

25-26

Guía de la asignatura EN LÍNEA



EUSKERA INTERMEDIO B1

CÓDIGO DE IDIOMA : 04930023

UNED

25-26

EUSKERA INTERMEDIO B1

CÓDIGO DE IDIOMA : 04930023

INDICE

INTRODUCCIÓN

OBJETIVOS

EQUIPO DOCENTE

CONTENIDOS

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

METODOLOGÍA

EVALUACIÓN

TUTORIZACIÓN

IGUALDAD DE GÉNERO

INTRODUCCIÓN

El nivel intermedio B1 de UNED Idiomas se corresponde con el nivel de «Usuario independiente» según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER). Este curso supone un avance significativo respecto al nivel A2, tanto en complejidad gramatical y léxica como en autonomía comunicativa.

El objetivo es que quienes cursan este nivel desarrollen una mayor soltura en euskera, de modo que puedan desenvolverse con eficacia en situaciones habituales de la vida cotidiana, comprender los puntos principales de conversaciones claras sobre temas conocidos —como el trabajo, la familia, el ocio o los viajes—, y comunicarse adecuadamente durante estancias en contextos de habla vasca. También podrán redactar textos sencillos y coherentes sobre temas familiares o de interés personal, así como describir experiencias, opiniones, aspiraciones o planes.

Una vez superado este nivel, se estará en condiciones de acceder al nivel B2 y seguir profundizando en el uso y la comprensión de la lengua vasca en una mayor variedad de contextos.

OBJETIVOS

Según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER), al finalizar el curso, se espera que el alumnado haya desarrollado las siguientes competencias:

•Comprensión auditiva:

Comprender los puntos principales de discursos claros y estructurados sobre temas cotidianos, como trabajo, estudios, tiempo libre o acontecimientos actuales. Comprender la información esencial de mensajes, noticias, entrevistas o conversaciones en lengua estándar.

•Comprensión lectora:

Comprender textos redactados en una lengua clara y estándar sobre asuntos conocidos. Identificar la información principal en artículos, instrucciones, cartas personales o textos divulgativos breves.

•Expresión oral:

Desenvolverse con cierta seguridad en conversaciones cotidianas y en intercambios sobre temas conocidos o de interés personal. Describir experiencias, acontecimientos, deseos y planes, y justificar brevemente opiniones o intenciones.

•Expresión escrita:

Redactar textos sencillos y coherentes sobre temas familiares o de interés personal. Narrar hechos, describir situaciones y expresar opiniones o ideas en correos electrónicos,

mensajes, notas o textos breves.

EQUIPO DOCENTE

Coordinador	Contacto	Horario
Garikoitz Knörr de Santiago	garikoitzknorr@invi.uned.es	Martes, 10:00 -11:00 (Teams)

CONTENIDOS

Temario

Contenidos funcionales

- Narrar experiencias pasadas, expresar opiniones y justificar puntos de vista.
- Describir personas, situaciones, rutinas y costumbres con claridad, utilizando estructuras variadas y adecuadas al contexto.
- Participar en conversaciones sobre temas cotidianos y conocidos.
- Plantear hipótesis simples, expresar deseos y hacer sugerencias.
- Formular quejas, rechazar propuestas y expresar acuerdo o desacuerdo.
- Relatar hechos pasados con relación temporal clara.
- Expresar condiciones, causas, consecuencias y finalidades.
- Solicitar información o servicios de forma adecuada en contextos sociales, educativos o de viaje.

Contenidos gramaticales

- Dominio del presente perfecto, presente simple y pasado sintético en todos los sistemas personales (NOR, NOR-NORK, NOR-NORI).
- Introducción al futuro sintético y perifrástico.
- Ampliación del uso de casos: genitivo temporal y espacial (*nongo*), ablativo (*nondik*), alativo terminal (*noraino*), instrumental (*zertaz*).
- Subordinadas completivas y de relativo básicas.
- Subordinadas causales, condicionales y consecutivas.
- Uso de estructuras con *ea...*, *behar izan*, *ezin izan*.
- Perífrasis de necesidad, obligación, posibilidad, hábito.
- Pronombres reflexivos y recíprocos (*elkar*).
- Grados del adjetivo: comparativo, superlativo e intensivo.
- Estructuras interrogativas indirectas y estilo indirecto básico.

Contenidos léxicos

- Ámbitos temáticos: trabajo, salud, educación, ocio, medios de comunicación.
- Léxico de relaciones sociales, sentimientos, emociones y actitudes.

- Verbos de uso frecuente en contextos narrativos y argumentativos.
- Vocabulario para expresar opinión, acuerdo, contraste y evaluación.
- Campos semánticos de mayor especificidad y amplitud.
- Uso progresivo de conectores discursivos.

