11-12

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI

ANTROPOLOGÍA SOCIAL

CÓDIGO 01613044

UNED

11-12

ANTROPOLOGÍA SOCIAL

CÓDIGO 01613044

ÍNDICE

OBJETIVOS

CONTENIDOS

EQUIPO DOCENTE

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

INSTRUCCIONES Y CONSEJOS PARA LA REDACCIÓN DEL EXAMEN

IGUALDAD DE GÉNERO

OBJETIVOS

Facilitar al alumno de la Diplomatura de Trabajo Social una visión de la Antropología Social a pie de tierra. Para lo cual se ha establecido un programa que, teniendo en cuenta el hecho de que la asignatura a cursar es cuatrimestral, recoja los contenidos más "pragmáticos" de la antropología social. En el entendimiento de que representan algunos de los aspectos de mayor interés, en cuanto a sus posibles aplicaciones en la práctica, para el estudiante, futuro profesional

CONTENIDOS

•Tema 1. La antropología aplicada (Tema 2 del libro de Kottak)
•Tema 2. Métodos y códigos éticos en antropología cultural (Tema 3 del libro de Kottak)
•Tema 3. La cultura (Tema 4 del libro de Kottak)
•Tema 4. Etnicidad y raza (Tema 5 del libro de Kottak)
•Tema 5. El matrimonio (Tema 10 del libro de Kottak)
•Tema 6. Género (Tema 11 del libro de Kottak)
•Tema 7. Sexo y socialidad. Etnografías comparativas de objetivación sexual (Tema 2 del libro de Nieto)
•Tema 8. La familia en una perspectiva transcultural (Tema 4 del libro de Nieto)
•Tema 9. Estudios lésbicos y gays en el ámbito de la antropología (Tema 8 del libro de Nieto)
•Tema 10. La transversalidad de género. Contexto cultural y prácticas de género (Tema 11 del libro de Nieto)
•Tema 11. Hijra y Sadhin. Ni hombre ni mujer en la India (Tema 12 del libro de Nieto)
•Tema 12. En la cuerda floja. Riesgos sexuales y trabajo sexual masculino en Filipinas (Tema 16 del libro de Nieto)

EQUIPO DOCENTE

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788448146344
Título:ANTROPOLOGÍA CULTURAL (11ª)
Autor/es:
Editorial:MC GRAW HILL

ISBN(13):9788488119964
Título:ANTROPOLOGÍA DE LA SEXUALIDAD Y DIVERSIDAD CULTURAL (1ª)
Autor/es:
Editorial:TALASA EDICIONES

KOTTAK, C. *Antropología Cultural*, McGraw-Hill, 11.ª Edición, Madrid, 2006
NIETO, JOSÉ A. *Antropología de la sexualidad y diversidad cultural*, Edi-torial Talasa, Madrid, 2003

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788437612904
Título:LA CONSTRUCCIÓN DEL SEXO (1)
Autor/es:
Editorial:CATEDRA

GEERTZ, C. *La interpretación de las culturas*, Gedisa, Barcelona, 1987
LAQUEUR, T. *La construcción del sexo. Cuerpo y género desde los griegos hasta Freud*, Cátedra, Madrid, 1994 LEWONTIN, R. C., S. ROSE y L. J. KAMIN. *No está en los genes. Crítica*
al racismo biológico, Crítica, Barcelona, 1996 SAHLINS, M. *Uso y abuso de la biología*, Siglo XXI, Madrid, 1982

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Tipo de Examen
El examen constará de: **7 preguntas breves** y **1 tema**.
Las preguntas breves pueden ser, *al menos*, de cuatro tipos:
(A) Las que siguen el modelo de un test, es decir, una pregunta con varias respuestas de las que el alumno deberá de elegir *una o varias (*en el caso de que sean varias se especificará*)*.

Ej: Por "roles de género" se entiende:

a Una distribución desigual de recompensas entre hombres y mujeres
b Las diferencias notables entre la biología masculina y la femenina
c Ideas demasiado simplificadas pero fuertemente asumidas sobre las características de varones y mujeres
d Tareas y actividades que una cultura asigna a los sexos
e Todas las anteriores

(B) Las que siguen el modelo de desarrollo, es decir, una pregunta a la que el alumno se le exige que redacte una respuesta en unas líneas.

