26-27

MICROGRADO EN HISTORIA, CULTURA Y PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO. SIGLO XX
OPTATIVAS CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA

HISTORIA CONTEMPORÁNEA II: 1914-1989

CÓDIGO 67012082

UNED

26-27

HISTORIA CONTEMPORÁNEA II: 1914-1989

CÓDIGO 67012082

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
IGUALDAD DE GÉNERO

NOMBRE DE LA ASIGNATURA	HISTORIA CONTEMPORÁNEA II: 1914-1989
CÓDIGO	67012082
CURSO ACADÉMICO	2026/2027
DEPARTAMENTO	HISTORIA CONTEMPORÁNEA
TÍTULO EN QUE SE IMPARTE	GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
CURSO - PERIODO - TIPO	- SEGUNDO - SEMESTRE 2 - OBLIGATORIAS
TÍTULO EN QUE SE IMPARTE	MICROGRADO EN HISTORIA, CULTURA Y PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO. SIGLO XX
PERIODO - TIPO	- SEMESTRE 2 - OPTATIVAS
Nº ETCS	5
HORAS	125.0
IDIOMAS EN QUE SE IMPARTE	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Esta asignatura abarca un período que se extiende desde la Primera Guerra Mundial hasta la caída del bloque comunista. Es, por tanto, un tiempo amplio y sobre todo complejo porque los acontecimientos y fenómenos son más densos y mejor conocidos a medida que se aproximan a nuestro presente. Estas características podrían crear dificultades al alumno si tratase de abordar la materia sin orientaciones precisas o pretendiendo realizar un estudio exclusivamente memorístico. Los profesores del equipo docente, auxiliados por los profesores-tutores, cumplirán la función de dispensar esas orientaciones didácticas y metodológicas. Pero, en términos generales, no se trata de incorporar acumulativamente acontecimientos o fechas –aunque unos y otras deban retenerse de forma selectiva como marcos imprescindibles de conocimiento–, sino de comprender los procesos históricos en su dimensión compleja e interrelacionada.
Esta forma de estudio concentrará más el interés en el antes y el después que en el hecho aislado, permitiendo integrar los acontecimientos dentro de conjuntos mayores, y relacionando causas y consecuencias. La evaluación del nivel del alumno atenderá no sólo al grado de información positiva que posea, sino también a la capacidad demostrada para comprenderla e interpretarla desde la propia realidad histórica.

Esta asignatura nos sitúa en los antecedentes históricos inmediatos de nuestro tiempo. Se parte de los fundamentos de la cultura liberal, de la economía capitalista y del estado contemporáneo establecidos en el siglo XIX. Tales fundamentos se desarrollan y amplían a lo largo del XX, mientras coexisten en rivalidad con dos procesos consecutivos y alternativos: las experiencias genéricamente fascistas, que tienen su escenario de ascenso y plenitud en el período de entreguerras, y, ya en la segunda mitad del siglo, la alternativa comunista. En ambos casos, las tensiones transcienden de los planos nacionales a un

escenario mundializado, polarizando las relaciones internacionales y generando tensiones con derivas bélicas o que bordean la confrontación, cuando no la concretan en escenarios localizados. Se trata por tanto de una asignatura que conecta la fundación histórica de nuestra sociedad (siglo XIX) con la realidad abierta del presente donde se ejercita no sólo la capacidad de comprensión intelectual sino el propio discurrir vital del estudiante.
La asignatura Historia Contemporánea II: 1914-1989 resulta imprescindible para contextualizar el contenido del resto de asignaturas de este Grado. En el mismo sentido, su estudio es necesario para aquellos estudiantes que pretendan cursar, con posterioridad, cualquier máster y doctorado en la Universidad y/o realizar cualquier actividad profesional relacionada con la enseñanza de la Historia.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

