26-27

Guía de la asignatura EN LÍNEA



PORTUGUÉS ELEMENTAL A1

CÓDIGO DE IDIOMA : 0481000-

26-27

PORTUGUÉS ELEMENTAL A1

CÓDIGO DE IDIOMA : 0481000-

INDICE

INTRODUCCIÓN
OBJETIVOS
EQUIPO DOCENTE
CONTENIDOS
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
METODOLOGÍA
EVALUACIÓN
TUTORIZACIÓN
IGUALDAD DE GÉNERO

INTRODUCCIÓN

La UNED ofrece una amplia gama de cursos de idiomas adaptados a distintos niveles, desde iniciales hasta avanzados. Nuestro enfoque flexible y a distancia permite al alumnado compaginar el estudio de segundas lenguas con su vida personal y profesional. Los cursos están diseñados según el *Marco común europeo de referencia para las lenguas* (*MCER*) y cuentan con materiales didácticos actualizados, tutorías y recursos digitales.

El nivel A1 corresponde a usuarios básicos, es decir, aquellos capaces de comunicarse en situaciones cotidianas con expresiones de uso frecuente y utilizando vocabulario elemental, según el *Marco común europeo de referencia para las lenguas* (MCER).El objetivo de la programación es adquirir progresivamente un conocimiento oral y escrito de la lengua portuguesa hasta alcanzar el nivel A1.

Este primer curso de portugués de UNED Idiomas se plantea como una introducción al conocimiento y uso de las estructuras básicas de la lengua portuguesa, en sus aspectos orales y escritos.

OBJETIVOS

El objetivo general de este primer curso de Portugués A1 es que el alumnado adquiera los conocimientos correspondientes de portugués que les permitan comunicarse de forma sencilla con personas lusófonas en las actividades de la vida cotidiana. Las destrezas y conocimientos adquiridos en este nivel serán equivalentes al nivel A1 del *Marco común europeo de referencia para las lenguas* (*MCERL*).

Sus objetivos generales son:

Desde el enfoque del estudio de la lengua y sus usos:

- Adquirir el nivel A1 según se establece en el *Marco común europeo de referencia para las lenguas* (*MCER*) del Consejo de Europa. Al finalizar este nivel, el alumno utilizará el idioma de forma interactiva, receptiva y productiva. El uso que haga del idioma será sencillo, pero adecuado y eficaz.
- Comprender y producir textos breves, orales o escritos, sobre asuntos cotidianos. Para ello, dominará un repertorio básico de recursos lingüísticos frecuentes y en lengua estándar.

Desde un enfoque cultural:

- Adquirir unos conocimientos básicos acerca de los usos, costumbres y aspectos culturales de los países en que se habla portugués, especialmente Portugal, de forma que, conociéndolos y comprendiéndolos, pueda desenvolverse en ellos y entender y aceptar la variedad y diferencias del mundo que nos rodea.

Objetivos generales

De acuerdo con el Marco común europeo de referencia, al final de este nivel el alumno:

•Puede entender y usa expresiones cotidianas y frases muy básicas para satisfacer sus necesidades más inmediatas.

•Puede presentarse a sí mismo y a otros y puede preguntar y responder cuestiones sobre información personal.

•Puede interactuar en un modo simple si la otra persona habla lento y claro y está preparada para ayudar.

Objetivos específicos

Comprensión auditiva

Reconocer palabras cotidianas y frases muy básicas sobre sí mismo, su familia y su entorno más inmediato cuando la gente le habla lenta y muy claramente.

Comprensión lectora

Reconocer los puntos principales de discursos estándares claros sobre asuntos familiares o de su entorno más inmediato, como el trabajo, la escuela, el ocio, etc.

Entender el argumento principal de muchos programas de televisión y radio sobre temas actuales o relacionados con sus intereses personales o profesionales cuando el discurso es lento y claro.

