26-27

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA

GÉNERO E IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

CÓDIGO 23306264

UNED

26-27

GÉNERO E IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

CÓDIGO 23306264

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
IGUALDAD DE GÉNERO

Nombre de la asignatura	GÉNERO E IGUALDAD DE OPORTUNIDADES
Código	23306264
Curso académico	2026/2027
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EURO-LATINOAMERICANO EN EDUCACIÓN INTERCULTURAL
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125
Periodo	SEMESTRE 1
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Uno de los aspectos clave para la conformación de la cultura es la concepción de sexo/género que manejan los distintos grupos humanos. Lejos de ser conceptos cerrados, cuando hacemos una aproximación histórica y territorial a estos aspectos regulatorios de la vida, nos encontramos que existe una variabilidad a lo largo del tiempo y del espacio. Además, las distintas olas feministas han dado un significado diverso a estos constructos, dándonos esas lecturas opciones distintas para el desarrollo de la propia identidad.
En cualquier caso, más allá de tratarse de definiciones en disputa, se trata de conceptos que tienen una traducción directa en nuestras vidas, dando lugar a violencias más o menos explícitas. Estas violencias se complejizan cuando se cruzan con otros ejes de opresión estudiados a lo largo del máster. Es por ello que el objetivo general de esta materia es comprender las implicaciones de estos conceptos según su lectura, así como las consecuencias directas de estas para la vida de las personas. Este objetivo general será abordado mediante los siguientes objetivos específicos:

- Entender las distintas lecturas que los movimientos feministas han hecho de estos conceptos.
- Conocer y analizar las violencias que emanan de estos constructos.
- Abordar el cruce de la opresión de género con otros ejes de opresión a través de la teoría interseccional.
- Adquirir herramientas de investigación/intervención que nos ayuden a desvelar estas intersecciones.
- Comprender las implicaciones y el abordaje de estas violencias en contextos socioeducativos.

Respecto a la posición de esta asignatura en el plan de estudios del máster, se trata de una materia optativa del módulo conceptual/epistemológico situada en el primer cuatrimestre, pudiéndose cursar tanto en el itinerario de estudios interculturales –más enfocado en la investigación– como en el itinerario Educación Intercultural en la práctica –más enfocado en la práctica socioeducativa–. La razón de esta doble incorporación tiene que ver con la importancia de tener en cuenta la implicación de nuestras concepciones respecto al género a la hora de situarnos culturalmente y a la hora de “leer” las expresiones culturales del resto de personas. Así mismo, el género ha sido y es un elemento usado por el colonialismo para

estigmatizar y discriminar al resto de culturas –por supuesto, sin hacer antes un ejercicio de autocrítica–. Esta forma de discriminación ha dejado un poso en nuestra manera de mirar otras formas de relación con el mundo, estando presentes incluso en el movimiento feminista. Adquirir una mirada intercultural de los procesos socioeducativos requiere, por ende, cuestionar y descolonizar nuestra mirada sobre la dupla sexo/género, así como sus implicaciones. Es por tanto una asignatura con una relación directa con las asignaturas: Educación Intercultural; Aproximación epistemológica al enfoque intercultural; Re-pensar el racismo; o Diversidad, homogeneidad, identidades.

Por último, respecto a la contribución que esta asignatura puede aportar al perfil profesional de sus estudiantes se destaca: la adquisición de una comprensión más profunda respecto a la diversidad en contextos socioeducativos –comprendiendo cómo afecta el género a los comportamientos, expectativas, roles desempeñados, etc.–; la mejora de competencias clave como el pensamiento crítico, la capacidad de análisis social, el diseño de intervenciones interculturales que tengan en cuenta el género, etc.; y la comprensión de las violencias de género y su abordaje en contextos de intervención e investigación. En definitiva, esta asignatura dará la oportunidad de desarrollar un pensamiento y acción más consciente y sensible con las cuestiones de género, características cada vez más demandadas en el tercer sector.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

