25-26

GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
CUARTO CURSO

# GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA

# MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA II (OPT)

**CÓDIGO 67014075**

UNED

25-26

**MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA II (OPT)**

**CÓDIGO 67014075**

# ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
IGUALDAD DE GÉNERO

| | |
|---|---|
| NOMBRE DE LA ASIGNATURA | MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA II (OPT) |
| CÓDIGO | 67014075 |
| CURSO ACADÉMICO | 2025/2026 |
| DEPARTAMENTO | HISTORIA MODERNA, Hª. MEDIEVAL Y CC. Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS, HISTORIA CONTEMPORÁNEA |
| TÍTULO EN QUE SE IMPARTE | GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA |
| CURSO | CUARTO CURSO |
| PERIODO | SEMESTRE 2 |
| Nº ETCS | 5 |
| HORAS | 125.0 |
| IDIOMAS EN QUE SE IMPARTE | CASTELLANO |

## PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

**TITULACIÓN:** Grado en Geografía e Historia
**ÓRGANO RESPONSABLE:** Facultad de Geografía e Historia
**NOMBRE DE LA ASIGNATURA:** Métodos y técnicas de investigación histórica II
**TIPO:** Optativa
**CURSO:** Cuarto
**SEMESTRE:** Segundo
**CRÉDITOS ECTS:** 5
**COORDINADORA: Dra. Ana María Rivera Medina (Historia Medieval)**
**RESTANTES MIEMBROS DEL EQUIPO DOCENTE:**
Dra. Alicia Alted Vigil (Historia Contemporánea)
Dra. Ester García Moscardó (Historia Contemporánea)
Dra. Celeste Muñoz Martínez (Historia Contemporánea)
Dra. Núria Sallés Vilaseca (Historia Moderna)

La investigación histórica requiere del conocimiento y dominio de unos métodos y técnicas de trabajo adaptados, por una parte, a las necesidades específicas de cada una de las etapas en las que convencionalmente se articula la Historia y, por la otra, a la naturaleza de los datos y documentos disponibles para el estudio de cada periodo. De ahí la necesidad de esta asignatura dentro del plan de estudios del Grado en Geografía e Historia, en cuyo marco formativo se plantea como una herramienta de trabajo imprescindible para proporcionar la formación metodológica de base que debe poseer el historiador.
Esta asignatura se centra de manera concreta en el estudio de los métodos y técnicas de trabajo que se emplean en la investigación histórica inscrita en los ámbitos de la Historia Medieval, la Historia Moderna y la Historia Contemporánea, teniendo en cuenta la diferente naturaleza de los documentos que constituyen el armazón de cada disciplina.
Sin embargo, para dominar la metodología y las técnicas, hay que conocer bien los

fundamentos teóricos, filosóficos y gnoseológicos en los que se asienta el proceso de investigación científica. En este sentido, el programa pretende complementar los conocimientos que los alumnos adquieren en la asignatura de *Métodos y técnicas de investigación histórica I,* a la vez que se amplía hacia aspectos nuevos de carácter práctico, que les van a ser de utilidad, sin duda, en su actividad profesional, tanto desde una perspectiva pedagógica como de investigación.
En suma, el programa de esta asignatura va encaminado a enseñar a los alumnos los métodos y las principales técnicas necesarias para poder desarrollar actividades pedagógicas relacionadas con el quehacer profesional del historiador, a la vez que se le inicia en el proceso de realización de un trabajo de investigación científica en Historia Medieval, Historia Moderna o Historia Contemporánea.

## REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Es conveniente que el estudiante esté familiarizado con el manejo de las herramientas virtuales de la UNED y el acceso a la información a través de la red, es decir, debe ser capaz de trabajar en la plataforma de los cursos virtuales y conocer la potencialidad de Internet para la búsqueda de documentación. En definitiva, se requiere un conocimiento informático a nivel de usuario, que permita la redacción y presentación de las actividades prácticas que, junto con el examen teórico, constituyen la base para la evaluación en esta asignatura.

