26-27

GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL
PRIMER CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA

DIVERSIDAD CULTURAL Y EQUIDAD EN LA ESCUELA

CÓDIGO 63031094

UNED

26-27

DIVERSIDAD CULTURAL Y EQUIDAD EN LA ESCUELA

CÓDIGO 63031094

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
IGUALDAD DE GÉNERO

NOMBRE DE LA ASIGNATURA	DIVERSIDAD CULTURAL Y EQUIDAD EN LA ESCUELA
CÓDIGO	63031094
CURSO ACADÉMICO	2026/2027
DEPARTAMENTO	MÉTODOS DE INVEST. Y DIAGNÓSTICO EN EDUCACIÓN I
TÍTULO EN QUE SE IMPARTE	GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL
CURSO	PRIMER CURSO
PERIODO	SEMESTRE 2
Nº ETCS	6
HORAS	150.0
IDIOMAS EN QUE SE IMPARTE	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Diversidad cultural y equidad en la escuela es una asignatura básica de 6 ECTS, del Grado en Educación Infantil. Se imparte en el segundo cuatrimestre del primer curso. Se encuentra integrada en la materia *Sociedad, familia y escuela,* de la que forman parte 10 asignaturas con una dotación de 60 créditos. DIVERSIDAD CULTURAL Y EQUIDAD EN LA ESCUELA, es una asignatura que expone y fundamenta conceptos y propuestas básicos en la formación inicial de las maestras y los maestros de Educación Infantil, tal y como está regulado en el ámbito español (BOE, 2022). La selección de contenidos y el enfoque adoptado se derivan de los objetivos, competencias y contenidos propuestos para esta asignatura en el plan de estudios así como los adecuadas a las condiciones propias del estudio en la UNED en las que se combina el uso de entornos virtuales y presenciales. En este sentido la asignatura se ha planteado teniendo muy en cuenta la experiencia acumulada por estudiantes y profesorado en asignaturas impartidas en otros grados durante los últimos diez años de implantación de títulos enmarcados en el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES).

Esta asignatura dispone de un texto básico elaborado ex profeso para esta materia publicado por la Editorial UNED (2022). Nos preguntamos por qué y para qué es importante situar el foco en analizar las complejas interacciones entre diversidad cultural y equidad en esta etapa educativa. premisa inicial es que una sociedad que defiende valores democráticos requiere como condiciones irrenunciables: el reconocimiento cultural, la redistribución justa de los bienes (económicos, educativos, sociales) y la participación política. Cada tema y actividad planteada se conciben como vías para responder a estas exigencias en el ámbito específico de la escuela infantil. El reconocimiento de la diversidad cultural como normalidad y el compromiso ético/político con la equidad deben estar presentes en todas las decisiones que tomamos como educadores/as si aspiramos a contribuir a una sociedad más justa y equitativa.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

En esta asignatura no se establecen requisitos previos.
Su enfoque y contenidos son muy específicos dado su carácter de asignatura básica y fundamentante. Se recomienda abordar los temas de la asignatura con una disposición abierta a cuestionar las propias ideas sobre la diversidad cultural en la escuela y a hacer explícitas las propias creencias en relación con la equidad como compromiso básico de todo educador/a. Algunos de los temas propuestos en la misma se desarrollan de forma más completa en la asignatura *Metodologías innovadoras y participativas en la escuela infantil*, impartida también en primer curso. En cuanto a las asignaturas optativas se recomienda cursar la de *"Patios escolares: juego e inclusión en la escuela"* (cuarto curso).

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	ALBERTO IZQUIERDO MONTERO (Coordinador/a de asignatura)
Correo Electrónico	aizquierdo@edu.uned.es
Teléfono	91398-7278
Facultad	FACULTAD DE EDUCACIÓN
Departamento	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y DIAGNÓSTICO EN EDUCACIÓN I

Nombre y Apellidos	YONATAN DIAZ SANTA MARIA
Correo Electrónico	ydiaz@edu.uned.es
Teléfono	
Facultad	FACULTAD DE EDUCACIÓN
Departamento	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y DIAGNÓSTICO EN EDUCACIÓN I

