

26-27

course guide EN LÍNEA



# INGLÉS MAESTRÍA C2

COURSE CODE : 04790075

UNED

# INDEX

INTRODUCTION

OBJECTIVES

TEACHING STAFF

CONTENTS

BASIC BIBLIOGRAPHY

ADDITIONAL BIBLIOGRAPHY

METHODOLOGY

EVALUATION

TUTORING

GENDER EQUALITY

## INTRODUCTION

El **nivel de inglés C2** de Idiomas UNED constituye un curso de maestría y ampliación de los contenidos del nivel de dominio operativo eficaz (C1) y se corresponde con el nivel de **usuario competente de maestría (C2)** del *Marco Común Europeo de Referencia* para las Lenguas, definiéndose de la siguiente manera:

“El nivel C2 se denomina de Maestría. Se es capaz de comprender con facilidad prácticamente todo lo que oye o lee. Sabe reconstruir la información y los argumentos procedentes de diversas fuentes, ya sean en lengua hablada o escrita, y presentarlos de manera coherente y resumida. Puede expresarse espontáneamente, con gran fluidez y con un grado de precisión que le permite diferenciar pequeños matices de significado incluso en situaciones de mayor complejidad”

El nivel de maestría (C2) de UNED Idiomas acredita la competencia lingüística necesaria para desenvolverse en cualquier situación con total eficacia, mostrando una capacidad espontánea de adaptación a cualquier contexto, con un grado de precisión y autocorrección elevado y un dominio sutil de los matices que dota de fluidez natural a las intervenciones para fines sociales, académicos y profesionales. No obstante, el nivel de maestría no implica una competencia de hablante nativo o próxima a la de un nativo. Lo que pretende es caracterizar el grado de precisión, propiedad y facilidad en el uso de la lengua que tipifica el habla de los alumnos brillantes.

## OBJECTIVES

Ser capaz de comprender con facilidad prácticamente todo lo que se oye o lee y de reconstruir la información y los argumentos procedentes de diversas fuentes, ya sean en lengua hablada o escrita, y de presentarlos de manera coherente y resumida. Poder expresarse espontáneamente con fluidez y un grado de precisión que permite diferenciar pequeños matices de significado incluso en situaciones de mayor complejidad y todo ello adecuando el estilo al contexto. El alumno se considera usuario en el uso de la lengua y como tal, se le juzga con respecto a las destrezas o capacidades que con respecto a la misma puede llevar a cabo.

### **Comprensión auditiva:**

No tener ninguna dificultad para comprender cualquier tipo de lengua hablada, tanto en conversaciones en vivo como en discursos retransmitidos, aunque se produzcan con una velocidad de hablante nativo, siempre que se tenga tiempo para familiarizarse con el acento.

### **Comprensión de lectura:**

Ser capaz de leer con facilidad prácticamente todas las formas de lengua escrita, incluyendo textos abstractos estructural o lingüísticamente complejos como por ejemplo, manuales, artículos especializados o textos literarios.

#### **Interacción oral:**

Participar sin esfuerzo en cualquier conversación o debate, haciendo un uso correcto de modismos, frases hechas y expresiones coloquiales adaptados a la situación comunicativa en cuestión. Expresarse con fluidez y transmitir matices con precisión. En caso de que surja cualquier problema en la interacción, sortear la dificultad con tanta discreción y celeridad que ésta pase inadvertida.

#### **Expresión oral:**

Presentar descripciones y argumentos de forma clara y fluida, con un estilo adecuado al contexto y organizando el discurso hablado de manera lógica y eficaz que ayude al oyente a reconocer y retener las ideas principales.

#### **Expresión escrita:**

Ser capaz de escribir textos claros y fluidos adaptados a la situación comunicativa en cuestión. Escribir con corrección cartas, informes y artículos complejos que presenten los argumentos con una estructura lógica y eficaz que ayude al lector a identificar las ideas principales y el propósito comunicativo. Escribir resúmenes y reseñas de obras literarias.

