26-27

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA

ESTILOS DE APRENDER, ESTILOS DE ENSEÑANZA

CÓDIGO 23305083

UNED

26-27

ESTILOS DE APRENDER, ESTILOS DE ENSEÑANZA

CÓDIGO 23305083

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
IGUALDAD DE GÉNERO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Presentación

Esta asignatura pretende conocer y valorar las aplicaciones prácticas de los Estilos de Aprendizaje en el campo de la tutoría, docencia y orientación, a través de las investigaciones que muestran la diversidad y relatividad del aprendizaje. Encontramos sujetos que organizan sus pensamientos de forma lineal y secuencial, mientras que otros prefieren un enfoque holístico. Otras personas captan la información, la procesan, la almacenan y la recuperan de forma diferente. La Teoría de los Estilos de Enseñanza-Aprendizaje ofrece alternativas para su diagnóstico y aplicación en contextos educativos tanto para los docentes como los discentes, maximizando los estilos preferentes y promoviendo los menos desarrollados.

Contextualización

Se trata de una asignatura opcional de carácter transversal en el Máster, aportando conocimientos y estrategias didácticas sobre la forma más eficaz de enseñar y aprender. Se enmarca en el itinerario de Formación del profesorado en la sociedad multicultural, complementándose con la asignatura Implicaciones educativas de la inteligencia emocional.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

Requisitos

La asignatura no tiene requisitos previos para su desarrollo dentro del Máster.

Recomendaciones

Como recomendación para un adecuado aprovechamiento se puede reflexionar sobre el ciclo de aprendizaje de Kolb a través de las siguientes videoclases.

•Alonso-García, C. (2013). Estilos de Aprendizaje: Estado del Arte. https://canal.uned.es/video/5a6f595ab1111fc06c8b456a

•Gallego, D. (2014). Acción pedagógica postdiagnóstico de los estilos de aprendizaje. https://canal.uned.es/video/5a6f9d48b1111f32548b456a

•Melaré, D. (2013). Los Estilos de coaprendizaje para las nuevas características de la Educación 3.0. https://canal.uned.es/video/5a6f14d4b1111f8b628b464d

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	ANA ISABEL HOLGUERAS GONZALEZ (Coordinador/a de asignatura)
Correo Electrónico	aiholgueras@edu.uned.es
Teléfono	91398-7109
Facultad	FACULTAD DE EDUCACIÓN
Departamento	DIDÁCTICA,ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y DIDÁCTICAS ESPECIALES

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

La atención al estudiante se lleva a cabo a través de distintos medios y recursos.

Plataforma virtual

La tutorización en la plataforma se lleva a cabo a través de las herramientas de comunicación: foro general, foros temáticos y tablón de anuncios.

Correo electrónico

aiholgueras@edu.uned.es

Tutoría telefónica

Jueves lectivos: 12:00 - 16:00

Tel.: 34-913987109

Puede concertarse otro día/hora previa solicitud

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS BÁSICAS

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

COMPETENCIAS GENERALES

CG03 - Comunicarse de forma eficaz con públicos especializados y no especializados utilizando creativamente medios tradicionales y tecnológicos

CG04 - Trabajar en equipo

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE01 - Comprender el marco formativo docente en contextos diversos de aprendizaje

CE02 - Adquirir un conocimiento práctico docente e investigador para la mejora continua de las instituciones y sus procesos educativos en entornos multiculturales y tecnológicos

CE04 - Desarrollar técnicas y procesos para la indagación, reflexión y análisis en contextos interculturales y tecnológicos

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

•Conocer y comprender el concepto de Estilos de Aprendizaje.
•Identificar diversos instrumentos y herramientas para el diagnóstico de los Estilos de Aprendizaje.
•Conocer y valorar las aplicaciones prácticas de la teoría y metodología de los Estilos de Aprendizaje en el campo de la tutoría, docencia y orientación.
•Conocer diversas concepciones de Estilo de Aprendizaje.
•Distinguir los diferentes enfoques de Estilos de Aprendizaje que subyacen a los instrumentos de diagnóstico.
•Reflexionar sobre la importancia que tiene para el diseño de la enseñanza los Estilos de Aprendizaje de los estudiantes.
•Saber cómo realizar un auto y heterodiagnóstico de los Estilos de Aprendizaje.
•Comprender la relación existente entre los Estilos de Aprendizaje y la orientación académica y laboral.
•Analizar la importancia que tiene el empleo del diagnóstico de los Estilos de Aprendizaje en la educación a distancia.
•Adquirir una visión global de lo que implica la teoría de los Estilos de Aprendizaje para el ejercicio docente.

CONTENIDOS

Bloque 1. Delimitación conceptual de la Teoría de los Estilos de Aprendizaje.

Descriptores: delimitación conceptual de aprendizaje, de las principales teorías y de los principios psicológicos del aprendizaje, para ofrecer una definición de los estilos de aprendizaje.

Bloque 2. Instrumentos de diagnóstico de los Estilos de Aprendizaje.

Descriptores: herramientas para diagnosticar los Estilos de Aprendizaje en función de los niveles educativos y situaciones de aprendizaje. Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA).

Bloque 3. Aplicaciones de la metodología de Estilos de Aprendizaje

Descriptores: experiencias de aplicación de la teoría de los estilos de aprendizaje: Rendimiento académico, TIC, Enseñanza a Distancia, Áreas curriculares.

Bloque 4. Posibles líneas de investigación relacionadas con los Estilos de Aprendizaje.