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Esta asignatura SÍ dispone de tutorías en los centros asociados. El equipo docente estará disponible a través del foro virtual, videoconferencias, llamadas telefónicas o presencialmente en la siguiente dirección y horarios.
Los horarios de atención telefónica o presencial son los siguientes:
Prof. D. Alberto Izquierdo Montero (Coordinador)
Jueves de 10 a 14 h.
aizquierdo@edu.uned.es
Tlfno.: 91 398 72 78
Prof D.Yonatan Díaz Santamaría
Martes de 12 a 16 horas
ydiaz@edu.uned.es
Tlfno.: 91 398 72 79
Dirección postal:
UNED. Facultad de Educación
C/ Juan del Rosal, 14
E-28040 Madrid

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:
•**Tutorías de centro o presenciales**: se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.
Consultar horarios de tutorización de la asignatura 6331094.

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

Las sesiones de tutoría se imparten presencialmente y en línea desde el Centro Asociado de referencia o, en su defecto, desde otro Centro Asociado. A continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura.

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Las competencias que el título propone en esta asignatura con objeto de alcanzar los objetivos:
CG3. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.
CG4. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.
FB3.4. Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
CT2. Proyectar un modelo formativo y sensibilizador de escuela coeducativa e inclusiva, educar en y para la igualdad de género, educar en la no violencia e introducir la perspectiva de género en la cultura, en las relaciones sociales y educativas, en el lenguaje, en el juego, en los roles, en la distribución espacial, con las tecnologías, en las prácticas docentes y discentes, en las escuelas y en las familias, desde un planteamiento integral.
CT4. Desarrollar una escuela accesible e inclusiva, equitativa y plural, promotora de la igualdad de oportunidades y respetuosa con la diversidad humana, a través del enfoque del diseño para todas las personas.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

En el marco del Espacio Europeo de Educación Superior, las asignaturas deben proponerse el logro de unos objetivos orientados al desarrollo de determinadas competencias. De forma específica DIVERSIDAD CULTURAL Y EQUIDAD EN LA ESCUELA se plantea los siguientes objetivos (Grado en Educación Infantil, Facultad de Educación, 2021):

- Comprender la compleja articulación entre diversidad cultural y equidad en educación desde el reconocimiento de la diversidad como normalidad y complejidad social (incluyendo aspectos de género, clase, etnia, etc.) y la equidad como compromiso ético del educador.
- Contextualizar el enfoque intercultural en la escuela, en el marco sociopolítico definido por ideales democráticos, de participación y justicia social.
- Formular líneas de actuación en el medio escolar, familiar y comunitario coherentes con el modelo inclusivo e intercultural desde un planteamiento integral que atiende de forma explícita los derechos y el bienestar de niños y jóvenes.
- Delimitar y aplicar las metodologías participativas como vías de reflexión y construcción del conocimiento en el ámbito escolar.

CONTENIDOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONCEPTOS Y ENFOQUES

Tema 1. Diversidad cultural y equidad en la escuela
Tema 2. Desigualdad, exclusión e igualdad de oportunidades
Tema 3. El enfoque intercultural en la escuela infantil

UNIDAD DIDÁCTICA II. ESCENARIOS Y PRÁCTICAS

Tema 4. Igualdad de género y bienestar en la infancia
Tema 5. Espacios de aprendizaje en contextos de diversidad cultural
Tema 6. Escuelas democráticas
Tema 7. Metodologías participativas para la transformación de la escuela

METODOLOGÍA

La asignatura aplica una metodología propia de la educación a distancia, en la que el acceso al curso virtual y la participación activa en los foros de debate y charlas virtuales resultan fundamentales (foros generales y foros de tutoría). Además, los y las estudiantes cuentan con otros recursos propios de la UNED como son los programas de radio, las videoclases o la videoconferencia.
La guía de estudio es la herramienta básica para organizar el trabajo autónomo en la asignatura ya que incluye tanto las recomendaciones generales como la información básica. En ella se ofrece una visión ajustada de lo que se propone y de lo que se le solicita al estudiantado para alcanzar con éxito los objetivos propuestos.
Se dispone de un texto básico elaborado expresamente para la asignatura y publicado por la

Editorial UNED titulado “Diversidad cultural y equidad en la escuela”; así como, de forma complementaria, documentos y recursos en abierto disponibles para los estudiantes y las estudiantes desde el inicio del curso. La realización de las actividades exige la utilización de las lecturas obligatorias así como la reflexión personal en torno a los conocimientos y experiencias previas, incluidas las personales, las que ha vivido como estudiante, profesor, monitor, asesor, etc.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	2
Duración del examen	120 (minutos)

Material permitido en el examen

Ninguno, no se permite material complementario.

