

25-26

# GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



## INNOVACIÓN Y DESARROLLO PROFESIONAL EN LA SOCIEDAD MULTICULTURAL

CÓDIGO 23305011

UNED

**25-26**

**INNOVACIÓN Y DESARROLLO  
PROFESIONAL EN LA SOCIEDAD  
MULTICULTURAL  
CÓDIGO 23305011**

# ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN  
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA  
EQUIPO DOCENTE  
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE  
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE  
RESULTADOS DE APRENDIZAJE  
CONTENIDOS  
METODOLOGÍA  
SISTEMA DE EVALUACIÓN  
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA  
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA  
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA  
IGUALDAD DE GÉNERO

Nombre de la asignatura	INNOVACIÓN Y DESARROLLO PROFESIONAL EN LA SOCIEDAD MULTICULTURAL
Código	23305011
Curso académico	2025/2026
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTRATEGIAS Y TECNOLOGÍAS PARA LA FUNCIÓN DOCENTE EN LA SOCIEDAD MULTICULTURAL
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125
Periodo	SEMESTRE 1
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

## PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

### Presentación

La innovación educativa representa una necesidad en todos los ámbitos de la acción humana, siendo una de las actividades fundamentales para mejorar las prácticas educativas y facilitar la comprensión de los procesos de enseñanza-aprendizaje. La asignatura Innovación docente y desarrollo profesional en la sociedad multicultural pretende situar a los estudiantes del Máster ante las innovaciones y proyectos de mejora de su práctica profesional en los centros formativos donde se atiende a las necesidades de grupos sociales multiculturales. Supone afrontar el desafío del profesorado novel para lograr una enseñanza eficaz. Se hace necesario que el profesional sea capaz de diseñar su propio modelo didáctico basado en sus experiencias discentes-docentes.

### Contextualización

Esta asignatura -de carácter obligatorio situada en el primer cuatrimestre- aporta claves para la interacción entre innovación de la docencia y el desarrollo profesional en contextos interculturales. Se pretende que los estudiantes se inicien en la cultura de la innovación y su aplicación en su contexto, dando sentido a las prácticas con otras asignaturas más específicas tanto de investigación educativa como de tecnologías digitales.

## REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

### Requisitos

No tiene requisitos para su desarrollo, pudiendo avanzar y contextualizar los aprendizajes en base a las lecturas y reflexión sobre la interacción entre la innovación educativa y el desarrollo profesional en contextos multiculturales.

### Recomendaciones

Deseablemente estar familiarizado con la formación en procesos y prácticas de innovación y en autoanálisis de actuaciones docentes para diferentes contextos culturales.

La innovación educativa es la base del desarrollo profesional del profesorado, que ha de ir unido a una adecuada sensibilización con los procesos de enseñanza-aprendizaje, conscientes del papel que juega la didáctica en la mejora de las actividades formativas. Se pretende que los estudiantes lleguen a dominar el discurso didáctico y mejorar los recursos tecnológicos básicos: plataformas, diseño de blogs, etc.

## EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	MARIA LUZ CACHEIRO GONZALEZ (Coordinador/a de asignatura)
Correo Electrónico	mlcacheiro@edu.uned.es
Teléfono	91398-8878
Facultad	FACULTAD DE EDUCACIÓN
Departamento	DIDÁCTICA, ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y DIDÁCTICAS ESPECIALES

## HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

La atención al estudiante se lleva a cabo a través de los distintos medios y recursos.

### Plataforma virtual

La tutorización a través de la plataforma se lleva a cabo a través de las herramientas de comunicación: foro general, foros temáticos, tablón de anuncios, mensajería, sesiones de chat y sesiones de WebConferencia.

