

26-27

course guide EN LÍNEA

ÁRABE A2.2

COURSE CODE : 04772043



UNED

26-27

ÁRABE A2.2

COURSE CODE : 04772043

INDEX

INTRODUCTION

OBJECTIVES

TEACHING STAFF

CONTENTS

BASIC BIBLIOGRAPHY

ADDITIONAL BIBLIOGRAPHY

METHODOLOGY

EVALUATION

TUTORING

GENDER EQUALITY

INTRODUCTION

La UNED ofrece una amplia gama de cursos de idiomas adaptados a varios niveles, desde principiantes hasta avanzados. Nuestro enfoque flexible y a distancia permite al alumnado compaginar el estudio de segundas lenguas con su vida personal y profesional. Los cursos están diseñados según el Marco común europeo de referencia para las lenguas (MCER) y cuentan con materiales didácticos actualizados, tutorías y recursos digitales.

El nivel básico A2.2 de Idiomas UNED constituye un curso de consolidación y profundización de los contenidos estudiados en los tres niveles anteriores. En consecuencia, la complejidad será mayor tanto en el ámbito léxico como en los aspectos gramaticales y sintácticos, con el objetivo de alcanzar una competencia comunicativa más eficaz en lengua árabe. A lo largo de este curso, el alumnado desarrollará una actitud abierta hacia nuevas experiencias y adquirirá una mayor autonomía en su proceso de aprendizaje.

Al finalizar este cuarto curso, el alumnado será capaz de desenvolverse en situaciones sociales habituales, reconociendo los estados de ánimo y las intenciones comunicativas expresadas por su interlocutor y reaccionando de forma adecuada. Asimismo, podrá interactuar con hablantes nativos de árabe con una relativa fluidez y espontaneidad.

OBJECTIVES

Al finalizar el nivel A2.2, el alumno deberá haber alcanzado los siguientes objetivos generales:

- Utilizar el idioma de forma interactiva, receptiva y productiva.
- Hacer un uso sencillo, pero adecuado y eficaz, de la lengua.
- Comprender y producir textos breves, tanto orales como escritos, sobre asuntos cotidianos, empleando para ello un repertorio básico de recursos lingüísticos frecuentes y propios de la lengua estándar.
- Haber adquirido conocimientos básicos sobre los usos de la lengua, las costumbres y los aspectos culturales relacionados con ella.
- Haber desarrollado estrategias y destrezas cognitivas que le permitan afrontar el aprendizaje de la lengua extranjera de forma autónoma o en modalidad semipresencial, así como ampliar posteriormente las competencias adquiridas.
- Ser capaz de poner en práctica los descriptores definidos por el Consejo de Europa en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER).

Al finalizar este nivel, el alumno será capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con ámbitos de experiencia especialmente relevantes para él, como la información básica sobre sí mismo y su familia, las compras, los lugares de interés, las

ocupaciones, entre otros. Asimismo, podrá comunicarse en tareas sencillas y cotidianas que requieran intercambios simples y directos de información sobre asuntos conocidos o habituales.

Objetivos específicos

Comprensión Lectora

Soy capaz de leer textos muy breves y sencillos. Sé encontrar información específica y predecible en escritos cotidianos, como anuncios publicitarios, prospectos, menús y horarios. Comprendo textos sobre temas básicos, como la comida, los restaurantes, los viajes, la compra de ropa, las actividades diarias, el trabajo y otros temas relacionados con el libro de estudio básico.

Expresión Escrita

Soy capaz de escribir notas y mensajes breves y sencillos relacionados con mis necesidades inmediatas. Puedo redactar cartas personales muy sencillas, por ejemplo, para agradecer algo a alguien. También puedo describir fotografías y escribir redacciones de aproximadamente 100 palabras sobre temas relacionados con el libro básico de estudio, así como sobre contenidos trabajados en niveles anteriores, como la comida, el trabajo, la vivienda, los restaurantes, los viajes, la estancia en hoteles, la compra de ropa, las actividades diarias, entre otros.