Fuente: Marco común europeo de referencia para las lenguas

## **TEACHING STAFF**

| Coordinator                | Contacto                   | Schedule                    |
|----------------------------|----------------------------|-----------------------------|
| Ricardo Menéndez Fernández | ricmenendez@madrid.uned.es | Jueves, 17:00-18:00 (Teams) |

## **CONTENTS**

### **Temario**

Este curso de nivel de maestría (C2) es el paso que sigue al de dominio operativo eficaz (C1) y constituye el nivel más alto de acreditación en el dominio de la lengua extranjera dentro del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (Consejo de Europa, 2001).

Los contenidos del curso se muestran en los siguientes listados:

#### **Contenidos funcionales y gramaticales:**

- Definite and indefinite time

- Expressions with Statistics
- Future Forms
- Certainty
- Stative and dynamic verbs
- Emphatic structures
- Past forms
- Inversion with adverbial phrases
- Passive forms
- Nominalization in passive structures
- Causatives
- Expressions with go and get
- Comparative forms
- Expressing preferences
- Modal verbs
- Expressions with modal verbs
- Gradability
- Collocations with intensifying verbs
- Verb and adjective patterns
- Patterns using adjective + that
- Conditionals
- Conditional Conjunctions
- Word order and adverbs
- Adverbial phrases

**Contenidos léxicos:**

- Creativity Collocations
- Hopes and fears
- Feelings and emotions
- Body language
- Economics
- Describing objects: collocations
- Idioms related to choice
- Synonyms -able and -ible
- Internet and Technology words
- Success and failure
- Learning and memory
- Phrasal verbs: Innovation
- Outside the comfort zone

- Travel advice
- Multi-sensory marketing
- The reality of the situation
- Business and life lessons
- Getting things wrong
- Saying the right thing
- Facts and beliefs
- Fact or hearsay
- Object of desire
- Interview expressions
- Changing viewpoints
- Talking about food
- Ethics &Media
- Online identity
- Generational differences
- Looking for a new job
- Starting a new job
- Life hacks
- Describing likes and talents
- Attitude towards the future
- Giving advice
- Impressions and judgments
- Beliefs and facts
- Everyday expressions
- Interview questions
- Criteria for choosing
- Discussing the news
- Best practices
- Life without the Internet
- Websites
- Giving and explaining opinions
- Self-help
- Education trends
- Describing capabilities
- Pitching an idea

**Otros contenidos:**

Se tratan temas relacionados con la **pronunciación del inglés** como:

- Emphasis and de-emphasis
- Consonant clusters
- Stress in contrast
- Appropriate intonation
- Silent letters
- Word stress
- Linking in discourse markers
- Assimilation and elision
- Stress in giving opinion
- Prepositions as weak forms
- Elision
- Linking vowel sounds
- Word endings

También se verán los distintos registros (coloquial, formal, etc.) y géneros (discursivo, argumentativo, etc.) del inglés.

**\*Nota:** puesto que los materiales didácticos del centro de idiomas son materiales recomendados, esta lista es meramente orientativa. En los exámenes se exigirán los contenidos correspondientes al nivel C2 según el MCER.

## BASIC BIBLIOGRAPHY

ISBN(13):9780357961315

Título:KEYNOTE 2E LEVEL 6 STUDENT'S BOOK WITH THE SPARK PLATFORM2<sup>a</sup>

Autor/es:

Editorial:Cengage Learning

ISBN(13):9780357961353

Título:KEYNOTE 2E LEVEL 6 SPARK INSTANT ACCESS2<sup>a</sup>

Autor/es:

Editorial:Cengage Learning

**Desde el curso 2026/27 el libro de texto es nuevo (Keynote Second Edition). Hay dos lotes disponibles:**

### **OPCIÓN 1:**

#### **Digital licenses + paper textbook**

ISBN: 9780357961315

Title: Keynote 6 Second Edition Proficient Student's Book with the Spark Platform

Authors: Paul Dummett, Helen Stephenson, Lewis Lansford

#### **Contents:**

- Keynote 6 Second Edition Proficient Student's Book - Paper textbook
- Access to Keynote 6 2E Proficient interactive eBook on Spark (12-month license) - online version of the Student's Book.
- Online tests.
- Extra UNED Idiomas Material and the Answer Key will be accessible in the virtual course.