No se exigen requisitos previos, pero se recomienda tener conocimientos suficientes de Historia Moderna y sobre todo de la Contemporánea del XIX; así como el manejo correcto del idioma, con un uso adecuado del lenguaje oral y escrito. Aunque no sea condición imprescindible, es muy conveniente que los estudiantes puedan leer en alguno de los idiomas más generalizados (inglés o francés, preferentemente)

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	SUSANA SUEIRO SEOANE (Coordinador/a de asignatura)
Correo Electrónico	ssueiro@geo.uned.es
Teléfono	91398-7631
Facultad	FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento	HISTORIA CONTEMPORÁNEA

Nombre y Apellidos	PABLO DEL HIERRO DE LECEA
Correo Electrónico	pablodelhierro@geo.uned.es
Teléfono	
Facultad	FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento	HISTORIA CONTEMPORÁNEA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Los estudiantes podrán consultar sus dudas sobre la asignatura a los profesores del Equipo Docente de la Sede Central principalmente a través del foro de debate habilitado en el campus virtual. También podrán dirigirse a los profesores del Equipo Docente a través del correo electrónico o en sus horarios de atención al estudiante.

EQUIPO DOCENTE
Prfa. Dra. SUSANA SUEIRO SEOANE

Correo electrónico: ssueiro@geo.uned.es
Dirección postal: Despacho 520. Facultad de Geografía e Historia, Paseo Senda del Rey, 7. 28040 Madrid
Teléfono: +34 913986751
Horario de tutoría: martes, 10-14 y 15-19 h.

Prfa. Dr. PABLO DEL HIERRO DE LECEA
Correo electrónico: pablodelhierro@geo.uned.es
Dirección postal: Despacho 512, Facultad de Geografía e Historia, Paseo Senda del Rey, 7. 28040 Madrid
Teléfono: +34 913986735
Horario de tutoría: martes de 10:00 a 14:00 h. y 15 a 19 h.

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

•**Tutorías de centro o presenciales**: se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.

•**Tutorías campus/intercampus**: se puede acceder vía internet.

Consultar horarios de tutorización de la asignatura 67012082

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Planificación y organización
Razonamiento crítico.
Análisis y síntesis.
Comunicación y expresión escrita.
Conocimiento de los principales hechos históricos que han tenido lugar en los distintos períodos en los que tradicionalmente se ha dividido la Historia Contemporánea.
Conciencia de la complejidad y diversidad de las situaciones, sucesos y mentalidades del pasado.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los resultados del aprendizaje han de ser la consecuencia de los objetivos generales de la asignatura presentados en forma de competencias. Esquematizando, éstas podrían resumirse así:
- Conocimiento comprensivo del temario propuesto
- Comprensión del proceso histórico discriminando los datos según su trascendencia
- Capacidad para distinguir los momentos de cambio estructural como referente del proceso histórico

- Capacidad de percibir las permanencias inherentes a todo proceso histórico
- Capacidad para entender y participar de los debates historiográficos actuales
- Capacidad de análisis y crítica de textos históricos
- Capacidad de realizar análisis contextuales, lo que implica discernir la interrelación de las diversas realidades y la lógica que permite construir esquemas comprensibles
- Aplicación del conocimiento histórico en la comprensión del mundo actual
- Capacidad para conocer en su contexto y desarrollo los principios que rigen la sociedad democrática actual
- Capacidad de elaborar un ensayo sobre un contenido del programa según la metodología histórica

CONTENIDOS

Tema 1: La Primera Guerra Mundial

Tema 2: Las paces: Derrotas y victorias pírricas

Tema 3: Los inciertos años veinte

Tema 4: La gran crisis de los años treinta

Tema 5: El camino de la guerra

Tema 6: La Segunda Guerra Mundial

Tema 7: La reconstrucción de la paz: hacia el sistema bipolar

Temna 8: La transición de los años cincuenta

Tema 9: Desarrollo y democracia social en los sesenta

Tema 10: Mundialización y desarrollo

Tema 11: La crisis de los setenta

Tema 12: El desplome del universo comunista

Tema 13: Heterogeneidad, conflicto y ruptura: una mirada al sur

Tema 14: Pensamiento y cultura en el siglo XX

Tema 15: Iglesia, religiosidad y secularización (siglo XX)