Interacción oral

Interactuar de forma simple si la otra persona está preparada para repetir o parafrasear lentamente y ayuda al alumno para formular lo que quiere;

Expresión Oral

Utilizar expresiones y frases para describir a la familia y otras personas del entorno, las condiciones de vida, situación educativa, etc.

Expresión e interacción escrita

Ser capaz de escribir notas y mensajes sencillos relativos a sus necesidades inmediatas.

Escribir cartas personales sencillas.

EQUIPO DOCENTE

Coordinador	Contacto	Horario
Mafalda Sollari Allegro	mafcameirasollari@madrid.uned.es	Viernes, 11:00 - 12:00 h (a través de Microsoft Teams)

CONTENIDOS

Temario

Los contenidos corresponden a las competencias parciales de diversos tipos que el alumno debe desarrollar para alcanzar los objetivos. Estos contenidos, en el proceso de enseñanza y aprendizaje, deberán integrarse en un todo significativo a partir de los objetivos propuestos para cada destreza, de manera que el alumno adquiera las competencias necesarias a través de los materiales trabajados. Respecto a las competencias, incidir en el hecho de que se tienen en cuenta aquellas de carácter comunicativo como las lingüísticas, socio-lingüísticas o pragmáticas y también las generales como los contenidos nocionales y socioculturales.

Contenidos generales básicos

Contenidos socioculturales:

•Yo y el otro
•Ciudad
•Cocina portuguesa
•Comercios y compras
•Fiestas
•Horarios
•Moneda y precios
•Ocio
•Relaciones sociales: formas de tratamiento
•Tiempo atmosférico
•Tiempo libre
•Turismo en Portugal
•Viajes y transportes
•Vivienda portuguesa

Contenidos gramaticales:

•Adjetivos calificativos
•Adverbios interrogativos
•Adverbios de lugar, tiempo, modo
•Artículo definido e indefinido
•Colocación del pronombre en la frase
•Comparativo de superioridad, igualdad, inferioridad,
•Conjugación reflexiva
•Conjunciones

•Contracciones con preposición + demostrativo
•Contracciones del artículo definido e indefinido
•Coordinación.
•Género y número de sustantivos y adjetivos
•Haber + expresiones de tiempo
•Interrogativos
•Locuciones prepositivas, adverbiales
•Numerales
•Oraciones interrogativas de confirmación
•Pronombres de complemento directo e indirecto
•Perífrasis verbales (*estar +a + infinitivo/ ir+ infinitivo)*
•Posesivos
•Preposiciones simples y contractas
•Presente de indicativo de verbos regulares e irregulares
•Pretérito imperfecto de indicativo de verbos regulares e irregulares
•Pretérito perfecto simple de verbos regulares e irregulares
•Pronombre indefinido variables e invariables
•Pronombres de tratamiento
•Pronombres definidos variables e invariables
•Pronombres demostrativos variables e invariables
•Pronombres personales sujeto
•Oraciones interrogativas de confirmación

Contenidos léxicos:

•Actividades cotidianas
•Alfabeto
•Alimentos y bebidas
•Colores
•Comidas
•Descripción física y psicológica
•Días de la semana
•Dinero, cambio
•Educación
•Establecimientos comerciales
•Fechas
•Formas de tratamiento
•Horas
•Horóscopo

•Idiomas
•Infraestructuras de la ciudad
•Lugares de interés
•Lugares de trabajo
•Medios de transporte
•Meses del año
•Nacionalidades
•Números cardinales y ordinales
•Objetos de la casa
•Objetos de uso personal
•Países, gentilicios, idiomas y ciudades
•Parentesco
•Pesos y medidas
•Prendas de vestir y complementos
•Presentaciones
•Profesiones
•Saludos y despedidas
•Tallas y números de calzado
•Tareas domésticas
•Unidades de medida, de distancia y de superficie
•Utensilios
•Vivienda; exterior e interior

Contenidos fonéticos:

•Acento fónico / tonal
•Acento y atonicidad / patrones tonales
•Alfabeto portugués
•Representación gráfica de fonemas y sonidos.

