

25-26

course guide PRUEBA LIBRE



PL - ESPERANTO B1

COURSE CODE : 04891050

UNED

25-26

PL - ESPERANTO B1

COURSE CODE : 04891050

INDEX

INTRODUCTION

OBJECTIVES

TEACHING STAFF

CONTENTS

EVALUATION

GENDER EQUALITY

INTRODUCTION

OBJECTIVES

TEACHING STAFF

Coordinator	Contacto	Schedule
-------------	----------	----------

CONTENTS

Contenidos

Contenidos funcionales

- El mundo de la cocina. Estar en un restaurante.
- En el hogar. Hablar de familiares y parientes. El cuerpo humano.
- Expresar interés y desinterés por algo. Expresar una obligación, un permiso, una prohibición.
- Hablar de la historia de su familia. Describir los lazos con los familiares. Contar en pasado: describir situaciones, costumbres y acontecimientos. Expresar la satisfacción y la alegría.
- Contar un recuerdo, decir que hemos olvidado.
- Expresar estrés. Relatar una experiencia profesional. Hablar de responsabilidades presentes y pasadas. Evocar su visión del mundo del trabajo. Expresar opinión. Hablar de lo que satisface en el trabajo. Expresar su motivación.
- Presentar un tema. Expresar diferentes grados de certeza. Expresar la evidencia. Expresar su punto de vista. Comparar diversos modos de consumo. Describir un lugar.
- Expresar ventajas y desventajas.
- Hablar de la diversidad de culturas entre los esperantistas. Cambiar de país de residencia. Expresar la confianza, animar.
- Contar dos hechos pasados. Situar en el tiempo: expresar la cronología.
- Decir la verdad, afirmar y mentir.
- Contar un viaje. Organizar un viaje. Indicar un itinerario. Hacer hipótesis. Expresar lamento o arrepentimiento. Imaginar un pasado diferente.

Contenidos gramaticales

- Transformar en transitivos los verbos mediante el sufijo *-ig*. La terminación *-n* como expresión de tiempo. La partícula *ajn*. Los correlativos: *-e, -el, -al*.
- Los participios activos *-ant-, -int-, -ont-*. Preposiciones: *anstataux, ekster, trans, preter, po*

- Los participios pasivos *-at-*, *-it-*, *-ot-*.
- La construcción *ju pli... des pli...* Los correlativos: *-ia*, *-ies*.
- El subjuntivo presente. Aconsejar (subjuntivo e indicativo). La negación y la restricción: los prefijos privativos (*mal-*, *ne-*).
- Los tiempos en pasado (simples y compuestos). El sufijo *ad-*. Los indicadores de tiempo: expresión de la duración, de un momento. El uso o no de acusativo en esos complementos.
- Pronombres relativos *kiu(j)(n)*, *kie(n)*, *kio(n)*, *kia(j)(n)*. Revisión del acusativo para expresar movimiento. La expresión de la opinión: sin subjuntivo. La expresión de la finalidad.
- La expresión de la opinión: indicativo vs subjuntivo. El comparativo y el superlativo. El adjetivo, su creación y su uso.
- Verbos compuestos en pasado (*esti + -inta*). Verbos modales más usados.
- Creación de verbos: el sufijo *-um-* y repaso de los sufijos *-ig-*, *-igx-*. La sustantivación (relación entre verbos y sustantivos). La voz pasiva: terminaciones *-at-*, *-it-*, *-ot-*. Los adverbios de manera (el sufijo *-e* y creación léxica).
- La expresión del futuro (presente, futuro simple, futuro compuesto). La condición y la hipótesis (el condicional presente y pasado). Verbos impersonales. Revisión de los sufijos *an-*, *-i-* y *-uj-* para nacionalidades y países. Revisión del prefijo *ek-*.
- La elisión con uso de apóstrofe (') de la terminación del sustantivo *-o* y de la vocal del artículo determinado *la*.

Contenidos léxicos

- La naturaleza. Animales y plantas.
- Los sufijos *-ind* y *-ec*.
- La casa y la vida diaria.
- Los prefijos *dis-*, *mis-*. Los sufijos *-end-*, *-um-*, *-ism-*.
- “Falsos amigos” en esperanto.
- El sufijo de acción continuada o repetitiva *-ad-*. El prefijo de parentesco *bo-*. Los sufijos de cariño *-cxj-*, *-nj-*. Los prefijos *pra-* y *eks-*. El sufijo multiplicativo *-obl-* y el sufijo *-op-*.
- Esperantismos.
- La cocina y el restaurante. La alimentación. El alojamiento, la convivencia.
- El ser humano, la familia. Las relaciones con el prójimo. Revisión del sufijo de tendencia *em-*.
- El mundo del trabajo. El mercado de trabajo. Revisión de los afijos *re-*, *-ej-* y *-obl-*.
- La moda y el consumo. El consumo colaborativo. Revisión del sufijo *-ind-* para expresar algo que vale la pena.
- Partes del cuerpo.
- Las relaciones sociales e interculturales. La diversidad. Revisión del sufijo *-ec-* para indicar cosas abstractas.