Criterios de evaluación

Los **criterios generales de evaluación de la prueba presencial** serán los siguientes:

- adecuación de la respuesta a lo solicitado en el enunciado.

- transferencia de los aprendizajes realizados en actividades y lecturas.

- uso adecuado de los conceptos e ideas manejados en la materia.

- coherencia de la argumentación, rigor y fundamentación de las aportaciones personales.

- redacción clara y correcta.

% del examen sobre la nota final	60
Nota del examen para aprobar sin PEC	
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	5

Comentarios y observaciones

La prueba presencial consta de dos cuestiones de desarrollo, orientadas de la siguiente manera:

1) una primera pregunta en la que se solicita la definición de dos conceptos desarrollados en la asignatura y la explicitación de la relación entre ambos (valor de 40% sobre la nota total de la prueba presencial).

2) una segunda pregunta en la que podrá solicitarse tanto el desarrollo de un tema vinculado directamente con las cuestiones abordadas en actividades y lecturas de la asignatura, como la respuesta a una cuestión que requiera vincular las ideas analizadas con un ejemplo o situación que se introduzca a través de una imagen o fragmento de texto específicos con el que se puede acompañar el enunciado; es decir, podrá solicitarse un comentario de texto/imagen en base a los abordado en la asignatura (valor de 60% sobre la nota total de la prueba presencial).

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? Si

Descripción

Actividad de carácter práctico en la que la/el estudiante utiliza las ideas y cuestiones desarrolladas en la asignatura para realizar análisis de situaciones concretas en el ámbito educativo. Requiere la utilización de los conceptos e ideas específicos de la asignatura, de los debates realizados en el foro y la reflexión derivada de las experiencias propias.

Criterios de evaluación

Adecuación a lo requerido para su realización.
Uso adecuado de los conceptos e ideas manejados en la materia
Transferencia de los aprendizajes de la asignatura
Calidad y coherencia de la argumentación.
Rigor y originalidad de las aportaciones personales
Pertinencia de la información y los recursos utilizados
Manejo de la bibliografía y adecuación del sistema de citación (normas APA)
Redacción clara y correcta.

Ponderación de la PEC en la nota final 30%

Fecha aproximada de entrega 15 de abril (ordinaria) / 15 de mayo (extraordinaria)

Comentarios y observaciones

La actividad que se propone en la PEC implica realizar una serie de tareas que permitan responder a una serie de cuestiones vinculadas con propuestas planteadas en la asignatura en relación con las complejas relaciones entre diversidad cultural y equidad en la escuela infantil.

La elaboración y superación de la PEC es obligatoria para obtener la máxima calificación en la asignatura. La PEC una vez realizada y evaluada con al menos cinco puntos, pondera un 30% en la calificación final de la asignatura.

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? Si

Descripción

Participación activa en los diálogos que se propongan en los foros evaluables. El objetivo de los mismos es contribuir a aclarar conceptos e ideas básicas a partir de las contribuciones del estudiantado.

Se propondrán dos debates, uno vinculado a la Unidad Didáctica I (en marzo) y otro a la Unidad Didáctica II (abril).

En cada uno se plantearán unas preguntas vinculadas a algunos de los objetivos y contenidos de la asignatura desarrollados en el manual.

Criterios de evaluación

Los criterios a utilizar para la evaluación de la participación en los foros evaluables serán:

- claridad y precisión en las contribuciones en respuesta a las preguntas planteadas.

- pertinencia de las aportaciones realizadas en relación con lo analizado en la asignatura.

- interacción colaborativa con estudiantes y profesores.

- participación en ambos debates evaluables al menos con una intervención.

