

26-27

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



ESPAÑA Y LA CRISIS INTERNACIONAL EUROPEA, 1914-1945

CÓDIGO 27702125

UNED

26-27

ESPAÑA Y LA CRISIS INTERNACIONAL
EUROPEA, 1914-1945
CÓDIGO 27702125

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
IGUALDAD DE GÉNERO

Nombre de la asignatura	ESPAÑA Y LA CRISIS INTERNACIONAL EUROPEA, 1914-1945
Código	27702125
Curso académico	2026/2027
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA EN EL CONTEXTO INTERNACIONAL
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	6
Horas	150
Periodo	ANUAL
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Esta asignatura, que imparten el profesor Miguel Alonso y la profesora Celeste Muñoz, se inscribe dentro del conjunto de las materias del Máster del Departamento de Historia Contemporánea.

La asignatura de referencia tiene como objetivo profundizar en el conocimiento de la historia de España desde su conexión con la historia global y el sistema internacional, especialmente durante la primera mitad del siglo XX. Para ello la asignatura propone, desde diversos ejes temáticos, una aproximación a los principales acontecimientos del período, situándolos en contextos más amplios (europeos o globales) y prestando especial atención a las diferentes redes de relaciones transnacionales en las que participaron tanto instituciones como diferentes agentes políticos y sociales contemporáneos. De este modo, el estudiantado podrá adquirir un conocimiento que relaciona lo global con lo local y viceversa: los conflictos bélicos mundiales, el imperialismo o las ideas de revolución y contrarrevolución se tratarán de manera no aislada en el contexto español, presentando los factores endógenos y exógenos con las que se relacionan.

Desde un punto de vista metodológico y formativo, esta asignatura aspira a familiarizar al estudiante con una comprensión de la historia de España en el escenario y en las coordenadas del medio internacional en que ésta se desarrolla, introduciéndole en los planteamientos y métodos de la historia global y en los debates historiográficos más avanzados y actuales.

Tipo: Optativa

Semestre: Anual.

Créditos ECTS: 6

Órgano responsable: Departamento de Historia Contemporánea de la Facultad de Geografía e Historia.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

Para cursar con provecho esta materia resulta muy recomendable poseer un nivel de conocimiento de inglés suficiente para entender un texto escrito.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	MIGUEL ALONSO IBARRA (Coordinador/a de asignatura)
Correo Electrónico	miguelalonso@geo.uned.es
Teléfono	
Facultad	FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento	HISTORIA CONTEMPORÁNEA
Nombre y Apellidos	CELESTE MUÑOZ MARTINEZ
Correo Electrónico	celestemunoz@geo.uned.es
Teléfono	91398-6755
Facultad	FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento	HISTORIA CONTEMPORÁNEA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Los profesores de la asignatura, el Dr. Miguel Alonso Ibarra y la Dra. Celeste Muñoz Martínez, estarán disponibles para la resolución de las dudas que pudieran plantearse acerca de los contenidos de la asignatura, así como para la aclaración de cualquier otro tipo de cuestiones, en el siguiente horario:

Prof. Miguel Alonso: martes de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.00 horas.

Correo electrónico: miguelalonso@geo.uned.es

Prof. Celeste Muñoz: martes de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.00 horas.

Correo electrónico: celestemunoz@geo.uned.es

Dirección postal: Departamento de Historia Contemporánea. Facultad de Geografía e Historia UNED. Paseo Senda del Rey, 7, 5ª Planta, 28040 MADRID

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS GENERALES

CG1 - 1.1. Competencias instrumentales: - Capacidad de análisis, síntesis y relación de ideas, así como capacidad de resumir o transcribir y clasificar de un modo adecuado la información historiográfica o procedente de fuentes primarias sobre temas de historia contemporánea española. - Capacidad de comunicación oral y escrita: de escribir ensayos académicos e informes profesionales sobre temas vinculados a la historia contemporánea de

España en el contexto internacional. - Capacidad de estudio y autoaprendizaje.

