9-10

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI

LINGUISTICA

CÓDIGO 01461031

UNED

9-10

LINGUISTICA

CÓDIGO 01461031

ÍNDICE

OBJETIVOS
CONTENIDOS
EQUIPO DOCENTE
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
OTROS MATERIALES
IGUALDAD DE GÉNERO

OBJETIVOS

El estudio y encuentro con el lenguaje nos facilita adentrarnos en un ámbito de conocimiento muy peculiar. Suele decirse que el lenguaje es un medio o instrumento de comunicación, como algo a la mano que usamos sin apenas darnos cuenta. Esta utilidad suya procede, sin embargo, de un fundamento más intrínseco. El lenguaje es la vida misma en su dimensión alterativa. Nacemos dentro de él, pensamos las cosas e ideas, vivimos los sentimientos e ilusiones, nos comunicamos con los demás congéneres desde y en él. Estudiar su constitución interna supone, por tanto, entrar en parte de nuestra vida y en la historia que nos cimenta. Partiendo de estos presupuestos, los objetivos fundamentales que se persiguen son:

—Conseguir que el alumno tome conciencia de la importancia del lenguaje en cuanto característica intrínseca del ser humano.

—Abordar el conocimiento científico de la lingüística como estudio sistemático del lenguaje: propuestas metodológicas, corrientes principales de la disciplina en la actualidad, comparación con otras ciencias, etc.

—Fomentar la adquisición y desarrollo de la capacidad crítica que el estudio del lenguaje conlleva: conocimiento específico de los conceptos, términos, relaciones y aplicaciones suyas a través de las lenguas.

CONTENIDOS

Primera prueba personal

Tema 1. Los orígenes del lenguaje
Tema 2. Los animales y el lenguaje humano
Tema 3. El desarrollo de la escritura
Tema 4. Los sonidos del lenguaje
Tema 5. Los patrones sonoros del lenguaje
Tema 6. Las palabras: qué son y cómo se forman
Tema 7. Morfología
Tema 8. Sintagmas y oraciones: la gramática
Tema 9. Sintaxis
Tema 10. Semántica

Segunda prueba personal

Tema 11. Pragmática
Tema 12. Análisis del discurso
Tema 13. El lenguaje y el cerebro
Tema 14. Adquisición de la primera lengua
Tema 15. Aprendizaje de una segunda lengua
Tema 16. Los gestos y las lenguas de signos
Tema 17. Historia de la lengua y cambio lingüístico
Tema 18. La variación geográfica de las lenguas

Tema 19. La variación social de las lenguas
Tema 20. Lengua y cultura
DESARROLLO DEL TEMARIO

Los temas que van marcados con un asterisco se encuentran ampliados en la Guía Didáctica.

Tema 1. Los orígenes del lenguaje. La hipótesis del origen divino. La hipótesis de los sonidos naturales. La hipótesis de la adaptación física; dientes, labios, boca, laringe y faringe; el cerebro humano. La hipótesis del origen genético.

*** Tema 2. Los animales y el lenguaje humano**. Señales comunicativas y señales informativas. Las propiedades del lenguaje humano: desplazamiento, arbitrariedad, productividad (o creatividad), transmisión cultural, dualidad (o doble articulación). Hablando con animales: los chimpancés y el lenguaje; Washoe; Sarah y Lana. La polémica. Kanzi. Los rudimentos más básicos del lenguaje.

Tema 3. El desarrollo de la escritura. Pictogramas e ideogramas. Logogramas. La escritura jeroglífica. La escritura silábica. La escritura alfabética. El inglés escrito.

*** Tema 4. Los sonidos del lenguaje**. Fonética. Sonidos sonoros y sordos. Punto de articulación. Bilabiales. Labiodentales. Dentales. Alveolares. Palatales. Velares. Tabla de los sonidos consonánticos. Limitaciones de la tabla. Modo de la articulación: oclusivas, fricativas, africadas, nasales, líquidas, glides, vocales, diptongos. La sutil variación individual en la pronunciación.

*** Tema 5. Los patrones sonoros del lenguaje**. Fonología. Fonemas. Fonos y alófonos. Pares y conjuntos mínimos. Fonotaxis. Sílabas y grupos. Efectos de co-articulación. Asimilación. Elisión. El habla cotidiana.

*** Tema 6. Las palabras: qué son y cómo se forman**. Etimología. Acuñación. Préstamo. Composición. Mezcla. Apócope. Retroformación. Conversión. Acrónimos. Derivación. Prefijos y sufijos. Infijos. Procesos múltiples.

