

26-27

Guía de la asignatura EN LÍNEA



FRANCÉS ELEMENTAL A1

CÓDIGO DE IDIOMA : 04780054

UNED

INDICE

INTRODUCCIÓN

OBJETIVOS

EQUIPO DOCENTE

CONTENIDOS

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

METODOLOGÍA

EVALUACIÓN

TUTORIZACIÓN

IGUALDAD DE GÉNERO

INTRODUCCIÓN

La UNED ofrece una amplia gama de cursos de idiomas adaptados a distintos niveles, desde iniciales hasta avanzados. Nuestro enfoque flexible y a distancia permite al alumnado compaginar el estudio de segundas lenguas con su vida personal y profesional. Los cursos están diseñados según el *Marco común europeo de referencia para las lenguas (MCER)* y cuentan con materiales didácticos actualizados, tutorías y recursos digitales.

Este nivel se corresponde con el nivel A1 del *Marco común europeo de referencia para las lenguas*. Al ser un nivel de iniciación, no se requieren conocimientos previos de la lengua. Al finalizar el curso, el alumnado podrá interactuar de forma sencilla, formular y responder preguntas sobre sí mismo, sobre el lugar donde vive, sobre las personas que conoce y sobre los objetos que posee. Asimismo, será capaz de realizar afirmaciones sencillas relativas a temas muy cotidianos y responder a preguntas sobre estas cuestiones utilizando un repertorio básico de frases y expresiones habituales en situaciones concretas.

OBJETIVOS

Según el *Marco común europeo de referencia para las lenguas (MCER)*, al final del curso, el estudiantado habrá conseguido los siguientes objetivos:

- Ser capaz de comprender y utilizar palabras y expresiones cotidianas de uso muy frecuente así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato, cuando se habla despacio y con claridad
- Ser capaz de presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce.
- Ser capaz de relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a hacerse entender y a cooperar.
- Ser capaz de escribir una tarjeta o postal corta y sencilla, de rellenar formularios con datos personales y de escribir frases simples.
- Ser capaz de unir palabras o grupos de palabras con conectores básicos.
- Ser capaz de entender textos cortos y simples reconociendo nombres propios, palabras y expresiones básicas y leyéndolos tantas veces como sea necesario.
- Ser capaz de establecer un contacto social básico usando las normas de cortesía cotidianas más simples como saludar y despedirse, presentarse, dar las gracias, pedir algo por favor y disculparse.

EQUIPO DOCENTE

Coordinador	Contacto	Horario
Sandrine Sousa	s.sousa@guadalajara.uned.es	Miércoles, 16:00-17:00 (Teams)

CONTENIDOS

Temario

Contenidos funcionales:

Saluer, prendre congé

Remercier

S'excuser

Faire connaissance avec quelqu'un

Se présenter, s'informer sur l'identité de l'autre, présenter quelqu'un

Demander et donner des informations personnelles

Demander des renseignements

Exprimer ses préférences

Compter

Prendre un rendez-vous

Demander à quelqu'un de répéter, d'épeler ou d'expliquer

Interagir au téléphone

Décrire une ville

S'informer sur les lieux, décrire et caractériser des lieux

Parler de ses goûts

Donner des instructions

Parler des différents modes de transport et être capable de les utiliser

S'informer sur les personnes

Relater un événement récent

Décrire et caractériser des personnes

Décrire les relations entre des personnes

Féliciter, souhaiter, faire des compliments

Exprimer l'accord et le désaccord

Demander et donner des informations sur des habitudes quotidiennes, un emploi du temps

Échanger des idées pour une sortie

Inviter: accepter ou refuser

Indiquer une date

Décrire un état physique

S'informer sur les choses, décrire et caractériser des choses

Demander et donner des prix
Réaliser des transactions simples, obtenir un service ou un bien
Exprimer ses habitudes alimentaires
Exprimer des quantités et des mesures
Raconter des événements passés
Faire une réservation, commander au restaurant
Parler de ses projets
Donner ses impressions
Demander des informations
Demander ou proposer de l'aide

