

24-25

GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA  
CUARTO CURSO

# GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



## LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA (1936-1939)

CÓDIGO 67014307

UNED

24-25

LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA (1936-1939)

CÓDIGO 67014307

# ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN  
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA  
EQUIPO DOCENTE  
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE  
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS  
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE  
RESULTADOS DE APRENDIZAJE  
CONTENIDOS  
METODOLOGÍA  
SISTEMA DE EVALUACIÓN  
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA  
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA  
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA  
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS  
IGUALDAD DE GÉNERO

Nombre de la asignatura	LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA (1936-1939)
Código	67014307
Curso académico	2024/2025
Departamento	HISTORIA CONTEMPORÁNEA
Título en que se imparte	MICROGRADO EN HISTORIA DE ESPAÑA
CURSO - PERIODO	- SEMESTRE 2 - OPTATIVAS
Título en que se imparte	GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
CURSO - PERIODO	- CUARTO CURSO - SEMESTRE 2
Título en que se imparte	MICROGRADO EN HISTORIA, CULTURA Y PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO. SIGLO XX
CURSO - PERIODO	- SEMESTRE 2 - OPTATIVAS
Tipo	OPTATIVAS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

## PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

**MÓDULO:** 4º Curso, 2º Semestre, Optativa, 5 créditos

Materia: Historia Contemporánea

La asignatura La guerra civil española (1936-1939) forma parte de un grupo de asignaturas optativas ofertadas por el Departamento de Historia Contemporánea de la Facultad de Geografía e Historia con el propósito de profundizar en el análisis y la comprensión de la historia de la España del siglo XX cuyas repercusiones llegan hasta nuestros días.

## REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

No se exigen requisitos previos para cursar esta asignatura, pero es necesario estar familiarizado con el acceso a Internet.

## EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	MARIA DE LOS ANGELES EGIDO LEON (Coordinador de asignatura)
Correo Electrónico	megido@geo.uned.es
Teléfono	91398-6748
Facultad	FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento	HISTORIA CONTEMPORÁNEA
Nombre y Apellidos	MIGUEL ALONSO IBARRA
Correo Electrónico	miguelalonso@geo.uned.es
Teléfono	
Facultad	FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento	HISTORIA CONTEMPORÁNEA

## HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Profesores:

Dra. Ángeles EGIDO LEÓN (Coordinadora de la asignatura)

Martes de 10 a 14 horas

Correo electrónico: megido@geo.uned.es

Tf. 91 398 6748

Dr. Miguel ALONSO IBARRA

Martes de 10 a 14 horas

Correo electrónico: miguelalonso@geo.uned.es

Tf. 91 398 6745

Los estudiantes podrán dirigirse a los Profesores del Equipo Docente de la Sede Central en sus horas de guardia, a través del teléfono y/o del correo electrónico, así como utilizando el foro del curso virtual de la Asignatura. También los profesores Tutores les atenderán a través de la Red y en las tutorías presenciales.

## TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

### COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

1. Conciencia de las continuidades y de los cambios que tienen lugar en el proceso histórico y capacidad para comprenderlos.
2. Conocimiento diacrónico de la Historia del siglo XX.
3. Conciencia de las diferentes perspectivas y concepciones historiográficas a la hora de abordar este período histórico.
4. Conciencia de que el debate historiográfico y la investigación histórica están en permanente construcción.
5. Conocimiento de los principales tipos de fuentes y de los archivos y centros de documentación para el estudio y la investigación histórica sobre la guerra civil española, sus implicaciones internacionales y sus consecuencias en el periodo posterior..
6. Conocimiento de los métodos y técnicas para la utilización crítica de las fuentes históricas.

### RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. **Comprensión de los factores que inciden en el estallido y desarrollo de la guerra civil.**
2. **Conocimiento de los principales hechos históricos que han tenido lugar en España en la etapa de la guerra civil.**
3. **Conocimiento de los principales temas, problemas y debates historiográficos actuales sobre la contienda civil, y capacidad para definir temas de investigación que**

puedan contribuir al conocimiento y debate sobre el período como vía para una mejor comprensión de la España actual.

## CONTENIDOS

Tema 1. Contexto histórico y antecedentes.

Tema 2. La conspiración: la trama civil y los contactos internacionales.

Tema 3. El alzamiento militar y los inicios de la guerra.

Tema 4. Rebelión, revolución y represión.

Tema 5. La internacionalización de la guerra. La batalla de Madrid.