Aunque no existen requisitos previos para cursar esta asignatura, es conveniente que las personas interesadas estén familiarizadas con la metodología y la forma de argumentar de las Ciencias Sociales o las Humanidades y que aprecien el trabajo en equipo y las reflexiones conjuntas. Además, es necesario presentar una actitud autocrítica que permita cuestionar y reinterpretar conocimientos muy vinculado con la identidad y las emociones. Por último, será necesario contar con habilidades para el diálogo respetuoso como la asertividad, la escucha activa o la empatía que permitan el avance conjunto del grupo hacia un aprendizaje más rico y crítico.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	NOEMI LAFORGUE BULLIDO
Correo Electrónico	nlaforgue@edu.uned.es
Teléfono	91398-9783
Facultad	FACULTAD DE EDUCACIÓN
Departamento	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y DIAGNÓSTICO EN EDUCACIÓN II

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Profesora responsable: D.ª Noemi La Forgue Bullido. Pertenece al Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación II de la Facultad de Educación de la UNED.
Dirección: Facultad de Educación. C/ Juan del Rosal, 14. Despacho. 226, 28040 Madrid.
Horario de atención telefónica a los estudiantes: jueves por la mañana de 10 a 14 horas.
Teléfono directo: (+34) 913989783
Correo electrónico: nlaforgue@edu.uned.es
Esta asignatura está virtualizada. Su curso virtual permite la comunicación entre la profesora y el alumnado, así como del alumnado entre sí. Se considera esencial el acceso al curso virtual, ya que es el lugar donde figuran las bibliografías básica y complementaria, así como informaciones para el estudio de contenidos, participación, seguimiento de los debates, etc.

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS GENERALES:
CG01 - Identificar y seleccionar respuestas adecuadas a los desafíos de contextos diversos y cambiantes.
CG02 - Diseñar, gestionar y evaluar políticas, programas y proyectos desde la perspectiva de la interculturalidad.
CG03 - Planificar y ejecutar estrategias pedagógicas que respondan a la complejidad y diversidad sociocultural.
CG04 - Promover procesos de transformación tendientes a la equidad y la participación social.
CG05 - Producir, a partir de la investigación, conocimiento innovador susceptible de ser aplicado para resolver problemas complejos desde la perspectiva intercultural.
CG06 - Identificar los mecanismos que legitiman la desigualdad social.
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
CB7 - Que las/os/es estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
CB8 - Que las/os/es estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
CB10 - Que los/as/es estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

CE01 - Identificar los mecanismos que legitiman la desigualdad social
CE02 - Aplicar el razonamiento crítico al abordar los temas y cuestiones planteados
CE03 - Formular preguntas relevantes que sirvan de guía a la investigación o la práctica
CE04 - Producir conocimiento innovador susceptible de ser aplicado para la resolución de problemas complejos, desde un enfoque Intercultural
CE05 - Analizar las prácticas educativas desde el enfoque intercultural
CE06 - Promover procesos de transformación tendentes a la equidad y la participación social

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Las/os/es estudiantes que cursen esta materia al terminarla serán capaces de:

- Entender que el sistema sexo género es un constructo social variable en función de la geografía y de la historia.
- Conocer distintas teorías feministas que abordan la desigualdad en función del constructo sexo/género.
- Comprender la inestabilidad de esos constructos para definir el comportamiento humano, así como sus funciones reguladoras y normativas.
- Analizar las implicaciones de dichos constructos para las mujeres y para otras identidades disidentes.
- Discernir entre la variedad de violencias relacionadas con el género que existen más allá de la violencia física y verbal; así como la cantidad de identidades que son víctimas de esas violencias.
- Identificar los ejes de opresión con los que se cruza el género, dando lugar a nuevas y singulares formas de discriminación contextuales.
- Manejar algunas herramientas de investigación y análisis que incluyen la mirada transfeminista.
- Apreciar las desigualdades de género que se dan en el seno de las experiencias socioeducativas.

CONTENIDOS

Tema 1. Cuestiones básicas de la teoría feminista clásica.

Todos los recursos para el estudio de este tema estarán disponibles en el campus virtual.

Tema 2. El concepto de sexo/género como herramienta fundamental de la teoría feminista.

Todos los recursos para el estudio de este tema estarán disponibles en el campus virtual.