Descriptores: Revisión bibliográfica de las distintas investigaciones relacionadas con los estilos de aprendizaje.

METODOLOGÍA

La metodología a desarrollar es la propia de la Educación a Distancia, promoviéndose tanto el trabajo autónomo sobre los contenidos de la asignatura, como la colaboración a través del foro.
Se lleva a cabo un enfoque teórico-práctico que combina el estudio de las lecturas seleccionadas, con el diagnóstico del estilo de aprendizaje para su análisis y propuestas de mejora.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen: No hay prueba presencial

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad: No

Descripción

No hay prueba presencial.

Criterios de evaluación

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?: Si,PEC no presencial

Descripción

TRABAJO FINAL (100%)

El trabajo final de la asignatura consta de distintas actividades que se presentan como sigue:

Portada (título del máster y de la asignatura, datos identificativos del estudiante, convocatoria)

Índice paginado

Actividad 1. Aplicar un cuestionario de estilos de aprendizaje (auto o hetero) y analizar los resultados obtenidos en base a la fundamentación teórica (15%) [1 página con el gráfico o tabla de los resultados por estilo y la interpretación en función del baremo]

Actividad 2. Comentario crítico sobre las lecturas y web visitadas en la bibliografía básica y complementaria (45%) [5 recursos (lecturas, webs, etc.), 5 páginas incorporando las respectivas citas y referencias]

Actividad 3. Realizar poster virtual sobre la temática de la asignatura (35%) [1 página vertical con cualquier editor].

Actividad 4. Participación en el foro compartiendo recursos web sobre estilos de aprendizaje (5%) [se valorará el comentario crítico de los recursos analizados y de los aportados por otros estudiantes]. Incorporar algunas pantallas de las contribuciones realizadas.

Referencias

Anexo. Declaración de autoría firmada

Criterios de evaluación

Claridad, relevancia y adecuación de las aportaciones de las distintas actividades en el Trabajo Final.

Ponderación de la PEC en la nota final	100%
Fecha aproximada de entrega	Fecha indicada en el curso virtual (convocatorias ordinaria y extraordinaria)

Comentarios y observaciones

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?	No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La nota final es la sumatoria de la calificación en las distintas actividades que consituyen el Trabajo final.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

El estudiantado dispone en el curso virtual de los materiales básicos para el desarrollo de la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Se presentan algunas lecturas que pueden ser complementadas a través de búsquedas especializadas en función del contexto educativo del estudiante.

***Alonso, C.M., Gallego, D.J. y Honey, P. (2007). *Los estilos de aprendizaje: procedimientos de diagnóstico y mejora*. Mensajero.**

Allueva-Torres, P., &Bueno-García, C. (2011). Estilos de aprendizaje y estilos de pensamiento en estudiantes universitarios. Aprender a aprender y aprender a pensar. *Arbor, 187*(Extra_3), 261-266. httpss://doi.org/10.3989/arbor.2011.Extra-3n3155

Cózar-Gutiérrez, R., Moya-Martínez, D., María, V., Hernández-Bravo, J. A., &Hernández-Bravo, J. R. (2016). Conocimiento y Uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) según el Estilo de Aprendizaje de los Futuros Maestros. *Formación universitaria, 9*(6), 105-118. httpss://www.scielo.cl/pdf/formuniv/v9n6/art10.pdf

Fundación Maphre y UNED. (2018, 12 abril). Estilos de Aprendizaje. httpss://www.youtube.com/watch?reload=9&v=A8WpqhODdBI

Gómez del Valle, M. (2003). Identificación de los estilos de aprendizaje predominantes en estudiantes de magisterio de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Cádiz. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 6*(2), 1-4. httpss://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=754490

Gómez Ruiz, P., &Gil López, A. J. (2017). El estilo de aprendizaje y su relación con la educación entre pares. *Revista de Investigación Educativa*, *36*(1), 221–237. https://doi.org/10.6018/rie.36.1.233731

Laborda, J. (2010). Cambios en los estilos de aprendizaje inducidos por el uso de la web social. *Revista de Educación a Distancia*, 22, 1-10. https://revistas.um.es/red/article/view/111651/105971

Renés, P. (2018). Planteamiento de los estilos de enseñanza desde un enfoque cognitivo-constructivista. *Tendencias Pedagógicas*, 31, 47-68. httpss://doi.org/10.15366/tp2018.31.002

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Videoclases

Gallego, D. (2018, 24 octubre). Estilos de Aprendizaje y Neurociencia. https://canal.uned.es/video/5baca792b1111fda378b456d

Loor, M.C. (2016). Estilos-Ambientes de Aprendizaje en el contexto universitario. https://canal.uned.es/video/5a6f606cb1111ffb118b45a6

Ortiz Ruiz, Y.T. (2013, 15 octubre). Estrategias Innovadoras y Estilos de Aprendizaje: El Blog como espacio colaborativo de reflexión. https://canal.uned.es/video/5a6f6080b1111ffb118b4631

Sáez, J.M. (2018). Estilos de Aprendizaje [serie CanalUNED]. https://canal.uned.es/series/5a6f9d48b1111f32548b4569

Ponencias Congreso InterEstraTIC

Alonso, C. (2014). Aplicaciones de los estilos de aprendizaje. https://canal.uned.es/video/5a6f9d48b1111f32548b456f

Gallego-Gil, D. (2013). Los Estilos de Aprendizaje y la Enseñanza de Lenguas. Recuperado de https://canal.uned.es/video/5a6f9184b1111fbe118b456a

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.