

25-26

# Guía de la asignatura PRUEBA LIBRE



**PL - ESPERANTO B2**

CÓDIGO DE IDIOMA : 04891060

UNED

**25-26**

**PL - ESPERANTO B2**

**CÓDIGO DE IDIOMA : 04891060**

# **INDICE**

**INTRODUCCIÓN**

**OBJETIVOS**

**EQUIPO DOCENTE**

**CONTENIDOS**

**EVALUACIÓN**

**IGUALDAD DE GÉNERO**

## INTRODUCCIÓN

## OBJETIVOS

## EQUIPO DOCENTE

Coordinador	Contacto	Horario
Félix Manuel Jiménez Lobo	manuelobo@invi.uned.es	Miércoles, 16:00-17:00 (Teams)

## CONTENIDOS

### Temario

#### Contenidos funcionales

- Realizar una entrevista. Insistir, convencer a alguien. Informar sobre la manera. Expresar dos acciones simultáneas. Estructurar su discurso. Rechazar una idea.
- Manifiestar desagrado. Manifiestar lo que se ha dicho. Proponer mejoras para la ciudad. Escribir un email de reclamación. Interrogar. Indicar una cantidad.
- Hablar de los estudios. Expresar inquietud y deseos. Expresar intención de hacer algo. Expresar la causa y la consecuencia. Expresar su satisfacción e insatisfacción. Expresar confianza y desconfianza.
- Presentar la utilidad y las cualidades de un objeto. Advertir de riesgos. Subrayar la importancia. Hablar de las actividades de ocio. Confirmar y desmentir. Hablar del futuro.
- Hablar de la lectura personal. Expresar gustos artísticos. Expresar apreciación y falta de apreciación. Expresar oposición y concesión. Describir una obra, un acontecimiento artístico. Escribir una pequeña biografía.
- Expresar puntos de vista y argumentar.
- Realizar actividades de sistematización en contexto.
- Describir el país de origen, su cultura, peculiaridades y atractivos.
- Planear un viaje, preparar la participación en un congreso esperantista; comparar medios de transporte.
- Presentar una afición o un tema especializado pero bien conocido para una audiencia lega.

#### Contenidos gramaticales

- Los verbos y adjetivos seguidos de preposición (*pri, je, pro...*).
- El presente simple vs el presente compuesto.

- El orden de la frase (revisión del acusativo).
- Acusativo de tiempo (*la tutan tagon*) y de dirección (*iri en la domon*).
- Reconocimiento del acusativo de cantidad (*cent metrojn longa*).
- El estilo indirecto. La pregunta (revisión de los adverbios interrogativas). La interrogación indirecta.
- Los indefinidos (la cantidad). Tabla completa de correlativos, incluyendo posesivos, indefinidos, negativos y colectivos (*ies, nenies, cxies*).
- El posesivo reflexivo (*sia*).
- La causa y la consecuencia.
- El participio presente como adjetivo (sufijo *-ant-*); el gerundio.
- Los pronombres relativos con preposición. Las subordinadas de relativo.
- Revisión del sufijo de individuo *-ul-*.
- Los pronombres sujeto y complemento (revisión de *oni* especialmente).
- Propositiones de infinitivo y relativo como sujeto (*estas... -e*).
- Uso de *cxí* y *tio*. Revisión de la construcción *ju pli... des pli...*
- La oposición y la concesión. La expresión del tiempo respecto al momento presente y al aludido. Revisión del comparativo y el superlativo.
- Relacionar sus ideas de forma coherente (empleo de conectores).

### Contenidos léxicos

- El reciclaje. La ecología y las soluciones para el medio ambiente.
- La limpieza de la ciudad. El arte urbano. El bienestar en la ciudad y la movilidad urbana.
- Revisión del sufijo *-estr-*.
- Los estudios. Los conocimientos.
- El tiempo libre y los deportes.
- Repaso de los sufijos *-an-*, *-abl-*.
- Revisión del sufijo de cosa material *-ajx-*.
- La literatura y la creación. El arte.
- Revisión del sufijo peyorativo *-acx-*.
- Revisión del sufijo *ism-*.
- Viajes y medios de transporte.
- En un congreso de Esperanto.