Comprensión Auditiva

Soy capaz de captar la idea principal de avisos y mensajes breves, claros y sencillos. Comprendo frases y el vocabulario más habitual relacionado con temas de interés personal, como información personal y familiar básica, compras, lugar de residencia, empleo y otros temas similares a los mencionados en los apartados anteriores.

Expresión Oral

Utilizo una serie de expresiones y frases sencillas para describir a mi familia y a otras personas, así como mis condiciones de vida, mi formación académica y mi trabajo actual o el último que desempeñé.

Soy capaz de contar lo que hago cada día, desde la mañana hasta la noche; describir fotografías; hablar sobre mi último viaje; contar lo que he comprado en el centro comercial; hablar sobre mis comidas favoritas, entre otros temas.

Interacción Oral

Puedo comunicarme en situaciones sencillas y habituales que requieren un intercambio simple y directo de información sobre actividades, aficiones, asuntos cotidianos y otros temas relacionados con el libro de estudio. Soy capaz de mantener intercambios sociales muy breves, aunque, por lo general, no comprendo lo suficiente como para mantener una conversación por mí mismo.

TEACHING STAFF

Coordinator	Contacto	Schedule
Cherif Farok Husein El Masry	cfarok@invi.uned.es	Viernes, 17:00-18:00 (Teams)

CONTENTS

Temario

Contenidos funcionales:

- Dar la bienvenida y reaccionar ante esta situación.
- Descripción de lugares.
- Descripción del clima.
- Presentaciones.
- Expresar emociones.
- Reaccionar ante una información con sorpresa o alegría.
- Pedir o solicitar aclaraciones o volver a repetir una información.
- Expresar desconocimiento.
- Pedir opinión.
- Preguntar por las preferencias
- Expresar sobre la intención o el deseo de realizar algo.
- Pedir y ofrecer servicio
- Dar indicaciones para ir a un lugar concreto.
- Dar importancia a un tema en concreto.
- Dar instrucciones para realizar cualquier actividad
- Invitar, ofrecer o pedir algo; expresar la aceptación o el rechazo.
- Preguntar sobre las intenciones y los planes futuros.
- Preguntar sobre el conocimiento y el desconocimiento de un tema.
- Rectificar, corregir o matizar.
- Expresarse con sorpresa.
- Pedir explicaciones a una persona
- Expresar desacuerdo con alguien o disconformidad ante una situación.
- Expresar seguridad o inseguridad en el conocimiento de algo
- Expresar conocimiento.
- Describir objetos y paisajes
- Describir físicamente a otras personas
- Dar opinión.

Contenidos gramaticales:

Todo lo expuesto en los niveles anteriores y además:

- El pretérito pluscuamperfecto
- El imperativo (Repaso)
- El imperativo de los verbos defectivos.
- La negación (Repaso)
- La prohibición.
- El participio activo y pasivo de los verbos derivados.
- El participio activo y pasivo de los verbos defectivos
- La declinación díptota o parcial.
- Los cinco nombres.
- El uso de ZU-ZATU
- Sustantivos de raíz defectiva
- Los números (Cuarta parte)
- El imperativo de los verbos derivados y defectivos.
- Las hermanas de *kana* (su efecto gramatical).
- Las hermanas de *Inna* (su efecto gramatical).
- Los verbos derivados (Repaso)
- El verbo cuadrilítero.
- Algunos verbos especiales.
- Conjugaciones irregulares.
- El verbo sordo simple.
- Los verbos con *hamza* como radical.
- Los verbos cóncavos.
- Los verbos asimilados.
- Los verbos débiles
- Los verbos con doble irregularidad.
- La expresión *amma ...fi* (pero en cuanto a)
- La expresión *haizu* (donde)
- El comparativo con la partícula *mimma*
- Las expresiones a través de , por medio de + *Masdar*
- Los significados de la partícula *Hatta*
- La expresión *Min akzar* + *Masdar*
- El comparativo + *masdar*
- Los plurales irregulares (El plural fracto)
- El uso del diccionario árabe.