Ej: ¿A qué llama Kottak la "monogamia en serie"?

(C) Aquellas cuya respuesta exigen establecer relaciones entre nombres, teorías, lugares, conceptos, identidades... de dos columnas diferentes:

Ej: Relacione los nombres de la columna de la izquierda con los sistemas clasificatorios del modelo de varianza de género de Anne Bolin de la columna de la derecha:

•*Vehine Mako* *Hermafrodita*
•*Mahu* *Rol de género cruzado*
•*Serrer* *Dos espíritus*

(D) Aquellas en las que el alumno se tiene que decantar por una de dos posibilidades:

Ej: Lo opuesto al etnocentrismo es el relativismo cultural:

a) Verdadero
b) Falso

En el examen se pueden intercalar unas con otras sin una regla prescrita. Es decir, puede haber, por ejemplo, 3 preguntas del tipo A, 2 del tipo B y 1 del tipo C, y 1 del tipo D ó2 preguntas del tipo A, 1 del tipo B, 2 del tipo C y 2 del tipo D o cualquier otra combinación.
El tema puede ser enunciado, por lo menos, de dos formas diferentes:
(A) El enunciado del tema puede coincidir con un apartado de un tema o capítulo de cualquiera de los dos libros de la asignatura:

Ej. (para el libro de Kottak): Incesto y exogamia

Ej. (para el libro de Nieto): Roles rituales y aceptación social (de los hijras)

Cuando se le proponga un apartado es importante que el alumno se ciña a él. Si se le pregunta "Roles rituales y aceptación social (de los hijras)" no se le está pidiendo que hable de su estructura social o que ensaye sobre su identidad (si es no-mujer, no-hombre...). Puede hablar de los hijras pero nunca en perjuicio de lo que se le pregunta. Un folio dedicado a cuestiones sobre los hijras de donde el equipo docente extraiga siete líneas dedicadas a sus roles y aceptación social no tendrá la misma consideración que medio folio correctamente redactado y orientado al tema que se propone.
(B) El enunciado del tema puede no concordar con apartado o capítulo alguno, obligando al alumno a reflexionar, relacionar y redactar un examen de "cosecha propia". Por "cosecha propia" no se entiende la elaboración de un examen a base de opiniones particulares; se trata, más bien, de un ejercicio en el que el alumno pondrá a prueba sus capacidades reflexivas, demostrando así que entendió el libro de texto, apoyándose siempre en datos, información, conceptos o teorías extraídos del libro o de los libros que son materia de examen.

Ej: ¿Qué puede aportar la visión transcultural del género que tiene la Antropología a los futuros trabajadores sociales?

Puntuación
La nota máxima a obtener es de 10 puntos.

Cada pregunta breve vale un máximo de 1 punto, de manera que respondiendo correctamente a todas las preguntas breves se podrá obtener un máximo de 7 puntos, siempre y cuando se cumplan las condiciones descritas en el punto 1 del apartado siguiente ("Para aprobar"). Las preguntas breves de los formatos A, C y D valdrán 1 punto; nunca se calificarán de forma parcial. Las preguntas breves que sigan el modelo de desarrollo -tipo B- valdrán como máximo 1 punto, pero podrán ser calificadas parcialmente en función de que la respuesta del alumno sea más o menos correcta (0,25, 0,50 y 0,75 puntos) y en función de los criterios que para esa pregunta establezca el equipo docente en su momento.
Las 5 primeras preguntas breves del examen (preguntas breves 1 a 5) pueden ser respondidas sin perjuicio de restar puntos en el caso de que las respuestas no sean correctas. En cambio, una respuesta incorrecta a las preguntas breves 6 y 7 restará 0,25 cada una, dado que el equipo docente considera que ambas tienen un nivel de complejidad algo mayor que las cinco primeras. Si hubiera respondido de manera incorrecta a las dos últimas preguntas breves (números 6 y 7) se le restará un máximo de 0,50 puntos por las dos.
En la hoja de examen, tras el enunciado de las preguntas breves 6 y 7 se le recodará al alumno que la respuesta errónea a dichas preguntas resta puntos.
El tema valdrá un máximo de tres puntos.