### Contenidos fonéticos

Los contenidos fonéticos se centran en las dificultades que existen para los hispanohablantes.

- Revisión de la distinciones entre *s*, *z*, *dz* y *c*.

- La entonación de la pregunta.
- Practicar las dobles consonantes.
- Practicar la distinción entre *v* y *b*.
- Practicar la distinción entre *g*, *k* y *h*.
- Pronunciación correcta (no fricativa) de los sonidos *b*, *d*, *g*.

Nota: puesto que los materiales didácticos de UNED Idiomas son materiales recomendados, esta lista es meramente orientativa. En los exámenes se exigirán los contenidos correspondientes al nivel B2 según el MCER.

## EVALUACIÓN

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tipo de examen

Oral y Escrito

Descripción de las pruebas escritas

Los dos exámenes escritos son los siguientes: Comprensión Lectora y Expresión Escrita. Cada una de las competencias se evalúa de manera independiente, no se hace nota media.

**Estas subpruebas se desarrollan en una única convocatoria (mayo/junio), de modo que no se conservan notas parciales.**

En lo que concierne a la prueba escrita, se proporcionan dos fechas de examen (tal y como se recoge en el calendario de exámenes publicado en la página web de **U N E D** Idiomas : <https://www.uned.es/universidad/inicio/estudios/idiomas/examenes.html>), pudiendo el estudiante concurrir a la que le resulte más conveniente.

El centro asociado donde se realizará el examen escrito es el que se haya seleccionado en el proceso de matrícula. Los estudiantes matriculados no

recibirán tutorías en los centros asociados. Sus servicios se limitan a la obtención de la tarjeta de estudiante y la realización de los exámenes escritos. Es responsabilidad del estudiante comprobar en su centro asociado con suficiente antelación si debe desplazarse a otro para realizar la prueba. En Madrid la asignación de centros se realiza según el apellido.

**Criterios de calificación de la expresión escrita (cada redacción):**

1ª tarea - 5 puntos

2ª tarea - 5 puntos

Es necesario obtener 6/10 en la prueba de expresión escrita.

Adecuación: coherencia y cohesión:... 1,5 puntos

Uso correcto de las estructuras:..... 2 puntos

Uso correcto del léxico: .....1 punto

Ortografía: .....0,5 puntos.

*La prueba de redacción se considera automáticamente NO APTA si el alumno comete errores gramaticales que no serían aceptables ni siquiera en un nivel A1, A2 o B1.*

Description de las pruebas orales

El examen oral está también compuesto de dos pruebas que evalúan dos competencias distintas: *Comprensión Auditiva* y *Expresión e Interacción Oral*. Cada una de ellas se evalúa de manera independiente y no hacen media.

La prueba oral se efectuará a través de la aplicación *E-oral* en el periodo habilitado para ello, tal y como se le informará en el curso virtual y en la página web de UNED Idiomas. El estudiante dispondrá de exámenes de prueba (*mock*) para comprobar el funcionamiento de la aplicación antes del periodo de evaluación real. Si no cuenta con el equipamiento adecuado puede dirigirse a su centro asociado y solicitar asistencia (siempre con suficiente antelación).

Para garantizar la calidad en los procesos de evaluación, los exámenes orales deben ser grabados. La UNED se compromete a no difundir esas grabaciones ni darles uso alguno diferente a la evaluación del rendimiento del estudiante. La matrícula en este curso conlleva la aceptación de esta condición.

**Monólogo: 5 puntos**

**Interacción: 5 puntos.**

Es necesario obtener 6/10 a la prueba de expresión oral.

