26-27

GRADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL
TERCER CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA

FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

CÓDIGO 70014156

UNED

26-27

FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

CÓDIGO 70014156

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
IGUALDAD DE GÉNERO

NOMBRE DE LA ASIGNATURA	FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS SOCIALES
CÓDIGO	70014156
CURSO ACADÉMICO	2026/2027
DEPARTAMENTO	LÓGICA, HISTORIA Y F.ª DE LA CIENCIA, ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL
TÍTULO EN QUE SE IMPARTE	GRADO EN FILOSOFÍA
CURSO - PERIODO - TIPO	- CUARTO - SEMESTRE 2 - OPTATIVAS
TÍTULO EN QUE SE IMPARTE	MICROGRADO EN PERSPECTIVAS CONTEMPORÁNEAS: HISTORIA E IDEAS
PERIODO - TIPO	- SEMESTRE 2 - OPTATIVAS
TÍTULO EN QUE SE IMPARTE	MICROGRADO EN FILOSOFÍA, POLÍTICA Y ECONOMÍA
PERIODO - TIPO	- SEMESTRE 2 - OBLIGATORIAS
TÍTULO EN QUE SE IMPARTE	MICROGRADO EN LÓGICA, HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA
PERIODO - TIPO	- SEMESTRE 2 - OPTATIVAS
TÍTULO EN QUE SE IMPARTE	GRADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL
CURSO - PERIODO - TIPO	- TERCER - SEMESTRE 2 - OBLIGATORIAS
Nº ETCS	5
HORAS	125.0
IDIOMAS EN QUE SE IMPARTE	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

El principal objetivo de esta asignatura es introducir al estudiante en la discusión sobre los principales problemas filosóficos y metodológicos que se plantean en torno a las ciencias sociales, con especial énfasis en la antropología. Los distintos temas del programa presentan una serie de conceptos filosóficos fundamentales aplicándolos al análisis de distintas cuestiones clásicas en antropología.

El objetivo final de estas discusiones es hacer que el alumno sea más consciente de los problemas que están a la base de la propia constitución de las ciencias sociales: de la elección de sus objetos de estudio, de sus métodos, de la construcción de sus conceptos y teorías, y de su propia función social como estructura institucionalizada de producción de conocimientos. Aunque estos problemas se plantean ya en el terreno aparentemente más “neutral” de las propias ciencias naturales, en el caso de las diversas ciencias sociales (sociología, economía, politología, historia... y especialmente la antropología, hacia cuyos estudiantes va dirigida la asignatura) consideramos que es de la máxima importancia el que sus practicantes dispongan de los instrumentos que les permitan ejercer una reflexión crítica

sobre la naturaleza y los límites de su propia actividad intelectual.
Cualquier estudiante de ciencias sociales habrá observado que en las asignaturas cursadas aparencen enfoques alternativos, a veces enfrentados, sobre unos mismos problemas, con distintos presupuestos teóricos y metodológicos. La asignatura de Filosofía de las ciencias sociales pretende poner en perspectiva algunos de estos enfoques y facilitarle al alumno las herramientas conceptuales para justificar su opción por alguno de ellos.
*En Plan de Estudios del Grado de Antropología social y Cultural, esta asignatura se inserta en la materia V. Métodos y técnicas de investigación en antropología y prácticas de trabajo de campo, es una asignatura obligatoria del segundo semestre del tercer curso.
*En el Plan de estudios del Grafo de filosofía, esta asignatura se inserta en la Materia Historia y Filosofía de las Ciencias, es una asignatura optativa de cuarto curso del segundo semestre.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

La asignatura se plantea como un curso introductorio de filosofía de la ciencia, que no presupone en el alumno conocimientos previos de la materia. Los conceptos de ciencias sociales utilizados se explicarán de modo introductorio en el propio manual.
La evaluación de la asignatura exige una buena capacidad de redacción, relacionando conceptos abstractos y aplicándolos. A lo largo del curso le propondremos una serie de actividades en el curso virtual para que pueda ejercitarse y preparar el examen.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	MARIA JIMENEZ BUEDO (Coordinador/a de asignatura)
Correo Electrónico	mjbuedo@fsof.uned.es
Teléfono	91398-9653
Facultad	FACULTAD DE FILOSOFÍA
Departamento	LÓGICA,HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

María Jiménez Buedo
Facultad de Filosofía Despacho 3.18
Lunes de 15.30h a 16.30h. Martes de 10 a 14 h
Tel.: 91 398 96 53
Correo electrónico: mjbuedo@fsof.uned.es

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

Las sesiones de tutoría se imparten presencialmente y en línea desde el Centro Asociado de referencia o, en su defecto, desde otro Centro Asociado. A continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura.

