8-09

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI

DISEÑO, DESARROLLO E INNOVACION DEL CURRICULUM

CÓDIGO 01484033

UNED

8-09

DISEÑO, DESARROLLO E INNOVACION DEL CURRICULUM

CÓDIGO 01484033

ÍNDICE

OBJETIVOS
CONTENIDOS
EQUIPO DOCENTE
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
MATERIAL AUDIOVISUAL
OTROS MEDIOS AUDIOVISUALES
IGUALDAD DE GÉNERO

OBJETIVOS

–Comprender el carácter multidimensional de la innovación educativa.
– Identificar modelos de enseñanza-aprendizaje representativos en el ámbito de la innovación curricular.
–Constatar diferentes enfoques en el diseño y desarrollo curricular y valorar sus elementos constitutivos.
–Indicar pautas generales para integrar la perspectiva multicultural en el centro.
–Valorar la pertinencia del sistema metodológico elaborado para innovar la comunicación y la calidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
–Diseñar estrategias de innovación didáctica.
–Diseñar y desarrollar modelos innovadores en las diversas áreas curriculares.
–Adecuar e integrar los medios didácticos y las actividades a los modelos diseñados.
–Poder llegar a utilizar los medios de comunicación como agentes de educación en los procesos formativos.
–Saber utilizar los nuevos medios para innovar en el sistema de aprendizaje.
–Elaborar modelos de intervención, de mejora de la calidad como base para la innovación educativa a partir de la práctica evaluadora.

CONTENIDOS

El programa de la asignatura consta de 5 bloques temáticos y 20 temas. Los 11 primeros temas se trabajan en el primer cuatrimestre y los nueve restantes en el segundo
PROGRAMA DEL PRIMER CUSTRIMESTRE

Bloque I. Currículo e innovación
TEMA 1. De la Didáctica al Currículum.
TEMA 2. Racionalidad y ámbitos del Currículum: Diseños curriculares.
TEMA 3. La innovación educativa, cultura y transformación permanente de las instituciones educativas.

Bloque II. Planificación del proceso de enseñanza-aprendizaje: desarrollo e innovación de las prácticas educativas
TEMA 4. Reforma educativa e innovación curricular.
TEMA 5. Los niveles de concreción curricular.
TEMA 6. Programación del proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula.
TEMA 7. Adaptaciones curriculares y principios organizadores en el centro y en el aula.

Bloque III. Teoría y metodología del proceso de enseñanza-aprendizaje
TEMA 8. Sistema metodológico del proceso de enseñanza-aprendizaje.
TEMA 9. Individualización y singularización del proceso de enseñanza-aprendizaje.
TEMA 10. Metodología socializadora del proceso de enseñanza aprendizaje en

colaboración.
TEMA 11. Métodos y técnicas de enseñanza para la diversidad educativa.

PROGRAMA DEL SEGUNDO CUATRIMESTRE

Bloque III. Teoría y metodología del proceso de enseñanza-aprendizaje
TEMA 12. Las actividades en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
TEMA 13. La interacción didáctica en el aula: el clima sociocomunicativo
Bloque IV. Comunicación y medios
TEMA 14. Comunicación educativa I.
TEMA 15. Perspectiva cultural en el diseño y desarrollo de los medios materiales curriculares.
TEMA 16. El sentido transformador de los medios de comunicación.
TEMA 17. Medios tecnológicos y diversidad comunicativa.

Bloque V. Evaluación
TEMA 18. La evaluación en el diseño curricular. Concepto, análisis y caracterización de la evaluación en la educación española actual.
TEMA 19. Los criterios de evaluación. Una zona fronteriza entre los contenidos / objetivos y la evaluación.
TEMA 20. La evaluación formativa. La toma de decisiones como consecuencia de las informaciones propiciadas por al evaluación.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	ESTEBAN VAZQUEZ CANO
Correo Electrónico	evazquez@edu.uned.es
Teléfono	91398-8008
Facultad	FACULTAD DE EDUCACIÓN
Departamento	DIDÁCTICA,ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y DIDÁCTICAS ESPECIALES

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788479911584
Título:DISEÑO, DESARROLLO E INNOVACIÓN DEL CURRÍCULUM EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS (2ª)
Autor/es:
Editorial:UNIVÉRSITAS

ISBN(13):9788483223932
Título:INVESTIGAR PARA INNOVAR EN LA ENSEÑANZA (1ª ED., 1ª IMP.)
Autor/es:

Editorial:PEARSON ALHAMBRA

Las Unidades Didácticas específicas para el conocimiento de la materia tiene la siguiente referencia bibliográfica:
MEDINA RIVILLA, A., RODRÍGUEZ DIÉGUEZ, J. L. y SEVILLANO GARCÍA, M. L. (Coords.) (2002). *Diseño, Desarrollo e Innovación del Currículum en las Instituciones Educativas.* Madrid. Universitas. 2 Tomos.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788436228694
Título:ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO (1ª)
Autor/es:
Editorial:U.N.E.D.

ISBN(13):9788436231724
Título:ELABORACIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS
Autor/es:
Editorial:U.N.E.D.

ISBN(13):9788436238594
Título:METODOLOGÍA INNOVADORA EN EL PROCESO EDUCATIVO
Autor/es:
Editorial:U.N.E.D.

ISBN(13):9788436243376
Título:EL CLIMA SOCIAL DEL CENTRO EDUCATIVO
Autor/es:
Editorial:U.N.E.D.

