10-11

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI

GEOGRAFÍA DE LOS PAISAJES INTEGRADOS DE ESPAÑA

CÓDIGO 01603023

UNED

10-11

GEOGRAFÍA DE LOS PAISAJES INTEGRADOS DE ESPAÑA

CÓDIGO 01603023

ÍNDICE

OBJETIVOS
CONTENIDOS
EQUIPO DOCENTE
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
OTROS MATERIALES
OTROS MEDIOS DE APOYO
PRUEBAS PRESENCIALES Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN
IGUALDAD DE GÉNERO

OBJETIVOS

A estas alturas de la carrera no ignoramos que conocer el medio ambiente conlleva saber sobre los elementos externos que rodean e influyen en el desarrollo de la vida. Nada más lógico para ello que el estudio y análisis del entorno inmediato que nos rodea, en este caso de nuestro país España. La incidencia de los elementos de la naturaleza y del hombre sobre aquél a lo largo del tiempo origina un paisaje, que llamamos integrado porque es el fruto final de la conjunción de las energías más diversas tanto físicas como culturales.
Así pues, el objetivo último de la asignatura está en la adquisición de conocimientos acerca de cuál es y cómo reacciona el sustrato físico, su composición y estructura, elementos naturales y humanos que intervienen y el resultado último que producen, que no es otro que el de un paisaje integrado.

CONTENIDOS

I PARTE: ELEMENTOS FÍSICOS DEL PAISAJE
CONTENIDOS
I- ELEMENTOS FÍSICOS DEL PAISAJE

TEMA I: Origen y estructura del relieve.
TEMA II: Diversidad topográfica.
TEMA III: Rasgos permanentes del clima peninsular.
TEMA IV: Características del clima (II): los elementos del clima.
TEMA V: Tipos de clima: clasificación climática.
TEMA VI: La acción de las aguas (1): hidrología peninsular.
TEMA VII: La acción de las aguas (II): las cuencas hidrográficas
TEMA VIII: La acción de las aguas (III): los lagos y humedales
TEMA IX: Vegetación (I): las regiones eurosiberiana y mediterránea.
TEMA X: Vegetación (II): las regiones boreoalpina y macaronésica
II- ELEMENTOS SOCIOECONÓMICOS DEL PAISAJE

TEMA XI. Población
TEMA XII. Migraciones y paisaje
TEMA XIII. Evolución y estructura de la ciudad
TEMA XIV. Actividades agrarias
TEMA XV. Industria y energía
TEMA XVI. Turismo

EQUIPO DOCENTE

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788460928546
Título:ATLAS TEMÁTICO DE ESPAÑA (1ª)
Autor/es:
Editorial:PROYECTOS CORYDON

ISBN(13):9788477386551
Título:ATLAS HISTÓRICO DE ESPAÑA Y PORTUGAL (1ª)
Autor/es:
Editorial:SÍNTESIS

FRANCO ALIAGA, T. y J. LÓPEZ-DAVALILLO LARREA. El texto base está colgado en la red y el alumno puede bajárselo e imprimirlo. Es recomendable la GUÍA PRÁCTICA elaborada para la asignatura de GEOGRAFíA DE ESPAÑA, sobre todo sus análisis sobre climogramas.

FRANCO ALIAGA, T. (2004): *Atlas temático de España.* Madrid. Proyectos Córydon. Contiene todo tipo de gráficos y comentarios sobre los diferentes temas del programa.

LÓPEZ-DAVALILLO LARREA, J. (1999): *Atlas histórico de España y Portugal*. Madrid. Síntesis. Una visión gráfica comentada sobre los principales acontecimientos del pasado, que explican el presente y sus paisajes.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

CAVERO DIÉGUEZ, V. (1998): *Los paisajes rurales. Contrastes y procesos de transformación* en MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (dir.) (1998), pág. 75-92.

MATA OLMO, R. y C. SANZ HERRÁIZ (2004): *Atlas de los paisajes de España*. Madrid, Ministerio de Medio Ambiente.

MARTÍNEZ DE PISÓN, E. (dir.) (1998): *Paisaje y medio ambiente.* Soria. Fundación Duques de Soria.

MOLINERO HERNANDO, F. y otros (coord.) (2004):. *Atlas de la España rural.* Madrid. MAPA.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

No existen en esta asignatura, función que realizan los ejercicios de autoevaluación que aparecen al final de cada tema.

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

OTROS MATERIALES

Es interesante, por no decir necesario, que acceda a la página virtual de la asignatura donde hallará observaciones, materiales complementarios, debates en el foro de los alumnos, etc.

OTROS MEDIOS DE APOYO

Emisiones radiofónicas donde se orienta sobre los objetivos más destacados y se realiza algún análisis práctico como climodiagramas, cuadros, etc. Es interesante ver en la TV los vídeos y reportajes sobre paisajes, ríos, fauna, desarrollo urbano, etc.

PRUEBAS PRESENCIALES Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los ejercicios de todas las convocatorias constan de tres preguntas y un caso práctico. Los cuatro son obligatorios y han de contestarse en las hojas oficiales del examen, remitidas por la Sede Central, ajustándose al espacio de esos dos folios. A cada respuesta se le asignará hasta 2,5 puntos.
Se tendrán en cuenta tanto la sintaxis como la ortografía, pudiendo ser determinantes en la calificación final del ejercicio. Por último el equipo docente le ruega que su caligrafía sea legible, porque si bien no escatimará esfuerzos en comprenderla, reconoce que su subconsciente y la fatiga añadida juegan en contra de usted.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.