Tema 6. La construcción de la España franquista.

Tema 7. La campaña del Norte y el gobierno Negrín.

Tema 8. De la batalla de Teruel a la del Ebro.

Tema 9. El final del conflicto: de una guerra a otra.

Tema 10. Las grandes preguntas acerca de la guerra civil española: El debate historiográfico.

## METODOLOGÍA

La metodología didáctica que se aplicará al conocimiento de la asignatura se inscribe en las características de las técnicas docentes de transmisión de conocimientos, de aprendizaje y de evaluación específicas de la docencia de la UNED. Apoyándose en ellas, el trabajo del estudiante ha de organizarse en dos grandes áreas: conocimientos teóricos y conocimientos prácticos. Para ello dispondrá de los siguientes medios:

Bibliografía básica y bibliografía complementaria.

Orientaciones del Equipo Docente en la Guía de Estudio.

Información adicional disponible en la red.

Tutorías presenciales del Equipo Docente en sus horarios de guardia.

Tutorías en los Centros Asociados.

Correo electrónico, teléfono y Curso Virtual.

Con todos estos medios, diseñados específicamente para cubrir las necesidades de la enseñanza a distancia, el estudiante de la UNED podrá preparar las Pruebas Presenciales y afrontar la evaluación continua, derivada de las actividades y de las pruebas prácticas.

- Las actividades prácticas serán planteadas por el Equipo Docente y supervisadas por los Profesores Tutores de los Centros Asociados. Consistirán en comentarios de textos, mapas, gráficos o imágenes, lectura y comentario de trabajos científicos, análisis bibliográficos... Los estudiantes podrán también realizar actividades complementarias como visitas a Centros de Documentación, Archivos, Exposiciones etc...

- La prueba práctica (PEC) de cada curso académico se podrán descargar de la red, donde previamente la habrá colgado el Equipo Docente, así como la información necesaria para llevarla a cabo y, en su caso, los textos de lectura obligatoria, material complementario y orientaciones específicas para la realización de la misma y la preparación, en general, de la asignatura.

-La Prueba Presencial (examen) incluirá dos temas de desarrollo a elegir uno.

### **METODOLOGÍA DOCENTE**

La asignatura se impartirá con los medios propios de la metodología de la **enseñanza universitaria a distancia, apoyada en el uso de las TIC's**. Los contenidos teóricos serán preparados por los estudiantes de acuerdo con los criterios generales que figuran en el material didáctico proporcionado por el Equipo Docente así como con las orientaciones bibliográficas complementarias que permiten profundizar en el conocimiento de la materia que compone cada uno de los bloques temáticos. El material didáctico proporcionado por el Equipo Docente se completará con lecturas complementarias que ayuden a entender y contextualizar la materia.

Para los estudiantes que opten por el sistema de Evaluación Continua, la parte práctica de la asignatura se concretará en la realización de una prueba de evaluación a distancia, diseñada por el Equipo Docente y evaluada por los Profesores Tutores. Esta prueba consistirá en un ejercicio de comentario crítico y contextualización de uno de los temas que componen el programa, a partir de una lectura seleccionada entre las obras proporcionadas como bibliografía básica.

### **ACTIVIDADES Y HORAS DE TRABAJO ESTIMADAS**

La preparación de esta asignatura requiere una dedicación total de 125 horas. En esta asignatura se ofrece al estudiante la opción personal de acogerse al procedimiento de **Evaluación continua** o **al de Evaluación final**.

Si se opta por el sistema de **Evaluación Final**, deberán emplearse 122 horas para la preparación y estudio de los temas que forman parte de los contenidos teóricos, y 1 hora para la asistencia a un seminario online de orientación general de la asignatura, entendiéndose que dentro de estas actividades se incluye el trabajo autónomo de estudio y preparación del Programa, así como la interacción con el Equipo Docente a través de la plataforma virtual y

la asistencia o visionado de los seminarios online. Las 2 horas restantes se dedicarán a la realización de la prueba presencial.

- Si se opta por el sistema de **Evaluación Continua**, se emplearán 100 horas para la preparación y estudio de los temas que forman parte de los contenidos teóricos, entendiendo que dentro de estas actividades se incluye el trabajo autónomo de estudio y preparación del Programa, así como la interacción con el Equipo Docente a través de la plataforma virtual y la asistencia o visionado de los seminarios online. A la realización de la prueba práctica, podrán destinarse 20 horas y 3 horas para la asistencia a los seminarios online de orientación general de la asignatura, incluyendo la fase de documentación y acopio de información para realizar la práctica y la interacción con el Profesor Tutor, así como la redacción y preparación de la práctica para su presentación al Profesor Tutor. Las 2 horas restantes se dedicarán a la realización de la prueba presencial.