## EQUIPO DOCENTE


| | |
|---|---|
| Nombre y Apellidos | MARIA ALICIA ENCARNACION ALTED VIGIL |
| Correo Electrónico | aalted@geo.uned.es |
| Teléfono | 91398-6736 |
| Facultad | FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA |
| Departamento | HISTORIA CONTEMPORÁNEA |

| | |
|---|---|
| Nombre y Apellidos | ANA MARIA RIVERA MEDINA (Coordinador/a de asignatura) |
| Correo Electrónico | arivera@geo.uned.es |
| Teléfono | 91398-9568 |
| Facultad | FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA |
| Departamento | HISTORIA MEDIEVAL, CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS |

| | |
|---|---|
| Nombre y Apellidos | EDUARDO JONES CORREDERA |
| Correo Electrónico | corredera@geo.uned.es |
| Teléfono | |
| Facultad | FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA |
| Departamento | HISTORIA MODERNA |

| | |
|---|---|
| Nombre y Apellidos | ESTER GARCIA MOSCARDO |
| Correo Electrónico | estergmoscardo@geo.uned.es |
| Teléfono | 91398-6754 |
| Facultad | FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA |
| Departamento | HISTORIA CONTEMPORÁNEA |

## HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Para la resolución de dudas sobre el programa o las actividades prácticas de la asignatura, el contacto entre los estudiantes y el Equipo Docente puede canalizarse a través de las vías y medios de comunicación que se ponen a disposición de los alumnos, en especial el Foro dirigido al Equipo docente en la página virtual de la asignatura y el correo electrónico. Si se desea una entrevista personal, debe concertarse previamente a través del correo electrónico.
Para la preparación de esta asignatura, resulta fundamental que el estudiante acceda a la página virtual y tenga muy en cuenta todo lo que se le indica en el Plan de Trabajo, en el que se le orientará sobre la manera como estudiar los distintos temas del programa y sobre la realización de las actividades prácticas obligatorias. Igualmente en el apartado o icono Documentos, se subirá material para facilitar tanto la preparación de los contenidos teóricos como la realización de las actividades prácticas de la asignatura.

**HORARIOS DE ATENCIÓN AL ALUMNO DEL EQUIPO DOCENTE**

Dra. Alicia Alted Vigil
Departamento de Historia Contemporánea
Despacho 514. 5ª planta Edificio Humanidades
Horario: martes de 10 a 14 horas.
Tfno. 91-3986736
Correo electrónico: aalted@geo.uned.es

Dra. Ana María Rivera Medina **Coordinadora de la asignatura**
Departamento de Historia Medieval
Despacho . 5º planta. Edificio Humanidades.
Horario: Martes 10-14 y 15.30-19.30; Miércoles 15.30-19.30
Tfno. 91-398 9568
Correo electrónico: **arivera@geo.uned.es**

Dra. Ester García Moscardó**.**
Departamento de Historia Contemporánea
Despacho 512
Horario: Martes de 10:00 a 14:00 horas y de 15:00 a 19:00 horas.
Tfno.: 91 398 67 54
Correo electrónico: estergmoscardo@geo.uned.es

Dra. Núria Sallés Vilaseca
Departamento de Historia Moderna
Despacho 419. 4ª Planta. Edificio Humanidades
Horario de atención: Jueves de 9:00 a 14:00
Teléfono: 91 398 67 83
Correo electrónico: **nsalles@geo.uned.es**

## TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

Las sesiones de tutoría se imparten presencialmente y en línea desde el Centro Asociado de referencia o, en su defecto, desde otro Centro Asociado. A continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura.

## COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Competencias específicas

CE 2.6. - Conciencia de que la Historia no es una mera acumulación de datos y fechas, sino que las diversas
realidades que la integran están frecuentemente interrelacionadas y se desarrollan de acuerdo con
una cierta lógica, lo que permite encuadrarlas dentro de esquemas

CE 3.1. - Conocimiento de los paradigmas culturales, históricos, filosóficos y sociológicos que han configurado
la disciplina histórica como Ciencia y han marcado el devenir de la investigación, y capacidad para descubrir
las principales contribuciones de esos paradigmas

CE 3.2. - Conocimiento de los principales temas, problemas y debates historiográficos actuales, y capacidad
para definir temas de investigación que puedan contribuir al conocimiento y debate historiográficos.

CE 3.3. - Conocimiento de los fundamentos, métodos y técnicas de la investigación histórica en sus
distintas especialidades (Arqueología, Prehistoria, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna
e Historia Contemporánea) y ramas de la investigación histórica

CE 3.4. - Conciencia de los problemas que son inherentes al estudio mismo de la Historia, como la necesidad
de recopilación de los diferentes puntos de vista en relación con una cuestión concreta y su adecuado
tratamiento, o la comprensión de los problemas que genera

CE 4.1. - Conocimiento de la evolución conceptual en las formas de hacer Historia, desde la Antigüedad
hasta los tiempos actuales

CE 4.2 - Conciencia de las diferentes perspectivas y concepciones historiográficas en los diversos períodos
y contextos históricos.