Contenidos léxicos:

- Viajes y reserva de habitación en hoteles
- Actividades de la vida diaria.
- El clima en las 4 estaciones del año
- Cambio de imagen en la peluquería.
- Vivienda, hogar y entorno
- Ventajas y desventajas de vivir en un pueblo o en la ciudad
- Consulta médica por enfermedad
- Entrevistas con personas famosas o conocidas
- Actividades en el tiempo libre
- Compras y actividades comerciales.
- Deportes y medios de transporte
- Descripción física
- Los puntos cardinales y otros elementos de localización.
- Léxico relacionado con el estado de ánimo
- Expresiones para disculparse, aconsejar, expresar tiempo, etc.
- Léxico relacionado con el aspecto físico.
- Léxico relacionado con sentimientos y estados de ánimo.
- Perjuicios por fumar cigarrillos y beneficios para la salud al dejar el hábito

Contenidos socioculturales:

- Fiestas religiosas en el mundo árabe
- Programas de Televisión y artículos de prensa
- Algunas diferencias culturales entre los países árabes
- Lugares de interés turístico en el mundo árabe
- Saludos formales e informales
- Formas de debate informal y uso del turno de palabra
- Condiciones de vida (vivienda, trabajo, etc.)
- El matrimonio mixto
- Lenguaje corporal (gestos, contacto visual, etc.)
- Los diferentes dialectos en el mundo árabe
- Los meses del año según el calendario lunar islámico
- Marruecos, un país por descubrir

Nota: puesto que los materiales didácticos de UNED Idiomas son materiales recomendados, esta lista es orientativa. En los exámenes se exigirán los contenidos correspondientes al nivel A2 según el MCER.

BASIC BIBLIOGRAPHY

ISBN(13):9788416063086

Título:SABILY ILA L'ARABIYAH A22013

Autor/es:

Editorial:Olelibros

Sabily Ila Al Arabilla A2 Libro del alumno + Libro de los ejercicios (Lecciones del 1 al 6)

Nota: Puesto que los materiales de UNED Idiomas son materiales recomendados, esta lista es meramente orientativa. En los exámenes se exigirán los contenidos correspondientes a cada nivel según el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas.

Dispondrán de más información y recursos en el curso virtual.

ADDITIONAL BIBLIOGRAPHY

Audios y videos del libro: Sabili Ila Arabiya Libro A1 /Autores : Abdallah Mohammad Sheikh Durra / Fateh Moustafa Ismail Bacha/ Editorial Dar Rabie / Año 2011 / Páginas 240 / ISBN 978-9933-16-172-9

Dispondrán de más información y recursos en el curso virtual.

METHODOLOGY

La matrícula en la modalidad en línea **no incluye el acceso a las clases presenciales en los centros asociados** (para disponer de este servicio es necesario matricularse en la modalidad semipresencial). En esta modalidad, las clases en línea se orientan exclusivamente a la práctica de la conversación.

La adquisición de la competencia en lengua inglesa correspondiente al nivel establecido para este curso, exige fundamentalmente, constancia en el estudio y en la práctica reiterada en los diferentes aspectos de la lengua. De esta manera, es posible desarrollar, de modo progresivo, respuestas lingüísticas cada vez más fluidas y adecuadas.

En la plataforma de enseñanza virtual de UNED Idiomas se encuentra el aula virtual del curso, donde el alumnado encontrará material didáctico complementario, enlaces de interés y otros recursos para el aprendizaje. Asimismo, la plataforma cuenta con un sistema de comunicación virtual a través de foros atendidos por el equipo docente, donde el alumnado puede plantear dudas y participar en actividades vinculadas al aprendizaje. **Se recomienda**

acceder al curso virtual con regularidad. Toda la comunicación se realizará a través del aula virtual, por lo que será responsabilidad del alumnado mantenerse informado (fechas de los exámenes orales, etc.) a través de dicha plataforma.

Al tratarse de una modalidad en línea, conviene señalar que **la metodología es diferente** a la de los cursos semipresenciales. En la metodología en línea, el alumnado puede adaptar su ritmo de estudio a sus circunstancias particulares, lo que aporta mayor flexibilidad al proceso formativo, pero, al mismo tiempo, exige una mayor autonomía en la organización del tiempo de estudio.