### PLANIFICACIÓN GENERAL DEL CURSO

En el transcurso de los cuatro meses en que se imparte la asignatura (febrero a mayo) se propone la siguiente distribución de tareas:

- **Febrero:** Preparación de los temas 1 y 2: 20 horas: Incluye el trabajo autónomo, y la interacción con el Equipo Docente a través del entorno virtual, así como el trabajo autónomo y la interacción con el Profesor Tutor en la tutoría.

- **Marzo:** Preparación de los temas 3 y 4: 20 horas: Incluye el trabajo autónomo y la interacción con el Equipo Docente a través del entorno virtual. Incluye el trabajo autónomo y la interacción con el Profesor Tutor en la tutoría..

- **Abril:** Preparación de los temas 5, 6 y 7: 30 horas: Incluye el trabajo autónomo, y la interacción con el Equipo Docente a través del entorno virtual. Incluye el trabajo autónomo y la interacción con el Profesor Tutor en la tutoría.

- **Mayo:** Preparación de los temas 8, 9 y 10: 30 horas: Incluye el trabajo autónomo y la interacción con el Equipo Docente a través del entorno virtual. Elaboración de la prueba de evaluación a distancia: 20 horas. Incluye el trabajo autónomo y la interacción con el Profesor Tutor en la tutoría.

Seminarios online: 3 h.

- **Mayo-Junio:** Realización de la prueba presencial (2 horas).

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	1
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

Ninguno

### Criterios de evaluación

La prueba presencial constituye el 80% de la evaluación

% del examen sobre la nota final	80
Nota del examen para aprobar sin PEC	5

Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC 10

Nota mínima en el examen para sumar la PEC 4

Comentarios y observaciones

El examen consistirá en el desarrollo de un tema (se propondrán dos temas de desarrollo, para elegir uno).

**¿Cómo se obtiene la nota final?**

**El 80% corresponde a la prueba presencial y el 20% a la PEC, pero se puede obtener la calificación sin la realización de la PEC. En ese caso, la prueba presencial supondrá el 100% de la calificación.**

#### **PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)**

¿Hay PEC? Si

Descripción

Realización de 1 PEC (optativa).

**La PEC consiste en desarrollar un comentario crítico a partir de una lectura elegida por el estudiante entre las obras proporcionadas como bibliografía básica.**

Criterios de evaluación

Correcto comentario crítico a partir de la comprensión de la lectura seleccionada.

Ponderación de la PEC en la nota final 20

Fecha aproximada de entrega 20/05/2024

Comentarios y observaciones

La PEC es optativa y la corrigen los profesores tutores, salvo casos excepcionales

#### **OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES**

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final 0

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

#### **¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?**

La prueba presencial constituye un 80% de la calificación en el caso de que los alumnos realicen la PEC optativa; y el 100% en caso de que no la entreguen.



## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Pueden elegir un libro entre los cuatro que se mencionan en la Bibliografía básica

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Graham, Helen, *Breve historia de la Guerra Civil*, Barcelona, Planeta, 2013. ISBN: 8467020156

Juliá, Santos, *La Guerra Civil española. De la Segunda República a la dictadura de Franco*, Barcelona, Shackleton Books, 2019. ISBN: 9788417822033

Moradiellos, Enrique, *Historia mínima de la guerra civil española*, Madrid, Turner, 2016. ISBN 9788416714025

Viñas, Ángel, *¿Quién quiso la Guerra Civil? Historia de una conspiración*, Barcelona, Crítica, 2019. ISBN 9788491990901

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ARÓSTEGUI, J., *Por qué el 18 de julio... Y después*, Barcelona, Flor del Viento, 2016. ISBN: 8496495132

DÁVILA ÁLVAREZ, Rafael, *La Guerra Civil en el norte*, Madrid, La Esfera, 2021. ISBN: 9788413840796

EGIDO LEÓN, Á. (ed.), *La Segunda República y su proyección internacional*, Madrid, Catarata, 2017. ISBN: 9788490973516

EGIDO LEÓN, Á., *Españoles en la Segunda Guerra Mundial*, Madrid, Pablo Iglesias, 2005. ISBN: 9788495886149

