

25-26

course guide SEMIPRESENCIAL

INGLÉS ELEMENTAL A1

COURSE CODE : 04790003

UNED

INDEX

INTRODUCTION

OBJECTIVES

TEACHING STAFF

CONTENTS

BASIC BIBLIOGRAPHY

ADDITIONAL BIBLIOGRAPHY

METHODOLOGY

EVALUATION

TUTORING

GENDER EQUALITY

INTRODUCTION

Este nivel es de iniciación y, por tanto, no se requiere ningún conocimiento previo. Según el *Marco común europeo de referencia para las lenguas*, al finalizar el nivel A1, el estudiante podrá interactuar de forma sencilla, plantear y contestar preguntas sobre sí mismo, sobre el lugar donde vive, sobre las personas que conoce y sobre las cosas que tiene; realizar afirmaciones sencillas en áreas de necesidad inmediata o relativas a temas muy cotidianos y responder a cuestiones de ese tipo cuando se las formulen, en lugar de depender simplemente de un repertorio muy limitado, ensayado y organizado léxicamente de frases que se utilizan en situaciones concretas.

OBJECTIVES

Según el *Marco común europeo de referencia para las lenguas*, el estudiante al final del curso habrá conseguido los siguientes objetivos:

- Ser capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato.
- Ser capaz de presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce.
- Ser capaz de relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a hacerse entender y a cooperar.
- Ser capaz de escribir una tarjeta o postal corta y sencilla, de rellenar formularios con datos personales y de escribir frases simples.
- Ser capaz de unir palabras o grupos de palabras con conectores básicos.
- Ser capaz de entender textos cortos y simples reconociendo nombres propios, palabras y expresiones básicas y leyéndolos tantas veces como sea necesario.
- Ser capaz de establecer un contacto social básico usando las normas de cortesía cotidianas más simples como saludos y despedidas, presentaciones, dar las gracias, pedir las cosas por favor, pedir disculpas, etc.

TEACHING STAFF

Coordinator	Contacto	Schedule
Aurelia Carranza Márquez	aurelia.carranza@flog.uned.es	Miércoles, 10:00-11:00 h (a través de Microsoft Teams)

CONTENTS

Temario

Contenidos funcionales:

First meetings

- Introduce yourself
- Say Hello and Goodbye
- Ask questions with *be*
- Talk about where you are from
- Say countries and numbers
- Fill in a form/questionnaire
- Ask and tell the time

People and Possessions

- Talk about possessions
- Talk about your family
- Describe a person
- Interview a person
- Describe a house
- Use everyday expressions
- Write a social media message

My life

- Talk about your life
- Talk about your day
- Talk about your job
- Describe what you eat
- Talk about your future plans
- Talk about your past, present and future
- Write an informal e-mail
- Everyday conversations

Style, sports and leisure

- Talk about what people are wearing
- Talk about style and fashion
- Ask for things in a shop
- Talk about sports
- Talk about body parts
- Ask for and give travel information

- Talk about the weather
- Make arrangements by text
- Write invitations and thank-you notes
- Talk about birthday wishes
- Order food and drinks

Places and Facilities

- Talk about places in town
- Talk about a building you (dis)like
- Talk about hotel facilities
- Describe rooms and furniture
- Give directions
- Explain problems
- Write a hotel review
- Talk about journeys

Skills and interests

- Talk about your abilities
- Ask and answer about abilities
- Talk about your hobbies
- Make simple requests
- Write a post on a social media website

The past

- Talk about your life then and now
- Talk about what you did in the past
- Describe something that happened in the past
- Tell a story about a photo
- Write about your last holiday
- Write a biography

Contenidos gramaticales:

Verb to Be: Positive, Negative and Questions, Long and Short Forms

Verb to Have: Positive, Negative and Questions, Long and Short Forms

Verb Can: Positive, Negative and Questions, Long and Short Forms

- Uses

Like/Love/Hate + verb + -ing

Would like + noun/verb

There is / There are:

- Positive and Negative

- Yes/No Questions and Short Answers

Present Simple with common verbs:

- Positive and Negative

- Yes/No Questions and Short Answers

- Auxiliary verb do/does

Present continuous

Questions:

- Yes/No questions and Short Answers

- Wh-Questions. Question words

Past simple:

- Verb to Be

- was/were born

- Regular verbs

- Irregular verbs

- Past simple negatives and questions

Going to:

- Positive and negative

- Questions and short answers

Requests and offers

Subject pronouns

Object pronouns

Nouns:

- Singular/Plural, regular/irregular

- Some/Any -How much/How many

- a/an

Possession:

- Possessive determiners (my, your...)

