

24-25

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



LENGUAJE Y GÉNERO

CÓDIGO 26220058

UNED

24-25

LENGUAJE Y GÉNERO

CÓDIGO 26220058

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
IGUALDAD DE GÉNERO

Nombre de la asignatura	LENGUAJE Y GÉNERO
Código	26220058
Curso académico	2024/2025
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS DE GÉNERO
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	4
Horas	100
Periodo	SEMESTRE 2
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La comunicación con perspectiva de género es aquella que se sustenta en un trato igualitario y respetuoso entre las personas en las diferentes manifestaciones de la comunicación (el lenguaje visual, hablado o escrito)

En esta asignatura abordaremos el estudio del lenguaje, principalmente escrito, que puede considerarse el eje transversal a todas las materias que analizan cuestiones de género. El lenguaje es nuestra herramienta para comunicar nuestros pensamientos y es por tanto necesario analizarlo para poder hacer una interpretación del discurso lingüístico, sociológico, político, filosófico, artístico, científico y económico desde la perspectiva de género.

El objetivo de esta asignatura es reflexionar sobre la importancia del lenguaje en el estudio del género, así como conocer las herramientas que se utilizan para hacer estudios lingüísticos de análisis de textos. Para ello, se darán a conocer estudios relacionados con el género y se formará al alumnado en algunas de las herramientas de análisis de corpus escritos. Esto les permitirá identificar los rasgos lingüísticos que están relacionados con el género en textos de los ámbitos literario, divulgativo y especializado.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

El alumnado deberá disponer de los medios técnicos y conocimientos para poder acceder al curso virtual dado que esta asignatura sigue la metodología "a distancia" propia de la UNED. No es necesario tener conocimientos previos de las herramientas relacionadas con la explotación de los corpus. Sin embargo, es importante tener unos conocimientos básicos de informática a fin de que puedan manejar las herramientas con las que trabajaremos.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	MARIA BEATRIZ PEREZ CABELLO DE ALBA (Coordinador de asignatura)
Correo Electrónico	bperez-cabello@flog.uned.es
Teléfono	91398-8467
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICAS

Nombre y Apellidos	MONTSERRAT BERMUDEZ BAUSELA
Correo Electrónico	mbermudez@flog.uned.es
Teléfono	91398-6899
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICAS

COLABORADORES DOCENTES EXTERNOS

Nombre y Apellidos	FREDY NUÑEZ TORRES
Correo Electrónico	frnunez@invi.uned.es

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Dra. María Beatriz Pérez Cabello de Alba

Martes de 10:00 a 14:00

C/ P.º Senda del Rey, 7, 5ª planta, despacho 528b.

Tel: 91 398 84 67

bperez-cabello@flog.uned.es

Dra. Montserrat Bermúdez Bausela

Miércoles de 10:00 a 14:00

C/ P.º Senda del Rey, 7, 6ª planta, despacho 600.

Tel: 91 398 68 99

mbermudez@flog.uned.es

Dr. Fredy Núñez Torres

frnunez@invi.uned.es

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

El alumnado adquirirá las siguientes competencias generales y específicas.

COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES:

CG01 - Ser capaz de analizar y valorar críticamente la desigualdad y la discriminación derivadas de la identidad genérica en contextos multidisciplinares.

CG03 - Ser capaz de sintetizar y relacionar ideas complejas sobre el género pertenecientes a diferentes ámbitos.

CG04 - Ser capaz de manejar herramientas técnicas de información y documentación avanzadas en materia relativa al género.

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de

resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

CE02 - Ser capaz de construir y reconceptualizar las construcciones históricas de los diferentes roles culturales atribuidos a mujeres y hombres en el ámbito sociológico, filosófico, literario, político, científico-tecnológico, educativo.

CE03 - Ser capaz de plantear y elaborar un proyecto de investigación con rigor académico, estableciendo hipótesis de trabajo válidas y elaborando las conclusiones obtenidas en el proyecto.

CE04 - Dominar la búsqueda, selección y uso de los recursos bibliográficos e información relevante en diferentes soportes aplicados a las necesidades de la disciplina, el contexto y la tarea concreta en materia de género que se desee emprender.