JORGE, D., *Inseguridad colectiva. La Sociedad de Naciones, la guerra de España y el fin de la paz mundial*, Valencia, Tirant Humanidades, 2016. ISBN: 9788416556472

JULIÁ, S. (coord.), *Víctimas de la Guerra Civil*. Madrid, Temas de Hoy, 1999 (varias reediciones). ISBN: 847880983X

REIG TAPIA, A. Y SÁNCHEZ CERVELLÓ, J. (coords.), *La Guerra Civil Española, 80 años después*, Madrid, Tecnos, 2019. ISBN: 9788430976096

VIÑAS, Á. (ed.), *En el combate por la historia. La República, la Guerra Civil, el Franquismo*, Barcelona, Pasado & Presente, 2012. ISBN: 9788493914394.

### INFORMACIÓN ADICIONAL

**Obras de conjunto (obras clásicas de referencia y algunas de síntesis)**

- BEEVOR, A., *La guerra civil española*, Barcelona, Crítica, 2005.
- BERNECKER, W., *Guerra en España, 1936-1939*, Madrid, Síntesis, 1996.
- BOLLOTEN, B., *La Guerra Civil Española: Revolución y Contrarrevolución*, Madrid, Alianza, 1989.
- CARDONA, G., *Historia militar de una guerra civil*, Barcelona, Flor de Viento, 2006.
- CASANOVA, J., *España partida en dos. Breve historia de la guerra civil española*, Barcelona, Crítica, 2014.
- DOMINGO, C., *Nosotras también hicimos la guerra. Defensoras y sublevadas*, Barcelona, Flor del Viento, 2006.
- FRASER, R., *Recuérdalo tú y recuérdalo a otros. Historia oral de la Guerra Civil española*, Barcelona, Crítica, 2016.
- JACKSON, G., *La República y española y la Guerra Civil Barcelona*, Crítica, 2008.
- MARTÍNEZ RUS, A., *Milicianas*, Madrid, Catarata, 2018.
- PRESTON, P. (ed.), *La República asediada. Hostilidad internacional y conflictos internos durante la Guerra Civil*, Barcelona, Península, 2015.
- RAGUER, H., *La pólvora y el incienso: la Iglesia y la guerra civil española*, Barcelona, Península, 2001.
- SEIDMAN, M., *A ras de suelo. Historia social de la República durante la Guerra Civil*, Madrid, Alianza, 2003.
- SEIDMAN, M., *La victoria nacional. La eficacia contrarrevolucionaria en la Guerra Civil*, Madrid, Alianza, 2012.
- SOLÉ I SABATÉ, J. M. y VILLARROYA, J., *España en llamas. La Guerra Civil desde el aire*, Barcelona, Temas de Hoy, 2003.
- THOMAS, H., *La guerra civil española*, Barcelona, De Bolsillo, 2011.
- VIÑAS, Á., *La soledad de la República. El abandono de las democracias y el viraje hacia la Unión Soviética*, Barcelona, Crítica, 2006; *El escudo de la República. El oro de España, la apuesta soviética y los hechos de mayo de 1937*, Barcelona, Crítica, 2007; y *El desplome de la República*, Barcelona, Crítica, 2009.
- ZUGAZAGOITIA, J., *Guerra y vicisitudes de los españoles*, Barcelona, Tusquets, 2001.

### **Intervención extranjera**

- AL-TUMA, Ali, *Guns, Culture and Moors. Racial Perceptions, Cultural Impact and the Moroccan Participation in the Spanish Civil War (1936-1939)*, Londres, Routledge, 2018.
- AVILÉS Farré, J., *Pasión y farsa. Franceses y británicos ante la guerra civil española*, Madrid, Eudema, 1994.
- BERDAH, J-F., *La démocratie assassinée. La République espagnole et les grandes puissances, 1931-1939*, Paris, Berg International Éditeurs, 2000.