Tema 16: Genealogía de la ciudad contemporánea: Teorías e Historia

METODOLOGÍA

La metodología que plantea esta asignatura para conseguir los resultados de aprendizaje ya expuestos se basa en el trabajo llevado a cabo por el estudiante organizado en dos grandes áreas: conocimientos teóricos y prácticos.
Para ello dispondrá de los siguientes medios:
1. Manual de la asignatura y bibliografía básica
2. Orientaciones del Equipo Docente a través de esta Guía de Estudio.
3. Información adicional disponible en la red
4. Tutorías presenciales del Equipo Docente en los horarios indicados en esta guía.
5. Tutorías en los Centros Asociados
6. Correo electrónico, teléfono y Curso Virtual.

Con todos ellos el estudiante podrá preparar las Pruebas Presenciales y la evaluación continua de las actividades prácticas.

Las actividades prácticas tendrán un carácter optativo, y la consideración de Pruebas de Evaluación Continua (PEC). En el caso de la presente asignatura consistirán en la lectura, reflexión y análisis de un libro de entre los indicados a principios del curso por el Equipo Docente. Las orientaciones para la realización de este trabajo y su calificación correrán a cargo de los profesores tutores de los centros asociados.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	4
Duración del examen	120 (minutos)

Material permitido en el examen

No está permitido ningún tipo de material.

Criterios de evaluación

La calificación final de la asignatura se obtendrá mediante la realización de la prueba presencial, siendo ésta suficiente para obtener la máxima calificación.

No obstante, los alumnos que lo deseen, podrán mejorar su calificación de la prueba presencial mediante la realización de la Prueba de Evaluación Continua (PEC), que será evaluada por el profesor tutor del Centro Asociado correspondiente. Ésta tendrá una puntuación entre 0 y 10, y supondrá una ponderación del 10% en la calificación final siempre que la calificación mínima sea de 5.

Para que pueda computarse la PEC, se requerirá que la calificación mínima en la prueba presencial sea 5.

La Prueba Presencial se realizará en las fechas y lugares anunciados por la UNED para cada curso académico. Ésta será elaborada y luego corregida por los profesores de la Sede Central. El examen final es obligatorio.

La Prueba Presencial constará de 2 partes:

I. Respuesta breve a tres cuestiones (con una extensión máxima de 10 líneas por respuesta)

II. Desarrollo de uno de los dos temas propuestos.

Para que la calificación global del examen (tema y preguntas breves) sea de apto, deberá haberse obtenido en cada una de las partes una nota mínima de aprobado (5)

La duración de la Prueba Presencial será de dos horas, no autorizándose el uso de cualquier material auxiliar.

En la calificación de la Prueba Presencial se tendrá en cuenta el nivel y calidad de los conocimientos sobre los hechos históricos y su cronología, la capacidad para relacionarlos y contextualizarlos en el escenario histórico en que se producen y para exponerlos con una redacción clara, precisa y cuidada. El estudiante debe ser consciente de la importancia que tiene la expresión literaria como instrumento de transmisión de conocimientos.

La función del Profesor Tutor resulta fundamental para auxiliar al estudiante en la preparación de la materia: jerarquizando la importancia de los contenidos, desarrollando la explicación de conceptos, procesos y acontecimientos más destacados, ejercitando al estudiante en la aplicación de los mecanismos intelectuales de aprendizaje y en el hábito de la expresión

escrita de sus conocimientos. Todas esas funciones básicas podrán realizarse de forma más concreta en los trabajos prácticos propuestos por el Equipo Docente.

% del examen sobre la nota final 100

Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	10
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	5
Comentarios y observaciones	

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? Si

Descripción

La Prueba de Evaluación Continua de Historia Contemporánea Universal II (1914-1989) es optativa y consistirá en la lectura detenida de un libro, elegido entre varios propuestos por el equipo docente.