CE 4.3 - Conciencia de que el debate historiográfico y la investigación histórica están en permanente
construcción

CE 5.1. - Conocimiento de los principales tipos de fuentes y de los archivos y centros de documentación
para el estudio y la investigación histórica

CE 5.2 - Conocimiento de los métodos y técnicas para la utilización crítica de las fuentes históricas.

CE 5.3 - Conciencia de que no todas las fuentes y documentos tienen la misma validez para el estudio
y la investigación histórica, que hay procedimientos para contrastarlas, y que el historiador opera bajo
las reglas de la evidencia

CE 6.1 - Conocimiento de las técnicas necesarias para el estudio adecuado de documentación histórica original

CE 6.2 - Capacidad para hacer uso de las técnicas precisas para la lectura de documentos históricos
originales en las distintas formas de escritura utilizadas a lo largo de los tiempos

CE 6.3 - Conocimiento de la metodología para el estudio de materiales arqueológicos

CE 6.4 - Capacidad de leer, analizar e interpretar el registro arqueológico

Competencias generales

CG 1 1 1 - Iniciativa y motivación

CG 1.1.3. - Manejo adecuado del tiempo

CG 1.2.4. - Pensamiento creativo

CG1.1.2. - Planificación y organización

CG1.2.1. - Análisis y síntesis

CG1.2.2. - Aplicación de los conocimientos a la práctica

CG1.2.5. - Razonamiento crítico

CG1.3.2. - Aplicación de medidas de mejora

CG1.3.3. - Innovación

CG2.1.1. - Comunicación y expresión escrita

CG2.2.1. - Competencia en el uso de las TIC

CG2.2.2. - Competencia en la búsqueda de la información relevante

CG2.2.3. - Competencia en la gestión y organización de la información

CG3.1. - Habilidad para coordinarse con el trabajo de otros

CG3.2. - Habilidad para negociar de forma eficaz

CG3.3. - Habilidad para la mediación y resolución de conflictos

CG3.4. - Habilidad para coordinar grupos de trabajo

CG3.5. - Liderazgo

CG4.2. - Compromiso ético y ética profesional

CE 12.1 - Conocimiento de los diversos ámbitos temáticos de la Geografía y sus métodos de investigación

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los **resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje orientados hacia el campo de los conocimientos y destrezas** adquiridos pueden sintetizarse en los siguientes términos:
- El estudiante adquirirá un conocimiento de la metodología de trabajo aplicable a la materia que se cursa en el programa.
- Poseerá la capacidad de conocer las técnicas de trabajo que deberán aplicarse en el análisis de cada una de las parcelas que dan forma al programa.
- Habrá tomado conciencia crítica de la necesidad, por parte del historiador, de superar el estudio aislado del objeto material o el documento escrito, para integrarlo en su contexto productivo, tecnológico, económico-social e ideológico.
- Estará capacitado para el manejo de los recursos bibliográficos y de las fuentes de información que constituyen el *corpus* documental de esta materia.

Desde el punto de vista de los **objetivos formativos**, la formulación sería como sigue:
- El estudiante conocerá el armazón metodológico de la investigación histórica en los periodos cronológicos objeto de estudio.
- Será capaz de desarrollar la capacidad de seleccionar las técnicas de trabajo adecuadas a

la naturaleza de los documentos que estudie.
- Creará actitudes abiertas, flexibles y dialogantes en el marco de la tolerancia y pluralidad que deben presidir la formación universitaria.

## CONTENIDOS

Tema 1: Metodología para la investigación en Historia Medieval. Las fuentes

Tema 2: Archivos y otros centros de documentación de utilidad para el medievalista

Tema 3: Internet, nuevas tecnologías y Edad Media.La documentación digitalizada

Tema 4: Líneas de investigación recientes y algunos modelos prácticos.

Tema 5: Metodología para la investigación en Historia Moderna y líneas de investigación

Tema 6: Los centros documentales. Los archivos.

Tema 7: Los centros documentales: bibliotecas y museos.

Tema 8: Tipología de las fuentes y sus problemas.

Tema 9: Técnicas en el tratamiento cuantitativo de la documentación.

Tema 10: Historia Contemporánea e Historia del Presente: precisiones conceptuales y rasgos característicos.

Tema 11. Fuentes, métodos y técnicas para la investigación en Historia Contemporánea

Tema 12. Los testimonios orales.

Tema 13. La imagen: Fotografía y cine.