Contenidos gramaticales:

Les adjectifs de nationalités
Le présent du verbe être
Les articles indéfinis un, une, des
Venir de/du, habiter en /au
Est-ce que c'est?
Le présent du verbe avoir
Le présent des verbes en -er
Les articles définis le, la, les
Le pluriel des noms
Les pronoms toniques
Quand?
Il y a
La négation
Qu'est-ce que c'est
Les adverbes de lieu: ici, là
Le présent des verbes irréguliers: faire, aller, prendre
Les prépositions de lieu
L'impératif
Qui est-ce?
Les déterminants possessifs
Le passé récent
Le féminin et le pluriel des adjectifs
La place de l'adjectif
Les conjonctions mais et et
Les verbes pronominaux
Le futur proche
les prépositions de temps: à, de...à, en
Les verbes pouvoir, vouloir, devoir, savoir au présent de l'indicatif
La fréquence
Il faut + infinitif

Les conjonctions et et ou
Pour + infinitif
Quel, quelle, quels, quelles
Les démonstratifs ce , cet, cette, ces
Les articles partitifs
Les expressions de quantité
Le passé composé
Les indicateurs de temps: dans, depuis, il y a
La comparaison
La cause: pourquoi, parce que
La conséquence: donc, alors

Contenidos léxicos:

Les salutations
Les expressions de politesse
Les jours et les mois
Les pays et les nationalités
Le tutoiement et le vouvoiement
Les métiers
Les formules dans un courriel
Le cinéma
Les nombres
Les animaux
La mode
Les rituels d'une conversation téléphonique
Il fait beau, il y a du soleil
Les lieux de la ville: monuments, lieux de culte et services
Le quartier et les commerces de proximité
Les activités quotidiennes
Les déplacements et les moyens de transport
La famille, les relations familiales
La description physique
Les vêtements et les accessoires de cérémonie
Les meubles
Les formules du faire-part de mariage et de la carte de vœux
Les tâches quotidiennes
Les tâches ménagères
Les loisirs, les sports
Les lieux de sortie
L'emploi du temps: l'heure, la date
Les formules d'invitation

Les vêtements et accessoires de sport
Les objets du quotidien
Les vêtements et accessoires du quotidien
Les achats: prix et moyens de paiement
Les lieux de la ville: magasins et commerces
Les couleurs
Les aliments
Les repas
La cuisine
Les mesures et les quantités
Le restaurant, la réservation, le menu
Les voyages
La nature
La météo
La technologie

Contenidos fonéticos:

L'alphabet
Les consonnes et les voyelles
La liaison
Les voyelles orales: [e], [ÉÂ], [a]
Les enchaînements
Les lettres muettes
Les voyelles orales: [y], [u], [o], [i]
Les marques orales du féminin
Les voyelles orales: [ÉÂ], [œ], [ø]
L'intonation de la question
L'opposition [ÉÂn] / [ÉÂÎÂ]
Le son [j]
Les voyelles nasales
L'accentuation
Le rythme
La son [wa]
L'opposition [g] / [ÉÂ]

Nota: puesto que los materiales didácticos de UNED Idiomas son materiales recomendados, esta lista es orientativa. En los exámenes se exigirán los contenidos correspondientes al nivel Francés A1 según el MCER.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9782090362503

Título:ODYSSÉE - MÉTHODE DE FRANÇAIS A1 - LICENCIA PARA ACCESO AL MATERIAL DIGITAL (2021)null

Autor/es:

Editorial:Clé International

ISBN(13):9782090362770

Título:ODYSSÉE - MÉTHODE DE FRANÇAIS A1 - PACK LIBRO + CUADERNILLO DE EJERCICIOS + LICENCIA (2021)null

Autor/es:

Editorial:Clé International

El alumnado puede elegir entre las siguientes opciones:

1. Comprar una licencia que da acceso al material digital del método *Odyssée* (ISBN 9782090362503).

La licencia da acceso a la plataforma digital de *Odyssée* que contiene el libro, el cuadernillo de ejercicios y material adicional. Una vez efectuado el pago, se recibe un mensaje automático que contiene un enlace a un formulario que debe rellenar y enviar. En un plazo aproximado de 24 horas, se reciben las instrucciones para activar su licencia.

