25-26

GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS
SEGUNDO CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA

DIRECCIÓN DE LA PRODUCCIÓN

CÓDIGO 65022099

UNED

25-26

DIRECCIÓN DE LA PRODUCCIÓN

CÓDIGO 65022099

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
IGUALDAD DE GÉNERO

NOMBRE DE LA ASIGNATURA	DIRECCIÓN DE LA PRODUCCIÓN
CÓDIGO	65022099
CURSO ACADÉMICO	2025/2026
DEPARTAMENTO	ECONOMÍA DE LA EMPRESA Y CONTABILIDAD
TÍTULO EN QUE SE IMPARTE CURSO - PERIODO - TIPO	GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS - SEGUNDO - SEMESTRE 2 - OBLIGATORIAS
TÍTULO EN QUE SE IMPARTE PERIODO - TIPO	MICROGRADO EN MARKETING Y ESTRATEGIAS COMERCIALES - SEMESTRE 2 - OPTATIVAS
Nº ETCS	6
HORAS	150.0
IDIOMAS EN QUE SE IMPARTE	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura "Dirección de la Producción" acerca al estudiante al conocimiento del conjunto de actividades que conforman la función directiva del área funcional de producción, tanto en las empresas industriales como de servicios, distinguiendo las de naturaleza estratégica de las tácticas; así como el empleo de técnicas que posibilitan su aplicación práctica y se orientan a la mejora de la eficiencia en las organizaciones empresariales, cuya función finaliza con la puesta a disposición del consumidor final de los bienes y servicios producidos.
Para conseguir este objetivo se seguirá una secuencia estructurada de las decisiones relativas al área funcional de producción que componen el programa de esta asignatura: en primer lugar sobre las decisiones estratégicas que comienzan con el tipo concreto de bienes que va a producir la empresa y continúan con decisiones sobre capacidad de producción de las instalaciones para determinar el volumen o cantidad de producto a generar por unidad de tiempo. Otras decisiones también de carácter estratégico relacionadas con el área productiva que forman parte del programa de la asignatura son las de localización de la planta productiva, las del diseño del proceso de producción y la distribución en planta. Todas ellas constituyen las directrices básicas o grandes líneas de actuación que permiten concretar otro tipo de decisiones de carácter más operativo y de menor concreción temporal, de naturaleza táctica, como son las relacionadas con la cadena de suministro (p.e. las compras de materias primas y materiales necesarios para la producción), las relativas a la política de inventarios o las de logística y distribución de los productos.
La asignatura de "Dirección de la Producción" se contextualiza en la materia de Producción, Operaciones, y organización industrial, en el ámbito de la "Dirección y Gestión de empresas", y de la "Economía de la Empresa", ya que aborda las decisiones estratégicas de una las áreas funcionales esenciales dentro de la gestión empresarial: el área de producción.
La asignatura se imparte en el segundo cuatrimestre del segundo curso del programa de

Grado de Administración y Dirección de Empresas de la UNED, su carácter es obligatorio y equivale a seis créditos de formación ECTS.
El programa de la asignatura fundamenta los principios básicos en la Dirección y Gestión de la producción, para que el estudiante pueda entender la forma de abordar las decisiones a las que se enfrentan los directivos de los departamentos en este área funcional de la empresa. El conocimiento de la asignatura “Dirección de la Producción” es fundamental para continuar con éxito la progresión en el conocimiento del área de Producción en asignaturas posteriores como es el caso de la asignatura de “Dirección de las Operaciones”.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Para cursar la asignatura no se precisa ningún requisito adicional a la formación general que se supone adquirida en el Bachillerato o tras superar el Curso de Acceso a la Universidad para mayores de 25 años.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	MARIA PILAR ALBERCA OLIVER (Coordinador/a de asignatura)
Correo Electrónico	palberca@cee.uned.es
Teléfono	91398-8281
Facultad	FAC.CIENCIAS ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES
Departamento	ECONOMÍA DE LA EMPRESA Y CONTABILIDAD