CE11 - Conocer y aplicar diseños de investigación para abordar el estudio científico de problemas relacionados con el género.

CE12 - Ser capaz de diseñar y planificar un proyecto de investigación, con perspectiva de género seleccionando la metodología más apropiada.

CE13 - Recoger, analizar e interpretar los datos de una investigación científica.

CE15 - Saber comunicar los resultados de una investigación.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al completar esta asignatura el alumnado:

1. Conocerá los principales estudios del lenguaje relacionados con el género.
2. Conocerá los principales tipos de corpus.
3. Habrá aprendido a utilizar herramientas de explotación de corpus.
4. Habrá desarrollado la capacidad de elaborar un corpus y de utilizarlo con la finalidad de estudiar temáticas relacionadas con el género.

CONTENIDOS

1. Introducción a estudios del lenguaje relacionados con el género.

2. Elaboración de un corpus.
3. Herramientas de explotación de un corpus.
4. Casos prácticos.

METODOLOGÍA

1. Lectura cuidadosa de la guía de la asignatura y demás información relevante disponible en el curso virtual.
2. Estudio autogestionado, reflexivo y crítico de los materiales básicos propuestos por el equipo docente.
3. Interacción del alumnado con el equipo docente para la resolución de dudas generales o de contenidos de la asignatura.
4. Búsqueda, manejo y aprovechamiento de información en diversos soportes (escrito, audiovisual, en línea) referente a los estudios de género.
5. Realización de tareas de evaluación continua a fin de constatar el avance en el proceso de aprendizaje.
6. Debate del alumnado en los foros de la plataforma virtual acerca de las cuestiones abordadas en la asignatura con objeto de desarrollar el intercambio de ideas y el coaprendizaje.
7. Preparación del trabajo final de la asignatura donde se pongan en práctica los contenidos aprendidos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen No hay prueba presencial

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad No

Descripción

El trabajo final consistirá en la explotación de un corpus. Habrán de identificar los rasgos lingüísticos que están relacionados con el género en textos de los ámbitos literario, divulgativo y/o especializado (en función de la compilación del corpus) y habrán de realizar un estudio expositivo y argumentativo de los resultados hallados.

Criterios de evaluación

Constituye el 70% de la nota del curso

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final 70%
 Fecha aproximada de entrega 07/06/2025
 Comentarios y observaciones

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? Si, PEC no presencial

Descripción

La PEC consistirá en la elaboración de un corpus, utilizando la herramienta Antcorc . La temática de los textos que componen el corpus habrá de ser de algunos de los temas sobre los que versa la asignatura o que tenga un interés manifiesto para los Estudios de Género.

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final 30%
 Fecha aproximada de entrega 10/05/2025
 Comentarios y observaciones

Se recuerda al alumnado que no está permitido el uso de herramientas de Inteligencia Artificial Generativa para la elaboración de trabajos académicos derivados del desarrollo de la asignatura, salvo indicación expresa en contrario por parte del Equipo Docente. En cualquier caso, sobre las posibilidades y límites en el uso de este tipo de herramientas en la UNED, puede consultarse la *Guía de uso para el estudiantado* en la página del Vicerrectorado de Innovación Educativa dedicada al Uso Educativo de la Inteligencia Artificial Generativa

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final
 Fecha aproximada de entrega
 Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

PEC 30% + Trabajo Final 70%

Si no se entrega la PEC, se puede realizar el trabajo final, pero la máxima nota que se puede sacar es un 7 sobre 10.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Habrà una selecci3n de lecturas a las que se podrà acceder a trav3s del curso virtual.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Esta asignatura dispone de un curso virtual con diferentes herramientas para la comunicaci3n entre el alumnado y los profesores.

La comunicaci3n entre el alumnado a trav3s del curso virtual permite el aprendizaje colaborativo y la consecuci3n de objetivos comunes.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de g3nero, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a 3rganos de gobierno unipersonales, de representaci3n, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en g3nero masculino, cuando no se hayan sustituido por t3rminos gen3ricos, se entenderán hechas indistintamente en g3nero femenino o masculino, seg3n el sexo del titular que los desempeñe.