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Ver sección de Resultados de Aprendizaje.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

En el Grado en Antropología Social y Cultural (según última memoria verificada)
CONOCIMIENTOS O CONTENIDOS:
CN1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
CN16 - Saber evaluar el ajuste sociocultural de cuestionarios de encuesta utilizados en investigaciones a pequeña y gran escala.
CN2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CN20 - Conocer las teorías relativas a las acepciones del concepto de cultura.
CN28 - Conocer la historicidad de los sistemas sociales y culturales
CN29 - Conocer los debates epistemológicos y metodológicos de la disciplina.
CN3 - Planificación y organización.
CN30 - Conocer las construcciones culturales relativas al género y su incidencia en la práctica de la investigación antropológica.
CN31 - Saber triangular la información empírica producida por diversos medios.
CN6 - Compromiso ético.
CN8 - Saber analizar las instituciones humanas dentro de configuraciones culturales más amplias, con una perspectiva holística.
CN4 - Manejo adecuado del tiempo.
CN5 - Innovación.
CN7 - Ética profesional.
CN9 - Conocer la incidencia de la cultura, como proceso, en los diversos sistemas de acción social.
HABILIDADES O DESTREZAS:
H1 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión

sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
H11 - Comunicación y expresión escrita.
H12 - Comunicación y expresión oral.
H13 - Comunicación y expresión en otras lenguas (con especial énfasis en el inglés.
H2 - Habilidad para coordinarse con el trabajo de otros.
H20 - Saber aplicar la reflexividad teórico-metodológica para evitar el etnocentrismo en los modelos de análisis.
H23 - Saber producir, catalogar y utilizar la información obtenida por medios documentales.
H3 - Habilidad para negociar de forma eficaz.
H4 - Habilidad para la mediación y resolución de conflictos.
H5 - Iniciativa y motivación.
H7 - Pensamiento creativo.
H9 - Seguimiento, monitorización y evaluación del propio trabajo o de otros.

COMPETENCIAS:

CM1 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CM10 - Competencia en la recolección de datos, el manejo de bases de datos y su presentación.
CM14 - Distinguir la especificidad etnográfica y la abstracción conceptual en los procesos comparativos.
CM16 - Saber establecer relaciones de confianza con las personas que estimulen la producción y confiabilidad de los datos.
CM17 - Saber apreciar e incluir en las interpretaciones la dimensión histórica de las instituciones.
CM2 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
CM3 - Aplicación de los conocimientos a la práctica.
CM4 - Resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos.
CM6 - Comunicación y expresión científica y tecnológica.
CM7 - Competencia en el uso de las TIC.
CM8 - Competencia en la búsqueda de información relevante.
CM9 - Competencia en la gestión y organización de la información

---

En el Grado de Filosofía (según ultima memoria verificada)

Conocimientos de relevancia

1. Reconocer y describir las etapas generales del pensamiento sobre el mundo en las sociedades occidentales a lo largo de la historia.
2. Llevar a cabo una primera apropiación conceptual de algunas de las principales investigaciones realizadas en las disciplinas científicas relacionadas con la naturaleza a lo largo de la historia.
3. Identificar los principales elementos de cambio y tratar sobre sus posibles causas.
4. Relacionar los vectores de cambio científico y/o tecnológico con acontecimientos

históricos, sin descuidar elementos de tipo sociológico y económico.
5. Relacionar las susodichas investigaciones con otros aspectos del pensamiento y de la cultura.
6. Y, en conexión con todo lo anterior, obtener una familiarización con las técnicas básicas de la investigación en el área de historia de la ciencia (búsquedas bibliográficas, evaluación de la información, redacción de ensayos, etc.).

Habilidades y destrezas

1. Recabar información de manera selectiva sobre temas específicos de acuerdo con una planificación previa. 2. Ponderar dicha información a la luz de los objetivos propuestos en esa planificación.
3. Localizar los elementos de convergencia y divergencia entre distintos tipos de saber, teorías o posiciones intelectuales.
4. Integrar los resultados en un esquema coherente.
5. Interpretar dichos resultados dentro del contexto histórico general.
6. Diseñar la presentación de dichos resultados de acuerdo con los procedimientos al uso en las diversas modalidades académicas (conferencias, artículos).

Actitudes

1. Plantear y resolver problemas.
2. Disposición a comparar y asociar elementos procedentes de diversas fuentes y disciplinas.
3. Disposición a valorar críticamente los resultados de la comparación y asociación anteriores.
4. Disposición a la ponderación de la influencia de los diversos elementos que intervienen en la composición de una situación histórica determinada.

CONTENIDOS

1. ¿Qué es la filosofía de la de la ciencia (y de las ciencias sociales)?