- COVERDALE, J., *La intervención fascista en la guerra civil española*, Madrid, Alianza, 1979.
- ELORZA, A. y BIZCARRONDO, M., *Queridos camaradas. La Internacional Comunista y España (1919-1939)*, Barcelona, Planeta, 1999.
- HEIBERG, Morten, *Emperadores del Mediterráneo. Franco, Mussolini y la Guerra Civil española*, Madrid, Crítica, 2003.
- HERNÁNDEZ SÁNCHEZ, F., *Guerra o revolución. El Partido Comunista de España en la guerra civil*, Barcelona, Crítica, 2010.
- HOWSON, G., *Armas para España. La historia no contada de la guerra civil española*, Barcelona, Península, 2000.
- KEENE, J., *Fighting for Franco. International Volunteers in Nationalist Spain during the Spanish Civil War*, Nueva York, Hambledon Continuum, 2001.
- KOWALSKY, D., *La Unión Soviética y la guerra civil española*, Barcelona, Crítica, 2004.
- MADARIAGA, M.R., *Los moros que trajo Franco*, Madrid, Alianza, 2015.
- MORADIELLOS, E., *El refugio de Europa. Las dimensiones internacionales de la guerra civil española*, Barcelona, Península, 2001.
- MORENO JULIÁ, X., *Hitler y Franco. Diplomacia en tiempos de guerra (1936-1945)*, Barcelona, Planeta, 2007.
- NÚÑEZ DÍAZ-BALART, M., *La disciplina de la conciencia. Las Brigadas Internacionales y su artillería de papel*, Barcelona, Flor del Viento, 2006.
- RODRIGO, J., *La guerra fascista. Italia en la guerra civil española, 1936-1939*, Madrid, Alianza, 2016.
- RYBALKIN, Y., *Stalin y España*, Madrid, Marcial Pons, 2007.
- SAZ, I., *Mussolini contra la II República. Hostilidad, conspiraciones, intervención (1931-1936)*, Valencia, Alfons el Magnànim, 1986.
- SCHÜLER-SPRINGORUM, S., *La guerra como aventura. La Legión Cóndor en la Guerra Civil Española (1936-1939)*, Madrid, Alianza, 2014.
- THOMÀS, J. M., *Roosevelt y Franco. De la guerra civil española a Pearl Harbor*, Barcelona, Edhasa, 2007.
- VIÑAS, Á., *La Alemania nazi y el 18 de julio*, Madrid, Alianza, 1977.
- VIÑAS, Á., *Franco, Hitler y el estallido de la guerra civil. Antecedentes y consecuencias*, Madrid, Alianza, 2001.
- VIÑAS, Á., *Al servicio de la República. Diplomáticos y guerra civil*, Madrid, Marcial Pons, 2010.
- VIÑAS, Á., *Las armas y el oro*, Barcelona, Pasado y Presente, 2013.
- WYDEN, P., *La guerra apasionada. Las Brigadas internacionales en la guerra civil española*, Barcelona, Martínez Roca, 1997.

**Movilización y experiencia de guerra**

ALCALDE, A., *Los excombatientes franquistas. La cultura de guerra del fascismo español y la Delegación Nacional de Excombatientes (1936-1965)*, Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2014.

ALEGRE, D., *La batalla de Teruel. Guerra total en España*, Madrid. La Esfera de los Libros, 2018.

CORRAL, P., *Desertores. La Guerra Civil que nadie quiere contar*, Barcelona, Debate, 2006.

LEIRA CASTIÑEIRA, F. J., *Soldados de Franco. Reclutamiento, experiencia de guerra y desmovilización militar*, Madrid, Siglo XXI, 2020.

MATTHEWS, J., *Soldados a la fuerza. Reclutamiento obligatorio durante la Guerra Civil, 1936-1939*, Madrid, Alianza, 2013.

NÚÑEZ SEIXAS, X.M., *¡Fuera el invasor! Nacionalismos y movilización bélica durante la guerra civil española (1936-1939)*, Madrid, Marcial Pons, 2006.

RUIZ LLANO, G., *Álava, una provincia en pie de guerra. Voluntariado y movilización durante la Guerra Civil*, Bilbao, Ediciones Beta, 2016.

UGARTE TELLERÍA, J., *La nueva Covadonga insurgente. Orígenes sociales y culturales de la sublevación de 1936 en Navarra y el País Vasco*, Madrid, Biblioteca Nueva, 1998.

**El final de la guerra**

BAHAMONDE MAGRO, Á. y CERVERA GIL, J., *Así terminó la guerra de España*, Madrid, Marcial Pons, 1999.

BAHAMONDE MAGRO, Á., *Madrid, 1939. La conjura del coronel Casado*, Madrid, Cátedra, 2014.

PÉREZ OLIVARES, A., *Madrid cautivo. Ocupación y control de una ciudad (1936-1948)*, Valencia, Publicaciones de la Universidad de Valencia, 2020.