Tema 14. Técnicas para el aprendizaje

## METODOLOGÍA

La asignatura se impartirá con los medios propios de la metodología de la **enseñanza universitaria a distancia, apoyada en el uso de las TIC´s**. Los estudiantes prepararán los contenidos teóricos de acuerdo con los criterios generales y orientaciones que les faciliten los miembros del Equipo Docente en el Plan de trabajo, también en el mismo se les proporcionarán las instrucciones precisas para la realización de las actividades prácticas que deberán elaborar de manera obligatoria para superar la asignatura.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

**TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL**

| | |
|---|---|
| Tipo de examen | Examen de desarrollo |
| Preguntas desarrollo | 1 |
| Duración del examen | 120 (minutos) |

Material permitido en el examen

Ninguno

Criterios de evaluación

"Lo primero que tienen que hacer los alumnos matriculados en esta asignatura de Métodos II es elegir un itinerario de los tres que se ofrecen: Medieval, Moderna o Contemporánea.

**La asignatura se organiza en torno a los temas teóricos del itinerario elegido y se complementa con unas actividades prácticas, que no son pruebas de evaluación continua o PECs, porque el examen teórico y las actividades prácticas tienen la misma importancia y se valoran al cincuenta por ciento. Los temas teóricos de cada itinerario constituyen el contenido de la asignatura de la que los alumnos deberán examinarse en la prueba presencial ordinaria de junio o en la extraordinaria de septiembre.**

**El examen teórico consta de dos preguntas por itinerario. El alumno debe responder solamente a una de las preguntas formuladas en el itinerario que ha elegido, que tiene que corresponder con el mismo itinerario de sus actividades prácticas. La respuesta a la pregunta de su itinerario en el examen se califica entre 0 y 10.**

**En cuanto a las actividades prácticas, se deben realizar todas las actividades prácticas propuestas en el itinerario elegido, son obligatorias y deben subirse a la plataforma en un único pdf. Se califican entre 0 y 10.**

**La nota final de la asignatura será la resultante de la media de las calificaciones obtenidas en el examen presencial y en las actividades prácticas, siempre y cuando ambos por separado estén aprobados.**

**Los alumnos que no aprueben el examen en la convocatoria ordinaria de junio deberán presentarse a la convocatoria extraordinaria de septiembre. Si el alumno suspende o no se presenta al examen teórico en la convocatoria ordinaria de junio, pero presenta y aprueba las actividades prácticas, se le guarda la nota hasta la convocatoria extraordinaria de septiembre, siempre que hayan entregado y aprobado la actividad práctica del itinerario elegido en tiempo y forma (fecha de entrega: del 1 de abril al 7 de junio: confirmar fecha de entrega en icono TAREAS en la página principal de la asignatura en CAMPUS UNED, plataforma virtual del curso). La entrega de las actividades prácticas se realiza a través de la plataforma virtual del curso.**

**En este caso, la nota final de la asignatura aparecerá en la convocatoria extraordinaria de septiembre, siempre y cuando, repetimos, el examen teórico y las actividades prácticas estén aprobadas".**

| | |
|---|---|
| % del examen sobre la nota final | 50 |
| Nota del examen para aprobar sin PEC | 0 |
| Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC | 0 |
| Nota mínima en el examen para sumar la PEC | 0 |

Comentarios y observaciones

Debe tenerse muy presente lo indicado en criterios de evaluación.

**PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)**

¿Hay PEC? No

Descripción

No hay pruebas de evaluación continua.

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final 0

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

**OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES**

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? Si

Descripción

Además de la prueba presencial a distancia, se deberán hacer unas actividades prácticas. Su valoración es tanto o más importante que el examen teórico.

Criterios de evaluación

"Lo primero que tienen que hacer los alumnos matriculados en esta asignatura de Métodos II es elegir un itinerario de los tres que se ofrecen: Medieval, Moderna o Contemporánea.

**La asignatura se organiza en torno a los temas teóricos del itinerario elegido y se complementa con unas actividades prácticas, que no son pruebas de evaluación continua o PECs, porque el examen teórico y las actividades prácticas tienen la misma importancia y se valoran al cincuenta por ciento. Los temas teóricos de cada itinerario constituyen el contenido de la asignatura de la que los alumnos deberán examinarse en la prueba presencial ordinaria de junio o en la extraordinaria de septiembre.**

**El examen teórico consta de dos preguntas por itinerario. El alumno debe responder solamente a una de las preguntas formuladas en el itinerario que ha elegido, que tiene que corresponder con el mismo itinerario de sus actividades prácticas. La respuesta a la pregunta de su itinerario en el examen se califica entre 0 y 10.**

**En cuanto a las actividades prácticas, se deben realizar todas las actividades prácticas propuestas en el itinerario elegido, son obligatorias y deben subirse a la plataforma en un único pdf. Se califican entre 0 y 10.**