- Saxon Genitive: Possessive ('s)

Adjectives:

- Adjective modifiers (very, really)

- Adjective + noun

Prepositions:

- Prepositions of place (in/on/near/next to...) / time (on, in, at, etc.)

- Other prepositions (for, too, also, to, ago)

This/That/These/Those

Each and all the Adverbs of Frequency

Time expressions

-ago

Adverbs of Manner

Connectors

- and, but, because

Basic punctuation

Contenidos léxicos:

Clothing, Style and Fashion

Colours

Countries

Daily routines

Dates

Directions

Everyday problems

Food and drink

Future time expressions

Greetings

Holiday

Introductions

Jobs

Meal times

Numbers

Parts of the body

Party

Personal information

Personality

Places and Facilities

Prices

Rooms and Furniture

Shopping

Signs

Skills, Abilities and Hobbies

Social expressions

Social expressions (sorry, thanks, please, etc.)

Social Media

Sports

The alphabet

The family

Time: times of the day, days of the week, months, birthdays, seasons

Transport

Travel

Weather

Words that go together

Contenidos fonéticos:

Numbers: -teen and -ty

Countries and nationalities

The alphabet

An e-mail address

Can

Word stress

Jobs

Clothes

Stress in yes/no questions and answers

Present simple with he/she/it

Stress in present simple yes/no questions and answers

Plural forms

Is there...? Are there...?

Linking

Regular past simple endings

Sentence stress

Word stress in two-syllable words

Silent letters

Nota: puesto que los materiales didácticos de UNED Idiomas son materiales recomendados, esta lista es meramente orientativa. En los exámenes se exigirán los contenidos correspondientes al nivel A1 según el MCER.

BASIC BIBLIOGRAPHY

ISBN(13):9780194523929

Título: HEADWAY 5TH EDITION BEGINNER. STUDENT'S BOOK WITH STUDENT'S RESOURCE CENTER AND ONLINE PRACTICE ACCESS

Autor/es:

Editorial:: OXFORD UNIVERSITY PRESS

ISBN(13):9780194524223

Título:NEW HEADWAY 5TH EDITION BEGINNER. WORKBOOK WITH KEYnull

Autor/es:

Editorial:: OXFORD UNIVERSITY PRESS

También tienen la opción de adquirir el material en formato digital disponible en:

<https://tienda.oupe.es/>

El material concreto es:

Headway 5th Edition Beginner. Digital Student's Book+ Online Practice

Headway 5th Edition Beginner. Digital WorkBook

En la opción digital el alumno no dispone de ningún elemento impreso.

ADDITIONAL BIBLIOGRAPHY

Optional (nivel alto):

Chacón Beltrán, R & I. Senra Silva. 2023. Gramática inglesa para hispanohablantes. UNED.
ISBN: 978-84-362-7938-2.

Diccionarios

Longman Exams Dictionary, (2006). Pearson/Longman. Longman Pocket Plus (with CD-ROM) Bilingüe Español-Inglés.

Harrap's Pocket. Español-Inglés/Inglés-Español, (1997). Madrid: Espasa.

Diccionario Oxford Concise (Bilingüe). Oxford University Press.

Richmond Electronic Dictionary, en CD-ROM. (Diccionario bilingüe). Richmond Santillana.

Oxford Pocket Diccionario para estudiantes de inglés. Español-Inglés/Inglés-Español, (1995).

Oxford University Press.