El alumnado tendrá la oportunidad de participar de manera voluntaria en actividades supervisadas en el aula virtual para practicar destrezas tanto orales como escritas. La comunicación en su totalidad se realizará a través de la plataforma de enseñanza virtual, siendo responsabilidad del alumno informarse de los eventos importantes (fechas de los exámenes orales, etc.) a través de la misma.

EVALUATION

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tipo de examen

Oral y Escrito

Descripción de las pruebas escritas

Las pruebas escritas están compuestas por dos pruebas distintas que se realizan en sesiones distintas: *Comprensión lectora* y *Expresión escrita*. Cada prueba escrita se evalúa de manera independiente; no se realiza media entre ellas. Las preguntas relacionadas con el *Uso de la lengua*, en su caso, formarán parte de la prueba de *Comprensión lectora*.

En los cursos de UNED Idiomas, los exámenes tienen lugar en mayo/junio, en convocatoria ordinaria, y en septiembre, en convocatoria extraordinaria. En cada una de esas convocatorias, las dos pruebas escritas (*Comprensión lectora* y *Expresión escrita*) se realizan presencialmente en los Centros Asociados.

Para cada una de las dos pruebas escritas, se proporcionan dos fechas de examen (tal y como figuran en el calendario de exámenes publicado en la página web de UNED Idiomas). El alumnado podrá presentarse a la que le resulte más conveniente pudiendo presentarse únicamente a una de ellas. Es responsabilidad del estudiante comprobar en su Centro Asociado con suficiente antelación si debe desplazarse a otro centro para realizar las pruebas escritas; por ejemplo, en Madrid, el alumnado se asigna a los centros de zona por apellidos y en algunos centros asociados el alumnado se examina en aulas de examen pero no en el propio centro.

Descripción de las pruebas orales

El examen oral también está compuesto por dos pruebas orales que evalúan dos competencias distintas: *Comprensión auditiva* y *Expresión e interacción oral*. Cada una de ellas se evalúa de manera independiente; no se calcula nota media entre ambas.

En la modalidad semipresencial, las pruebas orales se realizan en el Centro Asociado. Se recomienda consultar con el Centro Asociado correspondiente para obtener más información.

En la modalidad en línea, las pruebas orales se realizarán mediante la aplicación E-Oral.

Para garantizar la calidad de los procesos de evaluación, los exámenes orales deberán ser grabados. La UNED se compromete a no difundir esas grabaciones ni a utilizarlas para fines distintos de la evaluación del rendimiento del alumnado. La matrícula en este curso conlleva la aceptación de esta condición.

ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES

PRUEBA ESCRITA

Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua

Comprensión lectora (% nota final) 25

Tareas

Evaluación mediante distintas tareas de comprensión de dos textos escritos de tipologías distintas con una extensión máxima de 800 palabras en total.

La prueba constará de un total de 20 preguntas de opción múltiple (con tres opciones de respuesta: a, b, c). De estas, 5 deberán ser de uso de la lengua.

Duración del examen (minutos) 60

Instrucciones en español En el idioma

Valor acierto 0.5

Descuento fallo 0.16

Nota mínima para aprobar 5

Prueba escrita - Expresión escrita

Expresión escrita (% nota final) 25

Tareas

Evaluación mediante actividades que requieren la producción de dos textos breves de tipología distinta adaptados al nivel. Cada texto deberá tener una extensión aproximada de 100 palabras.

Duración del examen (minutos) 60

Instrucciones en español En el idioma

Valor acierto 0

Descuento fallo 0

Nota mínima para aprobar 6

PRUEBA ORAL**Prueba oral - Comprensión auditiva**

Comprensión auditiva (% nota final) 25

Tareas

Evaluación de la comprensión oral mediante dos audios muy cortos de tipología distinta.(entre 1:30 y 2:30 minutos cada audio). La prueba constará de un total de 20 preguntas de respuesta cerrada.

Duración del examen (minutos) 20

Instrucciones en español En el idioma

Valor acierto 0.5

Descuento fallo 0.16

Nota mínima para aprobar 5

Prueba oral - Expresión Oral

Expresión Oral (% nota final) 25

Tareas

Evaluación mediante un monólogo breve seguido de tareas de interacción guiada.