Tema 3. Diferentes ejes de discriminación que sufren las mujeres y otras discriminaciones en función del género.

Todos los recursos para el estudio de este tema estarán disponibles en el campus virtual.

Tema 4. Una herramientas para abordar las discriminaciones cruzadas: el enfoque de la interseccionalidad.

Todos los recursos para el estudio de este tema estarán disponibles en el campus virtual.

Tema 5. La discriminación de género y discriminaciones cruzadas en los contextos socioeducativos.

METODOLOGÍA

La metodología de esta asignatura se desarrolla a través del formato a distancia, por medio del aula virtual. En dicho contexto virtual las/os/es estudiantes tendrán acceso al material didáctico –conformado por lecturas y vídeos escogidos por su relevancia pedagógica–, foros de diálogo y foros de resolución de dudas. La comunicación con el equipo docente será constante recibiendo retroalimentación del proceso de aprendizaje de forma continua. Además, se podrán solicitar tutorías individuales telefónicas o por videollamada.
La modalidad virtual de aprendizaje es una forma de aprendizaje flexible que se adapta a la disponibilidad de cada estudiante, permitiendo compaginar estudios con trabajo o cualquier otra actividad. Es por ello que, a pesar de recomendar un ritmo concreto para realizar las distintas actividades, las únicas fechas inamovibles serán las fechas de entrega de los trabajos de evaluación continua.
Respecto a las tareas que a las que se pedirá dar respuesta serán:

1. Lectura/visionado de los materiales seleccionados y reflexión sobre los mismos.
2. Diálogo sobre los distintos materiales a través de los foros correspondientes, mostrando así la comprensión y el proceso de reflexión suscitado por estos.
3. Realización de las distintas pruebas de evaluación continua.

Las/os/es estudiantes recibirán retroalimentación para poder ir mejorando en la realización de las distintas tareas planteadas.
Respecto al plan de trabajo, se pueden distinguir dos bloques distintos: un bloque de adquisición conceptual y un bloque de adquisición de conocimientos aplicados.
Bloque 1. Adquisición conceptual.
Comprende los tres primeros temas y su objetivo es adquirir el conocimiento de conceptos clave de la asignatura mediante los primeros tres temas. Cada tema contará con un foro de diálogo en el que poder profundizar en la traducción de los contenidos a nuestro contexto concreto. La participación en estos foros será de carácter voluntario, suponiendo un

porcentaje de la nota total. La adquisición de los contenidos de este primer módulo se evaluará mediante un trabajo de evaluación continua.

Bloque 2. Adquisición de conocimiento aplicados.

En este segundo bloque se buscará aterrizar los contenidos estudiados en cuestiones prácticas que nos permitan identificar y prevenir la violencia de género. Este bloque se estudiará por medio de los temas cuatro y cinco. Cada tema contará con un foro de diálogo en el que poder profundizar en la traducción de los contenidos a nuestro contexto concreto. La participación en estos foros será de carácter voluntario, suponiendo un porcentaje de la nota total. La adquisición de los contenidos será evaluada mediante un trabajo basado en una propuesta de intervención aplicada o una aproximación de investigación. El trabajo contará con dos entregas distintas.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen: No hay prueba presencial

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad: No

Descripción

La presente asignatura constará de dos trabajos de evaluación continua.

Trabajo 1. Correspondiente al bloque conceptual.

Para su realización será necesario haber estudiado reflexivamente los contenidos de los tres primeros temas. Así mismo, el trabajo se verá enriquecido si se han seguido los diálogos establecidos en los foros.

El tiempo dedicado a esta tarea se estima en 15 horas y su aportación en la calificación final será de un 30% de la nota final.

Trabajo 2. Correspondiente al bloque de Adquisición de contenidos prácticos.

Para su realización será necesario haber estudiado reflexivamente los contenidos de los temas 4 y 5. Así mismo, el trabajo se verá enriquecido si se han seguido los diálogos establecidos en los foros. El tiempo dedicado a este trabajo se estima en unas 35 horas y su aportación en la calificación final será de un 55% de la nota.