Signos ortográficos

•Sonidos y fonemas consonánticos y sus agrupaciones
•Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones
•Uso de los caracteres en sus diversas formas
•Vocales nasales y semivocales
•Vocales y diptongos

Nota: Puesto que los materiales didácticos de UNED Idiomas son materiales recomendados, esta lista es meramente orientativa. En los exámenes se exigirán los contenidos correspondientes al nivel A1 según el *MCER*.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

El estudiante deberá acceder a la **plataforma de enseñanza virtual de la asignatura donde dispondrá de material didáctico** elaborado por el profesor.
Para profundizar conocimientos podrá consultar la bibliografía complementaria.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

COIMBRA, I. y MATA COIMBRA, O. (2005): *Gramática Activa 1*. Lisboa, LIDEL. ISBN: 978-972-757-638-8
ESPADA, F. (2005): *Manual de Fonética*. Lisboa, LIDEL. ISBN: 978-989-752-240-6
LEMOS, H. (2005): *Praticar Português (elementar)*. Lisboa, LIDEL. ISBN 978-9727579624
ROSA, L. MELO (2011) : *Vamos lá começar ! Explicações e Exercícios de Gramática*. Lisboa , LIDEL ISBN: 978-972-757-848-1

Dispondrán de más información y recursos en el curso virtual.

METODOLOGÍA

La matrícula en la modalidad en línea **no incluye el acceso a las clases de idiomas en los centros asociados** (para disponer de este servicio es necesario matricularse en la modalidad semipresencial). En esta modalidad, las clases en línea se orientan exclusivamente a la práctica de la conversación.
La adquisición de la competencia en el uso de la lengua portuguesa acorde con el nivel prescrito para este curso exige, fundamentalmente, constancia en el estudio y la práctica reiterada en los diferentes aspectos de la lengua. De esta manera, se puede conseguir, de modo progresivo, automatizar las propias respuestas a los estímulos lingüísticos de variada índole que la exposición a una lengua extranjera y su uso conllevan.
En la plataforma de enseñanza virtual de UNED Idiomas se encuentra el aula virtual de la asignatura, donde encontrarán material didáctico complementario, enlaces a otros materiales en la web y otros documentos didácticos de interés. Asimismo, cuenta con un sistema de comunicación virtual a través de foros atendidos por tutoras que les presta apoyo didáctico y técnico, y que interactúa con ellos en los foros, donde los alumnos pueden poner en práctica su aprendizaje y resolver sus dudas. **Se recomienda el acceso al curso virtual de forma regular.** En el foro Tablón de Anuncios se colgará información de relevancia para el curso. La comunicación en su totalidad se realizará a través del aula virtual, siendo responsabilidad del alumno/a informarse de los eventos importantes (fechas de los exámenes orales, etc.) a través de dicha plataforma.

Al tratarse de un curso virtual, es preciso destacar el hecho de que la **metodología es diferente** a la del resto de cursos semipresenciales o de metodología mixta. En la metodología en línea, el/la estudiante cuenta con la facilidad de adaptar su ritmo de estudio a sus circunstancias particulares, lo que dota al proceso de enseñanza-aprendizaje de mayor flexibilidad, pero, al mismo tiempo, supone un esfuerzo extra a la hora de organizar su tiempo de estudio. Las actividades de comprensión lectora y auditiva se han diseñado para que el/la estudiante se pueda autocorregir con el material del curso. Por otro lado, las actividades de producción, tanto escrita como oral están diseñadas para que sean corregidas por las tutoras, aunque no cuenten para la evaluación final.

El curso virtual se compone de 10 unidades. En cada unidad los alumnos podrán realizar diferentes actividades de vocabulario, ejercicios de gramática y comprensión lectora, expresión oral y escrita y repasar algunos aspectos de la pronunciación.