- El periodismo y los medios de comunicación. La prensa. Revisión de la terminación *-n* (acusativo) como expresión de tiempo.
- El viaje: transporte, alojamiento, tiempo climático, localización, paisaje, organización.
- La literatura y la creación. El arte. Revisión del sufijo peyorativo *-acx-*. Revisión del sufijo *ism-*.

Contenidos fonéticos

Los contenidos fonéticos se centran en las dificultades que existen para los hispanohablantes.

- Vista general de errores frecuentes de hispanohablantes.
- Practicar los sonidos *s / z*
- Las combinaciones *st, sc, sp, sk*.
- Las combinaciones *sv, sv*
- La *r* inicial. Revisión de la división en sílabas y uso de la coma.
- La pronunciación de *j* y *n* en la misma sílaba.
- La diferencia entre *gx* y *cx*.
- La diferencia entre *sx* y *jx*. Practicar estos dos junto con *gx* y *cx*.
- La sucesión de consonantes: *kv, gv, sc, sxr...* La *v* inicial para palabras que en otros idiomas comienzan por *w*.
- Practicar los sonidos *sx/cx*.

Nota: puesto que los materiales didácticos de UNED Idiomas son materiales recomendados, esta lista es meramente orientativa. En los exámenes se exigirán los contenidos correspondientes al nivel B1 según el *MCER*.

EVALUATION

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tipo de examen

Oral y Escrito

Descripción de las pruebas escritas

El examen escrito está compuesto por las siguientes dos pruebas: **Comprensión Lectora** y **Expresión Escrita**. Cada una de las competencias se evalúa de manera independiente, no se hace nota media. (Las preguntas relacionadas con el uso de la lengua, si hubiera, formarían parte de la prueba de Comprensión Lectora)

Estas subpruebas se desarrollan en una única convocatoria (mayo/junio), de modo que no se conservan notas parciales.

En lo que concierne a la prueba escrita, se proporcionan dos fechas de examen (tal y como se recoge en el calendario de exámenes publicado en la página web de UNED Idiomas : <https://www.uned.es/universidad/inicio/estudios/idiomas/examen.html>), pudiendo el estudiante concurrir a la que le resulte más conveniente.

El centro asociado donde se realizará el examen escrito es el que se haya seleccionado en el proceso de matrícula. Los estudiantes matriculados no recibirán tutorías en los centros asociados. Sus servicios se limitan a la obtención de la tarjeta de estudiante y la realización de los exámenes escritos. Es responsabilidad del estudiante comprobar en su centro asociado con suficiente antelación si debe desplazarse a otro para realizar la prueba. En Madrid la asignación de centros se realiza según el apellido.

Description de las pruebas orales

El examen oral también consta de dos pruebas destinadas a evaluar dos competencias distintas: **Comprensión Auditiva** y **Expresión e Interacción Orales**. Cada una de estas competencias se evalúa de manera independiente, por lo que no se promedia una calificación final.

La prueba oral se lleva a cabo durante un periodo determinado, en mayo/junio, cuya fecha se publica en la página web. Esta parte del examen se realiza en línea a través de la aplicación E-Oral.

Para garantizar la calidad de los procesos de evaluación, las pruebas orales deben ser grabadas. La UNED se compromete a no difundir dichas grabaciones ni utilizarlas para fines ajenos a la evaluación del rendimiento académico del estudiante. La matrícula en este examen implica la aceptación de esta condición.

ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES

PRUEBA ESCRITA

Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua

Comprensión lectora (% nota final) 25

Tareas

Dar respuesta a 20 preguntas sobre varios documentos (en total entre 1.100 y 1.800 palabras). Las preguntas son de respuesta cerrada.

No hay examen de uso de la lengua.

Duración del examen (minutos) 90

Instrucciones en español En el idioma

Valor acierto 0.5

Descuento fallo 0.16

Nota mínima para aprobar	5
--------------------------	---

Prueba escrita - Expresión escrita

Expresión escrita (% nota final)	25
----------------------------------	----

Tareas

Producción de dos textos de tipología y extensión diferente (125-175 palabras cada uno).