Criterios de evaluación

Estos son los criterios que se utilizarán para evaluar los trabajos presentados:
Adecuación de los trabajos a las indicaciones dadas.
Inclusión de los contenidos estudiados durante el curso en los trabajos.
Incorporación de la mirada intercultural.
Inclusión de contenidos adquiridos en otras asignaturas del máster.
Originalidad de la argumentación y del contenido presentado.
Capacidad de reflexión crítica, de análisis de la realidad social y de cohesionar fuentes de información diversas.
Fundamentación sólida y articulación de ideas y argumentos originales en coherencia con el tema abordado.
Integración de las perspectivas de género en los contenidos de los trabajos.
Uso de artículos científicos y otras fuentes de información rigurosas.
Presentación de la información y los contenidos de manera clara, concisa y relevante.
Redacción adecuada y uso de un lenguaje rico, diverso, preciso y adecuado.
Uso adecuad de las fuentes de información (citando autorías en el caso de usarlas) y de las herramientas de Inteligencia Artificial.
Los trabajos serán pasados por un sistema de detección de plagio y del uso de la IA. Las/os/es estudiantes recibirán indicaciones sobre los usos permitidos de esta tecnología, que estarán permitidos, siguiendo los criterios generales del Vicerrectorado de Innovación Educativa: https://unedo365-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/smartin_ieec_uned_es/Ear9X0v_kXtBgrZowwGx5yUBlCyOClaGHbYmAjHT52dYhQ?e=HyVx8O

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final	85% de la nota final
Fecha aproximada de entrega	Trabajo 1: mediados de noviembre Trabajo 2: principios de diciembre y mediados de febrero
Comentarios y observaciones	

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?	No
Descripción	
Criterios de evaluación	
Ponderación de la PEC en la nota final	
Fecha aproximada de entrega	
Comentarios y observaciones	

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?	Si,no presencial
Descripción	

En esta asignatura la participación en los foros es voluntaria. No obstante, se recomienda seguir los diálogos establecidos en los mismos, para así propiciar una construcción del conocimiento dialogada y grupal.

A pesar de tratarse de una tarea voluntaria supondrá un 15% de la nota final, por lo cual aquellas personas que decidan prescindir de esta tarea sólo podrán a una nota máxima de 8,5 puntos. No obstante, esta tarea sólo podrá ser realizada durante el periodo ordinario en el que se cursa la asignatura (primer cuatrimestre).

Así, mismo, será necesario sacar una nota mínima de 5 puntos en el resto de trabajos para poder sumar la nota derivada de la participación en los foros.

Criterios de evaluación

Cada tema constará de un foro en el que se introducirán una o varias preguntas para la reflexión/diálogo. Estas preguntas servirán para articular la participación. Los criterios de evaluación que se seguirán son los siguientes:

Incorporación de un analisis desde un punto de vista crítico las ideas expuestas en el texto.

Ser capaz de dialogar con las ideas expuestas por la autora/e/or con argumentos propios.

Relacionar los textos con contenidos estudiados en otras asignaturas o con contenidos relacionados con la educación intercultural.

Relacionar el contenido de los textos con contenidos de otros textos de interés.

Relación el texto con conocimientos, vivencias propias u otros recursos como podcast, películas, novelas, etc.

Exponexición de las implicaciones del texto para un contexto socioeducativo con el que se tenga contacto directo.

Exposición las implicaciones del texto para la prácticasocioeducativa.

Aportación argumentada que vaya más allá del resumen de las ideas del texto.

Además cabe recordar que las aportaciones no serán contabilizadas si de alguna manera dan pie o defienden discursos de odio contra personas que pertenecen a colectivos minorizados. Así mismo, es importante señalar que no se permite uso alguno de la IA para dar respuesta a esta tarea,

Ponderación en la nota final	15%
Fecha aproximada de entrega	Durante todo el curso académico.
Comentarios y observaciones	

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La nota final se obtendrá con la ponderación de la participación en los foros (15%) y la nota de los trabajos (85%). No obstante, será necesario contar con una nota mínima de 5 puntos en los trabajos para aprobar la asignatura.