### Correo electrónico

mlcacheiro@edu.uned.es

### Tutoría telefónica

Martes lectivos: 16:00 - 20:00

Tel.: 34-913988878

Puede concertarse otro día/hora previa solicitud

### Entrevistas presenciales concertadas

UNED, Facultad de Educación

C/ Juan del Rosal, 14

28040 Madrid

Despacho 225

## COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

### COMPETENCIAS BÁSICAS

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan

continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

### **COMPETENCIAS GENERALES**

CG01 - Aplicar los conocimientos adquiridos en contextos multiculturales y tecnológicos

CG02 - Usar de forma eficaz herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento

CG03 - Comunicarse de forma eficaz con públicos especializados y no especializados utilizando creativamente medios tradicionales y tecnológicos

CG04 - Trabajar en equipo

CG05 - Gestionar procesos de innovación

CG07 - Integrar críticamente la información respetando y promoviendo la justicia y la diversidad cultural

CG08 - Aplicar principios éticos como investigador

### **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

CE02 - Adquirir un conocimiento práctico docente e investigador para la mejora continua de las instituciones y sus procesos educativos en entornos multiculturales y tecnológicos

CE03 - Diseñar modelos didácticos interculturales y tecnológicos

CE04 - Desarrollar técnicas y procesos para la indagación, reflexión y análisis en contextos interculturales y tecnológicos

CE05 - Generar estrategias facilitadoras de procesos de enseñanza-aprendizaje de calidad en las instituciones educativas

CE06 - Contribuir a la creación de centros educativos versátiles favorecedores de un clima y cultura innovadores en entornos tecnológicos

CE07 - Implementar las fases de la metodología de investigación educativa y el uso de aplicaciones informáticas para el análisis y toma de decisiones para la mejora de la investigación-acción docente

CE08 - Diseñar, desarrollar, aplicar e integrar medios y recursos didácticos y tecnológicos que contribuyan al aprendizaje autónomo y colaborativo en el ámbito curricular

## **RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

- Descubrir la incidencia del marco institucional y laboral en el dominio de las competencias.
- Diseñar modelos didácticos facilitadores de la cultura innovadora de los centros.
- Diseñar las competencias profesionales en coherencia con las demandas de la sociedad interculturalidad y del conocimiento.
- Asumir los diferentes roles derivados de los cambios institucionales, las demandas de la sociedad multicultural y los desafíos profesionales.
- Generar modelos y métodos para desarrollar el conocimiento profesional, las competencias y la cultura de las instituciones educativas.
- Aplicar el método de innovación formativa y el desarrollo de procesos para alcanzar la óptima competencias docente.

## CONTENIDOS

### Bloque I. Innovación educativa e interculturalidad

Descriptores: Enfoque pluricultural y sistémico de la innovación educativa. Modelos y métodos para desarrollar el conocimiento y la cultura de las instituciones interculturales. Programas y procesos formativos para el desarrollo profesional de los docentes en la sociedad multicultural.

### Bloque II. Desarrollo profesional y prácticas innovadoras

Descriptores: Estudio de caso de escuelas y prácticas innovadoras en nuestro entorno y en el europeo y su incidencia en el desarrollo profesional de los docentes y de las practicas formativas. Diseño de proyectos institucionales como base del desarrollo profesional: del pensamiento colaborativos de los profesores al avance de los equipos innovadores de docentes. Estudio de casos de carácter innovador.

## METODOLOGÍA

El sistema metodológico a desarrollar es de carácter integrado y holístico, armonizando la utilización de medios didácticos y tecnológicos, promoviendo el trabajo autónomo y colaborativo.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen No hay prueba presencial

### CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad No

Descripción

No requiere presencialidad

Criterios de evaluación

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

### PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? Si,PEC no presencial

Descripción

**TRABAJO FINAL**

**Elaborar un informe que incluya las distintas actividades y apartados correspondientes especificados en el Plan de Trabajo.**

## Criterios de evaluación

Rigor y fundamentación del modelo de innovación generado.

Relación de experiencias educativas previas con el modelo propuesto.

Proyección del trabajo en el propio desarrollo profesional a través de la matriz DAFO.

Participación constructiva en el foro.