CG2 - 1.2. Competencias personales: - Iniciativa y espíritu emprendedor: capacidad de análisis e innovación, de adaptación a nuevas necesidades y capacidad para plantear nuevos proyectos de investigación, sobre todo en temas vinculados a la historia contemporánea de España. - Habilidades en las relaciones interpersonales: saber valorar las opiniones y actitudes ajenas y establecer vínculos personales de apoyo y colaboración, capacidad para abordar investigación y trabajo en equipo, a partir de la experiencia de tutorización de los profesores del máster y los contactos con otros alumnos. - Compromiso ético: disposición al desempeño de la profesión según las normas deontológicas y los principios constitucionales y democráticos, con especial atención a la igualdad de hombres y mujeres, a la igualdad de oportunidades y a los valores de la cultura de la paz.

CG3 - 1.3 Competencias sistémicas - Capacidad de aplicar conocimientos teóricos: disposición a concretar materialmente lo aprendido. Establecer relaciones entre los conceptos analizados sobre culturas políticas, nacionalismo, memoria histórica, relaciones internacionales, violencia política o constitucionalismo y los contextos históricos y las dinámicas socio-políticas estudiadas. - Capacidad de consideración multidisciplinar de los problemas sobre temas de la contemporaneidad de España en el contexto internacional. - Capacidad de divulgación: de comunicarse con personas no expertas en la materia a partir de una exposición rigurosa, didáctica y amena de los resultados de las investigaciones históricas abordadas.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE2 - Conocimiento de los centros para la investigación en Historia Contemporánea.

CE4 - Capacidad para realizar estudios con una perspectiva comparada sobre los temas tratados en el máster (regímenes y culturas políticas, memoria histórica, historia de las relaciones internacionales, etc.)

CE6 - Capacidad para valorar posibles vías de investigación e identificar temas de investigación relevantes que contribuyan al conocimiento y debate historiográfico en el marco de la temática del máster.

CE8 - Capacidad y destreza para hacer uso de los métodos y técnicas para la investigación en Historia Contemporánea.

CE12 - Capacidad para integrar conocimientos y formular juicios que se enfrenten a las responsabilidades sociales y morales del trabajo historiográfico.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

El alumnado que curse esta asignatura podrá adquirir las siguientes **competencias**:

- a) Conocimiento general acerca del funcionamiento, estructura y evolución del sistema internacional durante el período.
- b) Comprensión de cómo afectó el contexto internacional de la época a la política interior y exterior españolas, siempre en relación con el impacto que asimismo ejerció sobre otros Estados, especialmente del ámbito europeo y global.
- c) Comprensión de la evolución social y política de España en la primera mitad del siglo XX,

en relación con el contexto internacional.

d) Conocimiento y reflexión crítica de la historiografía generada por la materia que se aborda.

e) Habilidad para buscar y localizar documentación relativa al estudio de temas internacionales.

f) Capacidad para interpretar textos y documentación internacionales y diplomáticos como fuente de análisis.

g) Capacidad de elaboración y transmisión de juicios y conclusiones propios a partir del análisis de las fuentes documentales y bibliográficas.

CONTENIDOS

1. EUROPA ENTRE 1914 y 1945: CONTEXTUALIZACIÓN

La Primera Guerra Mundial 1914-1918 - El Tratado de Versalles - La Sociedad de Naciones - La revolución soviética 1917 - Los años 20 y las incertidumbres - La crisis económica en Europa - Los años 30 y las turbulencias políticas - La Guerra de España en Europa - La Segunda Guerra Mundial, 1939-1945

2. ESPAÑA Y EL IMPERIALISMO (1898-1945)

La Guerra de Cuba como conflicto internacional y las consecuencias de 1898 - El Tratado de París, la Conferencia de Algeciras y la configuración de un nuevo proyecto colonial en África - La Guerra Rif en la relación franco-españolas - La Primera Guerra Mundial en los territorios africanos y la frágil neutralidad de Río Muni - Los años 20 y la consolidación del proyecto colonial - La Segunda Guerra Mundial en las colonias y el nuevo proyecto imperial de Franco en Hendaia.