Nombre y Apellidos	MARIA TERESA NOGUERAS LOZANO
Correo Electrónico	tnoguer@cee.uned.es
Teléfono	6373/6374
Facultad	FAC.CIENCIAS ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES
Departamento	ECONOMÍA DE LA EMPRESA Y CONTABILIDAD

Nombre y Apellidos	LAURA RODRIGUEZ FERNANDEZ
Correo Electrónico	lrodriguezf@cee.uned.es
Teléfono	91398-7833
Facultad	FAC.CIENCIAS ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES
Departamento	ECONOMÍA DE LA EMPRESA Y CONTABILIDAD

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

En relación con la **función tutorial**, es necesario que el estudiante conozca las múltiples posibilidades que la UNED ofrece: tutorías presenciales y online en los centros asociados, atención al estudiante en Sede Central y tutorías en los Cursos Virtuales. Estas modalidades de tutorización son complementarias y todas ellas pueden utilizarse por parte de los estudiantes.
La modalidad tutorías presenciales y online es una oferta que se materializa en cada uno de los Centros Asociados al comenzar el curso académico, ya que pone a disposición de los estudiantes los horarios de atención y tutorías de los profesores-tutores.
En la Sede Central el estudiante puede consultar a los profesores que integran el equipo

docente en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, Calle Senda del Rey, nº 11, despacho 1.02. Para ello el horario de consulta será los jueves lectivos de 10:00 a 14:00 horas en los teléfonos: 91 398 82 81 - 91 398 7833 - 91 398 6374 .
Las consultas por correo electrónico no estarán sometidas a ningún horario y se realizarán una de las siguientes direcciones de correo electrónico palberca@cee.uned.es ; tnoguer@cee.uned.es ; y lrodriguezf@cee.uned.es

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

En el formulario que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

- **Tutorías de centro o presenciales**: se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.
- **Tutorías campus/intercampus**: se puede acceder vía internet.

Consultar horarios de tutorización de cualquier asignatura y centro

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

La asignatura de Dirección de la Producción se imparte en el segundo cuatrimestre del segundo curso del programa de Grado de Administración y Dirección de Empresas de la UNED, su carácter es obligatorio y equivale a seis créditos de formación ECTS.
El programa de la asignatura permite asentar los principios básicos en la Dirección de la Producción, para que el estudiante pueda entender la forma de abordar las decisiones a las que se enfrentan los directivos de los departamentos en este área funcional de la empresa.

Competencias Generales

CG1.1 - Competencias de gestión, planificación, capacidad de aprendizaje y trabajo autónomo
CG1.2 - Análisis y síntesis
CG1.3 - Aplicación de los conocimientos a la práctica
CG1.4 - Resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos
CG1.5 - Competencias de gestión de la calidad y la innovación, y aplicación de medidas de mejora

Competencias Específicas

CE01 - Poseer y comprender conocimientos acerca de Las interrelaciones económicas existentes entre los distintos subsistemas que conforman el sistema empresarial
CE04 - Poseer y comprender conocimientos acerca de la relación entre la empresa y su entorno
CE05 - Poseer y comprender conocimientos acerca de las principales técnicas instrumentales aplicadas al ámbito empresarial
CE06 - Identificar la generalidad de los problemas económicos que se plantean en las empresas, y saber utilizar los principales instrumentos existentes para su resolución
CE08 - Tomar decisiones estratégicas utilizando diferentes tipos de modelos empresariales
CE09 - Aplicar al análisis de los problemas y a la toma de decisiones criterios profesionales

basados en el manejo de instrumentos técnicos
CE10 - Elaborar los planes y políticas en las diferentes áreas funcionales de las organizaciones
CE15 - Iniciativa empresarial