El alumnado tendrá la oportunidad de participar de manera voluntaria en actividades supervisadas por las tutoras en línea y tutoras de conversación para practicar destrezas tanto orales como escritas.

EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tipo de examen Oral y Escrito

Descripcion de las pruebas escritas

Las pruebas escritas están compuestas por dos pruebas distintas que se realizan en sesiones distintas: *Comprensión lectora* y *Expresión escrita*. Cada prueba escrita se evalúa de manera independiente; no se realiza media entre ellas. Las preguntas relacionadas con el *Uso de la lengua*, en su caso, formarán parte de la prueba de *Comprensión lectora*.

En los cursos de UNED Idiomas, los exámenes tienen lugar en mayo/junio, en convocatoria ordinaria, y en septiembre, en convocatoria extraordinaria. En cada una de esas convocatorias, las dos pruebas escritas (*Comprensión lectora* y *Expresión escrita)*se realizan presencialmente en los Centros Asociados.

Para cada una de las dos pruebas escritas, se proporcionan dos fechas de examen (tal y como figuran en el calendario de exámenes publicado en la página web de UNED Idiomas). El alumnado podrá presentarse a la que le resulte más conveniente pudiendo presentarse únicamente a una de ellas. Es responsabilidad del estudiante comprobar en su Centro Asociado con suficiente antelación si debe desplazarse a otro centro para realizar las pruebas escritas; por ejemplo, en Madrid, el alumnado se asigna a los centros de zona por apellidos y en algunos centros asociados el alumnado se examina en aulas de examen pero no en el propio centro.

Description de las pruebas orales

El examen oral también está compuesto por dos pruebas orales que evalúan dos competencias distintas: *Comprensión auditiva* y *Expresión e interacción oral*. Cada una de ellas se evalúa de manera independiente; no se calcula nota media entre ambas.

En la modalidad semipresencial, las pruebas orales se realizan en el Centro Asociado. Se recomienda consultar con el Centro Asociado correspondiente para obtener más información.

En la modalidad en línea, las pruebas orales se realizarán mediante la aplicación E-Oral.

Para garantizar la calidad de los procesos de evaluación, los exámenes orales deberán ser grabados. La UNED se compromete a no difundir esas grabaciones ni a utilizarlas para fines distintos de la evaluación del rendimiento del alumnado. La matrícula en este curso conlleva la aceptación de esta condición.

ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES

PRUEBA ESCRITA

Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua

Comprensión lectora (% nota final)	25

Tareas

La prueba constará de un total de **20** preguntas de opción múltiple. De estas, 5 deberán ser de uso de la lengua.

Comprensión lectora: lectura de dos textos (200-500 palabras en total) de tipología distinta. Preguntas de respuesta cerrada para cada uno de los textos. Uso de la lengua: Preguntas de respuesta cerrada, sobre cuestiones gramaticales y de uso del léxico.

Duración del exámen (minutos)	60
Instrucciones en español	Si
Valor acierto	0.5
Descuento fallo	0.16
Nota mínima para aprobar	5

Prueba escrita - Expresión escrita

Expresión escrita (% nota final)	25

Tareas

Producción de **dos textos de tipología diferente.** Cada texto deberá tener una extensión aproximada de 80 palabras.

Se valorarán la coherencia y cohesión textual, la corrección gramatical, ortográfica y sintáctica y la adecuación léxica.

Duración del exámen (minutos)	60
Instruciones en español	Si
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	6

PRUEBA ORAL

Prueba oral - Comprensión auditiva

Comprensión auditiva (% nota final)	25

Tareas

Escucha de **dos audios** cortos de tipología distinta.10 preguntas de respuesta cerrada para cada audio (**20 preguntas** de selección múltiple en total).

Duración del exámen (minutos)	15
Instruciones en español	Si
Valor acierto	0.5
Descuento fallo	0.16
Nota mínima para aprobar	5

Prueba oral - Expresión Oral

Expresión Oral (% nota final)	25

Tareas

Evaluación mediante un monólogo breve seguido de tareas de interacción guiada.