Para cada ejercicio:

Adecuación al tema/ coherencia: ..... / 1 punto

Pronunciación: ..... /1 punto

Uso correcto de las estructuras: ..... / 1 punto

Uso correcto del léxico: ...../1 punto

Fluidez-interacción : ...../1 punto

## **ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES**

### **PRUEBA ESCRITA**

#### **Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua**

Comprensión lectora (% nota final)                      25

#### Tareas

La primera tarea comprende 2 o más textos breves (textos expositivos personales, que contengan puntos de vista, comentarios, opiniones, consejos prácticos, pequeños textos informativos o textos profesionales etc..). La segunda tarea, contiene un sólo texto narrativo, descriptivo, de opinión, informativo de actualidad, etc. La extensión del texto es de entre 1.600 y 3.250 palabras en total. El alumno debe contestar a 20 ítems para ambas tareas.

**Tipos de tareas: Cuestionario de elección múltiple, enlazar enunciados con su texto correspondiente, ordenar párrafos, etc.**

**No hay examen de uso de la lengua.**

Duración del examen (minutos)	90
Instrucciones en español	En el idioma
Valor acierto	0.5
Descuento fallo	0.16
Nota mínima para aprobar	5

**Prueba escrita - Expresión escrita**

Expresión escrita (% nota final) 25

## Tareas

Producción de dos textos de tipología diferente (175-200 palabras cada uno).

Duración del examen (minutos) 90

Instrucciones en español En el idioma

Valor acierto 0

Descuento fallo 0

Nota mínima para aprobar 6

**PRUEBA ORAL****Prueba oral - Comprensión auditiva**

Comprensión auditiva (% nota final) 25

## Tareas

2-4 audiciones de documentos auténticos con 20 preguntas en total. Cada audición se pasará dos veces con una pequeña pausa entre cada una de ellas.

Duración del examen (minutos) 30

Instrucciones en español En el idioma

Valor acierto 0.5

Descuento fallo 0.16

Nota mínima para aprobar 5

**Prueba oral - Expresión Oral**

Expresión Oral (% nota final) 25

## Tareas

Un monólogo de duración 3:30 a 4 minutos y la respuesta breve a 2-3 preguntas sobre el mismo. Se proporcionan 5 minutos previamente para que el estudiante pueda compilar y organizar ideas. No se permite el uso de esas notas durante la prueba ni por tanto la lectura del monólogo, lo que invalida la misma automáticamente.

Duración del examen (minutos) 14

Instrucciones en español En el idioma

Valor acierto 0

Descuento fallo 0

Nota mínima para aprobar 6

**Cómo se obtiene la calificación**

El tipo de calificación es APTO / NO APTO, sin calificación numérica. Para obtener APTO en el nivel tiene que tener esa calificación en todas las destrezas.

**La matrícula en la Prueba Libre solo da derecho a una única convocatoria, sin posibilidad de recuperación posterior.**

**Revisiones:** Las solicitudes de revisión de las pruebas realizadas en las convocatorias única deben solicitarse a través de la aplicación de revisiones diseñada a tal fin. En ningún caso se deben plantear por correo electrónico al coordinador del curso. De acuerdo con la normativa general de la UNED, toda solicitud de revisión deberá estar debidamente motivada argumentando las razones por las cuales el/la alumno/a considera que su examen está bien respondido; las solicitudes carentes de argumentación no serán admitidas.

No se proporcionará retroalimentación de las pruebas que estén calificadas con APTO. Tampoco se proporcionará retroalimentación de las pruebas calificadas con NO APTO si no es dentro de un proceso de revisión, efectuado en el tiempo y la forma establecidos por la normativa de la UNED para este menester.

**IMPORTANTE:** el alumnado dispondrá de 7 días naturales desde la publicación de las notas para solicitar revisión del examen. No se atenderán peticiones fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado anteriormente. Una vez recibida la respuesta a la solicitud, si el estudiante continúa en desacuerdo con la calificación obtenida, dispondrá de cinco días naturales para solicitar la constitución de una comisión de revisión, mediante un Formulario de solicitud de segunda revisión de examen.

**Certificación:** Los estudiantes de Idiomas UNED podrán obtener de forma gratuita y online el certificado con sus calificaciones en cada una de las cuatro destrezas mencionadas. Consultar la página web de Idiomas UNED para el procedimiento de descarga del certificado.

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.