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Mediante el estudio de los contenidos que se incluyen en el programa de la asignatura de "Dirección de la Producción", el estudiante tendrá conocimiento del conjunto de actividades que conforman la tarea de producción, tanto en las empresas industriales como de servicios, distinguiendo las de naturaleza estratégica con proyección a largo plazo de las decisiones tácticas y a corto plazo; así como el manejo de las técnicas que posibilitan su aplicación al terreno práctico orientadas a la consecución y mejora de la eficiencia y de la productividad empresarial.
Al finalizar el curso académico el estudiante debe ser capaz de:
1. Comprender el significado de la actividad productiva como generadora del valor añadido y de la riqueza nacional a través del análisis del PIB y de la aportación de cada uno de los sectores de la economía nacional.
2. Valorar las ventajas que supone una elección acertada de los productos a fabricar, tanto por su viabilidad técnica que requiera su proceso de producción como por su viabilidad económica, teniendo en cuenta el logro de la máxima calidad posible como elemento clave de la competitividad.
3. Elegir el proceso de producción y la distribución en planta (layout) más adecuada a los productos que se haya decidido proporcionar a los mercados.
4. Determinar la capacidad y la localización más idónea de las plantas productivas, teniendo en cuenta tanto las limitaciones que imponen los suministradores de factores como los clientes.
5. Elegir las inversiones más adecuadas en maquinaria estimando su rentabilidad esperada a lo largo de su vida útil.

CONTENIDOS

CONTENIDOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

Tema 1: LA DIRECCIÓN DE LA PRODUCCIÓN EN LA EMPRESA

Tema 2: INGRESOS Y COSTES, EL CICLO DE PRODUCCIÓN Y LA CALIDAD

TEMA 3: LA PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA

TEMA 4: DECISIONES SOBRE EL PRODUCTO

TEMA 5: DECISIONES SOBRE LA CAPACIDAD DE PRODUCCIÓN

TEMA 6: DECISIONES SOBRE LA LOCALIZACIÓN DE LA PLANTA PRODUCTIVA

TEMA 7: DECISIONES SOBRE EL DISEÑO DEL PROCESO PRODUCTIVO

TEMA 8: DECISIONES DE INVERSIÓN EN EQUIPOS PRODUCTIVOS

TEMA 9: DECISIONES DE LAYOUT Y DISTRIBUCIÓN DE LA PLANTA PRODUCTIVA

TEMA 10: LA PLANIFICACIÓN DE LA PRODUCCIÓN

TEMA 11: LA FUNCIÓN LOGÍSTICA

TEMA 12: LA DIRECCIÓN DE PROYECTOS

METODOLOGÍA

La preparación de la asignatura se basa en los materiales docentes tradicionales que se elaboran con **Metodología de Enseñanza a Distancia**, como es el caso del material básico propuesto para su preparación. En el material básico propuesto, el estudiante no sólo encontrará contenidos teóricos sino que además, en cada capítulo, se mostrarán ejemplos para que pueda entender la realidad del área de producción. Al final de cada capítulo encontrará un resumen que permitirá asimilar los conceptos claves del tema y dispondrá de preguntas de autoevaluación para la mejor comprensión de los mismos.
Para abordar el estudio de cada tema es conveniente que el alumno realice una primera lectura comprensiva, previa al estudio del capítulo. En lo relativo al tiempo invertido y al ritmo de estudio, el estudiante deberá avanzar con un cronograma de planificación del tiempo que permita la asignación del mismo por capítulos, de forma coherente y ponderada a la dificultad y exigencia de cada uno de ellos. Puede resultar orientativo un ritmo aproximado

de 4 temas por mes.
La preparación a distancia por parte del estudiante con la ayuda de la bibliografía básica se complementa además con la posibilidad de asistencia a las tutorías presenciales que se ofertan en los diferentes Centros Asociados de la UNED, y con las nuevas posibilidades ofrecidas por las Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones (TIC) mediante la integración de las plataformas virtuales como recurso educativo de especial relevancia e interés en la Educación a Distancia.
A tal efecto los estudiantes podrán acceder al Curso Virtual en el que aparecerán disponibles diferentes herramientas como la segunda parte de la guía de la asignatura, foros por temas, preguntas formuladas por los estudiantes en anteriores cursos académicos, información sobre pruebas de evaluación continua y exámenes propuestos en convocatorias anteriores. Mediante el acceso a los foros, los estudiantes podrán comunicarse con los profesores del Equipo Docente, con sus profesores tutores y con los compañeros de asignatura y tutoría para resolver dudas, estar informados y compartir inquietudes.