Monólogo: tendrá una duración de entre 2,30 a 3 minutos . Se propondrá un tema y se concederán 3 minutos para organizar las ideas. La persona candidata no podrá leer la respuesta ni utilizar notas durante la intervención.

Interacción: consistirá en 2 preguntas de interacción guiada, con una duración aproximada de 1 minuto por pregunta.

Nota: las pruebas orales deberán grabarse para permitir una evaluación objetiva y revisable.

Duración del examen (minutos) 14

Instrucciones en español En el idioma

Valor acierto 0

Descuento fallo 0

Nota mínima para aprobar 6

Cómo se obtiene la calificación

La calificación será de **APTO/NO APTO, sin calificación numérica**. Para obtener la calificación de APTO en el nivel, el alumnado deberá haber obtenido dicha calificación en **todas** las destrezas (no se compensan unas destrezas con otras). En caso de no aprobarlas todas, la calificación de la destreza o destrezas superadas en la convocatoria ordinaria se conservará para la convocatoria extraordinaria de septiembre. En esa convocatoria extraordinaria solo tendrá que volver a presentarse a la parte o partes no superadas o a aquellas a las que no se haya presentado en la convocatoria ordinaria.

Revisiones. Las solicitudes de revisión de las pruebas realizadas en las convocatorias ordinaria y extraordinaria deben enviarse mediante la aplicación de revisión de exámenes. El alumnado dispondrá de un plazo de siete días naturales, contados desde el día después de la publicación de las notas en la Secretaría Virtual de la UNED, para solicitarla mediante dicha aplicación.

En ningún caso las solicitudes de revisión deberán plantearse en los foros del curso o por correo electrónico. De acuerdo con la normativa general de la UNED, toda solicitud de revisión deberá estar debidamente motivada e incluir las razones por las cuales el estudiante considera que la calificación obtenida debe ser revisada; las solicitudes carentes de argumentación no serán admitidas.

No se proporcionará retroalimentación sobre las pruebas que estén calificadas con APTO. Tampoco se proporcionará retroalimentación sobre las pruebas calificadas con NO APTO, salvo que se haya seguido el proceso de revisión conforme a la normativa de la UNED.

IMPORTANTE: No se atenderán solicitudes fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado. Una vez recibida la respuesta del profesorado corrector, si la persona solicitante sigue en desacuerdo con la calificación obtenida, dispondrá de cinco días naturales para solicitar la constitución de una comisión de revisión. Para ello deberá rellenar el formulario disponible en la página web de UNED Idiomas y enviarlo al correo direccion.cuid@adm.uned.es.

CERTIFICACIÓN: El alumnado de UNED Idiomas podrá obtener de forma gratuita y en línea el certificado con sus calificaciones en cada una de las cuatro destrezas mencionadas una vez que se hayan emitido las actas. Para obtener información sobre el procedimiento de descarga del certificado, deberá consultarse la página web de UNED Idiomas).

TUTORING

Dentro del curso virtual, el alumnado contará con el apoyo del **profesorado tutor en línea y de conversación**, que atienden las dudas del alumnado relacionadas con el funcionamiento del curso en general, al mismo tiempo que proponen y corrigen mensualmente actividades voluntarias de expresión escrita y prácticas orales. El alumnado podrá plantear sus dudas en el Foro de consultas generales y en los foros dedicados a cada unidad del curso.

La tutorización académica se llevará a cabo a través del curso virtual. Por tanto, no se

atenderá a cuestiones docentes a través del correo electrónico del Equipo Docente. No se atenderán consultas durante los periodos no lectivos de Navidad, Semana Santa y verano. Puede consultar el calendario académico en la web de la UNED.

Para la consulta de otras cuestiones particulares, puede contactar con el coordinador. Dispone de los datos en la sección equipo docente.

GENDER EQUALITY

Consistent with the assumed value of gender equality, all the denominations that in this Guide refer to single-person, representative, or members of the university community and are made in the masculine gender, when they have not been replaced by terms generic, shall be understood as interchangeably in female or male gender, depending on the sex of the holder who performs them.