

25-26

course guide PRUEBA LIBRE



PL - INGLÉS SUPERIOR C1

COURSE CODE : 04791070

UNED

25-26

PL - INGLÉS SUPERIOR C1
COURSE CODE : 04791070

INDEX

INTRODUCTION
OBJECTIVES
TEACHING STAFF
CONTENTS
EVALUATION
GENDER EQUALITY

INTRODUCTION

El **nivel superior de inglés** de Idiomas UNED representa una consolidación y ampliación de los contenidos del nivel avanzado (B2). El nivel C1 corresponde al nivel de **usuario competente** o **dominio operativo eficaz** según el *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas* (MCER) según el cual el usuario “se expresa con fluidez y espontaneidad, casi sin esfuerzo. Tiene un buen dominio de un repertorio léxico extenso que le permite superar sus deficiencias fácilmente con circunloquios. Apenas se hace notable la búsqueda de expresiones o de estrategias de evitación; solo un tema conceptualmente difícil puede obstaculizar la fluidez natural de su discurso. Las destrezas de discurso que caracterizan la banda anterior siguen siendo evidentes en el nivel C1, con un énfasis en la mayor fluidez; por ejemplo: es capaz de seleccionar, de entre un fluido repertorio de funciones del discurso, la frase más apropiada con la que iniciar sus comentarios con el fin de tomar la palabra o de ganar tiempo y mantenerlo mientras piensa; produce un discurso claro, fluido y bien estructurado, y posee el control de estructuras organizativas, conectores y mecanismos de cohesión.” [1]

Por lo tanto, en el nivel C1, aumenta la complejidad léxica y gramatical. Esto permitirá que el estudiante pueda alcanzar un nivel de competencia y actuación superior en el que pueda hacer un uso flexible y efectivo del idioma.

[1] Fuente: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte / Instituto Cervantes (2002). *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza y Evaluación*. Madrid: MECD y Anaya, pp. 38-39; Título original: *Common European Framework for Languages: Learning, Teaching, Assessment*, Council for Cultural Cooperation, Education Committee, Language Policy Division, Strasbourg.

OBJECTIVES

Los **objetivos** para el nivel superior (C1), definidos en el *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas*, se resumen del siguiente modo:

- Ser capaz de **entender las ideas principales de textos simples y complejos**, que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico y no están dentro de su campo de especialización.
- Poder **expresarse de forma fluida y espontánea** sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada.
- Poder hacer un **uso flexible y efectivo del idioma** para fines sociales, académicos y profesionales.

- Poder **producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad**, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización y articulación del texto.

Los **requisitos generales por destrezas** se especifican a continuación:

- Expresión oral:** el estudiante realiza descripciones y presentaciones claras y detalladas sobre temas complejos, integrando otros temas, desarrollando ideas concretas y terminando con una conclusión adecuada.
- Expresión escrita:** el estudiante escribe textos claros y bien estructurados sobre temas complejos resaltando las ideas principales, ampliando con cierta extensión y defendiendo sus puntos de vista con ideas complementarias, motivos y ejemplos adecuados, y terminando con una conclusión apropiada.
- Comprensión auditiva:** el estudiante es capaz de comprender lo suficiente como para seguir un discurso extenso sobre temas abstractos y complejos que sobrepasan su especialidad, aunque puede que tenga que confirmar algún que otro detalle, sobre todo, si no está acostumbrado al acento. Reconoce una amplia gama de expresiones idiomáticas y coloquiales, y aprecia cambios de registro. Es capaz de seguir un discurso extenso incluso cuando no está claramente estructurado, y cuando las relaciones son solo supuestas y no están señaladas explícitamente.
- Comprensión lectora:** el estudiante comprende con todo detalle textos extensos y complejos, tanto si se relacionan con su especialidad como si no, siempre que pueda volver a leer las secciones difíciles.