Para aprobar

Para aprobar el alumno necesita un mínimo de 5 puntos que los puede obtener de la manera que se explica a continuación:
1.- Respondiendo a 5 o más breves bien. Si el alumno cree que ha respondido de manera correcta a 5 preguntas breves (a 6 óa 7) puede no responder al tema, pero en tal caso su puntuación nunca excederá de 5 puntos, aunque tenga bien 6 o 7 preguntas breves. En cualquier caso, es decisión del alumno confiar en las respuestas breves para obtener un aprobado y dejar el examen sin responder al tema.
2.- Si el alumno responde al tema ha de saber que para que (el tema) sea leído y corregido por el equipo docente deberá de haber obtenido previamente un mínimo de 4 puntos en las respuestas a las preguntas breves. Es decir, si el alumno sólo tiene tres breves bien (o tres y media, por ejemplo), y ha respondido al tema, éste no le será leído ni, por tanto, corregido; la nota final del alumno será de 3 (ó 3.5).
3.- Si el alumno tiene 4 breves bien, aún no ha aprobado, pero tiene la posibilidad de sacar hasta 3 puntos en el tema tal y como se ha dicho. También puede puntuar en el tema 0.5 puntos con lo que su nota final sería de 4.5, por debajo del aprobado.

Nota final: Dado que algunas preguntas y el tema pueden puntuarse con dígitos intermedios (0.25, 0.75, 2.25 puntos…), las calificaciones finales pueden presentar la forma de un 5.2,

3.7, o, por ejemplo, 7.7, calificaciones que corresponden a 5.25, 3.75 y 7.75 respectivamente, como consecuencia de la suma o resta de las puntuaciones obtenidas.

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

DANIEL GUINEA MARTIN (Segundo Cuatrimestre)
Martes, de 9.30 a 13.30 y de 16 a 20h.
Jueves, de 9.30 a 13.30h.
Tel.- 91 398 9441
dguinea@poli.uned.es
MARIA MERCEDES MONTERO BARTOLOME (Segundo Cuatrimestre)
Martes, de 9.30 a 13.30 y de 16 a 20h.
Miércoles, de 9.30 a 13.30h.
Tel.- 91 398 7057
marilda@poli.uned.es

Se podrá comunicar con el Equipo Docente de la asignatura a través de ALF.

INSTRUCCIONES Y CONSEJOS PARA LA REDACCIÓN DEL EXAMEN

Cuando reciba la hoja de examen, podrá empezar a responder por el reverso de la misma o en hoja aparte, tal y como usted desee. Si lo hace en hoja aparte puede llevarse la hoja de preguntas al finalizar.
Las **preguntas breves** que sean de desarrollo se pueden responder en un máximo de 10 líneas.
En la **respuesta al tema** no hay límite de extensión. Extiéndase lo que crea necesario para desarrollar los datos, la información, las teorías o conceptos en relación a lo que se le pregunta. Si se le pregunta de manera concreta un tema entero ajústese a él; si se le pregunta un apartado del tema ajústese al apartado. Si el tema obliga a la relación de ideas entre temas diferentes del libro ponga en marcha sus capacidades relacionales para ensayar la respuesta.

En las preguntas y temas de desarrollo, **no exponga una batería de ideas como si estuviera enviando un telegrama**. No llene el examen de ideas cortas, separadas por guiones y asteriscos. Desarrolle esas ideas y redacte frases en las que se vea con claridad

su nivel de comprensión.

No redacte un examen como si estuviera enviando un mensaje por el teléfono móvil o como si estuviera en una sesión de chat. Evite utilizar abreviaturas en la redacción del examen. "También" se escribe "también", y no "tb". "Que" se escribe "que", y no "q", etcétera.

La duración del examen es de **2 horas**.

No se permite **ningún tipo de material** durante la redacción del examen.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.