

12-13

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI



HISTORIA DE LAS RELIGIONES ANTIGUAS

CÓDIGO 01449114

UNED

12-13

HISTORIA DE LAS RELIGIONES ANTIGUAS
CÓDIGO 01449114

ÍNDICE

OBJETIVOS

CONTENIDOS

EQUIPO DOCENTE

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

OBJETIVOS DEL SEGUNDO CUATRIMESTRE

OTROS MATERIALES DE TRABAJO Y CRITERIOS
METODOLÓGICOS DEL PRIMER CUATRIMESTRE

EVALUACIÓN DEL SEGUNDO CUATRIMESTRE

CONSEJOS PRÁCTICOS DEL PRIMER CUATRIMESTRE

EVALUACIÓN Y EXAMEN DEL PRIMER CUATRIMESTRE

IGUALDAD DE GÉNERO

OBJETIVOS

Para posibles modificaciones de la asignatura, contactar con fbajo@geo.uned.es

Teniendo en cuenta que el objetivo de esta asignatura es el estudio de las religiones del Próximo Oriente y Egipto, Grecia y Roma y Cristianismo, podemos destacar como objetivos más importantes:

—El análisis de las culturas del Mundo antiguo y la imbricación en ellas de sus diferentes religiones, diferenciando y caracterizando cada uno de los diversos panteones regionales a través de diversos factores.

—Analizar, asimismo, globalmente, las diferentes religiones, sus dioses, sus relaciones, las grandes Cosmogonías, los panteones locales, sacerdotes, ritos, mitos y otras manifestaciones particulares.

CONTENIDOS

El programa oficial se completa con una información sobre el material que se debe utilizar para preparar la asignatura, así como la bibliografía básica y la de consulta.

La materia se divide en dos grandes apartados, por cuatrimestres:

PRIMER CUATRIMESTRE: Próximo Oriente y Egipto

SEGUNDO CUATRIMESTRE: Grecia y Roma, Cristianismo

Se recuerda a los alumnos que **DEBEN PREPARAR LA PARTE DEL TEMARIO COMPLETA QUE ELIJAN**, con Manuales o textos específicos, de los que la Bibliografía Básica o complementarias es sólo UNA SUGERENCIA, debido a que en cada Centro Asociado o librería pueden encontrarse múltiples Manuales de muy diversos autores y el indicar como obligatorios sólo unos cuantos títulos sería perjudicial para lo que se quiere conseguir: Que se maneje la bibliografía SERIA que tengan a mano, sea o no la consignada por mí en esta Guía Didáctica que es necesariamente breve y concisa.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

RAUL GONZALEZ SALINERO
rgsalinero@geo.uned.es
91398-9096
FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
HISTORIA ANTIGUA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788420661650

Título:INTRODUCCIÓN A LA MITOLOGÍA GRIEGA (1)

Autor/es:

Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788420696133

Título:EL HOMBRE EGIPCIO (1)

Autor/es:

Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788477380856

Título:EL NACIMIENTO DEL CRISTIANISMO (1ª)

Autor/es:

Editorial:SÍNTESIS

ISBN(13):9788478820139

Título:LA CONVERSIÓN DE ROMA. CRISTIANISMO Y PAGANISMO (1ª)

Autor/es:

Editorial:CLÁSICAS S.A.

ISBN(13):9788481642421

Título:EL UNO Y LOS MÚLTIPLES: CONCEPCIONES EGIPCIAS DE LA DIVINIDAD (1ª)

Autor/es:

Editorial:TROTТА

ISBN(13):9788484324867

Título:RELIGIÓN Y MAGIA EN EL ANTIGUO EGIPTO (1ª)

Autor/es:

Editorial:CRÍTICA

ISBN(13):9788496052185

Título:LA RELIGIÓN DEL ANTIGUO EGIPTO (1)

Autor/es:

Editorial:OBERON

ISBN(13):9788496094598

Título:HISTORIA DE LAS RELIGIONES ANTIGUAS: PRÓXIMO ORIENTE (1ª)

Autor/es:

Editorial:SANZ Y TORRES

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788430918201

Título:HIMNOS BABILÓNICOS (1)

Autor/es:

Editorial:EDITORIAL TECNOS

ISBN(13):9788430944217

Título:HIMNOS SUMERIOS (2)

Autor/es:

Editorial:EDITORIAL TECNOS

ISBN(13):9788436242690

Título:ARCANA MAGICA. DICCIONARIO DE SÍMBOLOS Y TÉRMINOS MÁGICOS

Autor/es:

Editorial:U.N.E.D.