Contenidos fonéticos

- Corrección y automatización de los fonemas propios del euskera.
- Entonación en oraciones compuestas, subordinadas y exclamativas.
- Fluidez y ritmo en la narración de hechos y descripciones.
- Revisión y consolidación de la entonación interrogativa, enfática y modal.
- Mejora de la pronunciación en registros semi-formales y espontáneos.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788490272572

Título:ARIAN B1.1 LAN-KOADERNOAnull

Autor/es:

Editorial:ELKAR

ISBN(13):9788490273272

Título:ARIAN B1.2 LAN-KOADERNOAnull

Autor/es:

Editorial:ELKAR

Para este nivel utilizaremos ***Arian B1.1 (Lan-koaderno)*** y ***Arian B1.2 (Lan-koaderno)***. Aunque el método *Arian* se compone también del *Ikaslearen liburua* ('Libro del estudiante'), nos centraremos sobre todo en el *Lan-koaderno* ('Cuaderno de trabajo'). Al contrario de lo que pueda sugerir el título, el *Lan-koaderno* incluye, además de ejercicios, amplias y detalladas explicaciones.

El libro está disponible como licencia digital aquí, pero conviene tener en cuenta:

- Tendrás acceso al mismo durante **14 meses** desde la fecha de activación de la licencia digital .

- **No incluye libro de papel.**

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788483310052

Título:BAKARKA 4: MÉTODO DE APRENDIZAJE INDIVIDUAL DEL EUSKERA1ª

Autor/es:

Editorial:EUSKAL LIBURU ETA KANTUEN ARGITALDARIA, S.A. (ELKAR)

El material adicional será proporcionado por el equipo docente en el curso virtual. Aún así, resultan de especial utilidad los siguientes libros. Estos libros no serán obligatorios, sino

meros apoyos al aprendizaje. El material indispensable para el seguimiento del curso se encuentra en el apartado *Bibliografía básica*.

Zubiri, Ilari (2012). *Gramática didáctica del euskera*. Iikasbook

ISBN: 978-84-940184-0-4

METODOLOGÍA

La matrícula en la modalidad en línea **no incluye el acceso a las clases de idiomas en los centros asociados** (para disponer de este servicio es necesario matricularse en la modalidad semipresencial). En esta modalidad, las clases en línea son solo de conversación. La adquisición del grado de destreza en el uso de la lengua vasca acorde con el nivel prescrito para este curso exige, fundamentalmente, constancia en el estudio y la práctica reiterada en los diferentes aspectos de la lengua. De esta manera, se puede conseguir, de modo progresivo, automatizar las propias respuestas a los estímulos lingüísticos de variada índole que la exposición a una lengua extranjera y su uso conllevan.

En la plataforma de enseñanza virtual de UNED Idiomas se encuentra el aula virtual de la asignatura, donde encontrarán material didáctico complementario, enlaces a otros materiales y otros documentos didácticos de interés. Asimismo, cuenta con un sistema de comunicación virtual a través de foros, donde los alumnos pueden poner en práctica su aprendizaje y resolver sus dudas. **Se recomienda el acceso al curso virtual de forma regular.** La comunicación en su totalidad se realizará a través del aula virtual, siendo responsabilidad del alumno informarse de los eventos importantes (fechas de los exámenes orales, etc.) a través de dicha plataforma.

Al tratarse de un curso virtual, es preciso destacar el hecho de que la **metodología es diferente** a la del resto de cursos semipresenciales o de metodología mixta. En la metodología en línea, el estudiante cuenta con la facilidad de adaptar su ritmo de estudio a sus circunstancias particulares, lo que dota al proceso de enseñanza-aprendizaje de mayor flexibilidad, pero, al mismo tiempo, supone un esfuerzo extra a la hora de organizar su tiempo de estudio.

El alumnado tendrá la oportunidad de participar de manera voluntaria en actividades supervisadas para practicar destrezas tanto orales como escritas.

EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tipo de examen Oral y Escrito

Descripción de las pruebas escritas

El examen escrito está compuesto por las siguientes dos pruebas: comprensión lectora y expresión escrita. Cada una de las competencias se evalúa de manera independiente, no se hace nota media. (Las preguntas relacionadas con el uso de la lengua, si hubiera, formarán parte de la prueba de comprensión lectora).

En los cursos de idiomas UNED los exámenes tienen lugar en mayo/junio, en convocatoria ordinaria, y en septiembre, en convocatoria extraordinaria. En cada una de esas convocatorias, la prueba escrita (*comprensión lectora y expresión escrita*) se realiza presencialmente en los Centros Asociados.

En lo que concierne a la prueba escrita, se proporcionan dos fechas de examen (tal y como se recogen en el calendario de exámenes publicado en la página web de UNED Idiomas); el estudiante puede concurrir a la que le resulte más conveniente. Es responsabilidad del estudiante comprobar en su centro asociado con suficiente antelación si debe desplazarse a algún otro para realizar la prueba; en Madrid los estudiantes se asignan a los centros de zona por apellidos.

Descripción de las pruebas orales

El examen oral está también compuesto de dos pruebas que evalúan dos competencias distintas: *comprensión auditiva y expresión e interacción orales*. Cada una de ellas se evalúa de manera independiente y no hacen media.

En la modalidad semipresencial, las pruebas se realizan en el centro asociado. Consulte su centro asociado para más información.

En las modalidades en línea y la prueba libre, las pruebas se realizarán a través de la aplicación E-Oral.

