

26-27

course guide EN LÍNEA

ÁRABE A1.2

COURSE CODE : 04772024



UNED

26-27

ÁRABE A1.2

COURSE CODE : 04772024

INDEX

INTRODUCTION

OBJECTIVES

TEACHING STAFF

CONTENTS

BASIC BIBLIOGRAPHY

ADDITIONAL BIBLIOGRAPHY

METHODOLOGY

EVALUATION

TUTORING

GENDER EQUALITY

INTRODUCTION

La UNED ofrece una amplia gama de cursos de idiomas adaptados a varios niveles, desde principiantes hasta avanzados. Nuestro enfoque flexible y a distancia permite al alumnado compaginar el estudio de segundas lenguas con su vida personal y profesional. Los cursos están diseñados según el Marco común europeo de referencia para las lenguas (MCER) y cuentan con materiales didácticos actualizados, tutorías y recursos digitales.

El nivel **A1.2** está dirigido a usuarios básicos que llevan al menos un año estudiando árabe y que cuentan con conocimientos previos de lectura y escritura en este idioma. Los estudiantes de este nivel ya dominan los contenidos fundamentales adquiridos en el nivel anterior (**A1.1**), lo que les permite comunicarse en situaciones cotidianas mediante expresiones de uso frecuente y un vocabulario elemental. Conviene recordar que el **Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER)** es el sistema que define y describe los distintos niveles de competencia en comprensión y expresión, tanto oral como escrita, en lenguas como el árabe.

OBJECTIVES

Comprensión lectora:

- Comprender palabras, nombres conocidos y frases muy sencillas, como las que aparecen en letreros, carteles y catálogos.
- Reconocer las ideas principales de textos sencillos sobre asuntos familiares o relacionados con su entorno más inmediato, como el trabajo, la escuela, el hogar, el estado civil o la nacionalidad.
- Entender diálogos similares a los utilizados durante el curso en los libros de texto

Expresión escrita:

- Escribir postales cortas y sencillas, por ejemplo, para enviar felicitaciones.
- Rellenar formularios con datos personales, como el nombre, la nacionalidad y la dirección, por ejemplo, en el formulario de registro de un hotel.
- Escribir redacciones de unas 80 palabras sobre sí mismo, su trabajo, su vivienda, su familia, etc.
- Describir de forma sencilla fotografías o traducir frases simples del español al árabe sobre temas relacionados con los contenidos del libro básico de estudio.

Comprensión auditiva:

- Reconocer palabras y expresiones muy básicas de uso habitual, relacionadas consigo mismo, su familia y su entorno inmediato, cuando se habla despacio y con claridad.
- Comprender audios cortos y sencillos sobre su vivienda, su trabajo, su estado civil y su entorno familiar, cuando se habla despacio y con claridad.

Expresión / Interacción oral:

Participar en conversaciones sencillas siempre que la otra persona esté dispuesta a repetir lo dicho, reformularlo o hablar más despacio para facilitar la comunicación. Plantear y responder a preguntas sencillas sobre necesidades inmediatas o temas de la vida cotidiana. Utilizar expresiones y frases sencillas para describir el lugar donde vive, el trabajo que realiza y las personas que conoce.

TEACHING STAFF

Coordinator	Contacto	Schedule
Cherif Farok Husein El Masry	cfarok@invi.uned.es	Viernes, 17:00-18:00 (Teams)

CONTENTS**Temario****Contenidos gramaticales**

Todo lo expuesto en el nivel anterior y además:

- Adverbios de lugar.
- Tiempos verbales.
- Los distintos grupos de los verbos triláteros.
- Concordancia del verbo con su sujeto.
- Conjugaciones de verbos triláteros básicos en pasado y en presente.
- El uso de la forma de (*Al Masdar*) para los verbos triláteros.
- El verbo con sufijos pronominales.
- El verbo ser y el verbo estar.
- El perfectivo del verbo *kana*.
- La conjugación de (*Laisa*) / El uso de *Laisa* en la negación.
- El pasado negativo del verbo *Kana*.
- El futuro positivo del verbo *Kana*
- El futuro negativo del verbo *Kana*.
- El pretérito imperfecto y sus usos.
- El futuro / Conjugaciones de verbos triláteros básicos en el futuro.
- Los adjetivos posesivos (pronombres sufijos) .Declinación en singular, dual y plural.
- El singular en nominativo, acusativo y genitivo.