Criterios de calificación de la expresión escrita (cada redacción):

1ª tarea - 5 puntos

2ª tarea - 5 puntos

Es necesario obtener 6/10 en la prueba de expresión escrita.

Adecuación: coherencia y cohesión:... 1,5 puntos

Uso correcto de las estructuras:..... 2 puntos

Uso correcto del léxico:1 punto

Ortografía:0,5 puntos.

La prueba de redacción se considera automáticamente NO APTA si el alumno comete errores gramaticales que no serían aceptables ni siquiera en un nivel A1 o A2.

Duración del examen (minutos)	90
-------------------------------	----

Instrucciones en español	En el idioma
--------------------------	--------------

Valor acierto	0
---------------	---

Descuento fallo	0
-----------------	---

Nota mínima para aprobar	6
--------------------------	---

PRUEBA ORAL**Prueba oral - Comprensión auditiva**

Comprensión auditiva (% nota final)	25
-------------------------------------	----

Tareas

Respuesta a 20 preguntas de respuesta cerrada sobre 2~4 audios o videos. **Los valores de acierto/fallo indicados se escalarán al número de preguntas tipo test que contenga el examen.**

Duración del examen (minutos)	40
-------------------------------	----

Instrucciones en español	En el idioma
--------------------------	--------------

Valor acierto	0.5
---------------	-----

Descuento fallo	0.16
-----------------	------

Nota mínima para aprobar	5
--------------------------	---

Prueba oral - Expresión Oral

Expresión Oral (% nota final)	25
-------------------------------	----

Tareas

Un monólogo de duración 3-3:30 minutos y la respuesta breve a 2-3 preguntas sobre el mismo. Se proporcionan 3 minutos previamente para que el estudiante pueda compilar y organizar ideas. No se permite el uso de esas notas durante la prueba ni por tanto la lectura del monólogo, lo que invalida la misma automáticamente.

Criterios de calificación de la expresión oral:

Monólogo: 5 puntos

Interacción: 5 puntos.

Es necesario obtener 6/10 a la prueba de expresión oral.

Para cada ejercicio:

Adecuación al tema/ coherencia: / 1 punto

Pronunciación: /1 punto

Uso correcto de las estructuras: / 1 punto

Uso correcto del léxico:/1 punto

Fluidez-interacción :/1 punto

Duración del examen (minutos)	14
Instrucciones en español	En el idioma
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	6

Cómo se obtiene la calificación

El tipo de calificación es **APTO/NO APTO**, sin calificación numérica. Para obtener la calificación de APTO en el nivel, el alumnado debe superar las cuatro destrezas evaluadas: Comprensión Lectora , Expresión Escrita, Comprensión Auditiva y Expresión e Interacción Orales.

La matrícula en la Prueba Libre solo da derecho a una única convocatoria, sin posibilidad de recuperación posterior.

Revisiones: Las solicitudes de revisión de las pruebas realizadas deben solicitarse a través de la aplicación de revisiones diseñada a tal fin. En ningún caso se deben plantear por correo electrónico al coordinador del curso. De acuerdo con la normativa general de la UNED, toda solicitud de revisión deberá estar debidamente motivada argumentando las razones por las cuales el/la alumno/a considera que su examen está bien respondido; las solicitudes carentes de argumentación no serán admitidas. No se proporcionará retroalimentación de las pruebas que estén calificadas con APTO. Tampoco se proporcionará retroalimentación de las pruebas calificadas con NO APTO si no es dentro de un proceso de revisión, efectuado en el tiempo y la forma establecidos por la normativa de la UNED para este menester.

IMPORTANTE: el alumnado dispondrá de 7 días naturales desde la publicación de las notas para solicitar revisión del examen. No se atenderán peticiones fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado anteriormente. Una vez recibida la respuesta a la solicitud, si el estudiante continúa en desacuerdo con la calificación obtenida, dispondrá de cinco días naturales para solicitar la constitución de una comisión de revisión, mediante un Formulario de solicitud de segunda revisión de examen.

Certificación: El estudiantado de UNED Idiomas podrá obtener de forma gratuita y en línea un certificado con sus calificaciones en cada una de las cuatro destrezas mencionadas. Para informarse sobre el procedimiento de descarga del certificado, se recomienda consultar la página web de UNED Idiomas.

GENDER EQUALITY

Consistent with the assumed value of gender equality, all the denominations that in this Guide refer to single-person, representative, or members of the university community and are made in the masculine gender, when they have not been replaced by terms generic, shall be understood as interchangeably in female or male gender, depending on the sex of the holder who performs them.