26-27

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES: LENGUA, LITERATURA Y CULTURA
PRIMER CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA

COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA EN LENGUA ESPAÑOLA I

CÓDIGO 64901025

UNED

26-27

COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA EN LENGUA ESPAÑOLA I

CÓDIGO 64901025

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
IGUALDAD DE GÉNERO

NOMBRE DE LA ASIGNATURA	COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA EN LENGUA ESPAÑOLA I
CÓDIGO	64901025
CURSO ACADÉMICO	2026/2027
DEPARTAMENTO	LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL
TÍTULO EN QUE SE IMPARTE	GRADO EN LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS
CURSO - PERIODO - TIPO	- PRIMER - SEMESTRE 1 - FORMACIÓN BÁSICA
TÍTULO EN QUE SE IMPARTE	MICROGRADO EN CUALIFICACIÓN PARA LA ENSEÑANZA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
PERIODO - TIPO	- SEMESTRE 1 - OPTATIVAS
TÍTULO EN QUE SE IMPARTE	GRADO EN ESTUDIOS INGLESES: LENGUA, LITERATURA Y CULTURA
CURSO - PERIODO - TIPO	- PRIMER - SEMESTRE 1 - FORMACIÓN BÁSICA
Nº ETCS	6
HORAS	150.0
IDIOMAS EN QUE SE IMPARTE	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Comunicación oral y escrita en lengua española I se cursa durante el **primer semestre** del primer año académico, le corresponden **6 créditos ECTS** y **150 horas** de preparación.
Esta asignatura proporciona un conocimiento básico sobre la competencia oral en lengua española, con el fin de que el estudiante mejore su capacidad de interacción en el habla, su dominio de la expresión lingüística oral, y mejore su comprensión de textos y diálogos audiovisuales. Continúa en otra, *Comunicación oral y escrita en lengua española II*, que se centrará en la comunicación escrita, y se imparte también en el primer curso, pero en el segundo semestre.
Se imparte en **dos Grados**:

- En el **Grado en Lengua y Literatura Españolas** se encuadra dentro de la materia 1, *Bases instrumentales de la lengua*, integrada por cinco asignaturas cuatrimestrales, tres básicas y dos obligatorias, que suponen un total de 28 créditos ECTS y corresponden a 700 horas.

Es la primera asignatura de las que componen la materia *Bases instrumentales de la lengua* . En su conjunto, ofrecerá al estudiante instrumentos para mejorar su uso no solo de la lengua española, sino también de otras lenguas. De este modo, el dominio de esta materia, con una base sólida, concretada en la lengua española, ayudará al estudiante a enfrentarse al estudio disciplinar de las demás materias, así como a aplicar esos conocimientos a otras

disciplinas, y a sus interacciones orales en cualquier ámbito de la vida, especialmente las de carácter formal.

•En el **Grado en Estudios Ingleses** se encuadra dentro de la materia VI del módulo de Lengua y Lingüística Inglesas, *Otras lenguas instrumentales*, integrada por cuatro asignaturas básicas cuatrimestrales más, programadas en el primer y segundo semestres, que suponen un total de 24 créditos ECTS y corresponden a 600 horas.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Como esta asignatura se cursa en el primer semestre del primer año, no se exigen conocimientos previos específicos, salvo los que marca la ley para acceder a los estudios de Grado.

En el caso de estudiantes cuyo idioma materno no sea el español, es **imprescindible** que el estudiante tenga un nivel, como mínimo, de «Usuario independiente» (B2-Avanzado) del MCERL.

Por otra parte, se deberá disponer de los medios técnicos y conocimientos para poder acceder al curso virtual, dado que esta materia sigue la metodología a distancia propia de la UNED.

Recomendamos a los estudiantes tener en cuenta el calendario de la asignatura (apartado Plan de trabajo); quienes se matriculen con posterioridad al inicio del curso académico asumen que pueden perder parte de las actividades planificadas, con sus consecuencias, sobre todo para la formación, pero también para la calificación.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	CARMEN VICTORIA MARRERO AGUIAR (Coordinador/a de asignatura)
Correo Electrónico	vmarrero@flog.uned.es
Teléfono	91398-6848
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL

Nombre y Apellidos	JUAN MARIA GARRIDO ALMIÑANA
Correo Electrónico	jmgarrido@flog.uned.es
Teléfono	91398-6820
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL

Nombre y Apellidos	DIANA MARTINEZ HERNANDEZ
Correo Electrónico	diana.martinez@flog.uned.es
Teléfono	91398-6847
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL

Nombre y Apellidos	MANUEL FERNÁNDEZ-GALIANO AMORÓS
Correo Electrónico	manuel.fg@flog.uned.es
Teléfono	91398-6875
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA

Departamento	LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL

Nombre y Apellidos	DANIELA SOLEDAD GONZALEZ GALIANO
Correo Electrónico	ds.gonzalez@flog.uned.es
Teléfono	
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

La tutorización será esencialmente virtual; los medios de contacto serán los foros del curso virtual y el correo electrónico de los profesores-tutores de los Centros Asociados.

EQUIPO DOCENTE

El equipo docente atiende los foros del curso virtual diariamente, de lunes a viernes lectivos. Además, se detallan a continuación, solo para casos justificados, los correos electrónicos y los horarios de atención telefónica (con cita previa).

Dra. Victoria Marrero Aguiar (coordinadora)
Martes, de 16:00 a 20:00 horas
Correo electrónico: vmarrero@flog.uned.es
Teléfono: 91 398 68 54.

Dr. Juan María Garrido Almiñana
Martes, de 15:30 a 19:30; miércoles, de 10:00 a 14:00 horas
Correo electrónico: jmgarrido@flog.uned.es
Teléfono: 91 398 68 20

Dra. Daniela Soledad González Galiano
Miércoles, de 10 a 14 horas
Correo electrónico: ds.gonzalez@flog.uned.es
Teléfono: 91 398 92 28

Dra. Diana Martínez Hernández
Miércoles, de 10:00 a 14:00 horas
Correo electrónico: diana.martinez@flog.uned.es
Teléfono: 91 398 68 47

Dr. Manuel Fernández-Galiano Amorós
Miércoles, de 16:00 a 20.00 horas
Correo electrónico: manuel.fg@flog.uned.es
Teléfono: 91 398 68 75

MEDIOS DE CONTACTO CON EL PROFESORADO TUTOR DE LOS CENTROS ASOCIADOS

El contacto con los profesores tutores puede ser personal si se acude al Centro Asociado el día y hora en que se imparte la tutoría; además, todos disponen de un correo electrónico y de unos foros específicos en la plataforma de docencia virtual de la asignatura.

Los profesores tutores son responsables del desarrollo de las actividades prácticas de los estudiantes. Es muy recomendable asistir a sus tutorías para alcanzar los resultados de aprendizaje esperados.

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

Las sesiones de tutoría se imparten presencialmente y en línea desde el Centro Asociado de referencia o, en su defecto, desde otro Centro Asociado. A continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura.

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

BÁSICAS Y GENERALES (Grado en Lengua y Literatura Españolas)

CGINS01 - Capacidad para la comunicación oral y escrita en español
CGINS02 - Capacidad de análisis y síntesis
CGINS03 - Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
CGINS04 - Capacidad de organizar y planificar el tiempo y los recursos
CGINS05 - Conocimientos generales básicos sobre el área de estudio y la profesión
CGINS06 - Habilidades básicas de manejo del ordenador
CGINS07 - Habilidades de investigación
CGINS08 - Conocimiento de una segunda lengua
CGSIS01 - Capacidad de aprender
CGSIS02 - Capacidad crítica y autocrítica
CGSIS03 - Habilidades de gestión de la información (habilidad para buscar y analizar información proveniente de fuentes diversas)
CGSIS04 - Detección de dificultades y resolución de problemas
CGSIS05 - Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones
CGSIS06 - Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)
CGSIS07 - Toma de decisiones
CGPER01 - Trabajo en equipo
CGPER02 - Habilidades personales
CGPER03 - Liderazgo
CGPER04 - Capacidad de trabajar en un equipo interdisciplinar
CGPER05 - Capacidad para comunicarse con personas no expertas en la materia
CGPER06 - Apreciación de la diversidad y multiculturalidad
CGPER07 - Habilidad de trabajar en un contexto internacional
CGPER08 - Conocimiento de culturas y costumbres de otros países
CGPER09 - Habilidad para trabajar de forma autónoma

CGPER10 - Diseño y gestión de proyectos
CGPER11 - Iniciativa y espíritu emprendedor
CGPER12 - Compromiso ético
CGPER13 - Preocupación por la calidad
CGPER14 - Motivación de logro
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