- Al *idaffa*
- El dual como parte de la unidad de (*IDAFA*).
- El plural masculino sano en nominativo, acusativo y genitivo.
- El plural femenino sano en nominativo, acusativo y genitivo.
- La declinación. (Singular, dual y plural).
- Concordancia del adjetivo.
- Los pronombres demostrativos (Repaso).
- Preposiciones con adjetivos posesivos.
- Los adverbios de tiempo.
- Los meses, los días de la semana, partes del día
- La hora, preguntar por la edad, preguntar por el precio.
- Los números (Segunda parte).
- La negación (*Laa-Lam-Lan*) (Iniciación).
- El uso de (*laisa* y *maa*) en la negación.
- Estructura general de los verbos derivados.
- Ejemplos para cada grupo de los verbos derivados. (Iniciación).
- Los plurales irregulares (El plural fracto) / Iniciación
- El uso del diccionario árabe.(Iniciación)

Contenidos funcionales

- Saludar y despedirse.
- Pedir y dar información personal.
- Describir físicamente a personas.
- Describir el carácter.
- Hablar de la familia y de los amigos.
- Pedir confirmación.
- Describir ciudades.
- Descripción de la casa.
- Presentarse
- Reaccionar ante una presentación.
- Describir un barrio.
- Felicitar.
- Ofrecer ayuda.
- Pedir disculpas.
- Ofrecerse a hacer algo.
- Proponer.
- Expresar

- Prohibir o denegar.
- Sugerir.
- Invitar
- Proponer actividades: aceptar o rechazar.
- Presentar conocimiento y desconocimiento
- Preguntar por sentimientos
- Preguntar por el precio de un artículo
- Describir la familia.
- Identificar a otros miembros de la familia.
- Describir físicamente a otras personas

Contenidos léxicos

- Información personal (nombre, apellido, edad, profesión, estado civil, dirección,etc.)
- la vivienda y los lugares del entorno.
- Días de la semana
- Los meses y las estaciones del año
- Léxico relacionado con actividades cotidianas
- Los colores
- Lugares de trabajo
- Léxico relacionado con estados de ánimo y sentimientos
- Los países árabes y sus capitales
- Objetos cotidianos
- Partes del día
- Estudios y Profesiones.
- Expresiones de frecuente uso
- Medios de transporte.
- Monedas / Adjetivos opuestos.
- La edad y la hora
- Léxico relacionado con el aspecto físico y el carácter
- Puntos Cardinales.
- Partes del cuerpo humano

Contenidos socioculturales:

- La casa y la ciudad
- Yo y el otro
- Moneda y precios
- Horarios / Teléfono

- Las relaciones sociales (amigos, conocidos y el entorno laboral).
- La familia, las relaciones familiares y el hogar
- Formas de tratamiento
- Usos de *tú* y *usted*
- Cocina árabe.
- Platos típicos de la gastronomía del mundo árabe
- Ocio y Fiestas
- Teléfono
- Tiempo atmosférico
- La vida cotidiana
- Tiempo libre
- Uso de los apellidos en el mundo árabe
- Información sobre las capitales y las ciudades más importantes de los países de habla árabe

Nota: Puesto que los materiales didácticos de UNED Idiomas son materiales recomendados, esta lista es meramente orientativa. En los exámenes se exigirán los contenidos correspondientes al nivel A1 según el *MCER*.

BASIC BIBLIOGRAPHY

ISBN(13):9788436255836

Título: AL-JATUA. INICIACIÓN A LA LENGUA ÁRABE2008

Autor/es:

Editorial:UNED

ISBN(13):9788461260621

Título:AN-NAFURA A1null

Autor/es:

Editorial:Albujayra

1- AL JATUA, Iniciación a la lengua árabe . Lecciones 7 - 8 - 9 - 10 (Segunda parte del libro) .

Nota: En las primeras páginas del libro, el alumno encontrará un enlace para acceder a los audios del libro.

2 - AN-NAFURA. PACK LIBRO DEL ALUMNO + Libro de ejercicios Temas 2-3-4-5

Nota: Puesto que los materiales de UNED Idiomas son materiales recomendados, esta lista es orientativa. En los exámenes se exigirán los contenidos correspondientes a cada nivel según el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas.

Dispondrán de más información y recursos en el curso virtual.

ADDITIONAL BIBLIOGRAPHY

Sabili Ila Al Arabiya Libro A1 (Lecciones del 1 al 4) / Autores : Abdallah Mohammad Sheikh Durra / Fateh Moustafa Ismail Bacha / Editorial Dar Rabie / Año 2011 / Páginas 240 / ISBN 978-9933-16-172-9 /

Dispondrán de más información y recursos en el curso virtual.

METHODOLOGY

La matrícula en la modalidad en línea **no incluye el acceso a las clases presenciales en los centros asociados** (para disponer de este servicio es necesario matricularse en la modalidad semipresencial). En esta modalidad, las clases en línea se orientan exclusivamente a la práctica de la conversación.