**OPCIÓN 2:****Digital licenses**

ISBN: 9780357961353

Title: Keynote 6 Second Edition Proficient Student's Book with the Spark Platform

Authors: Paul Dummett, Helen Stephenson, Lewis Lansford.

**Contents:**

- Access to Keynote 6 2E Proficient interactive eBook on Spark (12-month license) - online version of the Student's Book.
- Online tests.
- Extra UNED Idiomas Material and the Answer Key will be accessible in the virtual course.

**NOTA:** Los contenidos del libro de la primera edición de Keynote son muy diferentes y no se puede seguir el curso adecuadamente con ese material.

**ADDITIONAL BIBLIOGRAPHY**

ISBN(13):9780194579827

Título:OXFORD PRACTICE GRAMMAR - ADVANCED (WITH TESTS)2008

Autor/es:

Editorial:: OXFORD UNIVERSITY PRESS

ISBN(13):9781107697386

Título:ADVANCED GRAMMAR IN USETercera (2013)

Autor/es:

Editorial:: CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS

ISBN(13):9788436279382

Título:GRAMÁTICA INGLESA PARA HISPANOHABLANTES UNED1ª

Autor/es:

Editorial:Editorial UNED

ISBN(13):9780521179065

Título:CAMBRIDGE ADVANCED LEARNER'S DICTIONARY2008

Autor/es:

Editorial:Cambridge University Press-UNED



Dispondrán de más información y recursos en el curso virtual.

## METHODOLOGY

La matrícula en la modalidad en línea **no incluye el acceso a las clases presenciales en los centros asociados** (para disponer de este servicio es necesario matricularse en la modalidad semipresencial). En esta modalidad, las clases en línea se orientan exclusivamente a la práctica de la conversación. Por tanto, **el curso online se imparte en su totalidad a través de la plataforma virtual de la UNED**, donde se encuentra el aula virtual de la asignatura. En ella el alumnado encontrará material didáctico complementario, enlaces de interés y otros recursos para el aprendizaje, como material didáctico complementario, exámenes de años anteriores, enlaces a otros materiales y otros documentos didácticos de interés. Asimismo, la plataforma cuenta con un sistema de comunicación virtual a través de foros atendidos por el equipo docente, donde el alumnado puede plantear dudas y participar en actividades vinculadas al aprendizaje. **Se recomienda acceder al curso virtual con regularidad.** Toda la comunicación se realizará a través del aula virtual, por lo que será responsabilidad del alumnado mantenerse informado (fechas de los exámenes orales, etc.) a través de dicha plataforma.

Al tratarse de una modalidad en línea, conviene señalar que la **metodología es diferente** a la de los cursos semipresenciales. En la metodología en línea, el alumnado puede adaptar su ritmo de estudio a sus circunstancias particulares, lo que aporta mayor flexibilidad al proceso formativo, pero, al mismo tiempo, exige una mayor autonomía en la organización del tiempo de estudio. El alumnado tendrá la oportunidad de participar de manera voluntaria en actividades supervisadas por las tutoras en línea y tutoras de conversación para practicar destrezas tanto orales como escritas.

La adquisición de la competencia en lengua inglesa correspondiente al nivel establecido para este curso, exige fundamentalmente, constancia en el estudio y en la práctica reiterada en los diferentes aspectos de la lengua. De esta manera, es posible desarrollar, de modo progresivo, respuestas lingüísticas cada vez más fluidas y adecuadas.

Para información administrativa general (fechas de examen, centros en los que examinarse, etc.), el alumno debe consultar la página web de UNED Idiomas. Los estudiantes también pueden ponerse en contacto con el Coordinador del curso a través de los foros y por correo electrónico.

## EVALUATION

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tipo de examen

Oral y Escrito

Descripción de las pruebas escritas

Las pruebas escritas están compuestas por dos pruebas distintas que se realizan en sesiones distintas: *Comprensión lectora* y *Expresión escrita*. Cada prueba escrita se evalúa de manera independiente; no se realiza media entre ellas. Las preguntas relacionadas con el *Uso de la lengua*, en su caso, formarán parte de la prueba de *Comprensión lectora*.

