9-10

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI

SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA I - ITALIANO

CÓDIGO 01462049

UNED

9-10

SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA I - ITALIANO

CÓDIGO 01462049

ÍNDICE

OBJETIVOS
CONTENIDOS
EQUIPO DOCENTE
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
OTROS MEDIOS DE APOYO
IGUALDAD DE GÉNERO

OBJETIVOS

Los alumnos de Filología Inglesa pueden cursar en el segundo año de carrera la asignatura *SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA I: ITALIANO,* que tiene asignados 10 créditos, y en el tercer año de carrera la asignatura *SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA II: ITALIANO,* con una carga de 5 créditos. Puesto que el estudio de la literatura requiere unos conocimientos básicos de la lengua en la que los autores de dicha literatura se expresan, se ha considerado oportuno dedicar la asignatura de segundo curso al estudio de la lengua y proponer como objetivo primordial de estudio el dominio de las estructuras básicas del italiano. Con ello se persigue la adquisición por parte de los alumnos de unos conocimientos que les permitan utilizar posteriormente la lengua italiana como instrumento apto para la lectura y comprensión de textos literarios italianos. El estudio de la literatura queda por lo tanto aplazado para la asignatura de tercer curso *SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA II.*

En el ámbito de la lengua, los objetivos de la asignatura *SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA I: ITALIANO* son de distinta naturaleza: gramaticales, léxicos y culturales. En primer lugar se persigue que el alumno conozca y pueda reproducir las estructuras morfosintácticas básicas del italiano; que adquiera, además, el léxico contenido en el método *Linea Diretta;* y, por último, que se familiarice con la diversidad lingüístico-cultural de Italia.

CONTENIDOS

La nueva edición del método *Linea diretta nuovo* consta de dos volúmenes: *Linea diretta nuovo* 1 a y *Linea diretta nuovo* 1 b. Cada volumen incluye ocho lecciones con sus correspondientes ejercicios. El alumno tendrá que estudiar los siguientes contenidos:

Linea diretta nuovo 1.ª

(primer parcial)

LEZIONE 1

Contenidos gramaticales: Los pronombres personales sujeto.– El presente de indicativo de *essere.*– El artículo determinativo en singular. - El artículo indeterminativo. -Sustantivos y adjetivos en singular. - El presente de indicativo de los verbos regulares y de algunos verbos irregulares. - Los numerales ordinales (1-20). - Algunas preposiciones. - Algunas exhortaciones.

Intenciones comunicativas:

Saludar. - Presentar y presentarse a alguien. - Hablar de uno mismo. - Interesarse por el interlocutor. - Invitar a algo. - Exponer un problema. - Hablar de alguien.

LEZIONE 2

Contenidos gramaticales:

Los numerales ordinales (21-100). - Sustantivos, adjetivos y artículos determinativo en plural. - La concordancia entre adjetivo y sustantivo.

-El presente de indicativo de los verbos regulares y de algunos verbosirregulares. - Algunas exhortaciones - El uso de *esserci.* - Algunas preposiciones –La hora. - El uso del verbo *piacere.*

Intenciones comunicativas:

Llamar la atención de alguien. - Pedir algo. - Pedir informaciones. - Preguntar algo amablemente. - Invitar a algo. - Dar las gracias. - Contar.

LEZIONE 3

Contenidos gramaticales: Los numerales cardinales y ordinales. - El uso del verbo *dare.* - Las preposiciones *su, da, a* + artículo determinativo. - Plurales de los sustantivos en *–co* y *–go.* - El abecedario. - La fecha.

Intenciones comunicativas:

Presentarse. - Pedir una confirmación. - Tranquilizar. - Pedir y dar información. - Confirmar una reserva.

LEZIONE 4

Contenidos gramaticales:

El presente de indicativo de algunos verbos irregulares. - Los pronombres personales complemento directo. - Las preposiciones articuladas. La formación del adverbio. - Los indefinidos *tutto* y *ogni*

Intenciones comunicativas:

Pedir indicaciones. - Lamentar algo. - Remitir a alguien a otra persona. Dar las gracias. - Explicar a alguien cómo llegar a un sitio.

LEZIONE 5

Contenidos gramaticales: El *passato prossimo* de los verbos transitivo e intransitivo. - La doble negación. - El superlativo absoluto. - Uso del *«si»* impersonal y pasivante. - El artículo partitivo en plural.

Intenciones comunicativas:

Contar un viaje. - Pedir información. - Hacer una propuesta.

LEZIONE 6

Contenidos gramaticales: La dislocación del complemento objeto. - El pronombre partitivo *ne.* El artículo partitivo en singular. Los adjetivos posesivos.