Longman New Pocket Diccionario English-Spanish. Español-Inglés, (2000). Pearson Education. Madrid.

Collins Inglés. Diccionario Español-Inglés/English-Spanish, (1988). Barcelona: Grijalbo.

Collins Pocket Plus. Español-Inglés/Inglés-Español, (1996). Barcelona: Grijalbo.

Dispondrán de más información y recursos en el curso virtual de A1.

METHODOLOGY

La adquisición del grado de destreza en el uso de la lengua inglesa acorde con el nivel prescrito para este curso exige, fundamentalmente, constancia en el estudio y práctica reiterada autónoma en los diferentes aspectos de la lengua. Es así como se puede conseguir, de modo progresivo, automatizar las propias respuestas a los estímulos lingüísticos de variada índole que la exposición a una lengua extranjera y su uso conllevan. El carácter semi-presencial de este curso hace que para su adecuado seguimiento y la

consecución de los objetivos marcados sea conveniente combinar el estudio y práctica independientes con la asistencia a las sesiones presenciales, en grupo, dirigidas por un(a) profesor(a) tutor(a), responsable de la organización de la enseñanza directa y del control del progreso de los estudiantes.

En la plataforma de enseñanza virtual de la UNED se encuentra el aula virtual de la asignatura, donde encontrarán material didáctico complementario, enlaces a otros materiales en la web y otros documentos didácticos de interés. Asimismo, cuenta con un sistema de comunicación virtual a través de foros atendidos por el equipo docente. Se recomienda el **acceso al curso virtual de forma regular**. En el foro **Tablón de Anuncios** se colgará información de relevancia para el curso. La comunicación en su totalidad se realizará a través del aula virtual, siendo responsabilidad del alumno/a informarse de los eventos importantes (fechas de los exámenes orales, etc.) a través de dicha plataforma.

EVALUATION

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tipo de examen

Oral y Escrito

Descripción de las pruebas escritas

El examen escrito está compuesto por las siguientes dos pruebas: *Comprensión Lectora* y *Expresión Escrita*. Cada una de las competencias se valora de manera independiente, no se hace nota media.

En UNED Idiomas los exámenes tienen lugar en mayo/junio, en convocatoria ordinaria, y en septiembre, en convocatoria extraordinaria. En cada una de esas convocatorias las pruebas escritas se efectuarán en los Centros Asociados.

En lo que concierne a la prueba escrita, se proporcionan dos fechas de examen (tal y como se recogen en el calendario de exámenes publicado en la página web de UNED Idiomas), pudiendo el estudiante concurrir a la que le resulte más conveniente. Es responsabilidad del estudiante comprobar en su centro asociado con suficiente antelación si debe desplazarse a algún otro para realizar la prueba; en Madrid los estudiantes se asignan a los centros de zona por apellidos.

Descripción de las pruebas orales

El examen oral está también compuesto de dos pruebas que evalúan dos competencias distintas: *Comprensión Auditiva* y *Expresión e Interacción Oral*. Cada una de ellas se evalúa de manera independiente y no hacen media.

En la modalidad semipresencial, las pruebas se realizan en el centro asociado. Consulte su centro asociado para más información.

En la modalidad en línea, las pruebas se realizarán a través de la aplicación E-Oral. Para garantizar la calidad en los procesos de evaluación, los exámenes orales deben ser grabados. La UNED se compromete a no difundir esas grabaciones ni darle uso alguno diferente a la evaluación del rendimiento del estudiante. La matrícula en este curso conlleva la aceptación de esta condición.

ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES

PRUEBA ESCRITA

Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua

Comprensión lectora (% nota final) 25

Tareas

Dar respuesta a un total de 10 preguntas con respuestas de opción múltiple de dos textos (entre 200 y 500 palabras en total). Cada texto está vinculado a una tarea diferente.

Dar respuesta a 10 preguntas con respuestas de opción múltiple sobre cuestiones gramaticales y de vocabulario.