IMPORTANTE: El acceso de los estudiantes al Curso Virtual no es obligatorio para superar la asignatura.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen tipo test
Preguntas test	20
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	
Calculadora no programable	
Criterios de evaluación	

Son pruebas objetivas (tipo test) que se contestan en una hoja especial de lectura óptica. Cada examen consta de veinte preguntas con tres posibles respuestas de las que sólo una es correcta. Cada pregunta bien contestada suma 0,5 puntos; las incorrectas restan 0,20 puntos, mientras que las no contestadas no puntúan. Habrá preguntas de tipo conceptual y también ejercicios de resolución numérica pero en cualquier caso y ya se trate de preguntas teóricas o prácticas, serán planteadas bajo la forma de test. Todas las preguntas pueden contestarse con las explicaciones del libro recomendado como bibliografía básica. Para superar la asignatura es imprescindible alcanzar la calificación de cinco puntos.

Dado el sistema de gestión de calificaciones automatizado vigente en la UNED para exámenes tipo test, es imprescindible que el alumno siga detenidamente las instrucciones de cumplimentación de la hoja de respuestas que se le entregará al realizar el examen, evitando tachaduras e incorrecciones que pueden invalidar una respuesta inicialmente correcta. Lo recomendable es no pasar las respuestas a la hoja de corrección hasta que el alumno no esté seguro de la respuesta correcta. Si no está seguro en la decisión sobre la respuesta correcta de una pregunta, el alumno debe decidir si marcarla o no, dado que las respuestas incorrectas restan puntuación. En caso de marcar por error una respuesta que no corresponde a la que el alumno quiere seleccionar, deberá leer detenidamente en la página de respuestas las instrucciones para modificar esa respuesta.

% del examen sobre la nota final	0
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	0
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	5
Comentarios y observaciones	

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?	Si
Descripción	

Consistirán en **UN CUESTIONARIO** similar al modelo del examen presencial (preguntas tipo test). La prueba de evaluación continua PEC tendrá **carácter voluntario**. La fecha de realización de la PEC se publica en el curso virtual-plataforma Alf en la primera semana del segundo cuatrimestre, siendo su duración aproximada de 1h 30 minutos. Consistirá en 20 preguntas tipo test con tres posibles alternativas de las cuales sólo una es correcta. El estudiante sólo dispondrá de un intento para realizar la prueba, por tanto no podrá abrirla de su panel de "actividades" del curso virtual, hasta que no esté seguro de que va a realizarla (y siempre antes de la fecha que se indica como periodo establecido puesto que no se admitirán pruebas entregadas fuera de fecha). Una vez que comience la actividad dispondrá de 1 hora y 30 minutos para completarla

En las Pruebas de Evaluación Continua (PEC), igual que en las Pruebas Presenciales o exámenes finales de la asignatura, se especificará en lugar bien visible:

La duración o tiempo máximo estimado para realizar la prueba.

Los criterios de evaluación que se utilizarán para su calificación.

Los detalles concretos sobre la fecha de realización, estructura, número de preguntas, duración y baremos de calificación de las PEC se ofrecerán en el Curso Virtual.

Criterios de evaluación

Las pruebas se califican automáticamente, por tanto, una vez finalizada el estudiante podrá conocer el resultado de la misma. Estas pruebas se publicarán en el curso virtual y para su consideración será preciso obtener una calificación de 5 sobre 10 en la Prueba Presencial.

Ponderación de la PEC en la nota final	La PEC suma como máximo 0,5 a la calificación obtenida en la prueba presencial tanto de la convocatoria de Junio como de Septiembre, siempre que en la prueba presencial se alcance una calificación de 5.
Fecha aproximada de entrega	Primera semana de mayo del curso academico
Comentarios y observaciones	

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?	No
Descripción	
Criterios de evaluación	
Ponderación en la nota final	0
Fecha aproximada de entrega	
Comentarios y observaciones	

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

El estudiante podrá optar por **dos modalidades de evaluación**: modalidad de evaluación continua o modalidad de evaluación final.