Para obtener la máxima nota en la participación en los foros evaluables, alcanzando el punto completo relativo al 10% de la nota final, el estudiantado deberá participar en ambos foros según las fechas y los criterios que se facilitarán en el espacio virtual de la asignatura. La participación adecuada en cada uno de estos dos foros se puntuará con 0.5.

Ponderación en la nota final	10%
Fecha aproximada de entrega	15/05/2027
Comentarios y observaciones	

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La calificación final se obtiene integrando la puntuación de la prueba presencial, la calificación de las PEC y las otras actividades evaluables. Es obligatorio realizar la prueba presencial para aprobar la asignatura ya que pondera 60% en la calificación final.

La PEC es obligatoria si se quiere obtener la máxima calificación, ya que pondera 30% en la calificación final.

La puntuación mínima que debe obtenerse en la prueba presencial es cinco sobre diez. La participación en los foros es una actividad no obligatoria pero que pondera 10% en la calificación final.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788436277746
Título:DIVERSIDAD CULTURAL Y EQUIDAD EN LA ESCUELA2023
Autor/es:Aguado Odina, Mª Teresa ; Merodio Alonso, Guiomar ; Melero Sánchez, Héctor ;
Editorial:UNED

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788471124098
Título:ESCUELAS DEMOCRÁTICASnull
Autor/es:Beane, James A. ; Apple, Michael W. ;
Editorial:MORATA

Se indican algunos textos que son lecturas muy relevantes para complementar el texto básico de la asignatura.

De forma específica dos lecturas especialmente significativas son:

Proyecto INTER. Una guía práctica para aplicar la educación intercultural en la escuela
httpss://www2.uned.es/grupointer/inter.html

Expone el contenido, proceso y resultados de este proyecto, que forma parte del Programa Comenius de la Comisión Europea. En el apartado productos está disponible la Guía INTER, orientada a la formación de profesores en educación intercultural.

Comunidades de aprendizaje www.comunidadesdeaprendizaje.net

Es la web de una red de personas y centros educativos implicados en el desarrollo de comunidades de aprendizaje. Ofrece ideas para la reflexión y ejemplos prácticos de cómo llevar a cabo un proyecto de comunidad en una escuela de infantil, primaria o/y secundaria; o de personas adultas.

Junto a estas dos principales, recomendamos la consulta de:

Aubert, A., et al. (2008). *Aprendizaje dialógico en la Sociedad de la Información*. Barcelona: Hipatia Editorial.

Freire, P. (2012). *Cartas a quien pretende enseñar*. Siglo veintiuno ediciones.

Rogoff, B. (1993). *Aprendices del pensamiento: el desarrollo cognitivo en el contexto social.* Ediciones Paidós.

Sales, A., &Moliner, O. (eds.) (2020). *La escuela incluida en el territorio. La transformación educativa desde la participación ciudadana.* Ediciones Octaedro.

Skelton, C., Francis, B., &Smulyan, L. (eds.) (2006). *The SAGE Handbook of Gender and Education.* SAGE Publications.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Ls recursos de apoyooo y webgrafía están disponibles en el espacio virtual y también en el manual editado como bibliografía básica para esta asignatura. A manera de ejemplo se incluyen aquí tres ejemplos de ellos:

Grupo INTER de investigación y docencia en educación intercultural (UNED)
https://www.uned.es/grupointer

Se ofrece información sobre objetivos, actividades, publicaciones y convocatorias de dicho grupo. En ella se encuentran artículos ya publicados que usted puede descargar en su ordenador, enlaces con sitios de interés, convocatorias de reuniones científicas, becas, etc.

Proyecto INTER. Una guía práctica para aplicar la educación intercultural en la escuela
https://www2.uned.es/grupointer/inter.html

Expone el contenido, proceso y resultados de este proyecto, que forma parte del Programa

Comenius de la Comisión Europea. En el apartado productos está disponible la Guía INTER, orientada a la formación de profesores en educación intercultural.

Comunidades de aprendizaje www.comunidadesdeaprendizaje.net
Es la web de una red de personas y centros educativos implicados en el desarrollo de comunidades de aprendizaje. Ofrece ideas para la reflexión y ejemplos prácticos de cómo llevar a cabo un proyecto de comunidad en una escuela de primaria o/y secundaria.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.