Intenciones comunicativas:

Pedir y dar explicaciones. - Dar y recibir consejos

LEZIONE 7

Contenidos gramaticales:

Los verbos reflexivos. - El presente progresivo. - La comparación.

Intenciones comunicativas:

Felicitar y dar la enhorabuena.

LEZIONE 8

Contenidos gramaticales: El imperfecto de indicativo. - Uso de los verbo *sapere* y *conoscere* en imperfecto de indicativo y *passato prossimo.* - El gerundio modal. - El uso de *ogni, ognuno* y *tutto.*

Intenciones comunicativas:

Pedir información. - Contar. - Sacar conclusiones. - Expresar asombro.

Linea diretta nuovo 1b (segundo parcial)

LEZIONE 1

Contenidos gramaticales: El *passato prossimo* de los verbos reflexivos. - Los pronombres indirectos.

-El superlativo relativo. - El uso del adjetivo *bello* .*Intenciones comunicativas:*
Invitar. - Lamentar algo. - Expresar desilusión. - Convencer. - Aceptar o rechazar una invitación. - Dar las gracias.
LEZIONE 2
Contenidos gramaticales:
Uso de *quello* .-Uso de *quale* .-Los adjetivos invariables. - Los pronombre directos *lo, la, li, le* + verbo *avere.* - Los diminutivos.
Intenciones comunicativas:
Expresar un deseo. - Expresar desagrado. - Expresar asombro. - Convencer.
LEZIONE 3
Contenidos gramaticales:
La concordancia entre el participio pasado y los pronombres directos. Los indefinidos *qualcuno / nessuno, qualcosa / niente.* - Los adverbios *già / non... ancora.* - Los numerales colectivos. - El uso transitivo e intransitivo de los verbos *cominciare, iniziare* y *finire.*
Intenciones comunicativas:
Dar y pedir información. - Relatar. - Pedir algo. - Ponerse a disposición de alguien. - Lamentar algo. - Convencer. - Dar ánimos.
LEZIONE 4
Contenidos gramaticales:
Los pronombres relativos *che* y *cui* . - Los indefinidos *qualche, alcuni* y *alcune* . - Uso del verbo *volerci* . - Los verbos impersonales. - Locuciones adverbiales de tiempo. - El uso del *passato prossimo* y de imperfecto de indicativo.
Intenciones comunicativas:
Expresar un deseo o una intención. - Pedir y facilitar informaciones.-Aconsejar.
LEZIONE 5
Contenidos gramaticales:
El *passato prossimo* de los verbos modales. - El uso del verbo *sapere* con significado de *essere capace.* - El gerundio con valor causal.
Intenciones comunicativas:
Pedir y conceder permiso. - Pedir y facilitar informaciones. - Relatar.
LEZIONE 6
Contenidos gramaticales:
La formación y el uso del condicional presente. - La sufijación alterativa *en –ino / -a, -etto / -a, -one.* - El uso del pronombre *ne* con algunos verbos en sustitución de complemento de argumento. - Algunas formas irregulares del comparativo.
Intenciones comunicativas:
Quejarse. - Expresar envidia. - Enfadarse por algo. - Comprobar. - Expresar un deseo. - Contradecir. - Establecer una comparación. –Dar y recibir consejos.
LEZIONE 7
Contenidos gramaticales:
El imperativo confidencial en las formas afirmativas y negativas. - La posición de los pronombre en combinación con el imperativo. - La conjunciones tanto, *perché, altrimenti* y

comunque.
Intenciones comunicativas: Pedir disculpas. - Expresar asombro, preocupación, desagrado. - Tranquilizar. - Dar instrucciones. - Lamentar algo. - Autorizar.
LEZIONE 8
Contenidos gramaticales:
El imperativo formal. - Los verbos que rigen el caso directo y los verbos que rigen el caso indirecto. - El uso del verbo *servire.* - El uso de *ormai* y *a questo punto.* - El discurso directo e indirecto (oraciones interrogativas e imperativo).
Intenciones comunicativas:
Dar instrucciones. - Pedir que se haga algo según las instrucciones dadas.
- Tranquilizar. - Llamar la atención sobre algo. - Delegar. - Expresar una duda. - Cancelar una cita. - Confirmar.

