26-27

# Guía de la asignatura EN LÍNEA



# INGLÉS SUPERIOR C1

**CÓDIGO DE IDIOMA : 04790041**

26-27

**INGLÉS SUPERIOR C1**

**CÓDIGO DE IDIOMA : 04790041**

# INDICE


INTRODUCCIÓN
OBJETIVOS
EQUIPO DOCENTE
CONTENIDOS
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
METODOLOGÍA
EVALUACIÓN
TUTORIZACIÓN
IGUALDAD DE GÉNERO

## INTRODUCCIÓN

La UNED ofrece una amplia gama de cursos de idiomas adaptados a distintos niveles, desde iniciales hasta avanzados. Nuestro enfoque flexible y a distancia permite al alumnado compaginar el estudio de segundas lenguas con su vida personal y profesional. Los cursos están diseñados según el *Marco común europeo de referencia para las lenguas* (*MCER*) y cuentan con materiales didácticos actualizados, tutorías y recursos digitales.

## OBJETIVOS

Los **objetivos** para el nivel superior (C1), definidos en el *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas* y su Volumen Complementario, se resumen del siguiente modo:

- Ser capaz de entender **una amplia gama de textos extensos y exigentes, así como reconocer en ellos sentidos implícitos**, incluso si son de carácter técnico y no están dentro de su campo de especialización.
- Poder **expresarse de forma fluida y espontánea** sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada.
- Poder hacer un **uso flexible y efectivo del idioma** para fines sociales, académicos y profesionales.
- Poder **producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad**, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.

Los **requisitos generales por destrezas** se especifican a continuación:

- **Expresión oral:** el estudiante realiza descripciones y presentaciones claras y detalladas sobre temas complejos, integrando otros temas, desarrollando ideas concretas y terminando con una conclusión adecuada.
- **Expresión escrita:** el estudiante escribe textos claros y bien estructurados sobre temas complejos resaltando las ideas principales, ampliando con cierta extensión y defendiendo sus puntos de vista con ideas complementarias, motivos y ejemplos adecuados, y terminando con una conclusión apropiada.
- **Comprensión auditiva:** el estudiante es capaz de comprender lo suficiente como para seguir un discurso extenso sobre temas abstractos y complejos que sobrepasan su especialidad, aunque puede que tenga que confirmar algún que otro detalle, sobre todo si no está acostumbrado al acento. Reconoce una amplia gama de expresiones idiomáticas y coloquiales, y aprecia cambios de registro. Es capaz de seguir un discurso extenso incluso cuando no está claramente estructurado y cuando las relaciones son solo supuestas y no

están señaladas explícitamente.

•**Comprensión lectora:** el estudiante comprende con todo detalle textos extensos y complejos, tanto si se relacionan con su especialidad como si no, siempre que pueda volver a leer las secciones difíciles.

## EQUIPO DOCENTE

| Coordinador | Contacto | Horario |
|---|---|---|
| Patricia Ventura Expósito | patventura@invi.uned.es | Miércoles, 9:00-10:00 h (a través de Microsoft Teams) |

## CONTENIDOS

Contenidos

**Contenidos funcionales:**

•Conocer gente
•Presentarse
•Expresar opiniones
•Hacer una breve presentación persuasiva
•Exponer puntos clave
•Contar una anécdota
•Conectar acontecimientos
•Debatir propuestas
•Proponer y conceder un punto
•Crear un podcast
•Uso de lenguaje matizado o cauteloso
•Hablar sobre la música favorita
•Responder a preguntas
•Comprobar, confirmar y aclarar información
•Mantener una conversación
•Mostrar interés
•Reconocer sentimientos
•Participar en un debate
•Interrumpir

**Contenidos gramaticales:**

•Expresiones temporales
•El aspecto continuo

•Formas perfectas
•Formas pasivas
•Modificadores
•Adverbios intensificadores
•Probabilidad futura
•Modales en pasado
•Estructuras enfáticas
•Evitar la repetición
•*Phrasal verbs*
•Patrones verbales
•Estructuras pasivas con verbos de estilo indirecto
•Nominalización
•El adverbio just
•Finalidad y resultado
•Conectores
•Participios de presente y de perfecto
•Adverbios y frases adverbiales
•Adverbios negativos e inversión
•Formas de pasado irreal
•Condicionales e inversión
•Aproximación y lenguaje impreciso
•*Would*

**Contenidos léxicos:**

•Personalidad e identidad
•Pares binomiales
•*Phrasal verb 'get'*
•Expresiones idiomáticas: seguridad
•Cualidades personales
•Descripción de ciudades y pueblos
•Colocaciones adverbio + adjetivo
•Sufijo *-able*
•*Phrasal verb 'come'*
•Pares de palabras repetidas
•Sinónimos
•Palabras compuestas
•Lesiones
•Expresiones idiomáticas: salud