BÁSICAS Y GENERALES (Grado en Estudios Ingleses)
CG01 - Capacidad de análisis y síntesis.
CG02 - Capacidad de organizar y planificar el tiempo y los recursos.
CG03 - Capacidad de recoger datos, organizar la información adquirida y argumentar los resultados obtenidos.
CG04 - Uso de Internet como medio de comunicación y como fuente de Información.
CG05 - Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos.
CG06 - Capacidad de razonamiento crítico y desarrollo de conciencia autocrítica.
CG07 - Detección de dificultades y resolución de problemas.
CG08 - Capacidad para generar nuevas ideas a partir de los conocimientos adquiridos.
CG09 - Capacidad de trabajar de forma autónoma.
CG10 - Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.
CG11 - Capacidad de autoevaluación.
CG12 - Capacidad de trabajo en equipo y, por extensión, en un equipo interdisciplinar.
CG13 - Conocimiento de culturas y costumbres de otros países.
CG14 - Capacidad de trabajo en un contexto internacional.
CG15 - Apreciación y valoración de la diversidad y la multiculturalidad.
CG16 - Desarrollo de espíritu emprendedor y capacidad de iniciativa.
CG17 - Capacidad de diseñar y elaborar un proyecto.
CG18 - Desarrollar el interés por el trabajo bien hecho.
CG19 - Compromiso ético.

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

ESPECÍFICAS (Grado en Lengua y Literatura Españolas)
CEDIS01 - Conocimiento y dominio instrumental avanzado de la lengua española en su dimensión oral y escrita.
CEDIS08 - Reconocimiento de la diversidad lingüística y de la igualdad de las lenguas.
CEDIS18 - Conocimiento de las características y mecanismos para la elaboración e interpretación de los distintos tipos de textos.
CEDIS21 - Conocimiento de las técnicas comunicativas en los ámbitos laboral, empres e institucional.
CEPRO03 - Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.
CEPRO04 - Capacidad para localizar, manejar y evaluar críticamente la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
CEPRO06 - Capacidad para elaborar recensiones.
CEPRO07 - Capacidad para la elaboración de los distintos tipos de textos.
CEPRO08 - Capacidad para evaluar críticamente el estilo de un texto y para formular propuestas alternativas.
CEPRO16 - Capacidad para realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística en el ámbito de la comunicación social, empres y otros ámbitos.
CEPRO20 - Dominio de las destrezas comunicativas en los ámbitos laboral, empres e institucional.
CEACA07 - Capacidad de recibir, comprender y expresar los conocimientos científicos y técnicos en español.

ESPECÍFICAS (Grado en Estudios Ingleses)
CEDIS12 - Conocimiento y dominio instrumental de la lengua española.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

—En cuanto que asignatura que se imparte en el **Grado de Lengua y Literatura Española**, los resultados de aprendizaje, tal como establece la Memoria de Verificación del título, son los siguientes:

1. Analizar y redactar correctamente textos orales encuadrables en la norma culta del español. (Competencias 1, 2 y 3).
2. Analizar y redactar correctamente textos orales en español propios del ámbito académico y profesional. (Competencias 1, 2 y 3).
3. Distinguir los diferentes niveles y registros lingüísticos del español en los textos orales. (Competencia 2).

—En cuanto que asignatura que se imparte en el **Grado de Estudios Ingleses. Lengua, Literatura y Cultura**, los resultados de aprendizaje establecidos en la Memoria de Verificación del título, son los siguientes:

•Resultados relacionados con los contenidos y con las destrezas y habilidades:

13. Aprender de forma autónoma con los recursos disponibles (plataforma virtual, materiales impresos y audiovisuales, etc.). Competencias: todas, especialmente 4 y 5.
16. Localizar fuentes de información primaria y secundaria, entre las que se incluye el uso de Internet. Competencias: todas, especialmente 4 y 5.
17. Trabajar tanto de forma autónoma como en grupo haciendo uso de una plataforma virtual. Competencias: todas, especialmente 4 y 5.
18. Analizar y redactar correctamente textos orales encuadrables en la norma culta del español.
19. Analizar y redactar correctamente textos orales en español propios del ámbito académico y profesional.
20. Distinguir los diferentes niveles y registros lingüísticos del español en los textos orales.