3. REVOLUCIÓN Y CONTRARREVOLUCIÓN EN ESPAÑA

El socialismo español y la internacional comunista - La CNT y el movimiento obrero: huelgas, acción directa y redes transnacionales - La dictadura de Primo de Rivera en el trasfondo del auge autoritario de los años 20 en Europa - Agitación social durante la República y el internacionalismo frente a el avance de la contrarrevolución (De Socorro Rojo Internacional a la Olimpiada Popular) - El factor exógeno de la radicalización política y el conspiracionismo durante la Segunda República - Las Brigadas Internacionales durante la Guerra Civil - La revolución durante la Guerra: tensiones y apoyos internacionales - El significado de la Guerra Civil española para el fascismo y la contrarrevolución europeas.

5. ESPAÑA Y LA GUERRA: NEUTRALIDAD, (NO) INTERVENCIÓN Y ¿NO BELIGERANCIA?

Primera Guerra Mundial: ¿una España aislada del conflicto? El impacto de la neutralidad - Guerra Civil española: las lógicas de la no-intervención en favor de la República - Guerra Civil española: el peso de la intervención fascista - Segunda Guerra Mundial: de la participación al ostracismo internacional.

METODOLOGÍA

El desarrollo del curso se realizará con arreglo a la metodología propia de los sistemas de enseñanza a distancia. Cada uno de los bloques temáticos contará con un dossier de lecturas, elaborado por el equipo docente, con materiales obligatorios y adicionales de libre acceso, así como una selección de bibliografía complementaria. Asimismo, se llevarán a cabo cinco seminarios durante el curso, uno introductorio y otro por cada bloque temático, que consistirán en una exposición de las claves de cada tema y la discusión de una selección de textos mediante una pregunta o reto historiográfico.

Para la presentación de los trabajos/ensayos, el equipo docente facilitará oportunamente la información sobre su elaboración.

Conviene que el estudiante consulte el foro de Avisos, que se utilizará en esta asignatura para hacer llegar a todos los alumnos instrucciones o aclaraciones de interés. También se recomienda el uso de los foros para plantear debates o preguntas y el foro de estudiantes para compartir recursos u otra información de interés. Asimismo, se podrán realizar consultas al equipo docente a través de los medios telemáticos habilitados para ello (correo electrónico o tutoría virtual)

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRIMERA PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen No hay prueba presencial

TIPO DE SEGUNDA PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen2 No hay prueba presencial

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad No

Descripción

La evaluación de la asignatura se articula en torno a dos tipos de ejercicios:

Evaluación de 3 de los 4 bloques temáticos

Trabajo final de fuentes

En ambos casos se valorarán tanto el trabajo escrito como la participación activa del estudiantado.

EVALUACIÓN DE LOS BLOQUES TEMÁTICOS

En relación con los bloques temáticos, la asignatura se organiza en cuatro bloques, de los cuales los estudiantes deberán cursar y evaluar al menos tres. La evaluación de estos bloques combina, por una parte, la participación en foros de debate y seminarios online (15% de la nota final de la asignatura) y, por otra, la elaboración de ensayos breves (30% de la nota final de la asignatura).

La participación activa constituye un requisito indispensable para superar la asignatura. Esta podrá realizarse mediante intervenciones en los foros de debate habilitados al inicio de cada bloque o a través de la participación oral en los seminarios online. En los foros, el estudiantado deberá comentar las lecturas obligatorias propuestas, aportando reflexiones y conclusiones propias. Posteriormente, se celebrará un seminario virtual, de aproximadamente dos horas de duración, en el que el equipo docente aportará algunas claves y dinamizará el debate. Será obligatorio realizar al menos una intervención por bloque evaluado, ya sea en el foro o en el seminario. La participación se valorará de forma cualitativa y su ausencia implicará la no superación de la asignatura.

Tras la celebración de cada seminario, los estudiantes deberán elaborar un ensayo o comentario breve, con una extensión de entre 1000 y 1500 palabras (incluidas las notas a pie), en el que se dará respuesta a una cuestión o se comentará una fuente planteadas por el equipo docente en relación con el bloque correspondiente. Estos ensayos deberán incorporar el uso de bibliografía académica y se entregarán a través de la plataforma Ágora.