El ejercicio deberá incluir una ficha bibliográfica, resumen bien estructurado del texto y comentario personal sobre las reflexiones que plantea el libro y el tema que trata. (una extensión adecuada estaría entre 10 y 15 páginas)

El estudiante deberá ponerse en contacto con el tutor de su centro para que le oriente sobre su realización. El trabajo, que debe ser entregado antes del 15 de mayo, será corregido y calificado por los profesores tutores.

Criterios de evaluación

En la calificación se tendrán en cuenta: señalar los aspectos fundamentales del texto, relación con el contexto tenmporal al que se refiere la obra y/o en el que la obra se escribe, corrección y claridad en la exposición literaria y análisis crítico de la obra.

Se evaluará entre 0 y 10 puntos, pudiendo elevar la calificación final hasta en un 10%, siempre que la calificación mínima sea de 5. En todo caso, el alumno deberá haber aprobado la prueba presencial para que le sea tenida en cuenta la calificación de este trabajo. No obstante, podrá obtenerse la máxima calificación sin necesidad de realizar el presente trabajo.

Ponderación de la PEC en la nota final	Máximo de un 10% sobre la nota de la prueba presencial.
Fecha aproximada de entrega	15 de mayo de 2027
Comentarios y observaciones	

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final	0
Fecha aproximada de entrega	
Comentarios y observaciones	

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La calificación final de la asignatura se obtendrá mediante la realización de la prueba presencial, siendo ésta suficiente para
obtener la máxima calificación.
No obstante, los alumnos que lo deseen podrán mejorar su calificación de la prueba presencial mediante la realización de la
Prueba de Evaluación Continua (PEC), que será evaluada por el profesor tutor del Centro Asociado correspondiente. Ésta
tendrá una puntuación entre 0 y 10, y supondrá una ponderación del 10% en la calificación final, siempre que la calificación mínima sea de 5.
Para que pueda computarse la PEC, se requerirá que la calificación mínima en la prueba presencial sea 5.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

TEXTO BASE:

Hipólito de la TORRE. (coord.), Alicia ALTED, Rosa PARDO, Ángel HERRERÍN, Juan Carlos JIMÉNEZ y Alejandro VALDIVIESO: *Historia Contemporánea II (1914-1989),* Madrid, Editorial Universitaria Ramón Areces, 2019.
El texto incluye una bibliografía en cada tema y una bibliografía general. Así mismo incorpora en cada capítulo resúmenes, cronologías y repertorios de obras literarias y de filmografía.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

OBRAS AUXILIARES

Chris COOK y John STEVENSON, *Guía de Historia Contemporánea de Europa*, Madrid, Alianza, 1994 (Amplias cronologías y otros recursos, extremadamente útiles)
Ángeles EGIDO et alt. *La historia contemporánea en la práctica (textos escritos y orales, mapas, imágenes y gráficos comentados*), Madrid, Editorial CEURA, 1996 (Útil para aprender a trabajar)
H. KINDER y W. HILGEMANN, *Atlas histórico mundial*, Madrid, Istmo, 2 vols. Varias eds. (No se puede incorporar más completa ni pertinente información en menos espacio)
Fernando MARTÍNEZ RUEDA y Miquel URQUIJO GOITIA, *Materiales para la Historia del Mundo Actual*, Madrid, Istmo, 2006, 2 vols. (Muy útil por la amplitud de documentos históricos de muy diversa índole. Comprende el período 1945 a 2000)
Juan Carlos PEREIRA CASTAÑARES y Pedro MARTÍNEZ LILLO, Documentos *básicos sobre historia de las relaciones internacionales*, Madrid, Editorial Complutense, 1995 (Obra documental muy generosa, con adecuadas introducciones históricas y bibliográficas a cada

período)

H. de la TORRE (Coord.), Juan Carlos JIMÉNEZ y Rosa PARDO, *España desde el exterior: Las miradas de los otros*, Madrid, Editorial Universitaria Ramón Areces, 2011 (Documentos diplomáticos de las principales potencias occidentales sobre la España franquista entre 1955 y 1975).