La adquisición de la competencia en lengua inglesa correspondiente al nivel establecido para este curso, exige fundamentalmente, constancia en el estudio y en la práctica reiterada en los diferentes aspectos de la lengua. De esta manera, es posible desarrollar, de modo progresivo, respuestas lingüísticas cada vez más fluidas y adecuadas.

En la plataforma de enseñanza virtual de UNED Idiomas se encuentra el aula virtual del curso, donde el alumnado encontrará material didáctico complementario, enlaces de interés y otros recursos para el aprendizaje. Asimismo, la plataforma cuenta con un sistema de comunicación virtual a través de foros atendidos por el equipo docente, donde el alumnado puede plantear dudas y participar en actividades vinculadas al aprendizaje. **Se recomienda acceder al curso virtual con regularidad.** Toda la comunicación se realizará a través del aula virtual, por lo que será responsabilidad del alumnado mantenerse informado (fechas de los exámenes orales, etc.) a través de dicha plataforma.

Al tratarse de una modalidad en línea, conviene señalar que **la metodología es diferente** a la de los cursos semipresenciales. En la metodología en línea, el alumnado puede adaptar su ritmo de estudio a sus circunstancias particulares, lo que aporta mayor flexibilidad al proceso formativo, pero, al mismo tiempo, exige una mayor autonomía en la organización del tiempo de estudio.

El alumnado tendrá la oportunidad de participar de manera voluntaria en actividades supervisadas en el aula virtual para practicar destrezas tanto orales como escritas. La comunicación en su totalidad se realizará a través de la plataforma de enseñanza virtual, siendo responsabilidad del alumno informarse de los eventos importantes (fechas de los

exámenes orales, etc.) a través de la misma.

EVALUATION

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tipo de examen

Oral y Escrito

Descripción de las pruebas escritas

Las pruebas escritas están compuestas por dos pruebas distintas que se realizan en sesiones distintas: *Comprensión lectora* y *Expresión escrita*. Cada prueba escrita se evalúa de manera independiente; no se realiza media entre ellas. Las preguntas relacionadas con el *Uso de la lengua*, en su caso, formarán parte de la prueba de *Comprensión lectora*.

En los cursos de UNED Idiomas, los exámenes tienen lugar en mayo/junio, en convocatoria ordinaria, y en septiembre, en convocatoria extraordinaria. En cada una de esas convocatorias, las dos pruebas escritas (*Comprensión lectora* y *Expresión escrita*) se realizan presencialmente en los Centros Asociados.

Para cada una de las dos pruebas escritas, se proporcionan dos fechas de examen (tal y como figuran en el calendario de exámenes publicado en la página web de UNED Idiomas). El alumnado podrá presentarse a la que le resulte más conveniente pudiendo presentarse únicamente a una de ellas. Es responsabilidad del estudiante comprobar en su Centro Asociado con suficiente antelación si debe desplazarse a otro centro para realizar las pruebas escritas; por ejemplo, en Madrid, el alumnado se asigna a los centros de zona por apellidos y en algunos centros asociados el alumnado se examina en aulas de examen pero no en el propio centro.

Descripción de las pruebas orales

El examen oral también está compuesto por dos pruebas orales que evalúan dos competencias distintas: *Comprensión auditiva* y *Expresión e interacción oral*. Cada una de ellas se evalúa de manera independiente; no se calcula nota media entre ambas.

En la modalidad semipresencial, las pruebas orales se realizan en el Centro Asociado. Se recomienda consultar con el Centro Asociado correspondiente para obtener más información.

En la modalidad en línea, las pruebas orales se realizarán mediante la aplicación E-Oral.

Para garantizar la calidad de los procesos de evaluación, los exámenes orales deberán ser grabados. La UNED se compromete a no difundir esas grabaciones ni a utilizarlas para fines distintos de la evaluación del rendimiento del alumnado. La matrícula en este curso conlleva la aceptación de esta condición.

ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES**PRUEBA ESCRITA****Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua**

Comprensión lectora (% nota final) 25

Tareas

Evaluación mediante distintas tareas de comprensión de dos textos escritos de tipologías distintas con una extensión máxima de 500 palabras en total.

La prueba constará de un total de 20 preguntas de opción múltiple (con tres opciones de respuesta: a, b, c). De estas, 5 deberán ser de uso de la lengua.

Duración del examen (minutos) 60

Instrucciones en español Si

Valor acierto 0.5

Descuento fallo 0.16

Nota mínima para aprobar 5

Prueba escrita - Expresión escrita

Expresión escrita (% nota final) 25

Tareas

Evaluación mediante actividades que requieren la producción de dos textos breves de tipología distinta adaptados al nivel. Cada texto deberá tener una extensión aproximada de 80 palabras.