•Prefijo verbal *out-*
•Expresiones idiomáticas: lenguaje empresarial de moda
•Temas de canciones
•Expresiones idiomáticas: música
•Verbo + preposición
•Ser un buen miembro de la sociedad
•Diversión y entretenimiento
•Sentimientos
•Heterónimos
•Colocaciones con adjetivos

**Contenidos fonéticos:**

•Enlace en pares de palabras
•Palabras fusionadas en expresiones cotidianas
•Acentuación de palabras
•*Quite, fairly* y *pretty*
•Acentuación en adverbios intensificadores
•Enlace de sonidos vocálicos por intrusión
•Formas débiles en modales en pasado
•*Do, does* y *did*
•Acentuación en respuestas breves
•Sonidos largos
•Acentuación en verbos de dos sílabas
•Atenuación del discurso
•Enunciados negativos
•Palabras nuevas
•Expresiones con just
•Entonación para expresar incertidumbre
•Letras mudas
•Acento oracional
•Entonación y elisión
•Heterónimos
•Adjetivos terminados en *-ed*
•Entonación en las interrupciones
•Forma débil de *of*
•Sonar alentador o mostrar ánimo
•Acento oracional en diferentes tipos de oraciones
•Acentuación en expresiones de desacuerdo

•Entonación en preguntas

**Nota**: puesto que los materiales didácticos de UNED Idiomas son materiales recomendados, esta lista es meramente orientativa. En los exámenes se exigirán los contenidos correspondientes al nivel C1 según el MCER.

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9798214181202
Título:LIFE ADVANCED STUDENT'S BOOK WITH THE SPARK PLATFORMnull
Autor/es:
Editorial:National Geographic Learning

**Información adicional:**
Además de poder adquirir el material en papel (con contenido online), también existe la opción de adquirir el material en formato únicamente digital. **Las instrucciones para adquirir el material en versión totalmente digital se podrán descargar desde el curso virtual una vez iniciado el curso.**

| ISBN | Description | 2026 SIN IVA | 2026 CON IVA |
|---|---|---|---|
| 9798214181202 | Life Advanced Student's Book with the Spark platform **(3rd ed.)** | € 46.44 | € 48.30 |
| 9798214181233 | Life Advanced: Spark platform, Instant Access **(3rd ed)**. | € 38.41 | € 39.95 |

Recordamos la importancia de comprobar el **ISBN** cuando adquieran el material para no adquirir ediciones antiguas. El contenido de ambas versionaes del material es el mismo y el estudiante puede decidir si prefiere el formato papel o el digital.
**El material contiene una licencia de 12 meses que comienzan a contar desde la primera activación. Los alumnos deben esperar a activar la licencia cuando abra el curso virtual, ya que necesitarán una course key para acceder al material que les corresponde.**

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Los siguientes libros, que corresponden al nivel avanzado (C1), se proponen como complemento para todos aquellos estudiantes que deseen ampliar sus conocimientos o necesiten hacer uso de obras de referencia. No es necesario adquirir ningún elemento de la lista para seguir el curso:

- HEWINGS, Martin (2013) Advanced Grammar in Use. With Answers. Third edition.Cambridge University Press
- MANN, Malcolm and TAYLORE-KNOWLES, Steve (2008). *Destination Grammar C1 &C2: Student's Book with Key*. Oxford: Macmillan.
- CRAVEN, Miles (2008). *Real Listening and Speaking with Answers 4*. Madrid: Cambridge University Press.
- DRISCOL, Liz (2008). *Real Reading with Answers 4.* Madrid: Cambridge University Press.
- HAINES, Simon (2008). *Real Writing with Answers 4*. Madrid: Cambridge University Press.
- HEWINGS, Martin (2007). *English Pronunciation in Use (Advanced).* Cambridge: Cambridge University Press.

Dispondrán de más información y recursos en el curso virtual de la asignatura.

## METODOLOGÍA

La matrícula en la modalidad en línea **no incluye el acceso a las clases presenciales en los centros asociados** (para disponer de este servicio es necesario matricularse en la modalidad semipresencial). En esta modalidad, las clases en línea se orientan exclusivamente a la práctica de la conversación.

La adquisición de la competencia en lengua inglesa correspondiente al nivel establecido para este curso, fundamentalmente, constancia en el estudio y en la práctica reiterada en los diferentes aspectos de la lengua. De esta manera, es posible desarrollar, de modo progresivo, respuestas lingüísticas cada vez más fluidas y adecuadas.