**La nota final de la asignatura será la resultante de la media de las calificaciones obtenidas en el examen presencial y en las actividades prácticas, siempre y cuando ambos por separado estén aprobados.**

**Los alumnos que no aprueben el examen en la convocatoria ordinaria de junio deberán presentarse a la convocatoria extraordinaria de septiembre. Si el alumno suspende o no se presenta al examen teórico en la convocatoria ordinaria de junio, pero presenta y aprueba las actividades prácticas, se le guarda la nota hasta la convocatoria extraordinaria de septiembre, siempre que hayan entregado y aprobado la actividad práctica del itinerario elegido en tiempo y forma (fecha de entrega: del 1 de abril al 7 de junio: confirmar fecha de entrega en icono TAREAS en la página principal de la asignatura en CAMPUS UNED, plataforma virtual del curso). La entrega de las actividades prácticas se realiza a través de la plataforma virtual del curso.**

**En este caso, la nota final de la asignatura aparecerá en la convocatoria extraordinaria de septiembre, siempre y cuando, repetimos, el examen teórico y las actividades prácticas estén aprobadas".**

Ponderación en la nota final 50%

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

Debe tenerse muy presente lo indicado en criterios de evaluación.

**¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?**

Se remite a lo indicado en Prueba de presencial. Criterios de evaluación y en otras actividades evaluables. Criterios de evaluación

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

No hay Manual para esta asignatura.
Los contenidos completos de los quince temas que integran este Programa se los puede descargar el alumno entrando en el icono Documentos y pinchando en la carpeta: Contenidos de la asignatura. Los contenidos de cada itinerario se acompañan de una serie de materiales complementarios que se recogen en carpetas independientes. Cada tema de las partes de Historia Medieval, Historia Moderna e Historia Contemporánea incluye al final unas lecturas complementarias y una breve bibliografía de profundización.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Al final de cada tema del programa se recoge una relación de libros de interés para profundizar en los aspectos tratados en el mismo.

## RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

**CURSO VIRTUAL**
Esta asignatura cuenta con un curso virtual dentro de la plataforma Campus-Uned.
Esta plataforma posibilitará, en todo momento, la comunicación directa y fluida entre profesores y estudiantes a través de unas herramientas de comunicación materializadas en una serie de foros temáticos, en los que se podrán canalizar de manera ordenada, todas aquellas cuestiones generales o específicas que estén relacionadas con el funcionamiento o los contenidos del programa. Para organizar de manera óptima el Foro se ha establecido la articulación en distintos módulos o secciones:
**Consultas generales sobre la asignatura**: espacio concebido para que los alumnos expongan las consultas relativas a procedimientos y metodología de la asignatura.
**Consultas sobre contenidos:** en esta sección se atenderán las cuestiones relacionadas exclusivamente con los contenidos de la materia. Para facilitar la consulta, las cuestiones quedarán agrupadas en los tres Bloques en los que está articulada la asignatura.
**Foro de estudiantes:** espacio concebido para la comunicación y el intercambio de opiniones entre los alumnos. No estará atendido por el Equipo Docente.
Se recomienda muy vivamente a los alumnos que hagan uso de los foros de debate tanto con los miembros del equipo docente como entre ellos. Es una manera importante de estar en contacto profesores y alumnos y de suplir en cierto sentido la distancia. Sin duda, el uso de los foros les puede ayudar bastante en la preparación de la parte teórica y en la

realización de las actividades prácticas. De igual manera, si acude a un Centro Asociado puede pedir a un tutor/a que le oriente en las dudas que le puedan surgir sobre todo en la realización de los trabajos prácticos. Con los tutores pueden practicar los comentarios de textos, fotografías, mapas; pueden organizar sesiones de cine fórum para reflexionar y debatir sobre las relaciones entre Cine e Historia, etc.

Son muchas las posibilidades que les pueden ayudar a profundizar en una asignatura que, junto con Métodos I, resulta fundamental para la investigación y la didáctica de la Historia

**ACCESO A RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS**

En la página virtual de la Biblioteca de la UNED se exponen los diversos recursos que ofrece esta Biblioteca y, lo que es más importante, la manera de utilización de los mismos. Existen unas Guías rápidas en las que se explica cómo buscar la información y los recursos de los que se dispone (gestores de bibliografía y bases de datos). Véanse también la Guía de información por materias que permite la búsqueda por las distintas áreas de conocimiento (Geografía e Historia) y la Guía de búsqueda en las bases de datos. Les aconsejamos muy vivamente que exploren todas las posibilidades instrumentales que les ofrece la página de la Biblioteca para la investigación.

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.