Para poder hacer media, la nota mínima obtenida en los ensayos ha de ser de 4 puntos. En caso de no alcanzarse dicha nota, el estudiante podrá optar por realizar un ensayo adicional correspondiente a otro bloque o recuperar la actividad en la convocatoria de septiembre, conservando el resto de las calificaciones obtenidas. Asimismo, si se participa en todos los bloques, se tendrán en cuenta las tres mejores calificaciones. De cara a la calificación final, se valorará positivamente el trabajo de los/as estudiantes que hayan optado por participar en los 4 seminarios online y/o en los 4 temas abiertos en los foros.

EVALUACIÓN DEL TRABAJO FINAL

El segundo ejercicio de la evaluación corresponde al trabajo final. Este consistirá en la elaboración de un informe de fuentes vinculado a uno de los temas propuestos a través de una lista que se ofrecerá al inicio del curso y que estará relacionada con los distintos bloques de la asignatura. El trabajo deberá presentar una selección de fuentes (archivísticas, visuales, hemerográficas, entre otras), acompañadas de un análisis crítico y una reflexión metodológica que

permita plantear un posible enfoque de investigación. La extensión será de aproximadamente 5000 palabras, sin incluir anexos, y su entrega tendrá lugar en el mes de abril. La parte escrita del trabajo representará el 30% de la nota final de la asignatura.

El 25% restante de la nota final de la asignatura corresponderá a la presentación oral del trabajo, que se realizará en sesiones virtuales a través de Teams, organizadas en grupos reducidos. En estas sesiones, cada estudiante dispondrá de 10 minutos para exponer su trabajo, tras lo cual se abrirá un turno de debate moderado por el equipo docente. Al inicio del curso se habilitarán distintas franjas horarias, tanto de mañana como de tarde, con el fin de facilitar la participación.

CÁLCULO DE LA NOTA FINAL DE LA ASIGNATURA

Ensayos o comentarios breves: 30% (10% por cada uno de los tres de entrega obligatoria)

Participación en los seminarios online y/o en los foros: 15% (5% por cada bloque de los tres de participación obligatoria)

Trabajo final (informe de fuentes): 30%

Exposición oral del trabajo final: 25%

Criterios de evaluación

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

CÁLCULO DE LA NOTA FINAL DE LA ASIGNATURA

Ensayos o comentarios breves: 30% (10% por cada uno de los tres de entrega obligatoria)

Participación en los seminarios online y/o en los foros: 15% (5% por cada bloque de los tres de participación obligatoria)

Trabajo final (informe de fuentes): 30%

Exposición oral del trabajo final: 25%

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ALDCROFT, D. H. *Historia de la economía europea, 1914-1980*, Barcelona, Crítica, 1989

BENEYTO, J.M. y PEREIRA, J.C. (dir.), *Historia de la política exterior española en los siglos XX y XXI*, Madrid, CEU Ediciones, 2015.

CARR, E.H., *La crisis de los veinte años (1919-1939). Una introducción al estudio de las relaciones internacionales*, Madrid, Libros de la Catarata, 2004 (ed. original en inglés, 1939)

DE LA TORRE GÓMEZ, Hipólito (coord.), *España desde el exterior (1917-1923)*, Madrid, Fundación Universitaria Ramón Areces, 2015

DE LA TORRE GÓMEZ, Hipólito y JIMÉNEZ REDONDO, J.C., *Historia de una diferencia. Portugal y España, ayer y hoy, 1807-2019*, Madrid, Sílex, 2019

DUROSELLE, J.-B., *Todo imperio perecerá. Teoría sobre las relaciones internacionales*, México, Fondo de Cultura Económica, 1998

DUROSELLE, J.-B., *Histoire diplomatique de 1919 à nos jours*, Paris, Librairie Dalloz, 1966 (ª ed.).

EGIDO LEÓN, A. (ed.), *La Segunda República y su proyección internacional*. Madrid, Los Libros de la Catarata, 2017.

FONTANA, Josep, *El siglo de la revolución: una historia del mundo desde 1914*, Barcelona, Crítica, 2017

FORNER, S. (ed.), *Coyuntura internacional y política española (1898-2004)*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2010.

FUENTES CODERA, M., *España en la Primera Guerra Mundial. Una movilización cultural*, Madrid, Akal, 2014.

GENTILI, Ana María, *El león y el cazador. Historia del África subsahariana*, Prometeo, 2012.