Duración del examen (minutos) 60

Instrucciones en español Si

Valor acierto 0

Descuento fallo 0

Nota mínima para aprobar 6

PRUEBA ORAL**Prueba oral - Comprensión auditiva**

Comprensión auditiva (% nota final) 25

Tareas

Evaluación de la comprensión oral mediante dos audios muy cortos de tipología distinta (entre 1 y 2 minutos cada audio) . La prueba constará de un total de 20 preguntas de respuesta cerrada.

Duración del examen (minutos) 15

Instrucciones en español Si

Valor acierto 0.5

Descuento fallo 0.16

Nota mínima para aprobar 5

Prueba oral - Expresión Oral

Expresión Oral (% nota final) 25

Tareas

Evaluación mediante un monólogo breve seguido de tareas de interacción guiada.

Monólogo: tendrá una duración de entre 2 y 2 minutos y 30 segundos. Se propondrá un tema y se concederán 3 minutos para organizar las ideas. La persona candidata no podrá leer la respuesta ni utilizar notas durante la intervención.

Interacción: consistirá en 2 preguntas de interacción guiada, con una duración aproximada de 1 minuto por pregunta.

Nota: las pruebas orales deberán grabarse para permitir una evaluación objetiva y revisable.

Duración del examen (minutos) 12

Instrucciones en español Si

Valor acierto 0

Descuento fallo 0

Nota mínima para aprobar 6

Cómo se obtiene la calificación

Cómo se obtiene la calificación

La calificación será de APTO/NO APTO, sin calificación numérica. Para obtener la calificación de APTO en el nivel, el alumnado deberá haber obtenido dicha calificación en todas las destrezas (no se compensan unas destrezas con otras). En caso de no aprobarlas todas, la calificación de la destreza o destrezas superadas en la convocatoria ordinaria se conservará para la convocatoria extraordinaria de septiembre. En esa convocatoria extraordinaria solo tendrá que volver a presentarse a la parte o partes no superadas o a aquellas a las que no se haya presentado en la convocatoria ordinaria.

Revisiones. Las solicitudes de revisión de las pruebas realizadas en las convocatorias ordinaria y extraordinaria deben enviarse mediante la aplicación de revisión de exámenes. El alumnado dispondrá de un plazo de siete días naturales, contados desde el día después de la publicación de las notas en la Secretaría Virtual de la UNED, para solicitarla mediante dicha aplicación.

En ningún caso las solicitudes de revisión deberán plantearse en los foros del curso o por correo electrónico. De acuerdo con la normativa general de la UNED, toda solicitud de revisión deberá estar debidamente motivada e incluir las razones por las cuales el estudiante considera que la calificación obtenida debe ser revisada; las solicitudes carentes de argumentación no serán admitidas.

No se proporcionará retroalimentación sobre las pruebas que estén calificadas con APTO. Tampoco se proporcionará retroalimentación sobre las pruebas calificadas con NO APTO, salvo que se haya seguido el proceso de revisión conforme a la normativa de la UNED.

IMPORTANTE: No se atenderán solicitudes fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado. Una vez recibida la respuesta del profesorado corrector, si la persona solicitante sigue en desacuerdo con la calificación obtenida, dispondrá de cinco días naturales para solicitar la constitución de una comisión de revisión. Para ello deberá rellenar el formulario disponible en la página web de UNED Idiomas y enviarlo al correo direccion.cuid@adm.uned.es.

CERTIFICACIÓN: El alumnado de UNED Idiomas podrá obtener de forma gratuita y en línea el certificado con sus calificaciones en cada una de las cuatro destrezas mencionadas una vez que se hayan emitido las actas. Para obtener información sobre el procedimiento de descarga del certificado, deberá consultarse la página web de UNED Idiomas).

TUTORING

Dentro del curso virtual, el alumnado contará con el apoyo del **profesorado tutor en línea y de conversación**, que atienden las dudas del alumnado relacionadas con el funcionamiento del curso en general, al mismo tiempo que proponen y corrigen mensualmente actividades voluntarias de expresión escrita y prácticas orales. El alumnado podrá plantear sus dudas en el Foro de consultas generales y en los foros dedicados a cada unidad del curso.

La tutorización académica se llevará a cabo a través del curso virtual. Por tanto, no se atenderá a cuestiones docentes a través del correo electrónico del Equipo Docente. No se atenderán consultas durante los periodos no lectivos de Navidad, Semana Santa y verano. Puede consultar el calendario académico en la web de la UNED.

Para la consulta de otras cuestiones particulares, puede contactar con el coordinador. Dispone de los datos en la sección equipo docente.

GENDER EQUALITY

Consistent with the assumed value of gender equality, all the denominations that in this Guide refer to single-person, representative, or members of the university community and are made in the masculine gender, when they have not been replaced by terms generic, shall be understood as interchangeably in female or male gender, depending on the sex of the holder who performs them.