Duración del examen (minutos) 60

Instrucciones en español Si

Valor acierto 0.5

Descuento fallo 0.16

Nota mínima para aprobar 5

Prueba escrita - Expresión escrita

Expresión escrita (% nota final) 25

Tareas

Redacción de dos textos de tipología y extensión diferente. Un texto breve de 30 palabras aproximadamente y otro más largo de entre 80 y 100 palabras.

Duración del examen (minutos) 60

Instrucciones en español Si

Valor acierto 0

Descuento fallo 0

Nota mínima para aprobar 6

PRUEBA ORAL

Prueba oral - Comprensión auditiva

Comprensión auditiva (% nota final) 25

Tareas

Respuesta a 20 ítems de elección múltiple sobre 2 audios o videos muy cortos.

Duración del examen (minutos)	10
Instrucciones en español	Si
Valor acierto	0.5
Descuento fallo	0.16
Nota mínima para aprobar	5

Prueba oral - Expresión Oral

Expresión Oral (% nota final)	25
-------------------------------	----

Tareas

Expresión: un monólogo (2 minutos y medio aproximadamente). Se proporcionan 3 minutos previamente para que el estudiante pueda compilar y organizar ideas. No se permite el uso de esas notas durante la prueba.

Interacción oral: Conversación de unos 2 minutos con un número indeterminado de preguntas.

Duración del examen (minutos)	10
Instrucciones en español	Si
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	6

Cómo se obtiene la calificación

El tipo de calificación es APTO / NO APTO, sin calificación numérica. Para obtener APTO en el nivel tiene que tener esa calificación en todas las destrezas. En caso de no aprobarlas todas, la nota de la/s destreza/s aprobada/s en junio se guardará para septiembre(*). En esa convocatoria extraordinaria sólo tendrá que repetir la parte del examen suspensa, o a la que no se haya presentado en junio.

Certificación: Los estudiantes de UNED Idiomas podrán obtener de forma gratuita y online el certificado con sus calificaciones en cada una de las cuatro destrezas mencionadas. Para descargar el certificado una vez emitidas las actas, consulte la sección secretaría dentro de su campus de estudiante: "solicitudes de certificados CUID".

Revisiones: la solicitud debe dirigirse a la coordinadora que ha corregido el examen a través de la aplicación de revisiones. De acuerdo con la normativa general de la UNED, toda solicitud de revisión deberá estar debidamente motivada y ajustada a los criterios académicos de corrección que haya fijado cada equipo docente; las solicitudes carentes de motivación no serán admitidas.

IMPORTANTE: los estudiantes dispondrán de 7 días naturales desde la publicación de las notas para solicitar revisión del examen a la Coordinadora del idioma mediante la aplicación de revisiones. No se atenderán peticiones fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado. Una vez recibida la respuesta de la profesora correctora, si el estudiante continúa en desacuerdo con la calificación obtenida, dispondrá de cinco días naturales para solicitar la constitución de una comisión de revisión, mediante este impreso que se enviará al correo electrónico: direccion.cuid@adm.uned.es.

TUTORING

Dentro del curso virtual, el alumnado contará con el apoyo del equipo docente a lo largo del curso, que le resolverá dudas en cuanto al funcionamiento del curso en general. El alumnado podrá plantearlas en el "Foro de consultas de generales". Se recomienda encarecidamente, antes de escribir un mensaje en dicho foro, revise y compruebe que sus dudas no hayan sido respondidas ya, para evitar la repetición de mensajes. Asimismo, los estudiantes de la modalidad semi-presencial cuentan con tutorías presenciales, que en la medida de lo posible irán resolviendo las dudas de contenidos se les planteen a lo largo del curso. Estas dudas podrán ocasionalmente ser planteadas en los foros del curso correspondiente a cada unidad. Coordinadora. Para saber el horario de atención docente consultar la página Equipo Docente

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías del nivel del idioma: Consultar horarios de tutorización del nivel del idioma

GENDER EQUALITY

Consistent with the assumed value of gender equality, all the denominations that in this Guide refer to single-person, representative, or members of the university community and are made in the masculine gender, when they have not been replaced by terms generic, shall be understood as interchangeably in female or male gender, depending on the sex of the holder who performs them.