*** Tema 7. Morfología**. Morfología. Morfemas. Morfemas libres y ligados. Morfemas léxicos y morfemas funcionales. Morfemas derivativos y morfemas flexivos. Descripción morfológica. Problemas de la descripción morfológica. Morfos y alomorfos. Otras lenguas: canurí, ganda, ilocano, tagalo.

*** Tema 8. Sintagmas y oraciones: la gramática**. Gramática. La gramática tradicional. Las partes de la oración. Concordancia. El género gramatical. El análisis tradicional. El enfoque prescriptivo. El infinitivo del Capitán Kirk. El enfoque descriptivo. El análisis estructural. Análisis de constituyentes inmediatos. Oraciones etiquetadas y encorchetadas. Una oración

en gaélico.

*** Tema 9. Sintaxis**. Gramática generativa. Estructuras sintácticas. Estructura profunda y superficial. Ambigüedad estructural. Recursividad. Los símbolos utilizados en la descripción sintáctica. Diagramas de árbol. Reglas de estructura sintagmática. Reglas léxicas. La recursividad, de nuevo. Sintagmas complemento. Reglas transformacionales.

Tema 10. Semántica. Significado conceptual y significado asociativo. Rasgos semánticos. Papeles semánticos. Agente y tema. Instrumento y experimentador. Ubicación, origen, objetivo. Relaciones léxicas. Sinonimia. Antonimia. Hiponimia. Prototipos. Homófonos y homónimos. Polisemia. Juegos de palabras. Metonimia. Colocación.

*** Tema 11. Pragmática**. Significado invisible. Contexto. Deíxis. Referencia. Inferencia. Anáfora. Presuposición. Actos de habla. Actos de habla directos e indirectos. Cortesía. Aspecto negativo y aspecto positivo.

Tema 12. Análisis del discurso. Interpretando el discurso. Cohesión. Coherencia. Eventos de habla. Análisis conversacional. Pedir la palabra. El principio de cooperación. Atenuadores retóricos. Implicaturas. Conocimientos previos. Esquemas y guiones.

Tema 13. El lenguaje y el cerebro. Neurolingüística. Partes del cerebro. El área de Broca. El área de Wernicke. El córtex motor y el fascículo arcuato (o arqueado). La hipótesis localista. Cuando las palabras se tienen “en la punta de la lengua”. *Lapsus linguae*. Lapsus del oído. Afasia. Afasia de Broca. Afasia de Wernicke. Afasia de conducción. Escucha dicótica. El periodo crítico. Genie.

*** Tema 14. Adquisición de la primera lengua**. Requisitos básicos. El programa de adquisición. El habla del cuidador. Gorgoritos y balbuceos. La etapa de la palabra única. La etapa de las dos palabras. Habla telegráfica. El proceso de adquisición. El desarrollo de la morfología. El desarrollo de la sintaxis. Generando preguntas. Generando negaciones. El desarrollo de la semántica.

*** Tema 15. Aprendizaje de una segunda lengua**. El aprendizaje de una segunda lengua. Adquisición y aprendizaje. Barreras para la adquisición. Factores afectivos. Centrándose en el método… El método de la gramática y la traducción. El método audiolingüe. Enfoques comunicativos. Centrándose en el alumno… Transferencia. Interlengua. Motivación. *Input* y *output*. Competencia comunicativa. Lingüística aplicada.

Tema 16. Los gestos y las lenguas de signos. Los gestos. Tipos de gestos. Clases de lenguas de signos. Oralismo. El inglés en signos. Los orígenes del ASL La estructura de los signos. Forma y orientación. Ubicación y movimiento. Elementos básicos, caras y el deletreo con los dedos. El significado de los signos. Escribir en ASL. El ASL como un lenguaje natural.

Tema 17. Historia de la lengua y cambio lingüístico. Árboles genealógicos. Relaciones de familia. Cognados. Reconstrucción comparada. Reconstrucción fonética. Reconstrucción morfológica. Cambio lingüístico. Inglés antiguo. Inglés medio. Cambios fonéticos. Cambios sintácticos. Cambios semánticos. Variación diacrónica y sincrónica.

Tema 18. La variación geográfica de las lenguas. La lengua estándar. Acento y dialecto. Dialectología. Dialectos regionales. Las isoglosas y los límites dialectales. El *continuum* dialectal. Bilingüismo y diglosia. Planificación lingüística. *Pidgins* y lenguas criollas. El *continuum* post-criollo.