La participación de los foros debe realizarse durante el desarrollo del curso pero se tendrá en cuenta si los trabajos de evaluación continua se presentan en septiembre, teniendo cada actividad (trabajos y participación en los foros) el mismo peso en la nota final en ambas convocatorias.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Todos los documentos y artículos estarán disponibles en la campus virtual de la asignatura. La bibliografía básica y complementaria podrá actualizarse al comienzo de la asignatura para dar respuesta a temas emergentes y ampliar debates propuestos.

Appiah, K. A. (2019). *Las mentiras que nos unen. Repensar la identidad. Creencias, país, color, clase, cultura*. Taurus. Capítulo1. Clasificación (p. 21-59).

Ciccia, Lu. (2023). Sexo/género. En L. Alegre-Zahonero, E. Pérez Sedeño y N. Sánchez Madrid (Direc.), Enciclopedia crítica del género (pp. 281-289). Arpa.

Davis, A. (2004). *Mujer Raza y Clase.* Ediciones Akal.

Filigrana, P. (2020). El pueblo gitano contra el Sistema-Mundo: Reflexiones de una activista para el debate (Vol. 28). Ediciones Akal. Fragmento escogido.

Gandarias Goikotxea, I. y García Fernández, N. (2014). Producción de narrativas: una propuesta metodológica para la investigación feminista. En I. Mendia Azkue, M. Luxán, M. Legarreta, G. Guzman, I. Zirion y J. Azpiazu Carballo (eds.). Otras formas de (re) conocer: Reflexiones, herramientas y aplicaciones desde la investigación feminista, 79-95. https://bit.ly/3JCVnc3

Hill Collins, P. y Bilge, S. (2019). Interseccionalidad. Ediciones Morata.

hooks, b. (2017). *El feminismo es para todo el mundo*. Traficantes de sueños.

Platero, L. (2014). ¿Es el análisis interseccional una metodología feminista y queer? En I. Mendia Azkue, M. Luxán, M. Legarreta, G. Guzman, I. Zirion y J. Azpiazu Carballo (eds.). Otras formas de (re) conocer: Reflexiones, herramientas y aplicaciones desde la investigación feminista, 79-95. https://bit.ly/3JCVnc3

Reverter, S. (2023). Identidad de género. En L. Alegre-Zahonero, E. Pérez Sedeño y N. Sánchez Madrid (Direc.), Enciclopedia crítica del género (pp. 251-259). Arpa.

Rodó-Zárate, M. (2021).*Interseccionalidad. Desigualdades, lugares y emociones.* Ballaterra edicions. Capítulo 4. Los *Relief Maps* como modelo metodológico, analítico y conceptual para la interseccionalidad.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

•Quejido, O. (2023). Binarismo sexual. En L. Alegre-Zahonero, E. Pérez Sedeño y N. Sánchez Madrid (Direc.), *Enciclopedia crítica del género* (pp. 195-202). Arpa.

•Guerrero Mc Manus, S. (2023). Sujetos del feminismo. En L. Alegre-Zahonero, E. Pérez Sedeño y N. Sánchez Madrid (Direc.), *Enciclopedia crítica del género* (pp. 291-299). Arpa.

•Rojas Miranda, L. y Godoy Vega, F. (2017). *No existe sexo sin racialización*. Traficantes de sueños.

•Oye¿wùmí, O. (2017). *La invención de las mujeres. Una perspectiva africana sobre los discursos occidentales de género.* Editorial en la frontera.
•Anzaldúa, G. (1999). *La conciencia de la Mestiza.* Capitán Swing.
•Lugones, M. *Colonialidad y género: hacia un feminismo decolonial.*
•Haraway, D. (2013). Situated knowledges: The science question in feminism and the privilege of partial perspective 1. In *Women, science, and technology* (pp. 455-472). Routledge.

La bibliografía básica y complementaria podrá actualizarse al comienzo de la asignatura para dar respuesta a temas emergentes y ampliar debates propuestos.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Se recomienda el acceso a la biblioteca de la UNED y especialmente su catálogo de recursos en línea:
https://www.uned.es/universidad/biblioteca.html
https://e-spacio.uned.es/fez/index.php
https://canal.uned.es/
Más recursos de apoyo en el curso virtual.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.