ISBN(13):9788436253597
Título:EL CLIMA SOCIAL DEL CENTRO EDUCATIVO
Autor/es:
Editorial:U.N.E.D.

DE LA TORRE, S. y BARRIOS, O. (2000) (Coords.). *Estrategias didácticas innovadoras. Barcelona. Octaedro.*

DE LA TORRE, S. y otros (1998). *Cómo innovar en los centros educativos. Madrid. Escuela Española.*

DE LA TORRE, S. (1994). *Innovación curricular: Proceso, estrategias y evaluación. Madrid. Dykinson.*

MEDINA RIVILLA, A. y SALVADOR, F. (Coords.) (2002). *Didáctica General. Madrid. Pearson.*

MEDINA RIVILLA, A. y SEVILLANO GARCÍA, M. L. (1997). *Diseño y desarrollo curricular. Evaluación de los estudiantes. Buenos Aires. Docencia.*

SEVILLANO GARCÍA, M. L. (2004). *Didáctica en el siglo XXI. Madrid. McGraw-Hill Interamericana.*

SEVILLANO GARCÍA, M. L y otros (1999). *Nuevas tecnologías, medios de comunicación y educación. Madrid. CCS.*

SEVILLANO GARCÍA (2004) (Dir.). *Evaluación de programas formativos –culturales de la televisión pública. Madrid. Dykinson*.

SEVILLANO GARCÍA (2005). *Estrategias innovadoras para una enseñanza de calidad. Madrid. Pearson Educación.*

SEVILLANO GARCÍA y otros (2007). *Investigar para innovar en enseñanza. Madrid. Pearson Educación*

SISTEMA DE EVALUACIÓN

PRUEBAS PRESENCIALES

Las pruebas presenciales constarán de dos partes. En la primera parte se propondrán veinte preguntas de respuesta de opción múltiple (tipo test). En la segunda parte se propondrán dos temas de los que el estudiante deberá elegir uno para su desarrollo. Cada parte se valorará con una puntuación máxima de cinco puntos. Se necesitará hoja de lectura óptica.

TRABAJOS DE CURSO OBLIGATORIO

PRIMER CUATRIMESTRE

–Identificar una innovación curricular en un centro de Educación Infantil, Primaria, Secundaria, Universitaria, en una Empresa, en un ámbito Social, etc. Se pueden seguir estos pasos:

–Realizar una entrevista en profundidad a la persona responsable, equipo que la está llevando a cabo. (adjuntar el protocolo de la entrevista como anexo. Ha de tener al menos 12 preguntas):

•Delimitar los objetivos que pretende.

•Describir el contenido de la misma.

•Indicar las estrategias y medios que utiliza para desarrollarla.

•Explicitar cómo se evalúa y la repercusión que tiene.
•Constatar el grado de satisfacción para los agentes que la desarrollan.
•Indicar la temporalización en su desarrollo o en su lugar las notas de campo.
•Realizar un resumen con lo datos obtenidos (15-20 folios).

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Estudio y análisis del a obra SEVILLANO GARCÍA, M.L. y otros (2007). *Investigar para innovar en la enseñanza*. Madrid . Pearson Educación. Se desarrollarán las siguientes fases:
1. Hacer un resumen de 8 folios de los capítulos teóricos del a obra (Capítulo 1 y Capítulo 2)
2.- Teniendo en cuenta el modelo de Entrevista-Guía indicada en el Capítulo 3 de la obra, genere Ud. otro modelo análogo y aplique la entrevista a 10 personas. Transcriba lo esencial de las respuestas y realice un análisis comparativo de los datos obtenidos en la investigación presentada en el libro. (se explicita en el capítulo 4) y los obtenidos por Ud.
Los trabajos se entregarán al Profesor -Tutor, si existe, del Centro Asociado al que pertenecen , y otra copia , enviarán a las Profesoras de la Sede Central. De no tener Profesor-Tutor, deberán enviarlos a las profesoras de la Sede Central . Los estudiantes que pertenezcan a los Centros Asociados de la A a la M (Ambas incluidas) a la profesora Elena Goded. Los estudiantes que pertenezcana a los Centros Asociados de la N a la Z (ambas incluidas) y Extranjeros a la Profesora María Luisa Sevillano García. Son obligatorios . De no realizarse , no se puede aprobar la asignatura.

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Dra. D.ª María Luisa Sevillano García
Miércoles de 16 a 20 horas
Tel.: 91 398 76 95
Despacho 210
Correo electrónico: mlsevillano@edu.uned.es
Dra. D.ª Elena Goded Rambaud
Martes de 16 a 20 horas
Tel.: 91 398 71 09
Despacho 124
Correo electrónico: egoded@edu.uned.es

MATERIAL AUDIOVISUAL

–Acceso a la plataforma virtual a través de la página web de la UNED (www.uned.es).
–Vídeos didácticos de la colección UNED:
•Clima sociorrelacional en el aula.
•Clima social del centro educativo.

•Elaboración de Unidades didácticas.

•Metodología innovadora en el proceso educativo.

•Enseñanza-aprendizaje con los medios de comunicación.

–Casetes:

SEVILLANO GARCÍA, M. L. y MARTÍN MOLERO, F. *Estrategias metodológicas en la formación del profesorado.* UNED. Madrid.

OTROS MEDIOS AUDIOVISUALES

–Emisiones radiofónicas (La fecha se indicará en la Guía de medios audiovisuales). Revisar las emisiones realizadas en el curso 2004-2005 ,2005-2006,2006-2007 y 2007-2008

– Búsqueda de Bases de Datos y de fuentes de interés en Internet.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.