2. Comprar un material que combina el formato digital y en papel (ISBN 9782090362770).

El paquete incluye el libro y el cuadernillo de ejercicios en formato impreso, así como un acceso a la plataforma digital mediante un código impreso en el interior de la tapa del libro del estudiante.

Este material, exclusivo para UNED Idiomas, puede adquirirse en línea en la librería virtual de la UNED a través del siguiente enlace.

UNED Idiomas no se responsabiliza de los materiales adquiridos con un ISBN distinto de los indicados en esta guía.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9782090346985

Título:ODYSSÉE - MÉTHODE DE FRANÇAIS A1 - LICENCIA PARA ACCESO AL MATERIAL DIGITAL2021

Autor/es:

Editorial:CLE INTERNATIONAL

GRAMÁTICA:

La bibliografía recomendada es una gramática sencilla y práctica, accesible para el alumnado de francés como lengua extranjera (FLE) desde el comienzo de su aprendizaje.

Libros de consulta: *La Grammaire Pratique du Français en 80 fiches*, Yvonne DELATOUR, Dominique JENNEPIN, Maylis LÉON-DUFOUR, Brigitte TEYSSIER, Paris, Hachette.

Ejercicios:

- Maïa Grégoire, *Grammaire progressive du français, niveau débutant*, Clé International.
- Maïa Grégoire, Gracia Carlo, *Grammaire progressive du français, exercices et activités complémentaires*, Clé International.
- Grevisse, Gosse, *Nouvelle grammaire française*, Duculot.

VOCABULARIO:

- Vocabulaire illustré, niveaux débutant*, Hachette.
- C. Leroy Michel, *Vocabulaire progressif du français avec 250 exercices*, Clé International.

FONÉTICA:

- Phonétique progressive du français avec 600 exercices*, Clé International.
- Le plaisir des sons*, Hatier- Didier.

DICCIONARIOS:

- Dictionnaire Larousse Poche espagnol* (Broché) –(Auteur) collectif . París, Larousse
- Maraval, M.; Denis, S. et Pompidou, L.: *Dictionnaire espagnol - français/français - espagnol*.

LECTURAS:

Al alumnado que deseen ampliar sus lecturas, se le recomienda los *Textes en français facile* . Se trata de lecturas de textos adaptados al aprendizaje del francés (algunas colecciones incluyen CD o archivos MP3). Las más conocidas son las de Hachette o CLE International. En este curso aconsejamos los **textos que contienen de 800 a 1200 palabras**.

Nota: Dispondrán de más información y recursos en el curso virtual.

METODOLOGÍA

La matrícula en la modalidad en línea **no incluye el acceso a las clases de idiomas en los centros asociados** (para disponer de este servicio es necesario matricularse en la modalidad semipresencial). En esta modalidad, las clases en línea se orientan exclusivamente a la práctica de la conversación.

La adquisición de la competencia en lengua francesa correspondiente al nivel prescrito para este curso exige, fundamentalmente, constancia en el estudio y en la práctica reiterada en los diferentes aspectos de la lengua. De esta manera, es posible desarrollar, de modo progresivo, respuestas lingüísticas cada vez más fluidas y adecuadas.

En la plataforma de enseñanza virtual de UNED Idiomas se encuentra el aula virtual de la asignatura, donde encontrarán material didáctico complementario, enlaces a otros materiales en la web y otros documentos didácticos de interés. Asimismo, cuenta con un sistema de comunicación virtual a través de foros atendidos por tutoras, donde los alumnos pueden

poner en práctica su aprendizaje y resolver sus dudas. **Se recomienda el acceso al curso virtual de forma regular.** En el foro Tablón de Anuncios se colgará información de relevancia para el curso. La comunicación en su totalidad se realizará a través del aula virtual, siendo responsabilidad del alumno/a informarse de los eventos importantes (fechas de los exámenes escritos y orales, etc.) a través de dicha plataforma.