TEACHING STAFF

Coordinator	Contacto	Schedule
-------------	----------	----------

CONTENTS

Contenidos

Contenidos funcionales (Real life - functions):

- Getting to know people
- Presenting yourself
- Expressing opinions
- Making a short pitch
- Making key points (speaking)
- Telling an anecdote

- Linking events (speaking)
- Discussing proposals
- Proposing and conceding a point (speaking)
- Making a podcast
- Hedging language (speaking)
- Your favourite music
- Responding to questions (speaking)
- Checking, confirming and clarifying
- Making conversation
- Showing interest (speaking)
- Recognizing feelings
- A debate
- Interrupting (speaking)

Contenidos gramaticales:

- Time phrases
- The continuous aspect
- Perfect forms
- Passive forms
- Qualifiers
- Intensifying adverbs
- Future probability
- Past modals
- Emphatic structures
- Avoiding repetition
- Phrasal verbs
- Verb patterns
- Passive reporting verbs
- Nominalization
- The adverb *just*
- Purpose and result
- Linking words
- Present and perfect participles
- Adverbs and adverbial phrases
- Negative adverbials and inversion
- Unreal past forms
- Conditionals and inversion
- Approximation and vague language

- Would*

Contenidos léxicos:

- Personality and identity
- Binomial pairs
- Phrasal verb *get*
- Idioms: safety
- Personal qualities
- Describing towns
- Adverb + adjective collocations
- Suffix *-able*
- Phrasal verb *come*
- Repeated word pairs
- Synonyms
- Compound words
- Injuries
- Idioms: health
- Verb prefix *out*
- Idioms: business buzz words
- Themes of songs
- Idioms: music
- Verb + preposition
- Crime and punishment
- Being a good member of society
- Having fun
- Feelings
- Heteronyms
- Adjective collocations

Contenidos fonéticos:

- Linking in word pairs
- Merged words in everyday phrases
- Word stress
- Quite, fairly* and *pretty*
- Stress in intensifying adverbs
- Linking vowel sounds (intrusion)
- Weak forms in past modals
- Do, does* and *did*
- Stress in short responses

- Long sounds
- Stress in two-syllable verbs
- Toning down
- Negative statements
- New words
- Expressions with *just*
- Intonation to express uncertainty
- Silent letters
- Sentence stress
- Intonation and elision
- Heteronyms
- Adjectives ending in -ed
- Intonation in interruptions
- Weak 'of'
- Sounding encouraging
- Sentence stress in different types of sentences
- Stress in expressions of disagreement
- Intonation in questions

Nota: puesto que los materiales didácticos de UNED Idiomas son materiales recomendados, esta lista es meramente orientativa. En los exámenes se exigirán los contenidos correspondientes al nivel C1 según el MCER.

EVALUATION

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tipo de examen

Oral y Escrito

Descripción de las pruebas escritas

El examen escrito está compuesto por las siguientes dos pruebas: **Comprensión Lectora** y **Expresión Escrita**. Cada una de las competencias se evalúa de manera independiente, no se hace nota media.

Estas pruebas se desarrollan en una única convocatoria (mayo/junio), de modo que no se conservan notas parciales.

En lo que concierne a la prueba escrita, se proporcionan dos fechas de examen (tal y como se recoge en el calendario de exámenes publicado en la página web de UNED Idiomas : <https://www.uned.es/universidad/inicio/estudios/idiomas/examenes.html>), pudiendo el estudiante concurrir a la que le resulte más conveniente.

El centro asociado donde se realizará el examen escrito es el que se haya seleccionado en el proceso de matrícula. Los estudiantes matriculados no recibirán tutorías en los centros asociados. Sus servicios se limitan a la obtención de la tarjeta de estudiante y la realización de los exámenes escritos. Es responsabilidad del estudiante comprobar en su centro asociado con suficiente antelación si debe desplazarse a otro para realizar la prueba. En Madrid la asignación de centros se realiza según el apellido.

Description de las pruebas orales

El examen oral también consta de dos pruebas destinadas a evaluar dos competencias distintas: **Comprensión Auditiva** y **Expresión e Interacción Orales**. Cada una de estas competencias se evalúa de manera independiente, por lo que no se promedia una calificación final.

Las pruebas orales se llevan a cabo durante un periodo determinado, en mayo/junio, cuya fecha se publica en la página web. Esta parte del examen se realiza en línea a través de la aplicación E-Oral.

Para garantizar la calidad de los procesos de evaluación, las pruebas orales deben ser grabadas. La UNED se compromete a no difundir dichas grabaciones ni utilizarlas para fines ajenos a la evaluación del rendimiento académico del estudiante. La matrícula en este examen implica la aceptación de esta condición.

ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES

PRUEBA ESCRITA

Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua

Comprensión lectora (% nota final) 25

Tareas

Responder a 30 preguntas de respuesta cerrada de tres textos, con un total de 2.500 a 3.500 palabras.