En la plataforma de enseñanza virtual de UNED Idiomas se encuentra el aula virtual del curso, donde el alumnado encontrará material didáctico complementario, enlaces de interés y otros recursos para el aprendizaje. Asimismo, la plataforma cuenta con un sistema de comunicación virtual a través de foros atendidos por el equipo docente, donde el alumnado puede plantear dudas y participar en actividades vinculadas al aprendizaje. **Se recomienda acceder al curso virtual con regularidad**. Toda la comunicación se realizará a través del aula virtual, por lo que será responsabilidad del alumnado mantenerse informado (fechas de los exámenes orales, etc.) a través de dicha plataforma. **Los avisos más importantes se enviarán a través del foro "Notice Board", y llegarán a los correos UNED de todos los**

**participantes. Por eso, es de obligatorio cumplimiento activar el correo de estudiante antes de iniciar el curso, ya que en dicha cuenta recibirán toda la información relevante y debe emplearse en las comunicaciones con el equipo docente**.

Al tratarse de una modalidad en línea, conviene señalar que la metodología es diferente a la de los cursos semipresenciales. En la metodología en línea, el alumnado puede adaptar su ritmo de estudio a sus circunstancias particulares, lo que aporta mayor flexibilidad al proceso formativo, pero, al mismo tiempo, exige una mayor autonomía en la organización del tiempo de estudio.

El alumnado tendrá la oportunidad de participar de manera voluntaria en actividades supervisadas en el aula virtual para practicar destrezas tanto orales como escritas.

## EVALUACIÓN

**TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Tipo de examen Oral y Escrito

Descripcion de las pruebas escritas

Las pruebas escritas están compuestas por dos pruebas distintas que se realizan en sesiones distintas: ***Comprensión lectora*** **y** ***Expresión escrita***. Cada prueba escrita se evalúa de manera independiente; no se realiza media entre ellas.

**En los cursos de UNED Idiomas, los exámenes tienen lugar en mayo/junio, en convocatoria ordinaria, y en septiembre, en convocatoria extraordinaria. En cada una de esas convocatorias, las dos pruebas escritas (*Comprensión lectora y Expresión escrita*) se realizan presencialmente en los Centros Asociados.**

**Para cada una de las dos pruebas escritas, se proporcionan dos fechas de examen (tal y como figuran en el calendario de exámenes publicado en la página web de UNED Idiomas). El alumnado podrá presentarse a la que le resulte más conveniente pudiendo presentarse únicamente a una de ellas. Es responsabilidad del estudiante comprobar en su Centro Asociado con suficiente antelación si debe desplazarse a otro centro para realizar las pruebas escritas; por ejemplo, en Madrid, el alumnado se asigna a los centros de zona por apellidos y en algunos centros asociados el alumnado se examina en aulas de examen pero no en el propio centro.**

Description de las pruebas orales

El examen oral también está compuesto por dos pruebas orales que evalúan dos competencias distintas: ***Comprensión auditiva y Expresión e interacción oral***. Cada una de ellas se evalúa de manera independiente; no se calcula nota media entre ambas.

**En la modalidad semipresencial, las pruebas orales se realizan en el Centro Asociado. Consulte con el Centro Asociado correspondiente para obtener más información.**

**En la modalidad en línea, las pruebas orales se realizarán mediante la aplicación E-Oral.**

**Para garantizar la calidad de los procesos de evaluación, los exámenes orales deberán ser grabados. La UNED se compromete a no difundir esas grabaciones ni a utilizarlas para fines distintos de la evaluación del rendimiento del alumnado. La matrícula en este curso conlleva la aceptación de esta condición.**

**ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES**

**PRUEBA ESCRITA**

**Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua**

| | |
|---|---|
| Comprensión lectora (% nota final) | 25 |

Tareas

Responder a 30 preguntas de respuesta cerrada de tres textos diferentes (aproximadamente 3.500 palabras en total).

**En Inglés C1 no hay examen de "Uso de la lengua".**

| | |
|---|---|
| Duración del exámen (minutos) | 120 |
| Instrucciones en español | No |
| Valor acierto | 0.33 |
| Descuento fallo | 0.11 |
| Nota mínima para aprobar | 5 |

**Prueba escrita - Expresión escrita**

| | |
|---|---|
| Expresión escrita (% nota final) | 25 |

Tareas

Redacción de **dos textos** de tipología diferente de aproximadamente 250 palabras cada uno.

| | |
|---|---|
| Duración del exámen (minutos) | 120 |
| Instruciones en español | No |
| Valor acierto | 0 |
| Descuento fallo | 0 |
| Nota mínima para aprobar | 6 |