Al tratarse de un curso virtual, es preciso destacar el hecho de que **la metodología es diferente** a la del resto de cursos semipresenciales. En la metodología *online*, el/la estudiante cuenta con la facilidad de adaptar su ritmo de estudio a sus circunstancias particulares, lo que dota al proceso de enseñanza-aprendizaje de mayor flexibilidad, pero, al mismo tiempo, supone un esfuerzo extra a la hora de organizar su tiempo de estudio. Las actividades de comprensión lectora y auditiva se han diseñado para que el/la estudiante se pueda autocorregir con el material del curso. Por otro lado, el alumnado tendrá la oportunidad de participar de manera voluntaria en actividades supervisadas por las tutoras en línea y tutoras de conversación para practicar destrezas tanto orales como escritas.

A pesar de la flexibilidad que supone un curso en línea, se espera una participación activa del alumno para que complete las actividades propuestas. Esto dota al proceso de enseñanza-aprendizaje de una mayor flexibilidad pero, al mismo tiempo, supone un esfuerzo adicional por parte del alumno a la hora de organizar su tiempo de estudio. Para facilitar esta labor y que el aprendizaje sea paulatino a lo largo del curso, las actividades didácticas se han organizado por medio de un plan de trabajo (cronograma).

Es importante señalar que si bien la realización de estas actividades no es obligatoria, sí es muy recomendable para el aprendizaje del francés y la evaluación del progreso en el estudio.

Actividades escritas:

•**Test d'autocorrection ou questionnaire d'auto-évaluation:** Al final de cada unidad, el alumnado tendrá a su disposición alguna de las siguientes actividades autocorregibles:

1. un cuestionario de gramática (Usage de la Langue) similar al que deberá realizar en el examen final o bien,
2. un cuestionario que consta de ejercicios de vocabulario, de gramática, de una comprensión lectora y de una comprensión oral. Los ejercicios de comprensión propuestos en esta actividad están basados en el modelo de los exámenes finales.

•**Redacciones:** a lo largo del curso, se propondrá la realización voluntaria de estas tareas individuales de expresión escrita. Se plantearán un mínimo de 7 temas diferentes y el alumnado deberá hacer una redacción de unas 80 palabras cuyo tema podrá versar sobre los temas propios establecidos para este nivel por el *MCER*.

Actividades orales:

Las prácticas orales serán supervisadas por el profesorado tutor a través de tres actividades:

- **Sesiones de conversación:** La práctica oral regular es esencial para el aprendizaje de un idioma, por eso se propone al alumnado participar en sesiones de conversación dirigidas y dinamizadas por un(a) tutor(a). Cada mes los estudiantes podrán participar en sesiones grupales de una hora de duración, en las que se tratarán temas relacionados con el curso. Estas sesiones también contribuirán a preparar el examen final de expresión oral.
- **Monólogos:** Además de las sesiones de conversación, se propondrá un mínimo de siete producciones orales para recibir comentarios y orientaciones del profesorado tutor.
- **Videoconferencias:** Se propondrán dos videoconferencias durante el curso (una al inicio y otra al final) donde el alumnado tendrá la oportunidad de plantear a la coordinadora las dudas relativas al funcionamiento del curso, sus contenidos y la configuración y realización de las pruebas finales.

EVALUACIÓN**TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Tipo de examen

Oral y Escrito

Descripción de las pruebas escritas

Las pruebas escritas están compuestas por dos pruebas distintas que se realizan en sesiones distintas: *Comprensión lectora* y *Expresión escrita*. Cada prueba escrita se evalúa de manera independiente; no se realiza media entre ellas. Las preguntas relacionadas con el *Uso de la lengua*, en su caso, formarán parte de la prueba de *Comprensión lectora*.