HOBSBAWM, Eric, *Historia del siglo XX*, Barcelona, Crítica, 2011

IGLESIAS, Alfonso, *Marruecos, panteón del imperio español (1959-1931)*, Marcial Pons, 2022

JORGE, D., *Inseguridad colectiva. La Sociedad de Naciones, la Guerra de España y el fin de la paz mundial*, Barcelona, Tirant lo Blanch, 2016.

- KENNEDY, P., *Auge y caída de las grandes potencias*, Barcelona, Debolsillo, 2009.
- KITCHEN, M. *El período de entreguerras en Europa*, Madrid, Alianza, 1992.
- LÓPEZ ZAPICO, M.A. *Las relaciones entre Estados Unidos y España durante la guerra civil y el primer franquismo (1936-1945)*, Gijón, Ediciones Trea, 2008.
- MACMILLAN, M., *Paris 1919. Seis meses que cambiaron el mundo*, Barcelona, Tusquets, 2013.
- MACMILLAN, M., *1914, de la paz a la guerra*. Madrid, Turner, 2013.
- MADARIAGA, María R., *Marruecos, ese gran desconocido: Breve historia del protectorado español*, Alianza Editorial, 2005
- MAZOWER, M., *La Europa negra. Desde la Gran Guerra hasta la caída del comunismo*, Valencia, Barlin, 2017.
- MERLE, M., *Sociología de las relaciones internacionales*, Madrid, Alianza, varias eds.
- MORADIELLOS, E., *El refugio de Europa. Las dimensiones internacionales de la guerra civil española*, Barcelona, Península, 2001.
- MORENTE VALERO, F. (ed.), *España en la crisis europea de entreguerras. República, fascismo y guerra civil*, Madrid, Los Libros de la Catarata, 2011.
- MORENTE, F. y RODRIGO, J. (coords.), *Tierras de nadie. La Primera Guerra Mundial y sus consecuencias*, Granada, Comares, 2014.
- NEILA, J.L., *España y el Mediterráneo en el siglo XX*, Madrid, Sílex, 2011.
- NERÍN, Gustau y BOSCH, A., *El imperio que nunca existió: la aventura colonial discutida en Hendaia*, Plaza & Janés Editores, 2001.
- NERIN, Gustau, *La guerra que vino de África*, Planeta, 2005.
- NOLTE, E., *La guerra civil europea. Nacionalsocialismo y bolchevismo*, México, FCE, 2001.
- PÉREZ VIEJO, Tomás, *3 de julio de 1898: el fin del Imperio español*, Taurus, 2022
- PRESTON, P., *Franco, caudillo de España*, Barcelona, DeBolsillo, 2006, capítulos 13 a 20.
- RENOUVIN, P. y DUROSELLE, J.-B., *Introducción a la Historia de las Relaciones Internacionales*, México, Fondo de Cultura Económica, 2000
- RODRIGO, J., *La guerra fascista. Italia en la Guerra Civil española (1936-1939)*, Madrid, Alianza, 2016.
- ROMERO SALVADÓ, F., *España, entre la guerra y la revolución (1914-1918)*, Barcelona, Crítica, 2002.
- SANZ DÍAZ, C. y ZORAAN PETROVICI (eds.), *La Gran Guerra en la España de Alfonso XIII*, Madrid, Sílex, 2019.
- TORTELLA, G. *Los orígenes del siglo XXI. Un ensayo de historia social y económica contemporánea*, Madrid, Gadir, 2005.
- TRAVERSO, E., *A sangre y fuego. De la guerra civil europea (1914-1945)*, Valencia, PUV, 2009.

TRAVERSO, Enzo, *Revolución: Una historia intelectual*, Fondo de Cultura Económica Argentina, 2023.

VILARO, M., *Los crímenes de Ayameken. Rio Muni durante la I Guerra Mundial*, CEIBA Ediciones, 2018

VIÑAS, A., *La soledad de la República: el abandono de las democracias y el viraje hacia la Unión Soviética*, Barcelona, Crítica, 2006

ZORGBIBE, Ch., *Historia de las relaciones internacionales*, Madrid, Alianza Editorial, 1997, 2 vols.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.