MANUALES Y ESTUDIOS DE SÍNTESIS

AAVV, *Historia del Mundo Contemporáneo. De la revolución a la globalización*, Valencia, Tirant Lo Blanch, 2008 (Manual con afán de historia total, que trata desde la política a la arquitectura o la farmacología y, aunque desigual, resulta muy recomendable)

Rafal ARACIL, Joan OLIVER, Antoni SEGURA, *El Mundo Actual. De la II Guerra Mundial a nuestros días*, Universitat de Barcelona, 1995 (una obra con cierta tradición y ya bien contrastada)

Jordi CASASSAS (coord.), *La construcción de presente. El mundo desde 1848 a nuestros días*, Barcelona, Ariel, 2005 (Un abordaje metodológico de los sucesivos períodos históricos desde distintos planos)

Antonio FERNÁNDEZ GARCÍA, *Historia universal contemporánea*, Barcelona, Vicens Vives, 1994 (2ª ed.) (El manual serio y pedagógico de un profesor universitario con amplia experiencia docente)

Eric HOBSBAWM, *Historia del Siglo XX (1914-1991*), Barcelona, Crítica, 1995 (La obra de síntesis de uno de los grandes historiadores)

James JOLL, *Historia de Europa desde 1970*, Madrid, Alianza, 1983 (Clásico, aunque ya superado)

G. MAMMARELLA, *Historia de la Europa contemporánea (1945-1990),* Barcelona, Ariel, 1996 (2ª ed.) (Continúa siendo una de las obras de conjunto más recomendable para el II bloque de la asignatura)

Josefina MARTÍNEZ (coord.), Ángel HERRERÍN, Florentina VIDAL y Concepción YBARRA, *Historia Contemporánea*, Valencia, Tirant lo blanch, 2006 (obra realizada por profesores de la UNED en la que se analizan los principales hechos históricos desde el inicio de la Edad Contemporánea hasta principios del siglo XXI. Recomendable).

Víctor MORALES LEZCANO e Hipólito de la TORRE GÓMEZ (coords.), *Historia Universal Contemporánea*, Madrid, Editorial CEURA, 2009 (7ª reimpresión) (Una obra con abundantes esquemas, documentos y bibliografía comentada, elaborada con el propósito de servir de Guía de Estudio)

Ernst NOLTE, *La guerra civil europea, 1917-1945. Nacionalsocialismo y bolchevismo*, México, Fondo de Cultura Económica, 1994 (Con el autor y el título ya está dicho todo)

R. PALMER y J. COLTON, *Historia Contemporánea*, Madrid, Akal, varias eds. (Aunque es ya antiguo y se queda corto en el período de la II posguerra, es la demostración de cómo la

sabiduría no envejece)

René REMOND, *Introducción a la historia de nuestro tiempo. 3 El siglo XX. De 1914 a nuestros días*, Barcelona, Vicens Vives 1980 (La introducción, breve e inteligente de un intelectual de primera)

Escritos por profesores españoles, existen muchos otros manuales que han proliferado en los últimos años al abrigo de la expansión universitaria. Cualquiera de ellos podría utilizarse con provecho. El Equipo Docente no tiene objeción a su utilización y da por hecho el buen sentido, la oportunidad y la capacidad de aprovechamiento del estudiante para decidir qué obra o qué partes de distintas obras convienen más a sus intereses y posibilidades de aprendizaje.

PARA EL ESTUDIO DE HISTORIA DE ESPAÑA, que el estudiante debe conocer en un nivel suficiente, resultan recomendables las siguientes síntesis:

Juan AVILÉS, Mª Dolores ELIZALDE y Susana SUEIRO, *Historia política de España, 1875-1939*, Madrid, Istmo, 2002.