2. La explicación científica

3. Racionalidad

4. Holismo e individualismo

5. Normas, convenciones e instituciones

6. Naturaleza y Cultura

7. El método etnográfico

8. El relativismo

9. Ciencia y valores

METODOLOGÍA

El programa consiste en **9 temas**, todos ellos evaluables en el examen. Aunque algunos conceptos reaparecen a lo largo del curso, cada tema plantea un problema nuevo y es, en este sentido, independiente de los demás. No se desanime, por tanto, si encuentra dificultades con alguno de ellos: siga avanzando y eso hará más fácil que al concluir el curso sea capaz de entenderlos todos.
La asignatura puede cursarse en 10 semanas, con un tema a la semana y una semana final de repaso, suponiendo una dedicación máxima de 12 horas por semana. La lectura de cada tema puede suponer entre dos y cinco horas, dependiendo de la formación previa del alumno. Dado que no se trata de memorizar sus contenidos, sino de saber relacionarlos y aplicarlos, es crucial practicar los conceptos de cada tema bien mediante los ejercicios que proponemos en el curso virtual, bien mediante las actividades propuestas para que el estudiante las desarrolle de forma autónoma. Si el alumno carece de experiencia previa con la filosofía y no tiene soltura en la redacción de ensayo, es difícil que pueda adquirir estas destrezas en una o dos semanas, de ahí que convenga distribuir el trabajo a lo largo de todo el periodo lectivo.
La actividad principal que se propondrá a lo largo del curso es la siguiente (entre corchetes indicamos el tiempo mínimo y máximo que puede llevar):

§ Comentario de un texto breve sobre cada tema del curso a partir de un cuestionario, bajo la supervisión del equipo docente. [Entre una y tres horas semanales]
Adicionalmente, se pueden también ofrecer las siguientes actividades formativas:
§ Lectura de un artículo clásico y respuesta a un cuestionario donde se relaciona con los temas de la asignatura. [Entre tres y cinco horas]
§ Lectura de un texto y trabajo en grupo sobre un cuestionario a través de un wiki, bajo la supervisión del equipo docente. [Entre tres y cinco horas]
Todas estas actividades serán voluntarias, pero se recomienda que el alumno organice su programa de estudio, *dependiendo de sus posibilidades*, incorporando el número suficiente para poder superar el examen. (VER APARTADO PLAN DE TRABAJO EN ESTA GUÍA CON EL CRONOGRAMA ORIENTATIVO Y Nº DE HORAS DE TRABAJO)

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	2
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

No se permite ningún material

Criterios de evaluación

Claridad en la expresión y comprensión de los conceptos

% del examen sobre la nota final	80
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	5
Comentarios y observaciones	

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?	Si

Descripción

Respuesta a unos cuestionarios en la plataforma

Criterios de evaluación

Claridad en la expresión y comprensión de los conceptos

Ponderación de la PEC en la nota final	20
Fecha aproximada de entrega	semanalmente
Comentarios y observaciones	

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?	No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final	0
Fecha aproximada de entrega	
Comentarios y observaciones	

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La nota final es el 100% de la nota del examen para los alumnos que no hayan hecho la PEC.

Para los alumnos que hayan hecho la PEC: la nota final será el resultado de una media ponderada entre el examen (80%) y la PEC (20%)

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

La guía didáctica que servirá como **material básico** de estudio estará disponible gratuitamente a través del curso virtual. Nuestro propósito es revisar regularmente la guía para mejorar su contenido a la luz de la experiencia acumulada cada curso, de modo que procure obtener la edición actualizada antes de iniciar el curso.
Pueden acceder a la última versión en: https://e-spacio.uned.es/fez/view.php?pid=bibliuned:500632

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Para cada tema se propondrá una bibliografía especializada en la guía didáctica.
Existen también las siguientes obras de referencia tenemos en castellano:
L. Castro Nogueira, M. A. Castro Nogueira, J. Morales, *Metodología de las ciencias sociales. Una introducción crítica*, Madrid, Tecnos, 2005.
J. Elster, *Tuercas y tornillos. Una introducción a los conceptos básicos de las Ciencias Sociales*, Barcelona, Gedisa, 1990. [Hay ediciones más actualizadas en inglés]
A. Gómez, *Filosofía y metodología de las Ciencias Sociales*, Madrid, Alianza, 2003.
M. Hollis, *Filosofía de las ciencias sociales*, Barcelona, Ariel, 1998.
Asimismo, se puede utiliza como material de ampliación nuestro *antiguo* curso de Filosofía de las ciencias sociales para la licenciatura, accesible libremente en la siguiente dirección: https://ocw.innova.uned.es/ocwuniversia/filosofia/filosofia-de-las-ciencias-sociales

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Todo el material necesario para el curso está disponible en el curso virtual.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.