*** Tema 19. La variación social de las lenguas**. Sociolingüística. Dialectos sociales. Educación y empleo. Marcas sociales. Estilo y cambio de estilo al hablar. Prestigio. Ajuste del discurso. Registro y jerga. Argot. Barreras sociales. Lengua vernácula. Los sonidos de una variedad vernácula. La gramática de una variedad vernácula.

*** Tema 20. Lengua y cultura**. Cultura. Categorías. Relativismo lingüístico. La hipótesis Sapir-Whorf. Los esquimales y la nieve. Categorías cognitivas. Clasificadores. Categorías sociales. Formas de tratamiento. Género. Las palabras según el género. La forma de hablar según el género. La interacción hablada según el género.

EQUIPO DOCENTE

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788446025214
Título:EL LENGUAJE (3ª)
Autor/es:
Editorial:EDICIONES AKAL, S.A.

YULE, George (2007) *El Lenguaje*, tercera edición corregida y aumentada, traducción de Nuria Bel Rafecas. Nueva edición española a cargo de Antonio Benítez Burraco, **Madrid, Akal S. A.**

Los alumnos que lo deseen pueden utilizar la versión original en inglés de esta obra: **YULE, George (2006) *The Study of Language 3th Edition*. Cambridge: Cambridge University Press.**

Se trata de un manual que presenta de forma clara y sencilla los resultados básicos de la actual investigación lingüística. Desde los orígenes del lenguaje hasta el análisis de las

estrategias de adquisición /aprendizaje de una primera o segunda lengua, este manual trata una gran variedad de enfoques del estudio del lenguaje y constituye una introducción general a la materia. Es el libro de referencia básica, y mínima, de la asignatura.

Además de este libro, los alumnos deberán estudiar la ampliación de algunos temas que se ofrece en la Guía Didáctica impresa.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788420602271
Título:CURSO DE LINGÜÍSTICA GENERAL (1)
Autor/es:
Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788420641997
Título:¿QUÉ SON LAS LENGUAS? (2)
Autor/es:
Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788474914696
Título:EJERCICIOS DE LINGÜÍSTICA (1ª)
Autor/es:
Editorial:UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

ISBN(13):9788480632218
Título:ELEMENTOS DE LINGÜÍSTICA (1ª)
Autor/es:
Editorial:OCTAEDRO

a) Libros de consulta

AKMAJIAN, A. *et alii* (1984): *Lingüística. Una introducción al lenguaje y a la comunicación*, Alianza Universidad, Madrid. [Trad. y adap. de V. Demonte y M. Mora].
BERNÁRDEZ, E. (1999): *¿Qué son las lenguas?,* Alianza Editorial, Madrid.
CRYSTAL, D. (1971): *Linguistics,* Penguin Books, Hardmonsworth.
FINEGAN, E. (1989): *Language: Its Structure and Use,* Harcourt Brace, Fort Worth.
FROMKIN, V. y R. RODMAN (1998): *An Introduction to Language*, Harcourt College Publishers, Fort Worth.
FROMKIN, V. *et alii* (2000*): Linguistics. An Introduction to Linguistic Theory*, Blackwell, Oxford.
HUDSON, G. (2000): *Essential Introductory Linguistics*, Blackwell, Oxford.
MARTÍN VIDE, C. (Comp.) (1996): *Elementos de lingüística*, Octaedro, Barcelona.
MORENO CABRERA, J. C. (2000): *Curso universitario de lingüística general,* Síntesis, Madrid.

RADFORD, A. *et alii* (2001): *Introducción a la lingüística*, Cambridge University Press, Cambridge.

SAUSSURE, F. de (1983): *Curso de Lingüística General*, Alianza, Madrid.

b) Diccionarios

ALCARAZ, E. y M. A. MARTÍNEZ LINARES (1997): *Diccionario de lingüística moderna,* Ariel, Barcelona.

CRYSTAL, D. (1997): *Dictionary of Linguistics and Phonetics*, Blackwell, Oxford.

MATTHEWS, P. H. (1998): *The Concise Oxford Dictionary of Linguistics,* Oxford University Press, Oxford.

MOUNIN, G. (1982): *Diccionario de lingüística*, Labor, Barcelona.

TRASK, R.L. (1997): *A Student's Dictionary of Language and Linguistics,* Routledge, Londres .

c) Libros de ejercicios

ALONSO CORTÉS, Á. y A. PINTO (1993): *Ejercicios de lingüística*, Ed. Complutense, Madrid.

COWAN, W. y J. RAKUSAN (1998): *Sourcebook for Linguistics*, John Benjamins, Amsterdam.