Para garantizar la calidad en los procesos de evaluación, los exámenes orales deben ser grabados. La UNED se compromete a no difundir esas grabaciones ni darle uso alguno diferente a la evaluación del rendimiento del estudiante. La matrícula en este curso conlleva la aceptación de esta condición.

ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES

PRUEBA ESCRITA

Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua

Comprensión lectora (% nota final) 25

Tareas

Comprensión lectora: lectura de **dos textos** (entre 1.100 y 1.800 palabras en total). 10 preguntas de respuesta cerrada para cada uno de los textos (**20 preguntas** en total).

Uso de la lengua: 5 preguntas de respuesta cerrada, sobre cuestiones gramaticales y léxicas.

Duración del examen (minutos) 90

Instrucciones en español En el idioma

Valor acierto	0.4
Descuento fallo	0.13
Nota mínima para aprobar	5

Prueba escrita - Expresión escrita

Expresión escrita (% nota final)	25
----------------------------------	----

Tareas

Producción de dos textos de tipología y extensión diferente (entre 125 y 175 palabras cada uno).

Duración del examen (minutos)	90
Instrucciones en español	En el idioma
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	6

PRUEBA ORAL**Prueba oral - Comprensión auditiva**

Comprensión auditiva (% nota final)	25
-------------------------------------	----

Tareas

Escucha de **dos audios/vídeos**. 10 preguntas de respuesta cerrada para cada audio (**20 preguntas** en total).

Duración del examen (minutos)	30
Instrucciones en español	En el idioma
Valor acierto	0.5
Descuento fallo	0.16
Nota mínima para aprobar	5

Prueba oral - Expresión Oral

Expresión Oral (% nota final)	25
-------------------------------	----

Tareas

Expresión oral: un monólogo de 3-3:30 minutos. Se propone un tema y se dan 3 minutos para organizar y compilar las ideas (no se puede leer la respuesta ni utilizar notas).

Interacción oral: una breve conversación de dos minutos aproximadamente.

Duración del examen (minutos)	12
Instrucciones en español	En el idioma
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	6

Cómo se obtiene la calificación

El tipo de calificación es **APTO / NO APTO, sin calificación numérica**. Para obtener APTO en el nivel debe tener esa calificación en **todas** las destrezas (no se hace media). En caso de no aprobarlas todas, la nota de la/s destreza/s aprobada/s en junio se guardará para septiembre. En esa convocatoria extraordinaria solo tendrá que volver a presentarse a la parte del examen suspensa, o a la que no se haya presentado en junio.

Revisiones: Las solicitudes de revisión de las pruebas realizadas en las convocatorias ordinaria y extraordinaria deben enviarse mediante la aplicación de revisión de exámenes. El alumnado dispondrá de un plazo de 7 días naturales, contados desde el día de la publicación de las notas en la Secretaría Virtual de la UNED, para solicitarla mediante la aplicación de revisión de exámenes.

En ningún caso se deben plantear en los foros del curso. De acuerdo con la normativa general de la UNED, toda solicitud de revisión deberá estar debidamente motivada argumentando las razones por las cuales el estudiante considera que su examen está bien respondido; las solicitudes carentes de argumentación no serán admitidas.

No se proporcionará retroalimentación de las pruebas que estén calificadas con APTO. Tampoco se proporcionará retroalimentación de las pruebas calificadas con NO APTO, salvo que se haya seguido el proceso de revisión conforme a la normativa de la UNED.

IMPORTANTE: No se atenderán solicitudes fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado. Una vez recibida la respuesta del profesor corrector, si el estudiante sigue en desacuerdo con la calificación obtenida, dispondrá de cinco días naturales para solicitar la constitución de una comisión de revisión. Para ello deberá rellenar el impreso disponible en la web de UNED idiomas y enviarlo al correo direccion.cuid@adm.uned.es.

CERTIFICACIÓN: Los estudiantes de UNED Idiomas podrán obtener de forma gratuita y en línea el certificado con sus calificaciones en cada una las cuatro destrezas mencionadas (para informarse del procedimiento de descarga del certificado, por favor consulte la página web de UNED Idiomas).

TUTORIZACIÓN

Dentro del curso virtual de la plataforma educativa, el alumnado contará con el apoyo de los **tutores en línea** y **tutores de conversación**, que ayudan a los alumnos matriculados, contestando a las dudas relacionadas con el funcionamiento del curso en general, al mismo tiempo que proponen y corrigen redacciones mensualmente y proponen prácticas orales. El alumnado podrá plantearlas en el Foro de consultas generales y en los foros dedicados a cada unidad del curso. Se recomienda encarecidamente, antes de escribir un mensaje en dicho foro, revisar y comprobar que sus dudas no hayan sido respondidas ya, para no repetir mensajes.

La tutorización académica se llevará a cabo a través del curso virtual de esta asignatura. Por lo tanto, no se atenderá a cuestiones docentes realizadas a través del correo electrónico del Equipo Docente. Los tutores en línea no atienden durante las fiestas de Navidad, Semana Santa ni verano.

Para la consulta de otras cuestiones particulares, puede contactar con el coordinador. Dispone de los datos en la sección equipo docente.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.