Monólogo de una duración entre 2-2:30 minutos. Se propondrá un tema y se concederán 3 minutos para organizar las ideas. La persona candidata no podrá leer la respuesta ni utilizar notas durante la intervención.

Interacción oral: consistirá en 2 preguntas de interacción guiada, con una duración aproximada de 1 minuto por pregunta.

Se valorará el conocimiento en cuanto a la producción de los sonidos y entonación, tener la fluidez y corrección lingüística correspondientes a su nivel. Las pruebas orales deberán grabarse para permitir una evaluación objetiva y revisable.

Duración del exámen (minutos)	12
Instruciones en español	Si
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	6

Cómo se obtiene la calificación

La calificación será de **APTO/NO APTO, sin calificación numérica**. Para obtener la calificación de APTO en el nivel, el alumnado deberá haber obtenido dicha calificación en **todas** las destrezas (no se compensan unas destrezas con otras). En caso de no aprobarlas todas, la calificación de la destreza o destrezas superadas en la convocatoria ordinaria se conservará para la convocatoria extraordinaria de septiembre. En esa convocatoria extraordinaria solo tendrá que volver a presentarse a la parte o partes no superadas o a aquellas a las que no se haya presentado en la convocatoria ordinaria.
Revisiones. Las solicitudes de revisión de las pruebas realizadas en las convocatorias ordinaria y extraordinaria deben enviarse mediante la aplicación de revisión de exámenes. El alumnado dispondrá de un plazo de siete días naturales, contados desde el día después de la publicación de las notas en la Secretaría Virtual de la UNED, para solicitarla mediante dicha aplicación.
En ningún caso las solicitudes de revisión deberán plantearse en los foros del curso o por correo electrónico. De acuerdo con la normativa general de la UNED, toda solicitud de revisión deberá estar debidamente motivada e incluir las razones por las cuales el estudiante considera que la calificación obtenida debe ser revisada; las solicitudes carentes de argumentación no serán admitidas.
No se proporcionará retroalimentación sobre las pruebas que estén calificadas con APTO. Tampoco se proporcionará retroalimentación sobre las pruebas calificadas con NO APTO, salvo que se haya seguido el proceso de revisión conforme a la normativa de la UNED.
IMPORTANTE: No se atenderán solicitudes fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado. Una vez recibida la respuesta del profesorado corrector, si la persona solicitante sigue en desacuerdo con la calificación obtenida, dispondrá de cinco días naturales para solicitar la constitución de una comisión de revisión. Para ello deberá rellenar el formulario disponible en la página web de UNED Idiomas y enviarlo al correo direccion.cuid@adm.uned.es.
CERTIFICACIÓN: El alumnado de UNED Idiomas podrá obtener de forma gratuita y en línea el certificado con sus calificaciones en cada una de las cuatro destrezas mencionadas una vez que se hayan emitido las actas. Para obtener información sobre el procedimiento de descarga del certificado, deberá consultarse la página web de UNED Idiomas).

TUTORIZACIÓN

Dentro del curso virtual, el alumnado contará con el apoyo de los **tutores en línea** y **de conversación**, que atienden las dudas del alumnado relacionadas con el funcionamiento del curso en general, al mismo tiempo que proponen y corrigen mensualmente actividades voluntarias de expresión escrita y prácticas orales. El alumnado podrá plantear sus dudas en el Foro de consultas generales y en los foros dedicados a cada unidad del curso.
La tutorización académica se llevará a cabo a través del curso virtual. Por tanto, no se

atenderá a cuestiones docentes a través del correo electrónico del Equipo Docente. No se atenderán consultas durante los periodos no lectivos de Navidad, Semana Santa y verano. Puede consultar el calendario académico en la web de la UNED.

Para la consulta de otras cuestiones particulares, puede contactar con el coordinador/la coordinadora. Dispone de los datos en la sección equipo docente.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.