DEMERS, R. A. y A. K. FARMER (1995): *A Linguistics Workbook*, The M.I.T. Press, Cambridge, Mass.

MONNERET, Ph. (1999): *Exercices de linguistique*, Presses Universitaires de France, París.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

El Tutor correspondiente ayudará al alumno a resolver las dudas y supervisará el trabajo realizado según las propuestas de cada tema. En caso de necesidad, y como complemento de esta relación académica y pedagógica, el equipo de la asignatura estará a disposición de los alumnos para atender las cuestiones más problemáticas. Quien siga las orientaciones consignadas estará en disposición de superar con suficiencia alta el control de los conocimientos adquiridos.

Importa el conocimiento global de las unidades temáticas, el específico del temario, pero también, y mucho, la capacidad expositiva, la argumentación, el enfoque crítico y analítico, la habilidad para resolver problemas lingüísticos, la precisión conceptual y terminológica, la variedad de relaciones y las referencias oportunas, bien documentadas.

El alumno ha de saber identificar, por tanto, los términos y conceptos pertinentes del estudio del lenguaje. Sabrá encuadrarlos en su entorno conceptual; compararlos con otros; exponer su contenido y, si procede, aclararlo con algún ejemplo adecuado. Al avanzar en el estudio del programa, el alumno mostrará también una competencia analítica propia de cada unidad temática y nivel lingüístico. El análisis reflejará la extensión e intensión del estudio realizado. En él se concentra la teoría y práctica del programa.

La evaluación resumirá, en consecuencia, la madurez obtenida conforme a estos apartados: temas, términos, conceptos y relaciones pertinentes, análisis global o por niveles,

ejercicios y cuestiones específicas.

Por tratarse de un curso universitario, huelgan otras observaciones concernientes a la ortografía, exposición y calidad del trabajo realizado. Se supone la suficiencia propia de este tipo de estudios.

PRUEBAS PRESENCIALES

Las pruebas presenciales se realizarán en castellano, puesto que esta asignatura es impartida por el Departamento de Lengua Española y Lingüística General de la UNED, que, como universidad nacional española, debe acreditar el correcto uso de esta lengua por parte de todos sus alumnos.

El marco general de los exámenes girará en torno al desarrollo de temas o epígrafres temáticos, ejercicios prácticos y cuestiones específicas. Alguna de las propuestas puede ser de carácter general e intertemático.

La distribución del temario se divide en dos grandes apartados correspondientes a las respectivas pruebas personales:

Primera prueba: temas 1 al 10, inclusive.

Segunda prueba: temas 11 al 20, éste también incluido.

CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN

Para que cada prueba sea liberatoria, habrá de superarse con un 5 o nota más alta. El informe del Tutor se tendrá tambien en cuenta a partir del aprobado.

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Pilar de Vega Martínez
Lunes de 11.00 a 15.00
Martes de 16.30 a 20.30
Jueves de 11.00 a 15.00
Despacho: 702
Teléfono: 91 398 68 59
Correo electrónico: pvega@flog.uned.es

Ana Jimena Deza Enriquez
Martes de 10.30 a 14.30 y de 16.00 a 20.00
Jueves de 10.30 a 14.30
Despacho: 714
Teléfono: 91 398 68 62
Correo electrónico: ajdeza@flog.uned.es

Pilar Ruiz-Va Palacios
Lunes de 10.00 a 14.00
Miércoles de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 20.00
Despacho: 706-B
Teléfono: 91 398 68 61
Correo electrónico: pruiz-va@flog.uned.es

OTROS MATERIALES

Se puede encontrar información adicional sobre los contenidos de esta asignatura en las páginas de Internet que abajo se detallan. En ellas el alumno hallará más bibliografía sobre la materia, resúmenes, discusiones, glosarios, reseñas, etc. Además, en la página virtual de la propia asignatura el estudiante encontrará desarrollados y ampliados algunos contenidos de la misma. Conviene subrayar que durante todo el curso se mantiene abierto un Foro de Debate al que se accede también a través de la página virtual de la materia.

—*The Linguist List* https://www.linguistlist.org/lists.html

—*Lexicon of Linguistics,* University of Utrecht https://tristram.let.uu.nl/UiL-OTS/Lexicon/

— *Infoling* https://www.rediris.es/list/info/infoling.html

— *Linguistics and Language Glossary,* V. Cook, University of Essex https://privatewww.essex.ac.uk/~vcook/linggloss.html

—*The Field of Linguistics: An Overview,* G. Nunberg y T. Wasow, Linguistic Society of America https://www.Isadc.org/flxoverview.html

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.