

ISBN(13): 9788411225977
Título: LECCIONES ACTUALES DE ONTOLOGÍA GRIEGA ARCAICA Y CLÁSICA
Autor/es: Teresa Oñate Y Zubía
Editorial: : DYKINSON

ISBN(13): 9788413240671
Título: ESTÉTICA Y PAIDEÍA (HERMENENEUTICAS CONTRA LA VIOLENCIA I) 1ª edición
Autor/es: Teresa Oñate; Nacho Escutia (Coord.)
Editorial: DYKINSON

ISBN(13): 9788413240688
Título: ESTÉTICA Y NIHILISMO (HERMENENEUTICAS CONTRA LA VIOLENCIA II) 1ª edición
Autor/es: Nacho Escutia (Coord.); Teresa Oñate
Editorial: DYKINSON

ISBN(13): 9788413240725
Título: ESTÉTICA ECOLÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA HISTORIA (HERMENENEUTICAS CONTRA LA VIOLENCIA III) 1ª edición
Autor/es: Nacho Escutia (Coord.); Teresa Oñate
Editorial: DYKINSON

ISBN(13): 9788417425449
Título: LOS GRIEGOS Y NOSOTROS. DE CÓMO EL DESPRECIO POR LA ANTIGÜEDAD DESTRUYE LA EDUCACIÓN 2019 edición
Autor/es: Moreno Castillo, Ricardo
Editorial: Fórcola

ISBN(13): 9788481558333
Título: PARA LEER "LA METAFÍSICA" DE ARISTÓTELES EN EL SIGLO XXI (ANÁLISIS CRÍTICO-HERMENÉUTICO DE LOS 14 LÓGOI DE FILOSOFÍA PRIMERA) 1ª edición
Autor/es: Oñate Y Zubía, Teresa
Editorial: DYKINSON.

ISBN(13): 9788488676832
Título: EL RETORNO GRIEGO DE LO DIVINO EN LA POSTMODERNIDAD: UNA DISCUSIÓN CON LA HERMENÉUTICA NIHILISTA DE GIOVANNI VATTIMO 1ª edición
Autor/es: Oñate Y Zubía, Teresa
Editorial: ALDERABÁN

ISBN(13): 9788497723039
Título: EL NACIMIENTO DE LA FILOSOFÍA EN GRECIA .VIAJE AL INICIO DE OCCIDENTE 1ª edición
Autor/es: Oñate Y Zubía, Teresa
Editorial: DYKINSON.

ISBN(13): 9788498498196
Título: MATERIALES DE ONTOLOGÍA ESTÉTICA Y HERMENÉUTICA. LOS HIJOS DE NIETZSCHE EN LA POSTMODERNIDAD I
Autor/es: Teresa Oñate Y Zubía
Editorial: Editorial DYKINSON

ISBN(13): 9788498499926
Título: EL RETORNO TEOLÓGICO-POLÍTICO DE LA INOCENCIA. LOS HIJOS DE NIETZSCHE EN LA POSTMODERNIDAD II
Autor/es: Paloma O. Zubía (Coord.); Teresa Oñate Y Zubía
Editorial: Editorial DYKINSON

ISBN(13): 9788825528077
Título: INTERPRETAZIONE DELLA METAFÍSICA DI ARISTOTELE. TEOLOGIA E ONTOLOGIA MODALE (TOMO II) 1ª edición
Autor/es: Teresa Oñate
Editorial: Aracne editrice

AAVV (Coordinado por Rafael V. Orden, Alberto Bernabé e Ignacio Pajón Leyra): *La Filosofía Griega y su Legado. Homenaje a Tomás Calvo Martínez,* Guillermo Escolar, Madrid, 2021.

Gianni Vattimo: *Ser, Historia, Lenguaje.* Traducción e Introducción de Paloma O. Zubía y Teresa Oñate. Ed. Fénix-Sevilla, 2022.
AAVV. (Coordinado por Billy López): *Hermenéutica, Lenguaje y Violencia (perspectivas del siglo XXI*). Fénix-Sevilla. 2020. Contiene textos de Gianni Vattimo, Gaetano Chiurazzi, Mariflor Aguilar, Billy López y Teresa Oñate.
Pavel Veraza con Prólogo de T. Oñate: *Acontecer Inaparente.* Ítaca. México. 2023.
AAVV: *Pandemia, Globalización , Ecología. ¿Qué piensa la Hermenéutica Crítica?.* Equipo Editorial: Nacho Escutia &Begoña Fleitas &Teresa Oñate. Series Glauca-Hercritia I. UNED. Madrid, 2020.
AAVV: *Por una postmodernidad alternativa. Desplazando al neoliberalismo*. Equipo Editorial: Brais Arribas &Irene Ortiz Gala. Con Prólogo de Teresa Oñate. Series Glauca Hercritia II. UNED, 2022.
Varios volúmenes de la Colección "Pensar Nuestro Tiempo", Dykinson, Madrid, desde el 2018 hasta la fecha.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13): 9788436276381
Título: PANDEMIA, GLOBALIZACIÓN, ECOLOGÍA ¿QUÉ PIENSA LA HERMENÉUTICA CRÍTICA? 34 FILÓSOFAS Y FILÓSOFOS RESPONDEN A ESTAS CUESTIONES
Autor/es: Teresa Oñate Y Zubía; Begoña Fleitas; León Ignacio Escutia (Ed.)
Editorial: Editorial UNED

ISBN(13): 9788825520149
Título: INTERPRETAZIONE DELLA METAFÍSICA DI ARISTOTELE. LA RINASCITA DELL'ARISTOTELISMO E L'OBLIO DELLA ¿¿¿¿¿ ¿¿¿¿¿¿ (TOMO I) 1ª edición
Autor/es: Teresa Oñate
Editorial: Aracne editrice

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

https://www.youtube.com/watch?v=o5-T1uzlz_Y&t=1s

https://canal.uned.es/series/5a6f9556b1111fc5248b4569

https://www.youtube.com/channel/UClXZ4Yu1aQLuFM49YdWbgig

https://www.catedradehermeneutica.org/

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.