En el nivel C1 de inglés no se realiza un examen de 'Uso de la lengua'.

Duración del examen (minutos)	120
Instrucciones en español	No
Valor acierto	0.33
Descuento fallo	0.11
Nota mínima para aprobar	5

Prueba escrita - Expresión escrita

Expresión escrita (% nota final)	25
----------------------------------	----

Tareas

Redacción de dos textos de distinta tipología, con una extensión de 200 a 250 palabras cada uno.

Duración del examen (minutos)	120
-------------------------------	-----

Instrucciones en español	No
--------------------------	----

Valor acierto	0
---------------	---

Descuento fallo	0
-----------------	---

Nota mínima para aprobar	6
--------------------------	---

PRUEBA ORAL**Prueba oral - Comprensión auditiva**

Comprensión auditiva (% nota final)	25
-------------------------------------	----

Tareas

Responder 30 preguntas de opción múltiple basadas en 3 o 4 audios o videos.

Duración del examen (minutos)	30
-------------------------------	----

Instrucciones en español	No
--------------------------	----

Valor acierto	0.33
---------------	------

Descuento fallo	0.11
-----------------	------

Nota mínima para aprobar	5
--------------------------	---

Prueba oral - Expresión Oral

Expresión Oral (% nota final)	25
-------------------------------	----

Tareas

a) Expresión oral: Producción de un monólogo de 5 a 6 minutos sobre un tema determinado. El estudiante dispone de 3 minutos previos para organizar sus ideas. No está permitido utilizar dichas notas durante la prueba.

b) Interacción oral: Conversación breve de 3 a 4 minutos sobre un tema preestablecido.

Duración del examen (minutos)	15
-------------------------------	----

Instrucciones en español	No
--------------------------	----

Valor acierto	0
---------------	---

Descuento fallo	0
-----------------	---

Nota mínima para aprobar	6
--------------------------	---

Cómo se obtiene la calificación

Calificación: El tipo de calificación es **APTO/NO APTO**, sin calificación numérica. Para obtener la calificación de APTO en el nivel, el alumnado debe superar las cuatro destrezas evaluadas: Comprensión Lectora, Expresión Escrita, Comprensión Auditiva y Expresión e Interacción Orales.

La matrícula en la Prueba Libre solo da derecho a una única convocatoria, sin posibilidad de recuperación posterior.

Revisiones: Las solicitudes de revisión de las pruebas realizadas deben enviarse a través de la aplicación de revisión de calificaciones. El alumnado dispondrá de un plazo de 7 días naturales, contados desde la publicación de las calificaciones en la Secretaría Virtual de la UNED, para solicitar la revisión mediante dicha aplicación. De acuerdo con la normativa general de la UNED, toda solicitud de revisión debe estar debidamente motivada, argumentando las razones por las cuales el estudiante considera que sus respuestas son correctas. Las solicitudes que carezcan de argumentación no serán admitidas.

No se proporcionará retroalimentación de las pruebas calificadas como APTO. Tampoco se ofrecerá retroalimentación de las pruebas calificadas con NO APTO, salvo que se haya seguido el proceso de revisión conforme a la normativa de la UNED.

Importante: No se atenderán solicitudes fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado. Una vez recibida la respuesta del profesor corrector, si el estudiante sigue en desacuerdo con la calificación obtenida, dispondrá de un plazo de 5 días naturales para solicitar la constitución de una comisión de revisión. Para ello, deberá rellenar el formulario disponible en la página web de UNED Idiomas y enviarlo al correo electrónico direccion.cuid@adm.uned.es.

Certificación: El estudiantado de UNED Idiomas podrá obtener de forma gratuita y en línea un certificado con sus calificaciones en cada una de las cuatro destrezas mencionadas. Para informarse sobre el procedimiento de descarga del certificado, se recomienda consultar la página web de UNED

Idiomas. <https://www.uned.es/universidad/inicio/estudios/idiomas/certificados-reconocimientos.html>

GENDER EQUALITY

Consistent with the assumed value of gender equality, all the denominations that in this Guide refer to single-person, representative, or members of the university community and are made in the masculine gender, when they have not been replaced by terms generic, shall be understood as interchangeably in female or male gender, depending on the sex of the holder who performs them.