**Violencia en ambas retaguardias (guerra y posguerra)**

ARÓSTEGUI, J. (coord.), *Franco. La represión como sistema*, Barcelona, Flor del Viento, 2012.

CASANOVA, J., ESPINOSA, F., MIR, C. Y MORENO GÓMEZ, F., *Morir, matar, sobrevivir. La violencia en la dictadura de Franco*, Barcelona, Crítica, 2010.

CERVERA, J., *Madrid en guerra. La ciudad clandestina, 1936-1939*, Madrid, Alianza, 2006.

EGIDO LEÓN, Á., *El perdón de Franco. La represión de las mujeres en el Madrid de la posguerra*, Madrid, Catarata, 2009.

ESPINOSA MAESTRE, F. (ed.), *Violencia roja y azul. España, 1936-1950*, Barcelona, Crítica, 2010.

ESPINOSA MAESTRE, F., *La columna de la muerte. El avance del ejército franquista de Sevilla a Badajoz*, Madrid, Crítica, 2003.

- FERNÁNDEZ DE MATA, I., *Lloros vueltos puños. El conflicto de los desaparecidos y vencidos en la guerra civil española*, Granada, Comares, 2016.
- GIBSON, I., *Paracuellos*, Madrid, Temas de Hoy, 2005.
- GIL ANDRÉS, Carlos, *Lejos del frente. La guerra civil en La Rioja alta*, Barcelona, Crítica, 2006
- GÓMEZ BRAVO, G. Y MARCO, J., *La obra del miedo*, Barcelona, Península, 2011.
- JULIÁ, S. (coord.), *Víctimas de la Guerra Civil*. Madrid, Temas de Hoy, 1999 (varias reediciones).
- MÍGUEZ MACHO, A., *Xenocidio e represión franquista en Galicia: a violencia de retaguardia en Galicia na Guerra Civil (1936-1939)*, Lóstrego, Santiago de Compostela, 2009.
- NÚÑEZ DÍAZ-BALART, M. (coord.), *La gran represión*, Barcelona, Flor del Viento, 2009.
- PRADA RODRÍGUEZ, J., *La España masacrada*, Madrid, Alianza, 2010.
- PRESTON, P., *El holocausto español. Odio y exterminio en la guerra civil y después*, Barcelona, Debate, 2011.
- REY REGUILLO, F. del, *Retaguardia roja. Violencia y revolución en la guerra civil española*, Galaxia Gutenberg, 2019.
- RODRIGO, J., *Cautivos: Campos de concentración en la España franquista, 1936-1947*, Madrid, Crítica, 2005.
- RODRIGO, J., *Hasta la raíz. Violencia durante la Guerra Civil y la dictadura franquista*, Madrid, Alianza, 2008.
- RUIZ, Julius, *El terror rojo. Madrid, 1936*, Barcelona, Espasa Libros, 2012.

### **Debates en torno a la guerra-preguntas y discusión**

- MORADIELLOS, E., *1936. Los mitos de la Guerra Civil*, Barcelona, Tusquets, 2007.
- PRESTON, P., *Arquitectos del terror*, Madrid, Debate, 2021.
- REIG TAPIA, A., *AntiMoa. La subversión neofranquista de la Historia de España*, Barcelona, Ediciones B, 2006.
- REIG TAPIA, A., *Memoria de la Guerra Civil. Los mitos de la tribu*, Madrid, Alianza Editorial, 1999.
- SÁNCHEZ CERVELLÓ, J., *¿Por qué hemos sido derrotados? Las divergencias republicanas y otras cuestiones*, Barcelona, Flor del Viento, 2006.
- SÁNCHEZ PÉREZ, F. (coord.), *Los mitos del 18 de julio*, Barcelona, Crítica, 2013.
- VIÑAS, Á. (coord.), *La Guerra Civil*, número monográfico de la revista *Studia Historica. Historia Contemporánea*, 32 (2014). Ediciones Universidad de Salamanca.
- VIÑAS, Á., *El gran error de la República*, Barcelona, Crítica, 2021.

## RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Además de los medios básicos ya mencionados, el estudiante de esta asignatura dispondrá de otros recursos como los derivados de las consultas de las bibliotecas de los Centros Asociados de la UNED y/o de la Biblioteca Central, de la programación radiofónica y televisiva y del curso virtual.

Enlaces a videoconferencias, blogs, páginas webs y webconferencias que periódicamente en el portal de la asignatura.

## TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.