**En los cursos de UNED Idiomas, los exámenes tienen lugar en mayo/junio, en convocatoria ordinaria, y en septiembre, en convocatoria extraordinaria. En cada una de esas convocatorias, las dos pruebas escritas (*Comprensión lectora* y *Expresión escrita*) se realizan presencialmente en los Centros Asociados.**

**Para cada una de las dos pruebas escritas, se proporcionan dos fechas de examen (tal y como figuran en el calendario de exámenes publicado en la página web de UNED Idiomas). El alumnado podrá presentarse a la que le resulte más conveniente pudiendo presentarse únicamente a una de ellas. Es responsabilidad del estudiante comprobar en su Centro Asociado con suficiente antelación si debe desplazarse a otro centro para realizar las pruebas escritas; por ejemplo, en Madrid, el alumnado se asigna a los centros de zona por apellidos y en algunos centros asociados el alumnado se examina en aulas de examen pero no en el propio centro.**

Descripción de las pruebas orales

El examen oral también está compuesto por dos pruebas orales que evalúan dos competencias distintas: *Comprensión auditiva* y *Expresión e interacción oral*. Cada una de ellas se evalúa de manera independiente; no se calcula nota media entre ambas.

**En la modalidad semipresencial, las pruebas orales se realizan en el Centro Asociado. Se recomienda consultar con el Centro Asociado correspondiente para obtener más información.**

**En la modalidad en línea, las pruebas orales se realizarán mediante la aplicación E-Oral.**

**Para garantizar la calidad de los procesos de evaluación, los exámenes orales deberán ser grabados. La UNED se compromete a no difundir esas grabaciones ni a utilizarlas para fines distintos de la evaluación del rendimiento del alumnado. La matrícula en este curso conlleva la aceptación de esta condición.**

### ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES

#### PRUEBA ESCRITA

**Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua**

Comprensión lectora (% nota final)

25

Tareas

Responder a 30 preguntas de respuesta cerrada de tres textos diferentes (aproximadamente 3.800 palabras en total). Todos los ítems de cada tarea tienen tres opciones de respuesta: a, b y c, donde una sola respuesta es correcta.

**En Inglés C2 no hay examen de "Uso de la lengua".**

**No se permite usar ningún material.**

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| Duración del examen (minutos) | 120          |
| Instrucciones en español      | En el idioma |
| Valor acierto                 | 0.33         |
| Descuento fallo               | 0.11         |
| Nota mínima para aprobar      | 5            |

#### **Prueba escrita - Expresión escrita**

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| Expresión escrita (% nota final) | 25 |
|----------------------------------|----|

##### **Tareas**

Redacción de **dos textos** de tipología diferente de aproximadamente 250-300 palabras cada uno.

**Los textos deben tener una estructura altamente elaborada, un uso preciso y flexible del vocabulario y un grado de sofisticación discursiva acordes al nivel C2**

**No se permite usar ningún material.**

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| Duración del examen (minutos) | 120          |
| Instrucciones en español      | En el idioma |
| Valor acierto                 | 0            |
| Descuento fallo               | 0            |
| Nota mínima para aprobar      | 6            |

#### **PRUEBA ORAL**

##### **Prueba oral - Comprensión auditiva**

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| Comprensión auditiva (% nota final) | 25 |
|-------------------------------------|----|

##### **Tareas**

Respuesta a **30** ítems de respuesta cerrada sobre 3 audios de tipología diferente. La duración de cada audio será de 5-7 minutos.

**Los audios representan situaciones complejas y especializadas y reflejan usos altamente avanzados del idioma.**

**Cada pista de cada tarea podrá escucharse 2 veces**

**Todos los ítems de cada tarea tienen tres opciones de respuesta: a, b y c, donde una sola respuesta es correcta.**

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| Duración del examen (minutos) | 60           |
| Instrucciones en español      | En el idioma |
| Valor acierto                 | 0.33         |
| Descuento fallo               | 0.11         |
| Nota mínima para aprobar      | 5            |