CONTENIDOS

Tema 1. El español actual oral

1.1. La comunicación oral
1.2. Oralidad y escritura
1.3. Niveles de lengua y registros de habla. La variación en la comunicación oral en lengua española

Tema 2. Norma y uso del español en el nivel fónico. Los sonidos del español

2.1. El concepto de pronunciación correcta en español
2.2. La pronunciación del español estándar
2.3. Variaciones admitidas en la pronunciación del estándar
2.4. La pronunciación de las letras

Tema 3. Norma y uso del español en el nivel fónico. Las combinaciones de sonidos y los elementos suprasegmentales

1. Reflexión previa
2. La segmentación del discurso
3. El nivel suprasegmental
4. La corrección en prosodia

Tema 4. El plano textual oral. Producción de textos orales.

4.1. La comunicación oral en contextos académicos
4.2. ¿Qué es *hablar bien* en el contexto académico?
4.3. Fase dialógica. El debate

Tema 5. Comprensión y evaluación de textos orales

5.1. Corrección lingüística
5.2. Adecuación a la situación comunicativa
5.3. Eficacia comunicativa

METODOLOGÍA

En aplicación de la modalidad de enseñanza a distancia, propia de la UNED, en esta asignatura las actividades formativas de los estudiantes se distribuyen en el tiempo de acuerdo con el esquema siguiente:

a) Trabajo con contenido teórico: 25 %

•Lectura de los materiales para el estudio de esta asignatura.

•Afianzamiento de los contenidos y solución de dudas con los profesores a través del curso virtual.

b) Realización de actividades prácticas bajo la supervisión del tutor: 15 %

•Seguimiento de las orientaciones para la realización de las actividades prácticas.

•Asistencia a tutorías presenciales en las que se desarrollan actividades prácticas.

•Resolución de dudas sobre las actividades prácticas de forma presencial o en línea.

•Revisión de las prácticas con los tutores.

c) Trabajo autónomo: 60 %

•Estudio de contenidos teóricos.

•Realización de actividades prácticas

•Interacción con los compañeros en el foro.

•Autoevaluación de las actividades y evaluación por pares.

•Preparación y realización de las pruebas presenciales.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen tipo test
Preguntas test	20
Duración del examen	90 (minutos)

Material permitido en el examen

Ninguno

Criterios de evaluación

La evaluación final de la asignatura se llevará a cabo mediante una prueba final presencial escrita, que se realiza en los Centros Asociados de la UNED. Dicha prueba (o examen) consta de un test de 20 preguntas, que supone el 80 % de la calificación final. El 20 % restante corresponde a la nota de las dos *Pruebas de evaluación continua* (PEC). Quienes no realicen las PEC no pueden recuperar la puntuación correspondiente por ninguna otra vía.

% del examen sobre la nota final	80
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	8
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	3,5

Comentarios y observaciones

La máxima nota que se puede obtener en la asignatura solo con el examen final es un 8.

Valor de cada acierto: 0,4 puntos.

Valor de cada error: -0,13 puntos.

Para aprobar la asignatura sin realizar la evaluación continua es necesario obtener en el examen un 5, es decir, contestar bien a 13 preguntas y cometer menos de dos fallos.

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?	Si

Descripción

Evaluación continua (20 % de la calificación)

Las pruebas de evaluación continua tienen una doble finalidad en esta asignatura: por una parte, facilitar una aproximación paulatina a los contenidos y destrezas asociados a la asignatura; por otra, ayudar a los estudiantes a trasladar los conceptos teóricos a la práctica de la expresión oral. Puesto que los exámenes en enseñanzas regladas de la UNED son exclusivamente escritos, solo las PEC pueden permitir a los estudiantes la evaluación de sus competencias orales. Por eso son imprescindibles en el Plan de trabajo, y las calificaciones asociadas a las mismas no se pueden recuperar.

La primera PEC consistirá en un ejercicio breve de expresión oral grabado por los estudiantes. En la segunda, los estudiantes valorarán mediante una rúbrica un texto oral previo.

Criterios de evaluación

La primera PEC será evaluada por los profesores tutores mediante una rúbrica específica que se compartirá con estudiantes y tutores en el curso virtual.

La segunda PEC será evaluada mediante un cuestionario en Ágora, utilizando de nuevo la rúbrica de la primera PEC.