Ponderación de la PEC en la nota final 100%

Fecha aproximada de entrega febrero (conv. ordinaria) y septiembre (conv. extraordinaria). Fechas programadas en el curso virtual

## Comentarios y observaciones

El porcentaje de cada actividad es el siguiente:

Actividad 1. Autobiografía de experiencias educativas innovadoras (20%)

Actividad 2. Síntesis y reflexión crítica de las lecturas seleccionadas (20%)

Actividad 3. Modelo para la innovación educativa docente (30%)

Actividad 4. Análisis DAFO (25%)

Participación en el FORO (5%)

**OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES**

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

**¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?**

La nota final se obtiene de la suma ponderada de las calificaciones de las distintas actividades.

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

*Se recomiendan lecturas y recursos audiovisuales de interés para desarrollar los descriptores de los bloques temáticos. Estos materiales se complementan con los compartidos por los estudiantes a través de la revisión de la literatura en bases de datos científicas centradas en el nivel educativo específico de interés.*

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Se proponen algunas lecturas complementarias, a las específicas del nivel educativo de interés del estudiante.

Cacheiro-González, M.L., López-Gómez, E. y González-Fernández, R. (2024). *Innovar en Educación Infantil: de la teoría a la práctica*. Narcea. En proceso editorial.

De la Herrán, A. y Medina, A. (2023). *Didáctica general. Formarse para educar*. Octaedro.

De la Torre, S. (2006). El diálogo analógico creativo. Una estrategia de aprendizaje y evaluación integrador. *Revista Qurrriculum*, 19, 59-75.

<https://riull.ull.es/xmlui/handle/915/17340>

Domínguez, M.C., Leví, G., Medina, A. y Ramos, E. (2014). Las competencias docentes: diagnóstico y actividades innovadoras para su desarrollo en un modelo de educación a distancia. *Revista de Docencia Universitaria (REDU)*, 12(1), 239-267.

<https://polipapers.upv.es/index.php/REDU/article/view/6431>

López-Gómez, E. (2016). En torno al concepto de competencia: un análisis de fuentes.

*Profesorado*, 20(1), 311-322. <https://recyt.fecyt.es/index.php/profesorado/article/view/49881>

Rodríguez-Diéguez, X. (1999). Monográfico "El diseño y el desarrollo curricular en la Educación Secundaria Obligatoria". *Revista Educación XX1*, 2(1).

<https://revistas.uned.es/index.php/educacionXX1/issue/view/73>

## RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

### Videoclases

Cabero, J. (2018, 11 de septiembre). Nuevos escenarios tecnológicos para la innovación educativa. <https://canal.uned.es/video/5b473318b1111f565e8b4568>

Ferreiro, R. (2017, 6 de septiembre). El maestro investigador?. Utopía o realidad. <https://canal.uned.es/video/5a6f6065b1111ffb118b4570>

Medina, A. (2016, 19 de octubre). Competencia intercultural e innovación docente. <https://canal.uned.es/video/5a6f6069b1111ffb118b4591>

### Entrevistas

Ferreiro, R. (2019, 28 de octubre). Las neurociencias en la educación y la didáctica, mitos y realidad. <https://canal.uned.es/video/5d2c5026a3eeb0bb498b456a>

### Blogs académicos

Aula Magna 2.0. Revistas Científicas de Educación en Red de la Facultad de Educación (UNED). <https://cuedespyd.hypotheses.org/>

Innovación educativa. Laboratorio de Innovación en Tecnologías de la Innovación (LITI), UPM. <https://innovacioneducativa.wordpress.com/>

### Revistas de Educación

Bordon. <https://recyt.fecyt.es/index.php/BORDON/index>

Educación XX1. <https://revistas.uned.es/index.php/educacionXX1/index>

Pixel-Bit. <https://recyt.fecyt.es/index.php/pixel/index>

Profesorado. <https://recyt.fecyt.es/index.php/profesorado>

Red. <https://revistas.um.es/red>

## **IGUALDAD DE GÉNERO**

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.