•Si el estudiante opta por la modalidad de evaluación continua, la calificación final corresponderá tanto al resultado de la prueba presencial como al de las pruebas de evaluación continua que sólo serán consideradas en el cómputo de la nota final si el alumno obtiene una calificación de 5 sobre 10 en la Prueba Presencial.

•Si el estudiante opta por la modalidad de evaluación final, la calificación final corresponderá al resultado de la prueba presencial (100%).

En cualquier caso, la nota numérica máxima será de 10.00 puntos.

Tipos de Pruebas y Modelos de examen

1. Pruebas presenciales.

Son pruebas objetivas (tipo test) que se contestan en una hoja especial de lectura óptica. Cada examen consta de veinte preguntas con tres posibles respuestas de las que sólo una es correcta. Cada pregunta bien contestada suma 0,5 puntos; las incorrectas restan 0,20 puntos, mientras que las no contestadas no puntúan. Habrá preguntas de tipo conceptual y también ejercicios de resolución numérica pero en cualquier caso y ya se trate de preguntas teóricas o prácticas, serán planteadas bajo la forma de test. Todas las preguntas pueden contestarse con las explicaciones del libro recomendado como bibliografía básica. Para superar la asignatura es imprescindible alcanzar la calificación de cinco puntos.

Dado el sistema de gestión de calificaciones automatizado vigente en la UNED para exámenes tipo test, es imprescindible que el alumno siga detenidamente las instrucciones de cumplimentación de la hoja de respuestas que se le entregará al realizar el examen, evitando tachaduras e incorrecciones que pueden invalidar una respuesta inicialmente correcta. Lo recomendable es no pasar las respuestas a la hoja de corrección hasta que el alumno no esté seguro de la respuesta correcta. Si no está seguro en la decisión sobre la respuesta correcta de una pregunta, el alumno debe decidir si marcarla o no, dado que las respuestas incorrectas restan puntuación. En caso de marcar por error una respuesta que no corresponde a la que el alumno quiere seleccionar, deberá leer detenidamente en la página de respuestas las instrucciones para modificar esa respuesta.

El único material permitido es calculadora no programable.

Los estudiantes podrán conocer su calificación llamando al número de teléfono 902 25 26 42 o a través de Internet.

2. Pruebas de evaluación continua.

Las pruebas de evaluación continua consistirán en cuestionarios similares al modelo del examen presencial (preguntas tipo test). Estas pruebas se publicarán en el curso virtual , dónde además se indicarán la fecha, franja horaria

de realización y criterios de corrección. Para su consideración será preciso obtener una calificación de 5 sobre 10 en la Prueba Presencial.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788415550778
Título:DIRECCIÓN DE LA PRODUCCIÓN2015
Autor/es:Rodrigo Illera, Carlos ; Alberca Oliver, M.P. ;
Editorial:Sanz y Torres / Uned

La bibliografía básica para la preparación de la asignatura se corresponde con el libro de **"Dirección de la Producción"**. Este manual presenta el programa de la asignatura y se adapta totalmente al contenido del programa.

ISBN(13): 978-84-15550-77-8
Título: Dirección de la Producción
Autor/es: Rodrigo Illera, C. y Alberca Oliver, M.P.
Editorial: Sanz y Torres
Año: 2015

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

El estudiante que desee ampliar conocimientos, apreciar visiones alternativas, tratamientos puntuales diversos u otras utilizaciones puede consultar:

Título: Organización de la Producción y Dirección de Operaciones (1ª Edición)
Autor/es: Cuatrecasas Arbos, L.
Editorial: Díaz de Santos
Año: 2011

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Los principales recursos de apoyo con los que cuenta el estudiante son: el material didáctico elaborado para la preparación de la asignatura, además puede asistir a las tutorías presenciales de los Centros Asociados y tener acceso al curso virtual, para plantear y resolver las dudas que vayan surgiendo, para participar en resolución de ejercicios, sugerir actividades, etc.
En el curso virtual encontrará también información sobre otros recursos que el Equipo Docente puede utilizar.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.