José Mª MARÍN, Carme MOLINERO y Pere YSÀS, *Historia política de España, 1939-2000*, Madrid, Istmo, 2001.

Miguel Martorell y Santos Juliá, *Manual de historia política y social de España (1808-2011),* Barcelona. RBA, 2012

Hipólito de la TORRE GÓMEZ (coord.), *España desde el exterior (1917-1923)*, Madrid, Editorial Universitaria Ramón Areces, 2015 (con importante fondo documental de archivos diplomáticos de varios países sobre la situación española)

Las colecciones de “Historia de Europa” e “Historia Universal” (de la editorial Siglo XXI) y “Nueva Clio” (de la Editorial Labor) incluyen títulos importantes, de segmentos cronológicos (caso de la primera) o de sobresalientes aspectos temáticos (caso de la segunda) que el alumno puede manejar con provecho. Especialmente útiles por su brevedad y carácter monográfico son los numerosos títulos ya publicados de la colección “Cuadernos de Historia” de la Editorial Arco Libros

PARA LA HISTORIA DE LAS RELACIONES Y LOS PODERES INTERNACIONALES*:*

Pierre RENOUVIN, *Historia de las relaciones internacionales (t. II, vol. II, La crisis del siglo XX),* Madrid, Aguilar, 1964. (Hay ediciones recientes en Ed. Akal). Aunque antigua, sigue siendo la obra con mayor ambición y más inteligentemente cumplida.

Paul KENNEDY, *Auge y caída de las grandes potencias*, Madrid, Globus, 1994, 2 vols. (Estudio clásico, y en su día renovador, de las relaciones y el peso relativo de los Estados en perspectiva de poder)

Juan Carlos PEREIRA (coord.), *Historia de las relaciones internacionales contemporáneas*, Barcelona, Ariel, 2001 (La obra más completa escrita por especialistas españoles)

PARA LAS CUESTIONES ECONÓMICAS*:*

Gabriel TORTELLA, *Los orígenes del siglo XXI. Un ensayo de historia social y económica contemporánea*, Gadir Editorial, 2005 (Un libro, en clave de ensayo, inteligente, documentado, claro y bien escrito, propio de un maestro)
Dereck H. ALDCROFT, *Historia de la economía europea, 1914-1980*, Barcelona, Crítica, 1989 (Síntesis densa pero inteligente e inteligible de un conocido especialista)
Maurice NIVEAU, *Historia de los hechos económicos contemporáneos*, Barcelona, Ariel, 1989 (10ª ed.) (Manual ya antiguo, bien sistematizado y aún muy útil)

OTRAS PERSPECTIVAS HISTÓRICAS*:*

Philippe ARIÉS y Georges DUBY, *Historia de la vida privada*, Madrid, Taurus, 1991 (vols. 7 a 10 para la historia contemporánea) (Dos maestros de la "intrahistoria", que forma parte de la disciplina aunque no suela aparecer en los manuales)

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

El estudiante de esta asignatura dispondrá, además de los medios básicos mencionados en el apartado correspondiente de esta Guía, de otros recursos como son las consultas en las bibliotecas de los Centros Asociados, y/o la Central de la UNED, en cualquier biblioteca o centro de estudios de su localidad, la programación radiofónica y televisiva, y el curso virtual.
Es fundamental que utilice habitualmente atlas históricos, sugiriéndose, entre otros posibles, los siguientes:
AZCÁRATE LUXÁN, Blanca; AZCÁRATE LUXÁN, Victoria; SÁNCHEZ SÁNCHEZ, José (dirs.), *Atlas histórico y geográfico universitario*, UNED, 2006
AVILÉS FARRÉ, Juan (dir.), *Atlas histórico universal*, Madrid, El país Aguilar, 1996
DUBY, George (dir.), *Atlas historique Larousse*, Paris, Larousse, 1978
KINDER H. y HILGEMANN,W. *Atlas histórico mundial*, Madrid, Istmo, 2 vols. Varias eds.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.