En los cursos de UNED Idiomas, los exámenes tienen lugar en mayo/junio, en convocatoria ordinaria, y en septiembre, en convocatoria extraordinaria. En cada una de esas convocatorias, las dos pruebas escritas (*Comprensión lectora* y *Expresión escrita*) se realizan presencialmente en los Centros Asociados.

Para cada una de las dos pruebas escritas, se proporcionan dos fechas de examen (tal y como figuran en el calendario de exámenes publicado en la página web de UNED Idiomas). El alumnado podrá presentarse a la que le resulte más conveniente pudiendo presentarse únicamente a una de ellas. Es responsabilidad del estudiante comprobar en su Centro Asociado con suficiente antelación si debe desplazarse a otro centro para realizar las pruebas escritas; por ejemplo, en Madrid, el alumnado se asigna a los centros de zona por apellidos y en algunos centros asociados el alumnado se examina en aulas de examen pero no en el propio centro.

Descripción de las pruebas orales

El examen oral también está compuesto por dos pruebas orales que evalúan dos competencias distintas: *Comprensión auditiva* y *Expresión e interacción oral*. Cada una de ellas se evalúa de manera independiente; no se calcula nota media entre ambas.

En la modalidad semipresencial, las pruebas orales se realizan en el Centro Asociado. Se recomienda consultar con el Centro Asociado correspondiente para obtener más información.

En la modalidad en línea, las pruebas orales se realizarán mediante la aplicación E-Oral.

Para garantizar la calidad de los procesos de evaluación, los exámenes orales deberán ser grabados. La UNED se compromete a no difundir esas grabaciones ni a utilizarlas para fines distintos de la evaluación del rendimiento del alumnado. La matrícula en este curso conlleva la aceptación de esta condición.

ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES

PRUEBA ESCRITA

Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua

Comprensión lectora (% nota final) 25

Tareas

Evaluación mediante distintas tareas de comprensión de textos escritos y uso de la lengua.

Constará de 2 textos con una extensión aproximada de 500 palabras en total y dos tipologías textuales distintas.

La prueba constará de un total de 20 preguntas de opción múltiple (con tres opciones de respuesta: a, b y c). De estas, 5 deberán ser de uso de la lengua. Solo una será correcta.

- Comprensión lectora: 15 preguntas de respuesta cerrada (8+7) sobre la lectura de dos textos breves.

- Uso de la lengua: 5 preguntas de respuesta cerrada sobre aspectos fonéticos, gramaticales y léxicos correspondientes a los contenidos del nivel.

No se podrá utilizar ningún tipo de material durante la prueba.

Duración del examen (minutos) 60

Instrucciones en español Si

Valor acierto 0.5

Descuento fallo 0.16

Nota mínima para aprobar 5

Prueba escrita - Expresión escrita

Expresión escrita (% nota final) 25

Tareas

Evaluación mediante actividades que requieren la producción de dos textos breves, sencillos y cohesionados, adaptados al nivel. Cada texto tendrá una extensión aproximada de 80 palabras y una tipología textual distinta.

No se podrá utilizar ningún tipo de material durante la prueba.

Duración del examen (minutos)	60
Instrucciones en español	Si
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	6

PRUEBA ORAL**Prueba oral - Comprensión auditiva**

Comprensión auditiva (% nota final)	25
-------------------------------------	----

Tareas

Evaluación de la comprensión oral mediante dos audios muy breves, claros y sencillos de tipología oral distinta.

Cada audio se reproducirá un máximo de 2 veces y tendrá una duración aproximada de 1 y 2 minutos.

La prueba constará de un total de 20 preguntas de opción múltiple, con tres opciones de respuesta: a, b y c. Sólo una será correcta.

El alumnado deberá contestar a 2 tests (uno por cada audio). Cada audición se evaluará sobre 5 puntos (5 puntos + 5 puntos = 10 puntos).