**PRUEBA ORAL**

**Prueba oral - Comprensión auditiva**

| | |
|---|---|
| Comprensión auditiva (% nota final) | 25 |

Tareas

Respuesta a 30 ítems de respuesta cerrada sobre 3 audios de tipología diferente.

| | |
|---|---|
| Duración del exámen (minutos) | 50 |
| Instruciones en español | No |
| Valor acierto | 0.33 |
| Descuento fallo | 0.11 |
| Nota mínima para aprobar | 5 |

**Prueba oral - Expresión Oral**

| | |
|---|---|
| Expresión Oral (% nota final) | 25 |

Tareas

**Los exámenes deben ser grabados.**

**- Expresión: Producción de un monólogo de 5-6 minutos de duración sobre un tema determinado. Se proporcionan 3 minutos previamente para que la persona candidata pueda compilar y organizar ideas. No se permite el uso de esas notas durante la prueba.**

**- Interacción oral: Una breve interacción con dos preguntas principales sobre un tema pre-establecido (3-4 minutos en total).**

| | |
|---|---|
| Duración del exámen (minutos) | 18 |
| Instruciones en español | No |
| Valor acierto | 0 |
| Descuento fallo | 0 |
| Nota mínima para aprobar | 6 |

**Cómo se obtiene la calificación**

**Obtención de la calificación final:**
**ELa calificación será de APTO/NO APTO, sin calificación numérica. Para obtener la calificación de APTO en el nivel, el alumnado deberá haber obtenido dicha calificación en todas las destrezas (no se compensan unas destrezas con otras). En caso de no aprobarlas todas, la calificación de la destreza o destrezas superadas en la convocatoria ordinaria se conservará para la convocatoria extraordinaria de septiembre. En esa convocatoria extraordinaria solo tendrá que volver a presentarse a la parte o partes no superadas o a aquellas a las que no se haya presentado en la convocatoria ordinaria.**
**REVISIÓN DE EXÁMENES: Las solicitudes de revisión de las pruebas realizadas en las convocatorias ordinaria y extraordinaria deben enviarse mediante la aplicación de revisión de exámenes. El alumnado dispondrá de un plazo de siete días naturales, contados desde el día después de la publicación de las notas en la Secretaría Virtual de la UNED, para solicitarla mediante dicha aplicación.**
**En ningún caso las solicitudes de revisión deberán plantearse en los foros del curso o por correo electrónico. De acuerdo con la normativa general de la UNED, toda solicitud de revisión deberá estar debidamente motivada e incluir las razones por las cuales el estudiante considera que la calificación obtenida debe ser revisada; las solicitudes carentes de argumentación no serán admitidas.**
**No se proporcionará retroalimentación sobre las pruebas que estén calificadas con APTO. Tampoco se proporcionará retroalimentación sobre las pruebas calificadas con NO APTO, salvo que se haya seguido el proceso de revisión conforme a la normativa de la UNED.**
**IMPORTANTE: No se atenderán solicitudes fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado. Una vez recibida la respuesta del profesorado corrector, si la persona solicitante sigue en desacuerdo con la calificación obtenida, dispondrá de cinco días naturales para solicitar la constitución de una comisión de revisión. Para ello deberá rellenar el formulario disponible en la página web de UNED Idiomas y enviarlo al correo direccion.cuid@adm.uned.es.**
**CERTIFICACIÓN: El alumnado de UNED Idiomas podrá obtener de forma gratuita y en línea el certificado con sus calificaciones en cada una de las cuatro destrezas mencionadas una vez que se hayan emitido las actas. Para obtener información sobre el procedimiento de descarga del certificado, deberá consultarse la página web de UNED Idiomas.**

## TUTORIZACIÓN

Dentro del curso virtual, el alumnado contará con el apoyo de los **tutores en línea** y **de conversación**, que atienden las dudas del alumnado relacionadas con el funcionamiento del curso en general, al mismo tiempo que proponen y corrigen mensualmente actividades voluntarias de expresión escrita y prácticas orales. El alumnado podrá plantear sus dudas en

el Foro de consultas generales y en los foros dedicados a cada unidad del curso.

La tutorización académica se llevará a cabo a través del curso virtual. Por tanto, no se atenderá a cuestiones docentes a través del correo electrónico del Equipo Docente. No se atenderán consultas durante los periodos no lectivos de Navidad, Semana Santa y verano. Puede consultar el calendario académico en la web de la UNED.

Para la consulta de otras cuestiones particulares, puede contactar con el coordinador/la coordinadora. Dispone de los datos en la sección **"Equipo Docente"** de esta guía. **El alumnado debe utilizar su cuenta de correo proporcionada por la UNED, no su cuenta de correo personal.**

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.