EQUIPO DOCENTE

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788877157355
Título:LINEA DIRETTA NUOVO 1A. CORSO DI ITALIANO PER PRINCIPIANTI (1ª)
Autor/es:
Editorial:EDIZIONI GUERRA

ISBN(13):9788877157362
Título:LINEA DIRETTA NUOVO 1B. CORSO DI ITALIANO PER PRINCIPIANTI (2ª)
Autor/es:
Editorial:EDIZIONI GUERRA

El material didáctico necesario para el estudio de la asignatura de *SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA I: ITALIANO* es el siguiente:

CONFORTI, C.-CUSIMANO, L.: *Linea Diretta nuovo. Corso di italiano per principianti 1a.* Perugia, Edizioni Guerra, 2005.
CONFORTI, C.-CUSIMANO, L.: *Linea Diretta nuovo. Corso di italiano per principianti 1b.* Perugia, Edizioni Guerra, 2005.
NAVARRO, M. T.; TURINA, C.; SANFILIPPO, M.: *Lengua italiana. SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA: ITALIANO.* Madrid, UNED, 2006.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788434481084
Título:CURSO DE LENGUA ITALIANA. PARTE TEÓRICA
Autor/es:
Editorial:ARIEL

5.1. OTROS MATERIALES

Existen también otros materiales complementarios, que pueden resultar útiles para los que deseen profundizar en sus conocimientos de Lengua italiana:
CARRERA DÍAZ, M. *Curso de Lengua italiana. Parte teórica.* Barcelona, Ariel, 1984. Esta gramática, además de estar escrita en español, afronta los problemas gramaticales desde una perspectiva de contrastes entre la lengua italiana y la española.
Se recomienda consultar la programación radiofónica de la asignatura.

5.2. DICCIONARIOS

Los problemas de vocabulario pueden solucionarlos acudiendo a cualquier diccionario italiano-español de tipo medio como por ejemplo: *Diccionario italiano-español,* Barcelona, Herder, 1995 o, para quien esté interesado en la transcripción fonética de los términos en italiano, *Diccionario Collins-Pockett español/spagnolo-italiano,* Barcelona, Grijalbo-Mondadori, 2003.
También puede consultar en Internet el diccionario en línea: https://www.garzanti.it

5.3. GRAMÁTICAS ITALIANAS

Para la consulta y ampliación de temas específicos:
Gramáticas de referencia
—LEPSCHY, G. y A. L. (1981): *La lingua italiana.* Milano, Bompiani. —RENZI, L. *(et al.)* (1991): *Grande grammatica di consultazione,* Bologna, Il Mulino. —SERIANNI, L. (2000): *Italiano,* Milano, Garzanti.
Gramáticas de italiano para extranjeros:
—TARTAGLIONE, R. (1997*): Grammatica italiana.* Firenze, Alma Editori. —MEZZADRI, M. (2000): *Grammatica interattiva della lingua italiana. CDROM interattivo di grammatica italiana per studenti stranieri,* Perugia, Guerra.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

6.1. EVALUACIÓN A DISTANCIA

Para realizar las Pruebas de Evaluación a Distancia existe un Cuadernillo de Pruebas de Evaluación que contiene dos pruebas. Los plazos de realización se distribuirán de la siguiente manera:
Primera evaluación antes del 15 de enero (libro 1a).
Segunda evaluación antes del 5 de mayo (libro 1b).
Una vez realizadas las pruebas serán remitidas al Tutor de la asignatura en el

correspondiente centro asociado para su corrección y calificación. En los Centros Asociados en los que no haya Tutor de *SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA I: ITALIANO,* los Cuadernillos de Evaluación se enviarán, siempre dentro de los plazos previstos, a la Sede Central (Dña. Marina Sanfilippo. Italiano. Despacho 615. Facultad de Filología. Edificio Humanidades. Senda del Rey n.° *7,* 28040 Madrid.) Una vez corregidos y calificados se remitirán al domicilio del alumno.

6.2. PRUEBAS PRESENCIALES

La prueba presencial de *SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA I: ITALIANO* constará de un test gramatical, de una prueba consistente en rellenar los huecos dejados intencionadamente en una determinada frase *(cloze),* de una breve comprensión escrita y una breve producción escrita similares a los que los alumnos han ido realizando a lo largo del curso en las pruebas de evaluación a distancia.

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Los alumnos que deseen aclaraciones con respecto al desarrollo de la asignatura o simplemente informaciones relacionadas con cualquier aspecto de la misma, se podrán comunicar con la responsable de la asignatura, profesora Marina Sanfilippo, bien por teléfono, por correo ordinario o por correo electrónico.

Horario: lunes y martes de 9,30 a 13,30 h., miércoles de 16 a 20 h.

Dra. D.ª Marina Sanfilippo
Despacho 615
Facultad de Filología - Edificio Humanidades
P.º Senda del Rey 7
28040 Madrid
Tel.: 91 398 86 33
Correo electrónico: msanfilippo@flog.uned.es

OTROS MEDIOS DE APOYO

Es aconsejable que los alumnos consulten la programación radiofónica dedicada a la asignatura. En la página web del área de Italiano (https://uned.es/italiano) encontrarán la información relativa al año académico en curso y también las fechas de emisión de programas de años anteriores, para que el alumno pueda escucharlos a través de Internet.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.