Ponderación de la PEC en la nota final	20 %
Fecha aproximada de entrega	PEC 1: semana 10.ª, en las fechas indicadas en el curso virtual. PEC 2: semana 13.ª, en el día y horas establecidos en el curso virtual

Comentarios y observaciones

Cada PEC es calificada con un máximo de un punto (dos en total). Esta calificación solo se puede obtener realizando estas pruebas de evaluación continua. Por lo tanto, los estudiantes que no realicen ninguna podrán obtener una nota máxima de 8 puntos.

Las PEC solo pueden ser realizadas en las fechas indicadas en el Plan de trabajo. Su nota se guarda para septiembre, pero no de un curso para otro.

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?	No
Descripción	
Criterios de evaluación	
Ponderación en la nota final	
Fecha aproximada de entrega	
Comentarios y observaciones	

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

Tanto en la convocatoria ordinaria (febrero) como la convocatoria extraordinaria (septiembre), la calificación final de la asignatura se obtendrá sumando los resultados de la prueba presencial escrita (80 %) y los de la evaluación continua desarrollada a lo largo del curso a través de las dos *Pruebas de evaluación continua*, o *PEC* (20 %).
Para sumar las notas de las PEC es necesario obtener en el examen al menos un 3,5. Para superar la asignatura la nota final ha de ser igual o superior a 5.
Por lo que respecta al uso de herramientas de Inteligencia Artificial Generativa para la elaboración de trabajos académicos, la UNED ha elaborado una Guía de uso que puede consultarse aquí: https://www.uned.es/universidad/inicio/institucional/areas-direccion/vicerrectorados/innovacion/iaeducativa.html
Dado que esta asignatura se orienta a la expresión oral, los trabajos académicos que se plantean en ella son poco susceptibles de mejora mediante este tipo de herramientas.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

El material básico de la asignatura ha sido desarrollado por el equipo docente y estará disponible en el curso virtual.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Briz, A., Albelda, M. (2022, 1.ª ed. 2008). *Saber hablar*. Instituto Cervantes.
De Castro, A. (2014). *Comunicación oral. Técnicas y estrategias*. Universidad del Norte.
Escarpanter, J. (2010). *La comunicación oral*. Firmas Press.
Fonseca Yerena, M. S. (2005). *Comunicación oral*. Pearson Educación.
García González, J. M. (2012). *Hablar bien en público: técnicas de comunicación oral y preparación de discursos y presentaciones.* Barcelona, Profit editorial.
González Galiano, D. S. (2026). *Fortalecimiento de la expresión oral académica a través de la creación de podcasts*. Ediciones
Clío. https://libros.edicionesclio.com/inicio/es/catalog/book/368
Jiménez Yáñez, R. M. (2020). *Comunicar en la universidad y en la vida profesional.*
Universidad de Navarra.
Laborda Gil, X. (2019). *Claves de la comunicación oral: prácticas para el orador afable*. UOC.
Llamas Saiz, C.; Martínez Pasamar, C.; Tabernero Sala, C. (2012). *La comunicación académica y profesional. Usos, técnicas y estilo*, Aranzadi(2012). La comunicación académica y profesional. Usos, técnicas y estilo. Aranzadi.
Luján Mora, S. (2014). *La comunicación oral: claves para realizar buenas presentaciones*. Altaria

Maldonado, H., &Willman, H. M. (2009). *Manual de comunicación oral*. Pearson Educación.
Montes, S. y Navarro, F. (eds) (2019). *Hablar, persuadir, aprender: manual para la comunicación oral en contextos académicos*. Universidad de Chile. https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/175330
Merayo, A. (2006). *Curso práctico de técnicas de comunicación oral*. Anaya.
Morales, C. J. (2001). *Guía para hablar en público*. Alianza Editorial.
Müller Delgado, M. V. (1999). *Técnicas de comunicación oral*. Universidad de Costa Rica
Reyzábal (2001). *La comunicación oral y su didáctica*. La Muralla, Aula abierta.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Además de los recursos de apoyo propios de la plataforma de docencia en línea de la UNED (foros, webconferencias, videoclases) y de las tutorías presenciales, en esta asignatura se utilizará webgrafía como la siguiente:
- https://oralitat.upf.edu/
- https://www.upc.edu/slt/comcomunicar/
- https://educaixa.org/es/-/evidencia/intervenciones-en-la-expresion-oral
- https://humanidades.com/exposicion-oral/

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.