**Prueba oral - Expresión Oral**

Expresión Oral (% nota final) 25

**Tareas**

**Los exámenes deben ser grabados.**

**- Expresión: Producción de un monólogo de 6-7 minutos de duración sobre un tema determinado. Se proporcionan 3 minutos previamente para que la persona candidata pueda compilar y organizar ideas. No se permite el uso de esas notas durante la prueba.**

**- Interacción oral: Una breve interacción con dos preguntas principales sobre un tema pre-establecido (4 minutos en total).**

**No se permite usar ningún material para las interacciones breves.**

Duración del examen (minutos) 18

Instrucciones en español En el idioma

Valor acierto 0

Descuento fallo 0

Nota mínima para aprobar 6

**Cómo se obtiene la calificación**

**Obtención de la calificación final**

La calificación será de APTO/NO APTO, sin calificación numérica. Para obtener la calificación de APTO en el nivel, el alumnado deberá haber obtenido dicha calificación en todas las destrezas (no se compensan unas destrezas con otras). En caso de no aprobarlas todas, la calificación de la destreza o destrezas superadas en la convocatoria ordinaria se conservará para la convocatoria extraordinaria de septiembre. En esa convocatoria extraordinaria solo tendrá que volver a presentarse a la parte o partes no superadas o a aquellas a las que no se haya presentado en la convocatoria ordinaria.

**Revisiones.** Las solicitudes de revisión de las pruebas realizadas en las convocatorias ordinaria y extraordinaria deben enviarse mediante la aplicación de revisión de exámenes. El alumnado dispondrá de un plazo de siete días naturales, contados desde el día después de la publicación de las notas en la Secretaría Virtual de la UNED, para solicitarla mediante dicha aplicación.

En ningún caso las solicitudes de revisión deberán plantearse en los foros del curso o por correo electrónico. De acuerdo con la normativa general de la UNED, toda solicitud de revisión deberá estar debidamente motivada e incluir las razones por las cuales el estudiante considera que la calificación obtenida debe ser revisada; las solicitudes carentes de argumentación no serán admitidas.

No se proporcionará retroalimentación sobre las pruebas que estén calificadas con APTO. Tampoco se proporcionará retroalimentación sobre las pruebas calificadas con NO APTO, salvo que se haya seguido el proceso de revisión conforme a la normativa de la UNED.

**IMPORTANTE:** No se atenderán solicitudes fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado. Una vez recibida la respuesta del profesorado corrector, si la persona solicitante sigue en desacuerdo con la calificación obtenida, dispondrá de cinco días naturales para solicitar la constitución de una comisión de revisión. Para ello deberá rellenar el formulario disponible en la página web de UNED Idiomas y enviarlo al correo [direccion.cuid@adm.uned.es](mailto:direccion.cuid@adm.uned.es).

**CERTIFICACIÓN:** El alumnado de UNED Idiomas podrá obtener de forma gratuita y en línea el certificado con sus calificaciones en cada una de las cuatro destrezas mencionadas una vez que se hayan emitido las actas. Para obtener información sobre el procedimiento de descarga del certificado, deberá consultarse la página web de UNED Idiomas).

## TUTORING

Dentro del curso virtual, el alumnado contará con el apoyo del **profesorado tutor en línea y de conversación**, que atienden las dudas del alumnado relacionadas con el funcionamiento del curso en general, al mismo tiempo que proponen y corrigen mensualmente actividades voluntarias de expresión escrita y prácticas orales. El alumnado podrá plantear sus dudas en

el Foro de consultas generales y en los foros dedicados a cada unidad del curso.

La tutorización académica se llevará a cabo a través del curso virtual. Por tanto, no se atenderá a cuestiones docentes a través del correo electrónico del Equipo Docente. No se atenderán consultas durante los periodos no lectivos de Navidad, Semana Santa y verano. Puede consultar el calendario académico en la web de la UNED.

Para la consulta de otras cuestiones particulares, puede contactar con el coordinador. Dispone de los datos en la sección Equipo Docente

## **GENDER EQUALITY**

Consistent with the assumed value of gender equality, all the denominations that in this Guide refer to single-person, representative, or members of the university community and are made in the masculine gender, when they have not been replaced by terms generic, shall be understood as interchangeably in female or male gender, depending on the sex of the holder who performs them.