Duración del examen (minutos)	15
Instrucciones en español	Si
Valor acierto	0.5
Descuento fallo	0.16
Nota mínima para aprobar	5

Prueba oral - Expresión Oral

Expresión Oral (% nota final)	25
-------------------------------	----

Tareas

Evaluación mediante un monólogo breve seguido de tareas de interacción guiada.

a. Monólogo: tendrá una duración de entre 2 y 2:30 minutos. Se propondrá un tema y se concederán 3 minutos para organizar las ideas. La persona candidata no podrá leer la respuesta ni utilizar notas durante la intervención.

b. Interacción: consistirá en 2 preguntas de interacción guiada, con una duración aproximada de 1 minuto por pregunta.

Los exámenes orales deben ser grabados para permitir una evaluación objetiva y revisable.

Duración del examen (minutos)	12
Instrucciones en español	Si
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	6

Cómo se obtiene la calificación**Obtención de la calificación final**

La calificación será de APTO/NO APTO, sin calificación numérica. Para obtener la calificación de APTO en el nivel, el alumnado deberá haber obtenido dicha calificación en todas las destrezas (no se compensan unas destrezas con otras). En caso de no aprobarlas todas, la calificación de la destreza o destrezas superadas en la convocatoria ordinaria se conservará para la convocatoria extraordinaria de septiembre. En esa convocatoria extraordinaria solo tendrá que volver a presentarse a la parte o partes no superadas o a aquellas a las que no se haya presentado en la convocatoria ordinaria.

Revisiones. Las solicitudes de revisión de las pruebas realizadas en las convocatorias ordinaria y extraordinaria deben enviarse mediante la aplicación de revisión de exámenes. El alumnado dispondrá de un plazo de siete días naturales, contados desde el día después de la publicación de las notas en la Secretaría Virtual de la UNED, para solicitarla mediante dicha aplicación.

En ningún caso las solicitudes de revisión deberán plantearse en los foros del curso o por correo electrónico. De acuerdo con la normativa general de la UNED, toda solicitud de revisión deberá estar debidamente motivada e incluir las razones por las cuales el estudiante considera que la calificación obtenida debe ser revisada; las solicitudes carentes de argumentación no serán admitidas.

No se proporcionará retroalimentación sobre las pruebas que estén calificadas con APTO. Tampoco se proporcionará retroalimentación sobre las pruebas calificadas con NO APTO, salvo que se haya seguido el proceso de revisión conforme a la normativa de la UNED.

IMPORTANTE: No se atenderán solicitudes fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado. Una vez recibida la respuesta del profesorado corrector, si la persona solicitante sigue en desacuerdo con la calificación obtenida, dispondrá de cinco días naturales para solicitar la constitución de una comisión de revisión. Para ello deberá rellenar el formulario disponible en la página web de UNED Idiomas y enviarlo al correo direccion.cuid@adm.uned.es.

CERTIFICACIÓN: El alumnado de UNED Idiomas podrá obtener de forma gratuita y en línea el certificado con sus calificaciones en cada una de las cuatro destrezas mencionadas una vez que se hayan emitido las actas. Para obtener información sobre el procedimiento de descarga del certificado, deberá consultarse la página web de UNED Idiomas).

TUTORIZACIÓN

Dentro del curso virtual, el alumnado contará con el apoyo de los **tutores en línea y de conversación**, que atienden las dudas del alumnado relacionadas con el funcionamiento del curso en general, al mismo tiempo que proponen y corrigen mensualmente actividades voluntarias de expresión escrita y prácticas orales. El alumnado podrá plantear sus dudas en el Foro de consultas generales y en los foros dedicados a cada unidad del curso.

La tutorización académica se llevará a cabo a través del curso virtual. Por tanto, no se atenderá a cuestiones docentes a través del correo electrónico del Equipo Docente. No se atenderán consultas durante los periodos no lectivos de Navidad, Semana Santa y verano. Puede consultar el calendario académico en la web de la UNED.

Para la consulta de otras cuestiones particulares, puede contactar con el coordinador/la coordinadora. Dispone de los datos en la sección equipo docente.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.