ISBN(13):9788496052178

Título:RA, EL DIOS DEL SOL (1)

Autor/es:

Editorial:OBERON

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

1. Egipto y Próximo Oriente:

- BAINES.J. - MALEK, J.: *Egipto. Dioses, templos y faraones*, Barcelona, 1989.
- BONNET, H. (1971): *Reallexikon der ägyptischen Religionsgeschichte*. Berlin.
- CALL, H.M.C.:*Mitos mesopotámicos*, Madrid, 1994.
- FLINDERS PETRIE, W.M.: *La religión de los antiguos egipcios*, Barcelona, 1998.
- FRANKFORT, H.: *Reyes y dioses*, Madrid, 1981.
- . GARCÍA CORDERO, M.: *Biblia y legado del Antiguo Oriente*, BAC, Madrid, 1977.
- GARCÍA MARTÍNEZ, F. :*Textos de Qumran*, Valladolid, 1992.
- LARA PEINADO, F.:*Himnos sumerios*, Madrid, 1988.
- Himnos babilónicos*, Madrid, 1990.
- Poema de Gilgamesh*, Madrid, 1992.
- Mitos sumerios y acadios*, Madrid, 1984.
- Enuma Elish. Poema babilónico de la creación, Madrid, 1993.
- F. LARA-J.M.BLÁZQUEZ, *Libro de los muertos*, Madrid, 1984.
- F. MARCO, *Mito y cosmogonía en el mundo antiguo*, Zaragoza, 1988.
- G. DEL OLMO, *Mitos y leyendas de Canaán, según la tradición de Ugarit*, Madrid, 1981.
- La religión cananea según la liturgia de Ugarit*, Sabadell, 1992.
- PRESEDO, F.- SERRANO, J. M : *La religión egipcia*, Akal, Madrid, 1989.

- PRITCHARD, J.B.: *La sabiduría del Antiguo Oriente*, Garriga, Barcelona, 1966.
 - SARKHOSH CURTIS, V. : *Mitos persas*, Madrid, 1996.
 - VAUX, R. DE : *Historia Antigua de Israel*, I-II, Madrid, 1975.
- ADEMÁS
- Allen, J.P. (1988): *Genesis in Egypt. The Philosophy of Ancient Egyptian Creation Accounts*. (YES, 1). New Haven.
- (1989): *Religion and Philosophy in Ancient Egypt*. (YES, 2). New Haven.
- ARNOLD, D. (1999): *Temples of the last pharaohs*. Oxford-New York.
- ASSMANN, J. (1995): *Egyptian Solar Religion in the New Kingdom*. KPIL, London.
- (1997): *Moses the Egyptian. The Memory of Egypt in Western Monotheism*. Harvard-Cambridge-London.
- BRIER, B. (1994): *Secretos del antiguo Egipto mágico*. Robinbook, Barcelona.
- DESROCHES-NOBLECOURT, Ch. (1980): *Vida y muerte de un faraón. Tutankhamen*. Noguer, Barcelona.
- HART, G. (1994): *Mitos egipcios*. Akal, MADRID.
- DUNAND, F.; LICHTENBERG, R. (1999): *Las momias. Un viaje a la eternidad*. Gallimard, Barcelona.
- DUNAND, F.; ZIVIE-COCHE, C. (1991): *Dieux et hommes en Egypte*. Armand Colin, Paris.
- FRANKFORT, H. (1998) [1948]: *La religión egipcia antigua*. Laertes, Barcelona.
- KOCH, K. (1989): *Das Wesen altägyptischer Religion im Spiegel ägyptologischer Forschung*. Vandenhoeck, Hamburg.
- (1993): *Geschichte der ägyptischen Religion. Von den Pyramiden bis zu den mysterien der Isis*. Kohlhammer, Stuttgart.
- LAUER, J.-Ph. (1988): *Le mystère des pyramides*. Presses de la Cité, Paris.
- LEHNER, M. (1997): *The Complete Pyramids*. Thames &Hudson, London.
- LÓPEZ, J. (1993): Egipto, en Olmo Lete, G. (ed.) *Mitología y religión del Oriente antiguo*. AUSA, Barcelona, vol. I.
- MEEKS, D., FAVARD-MEEKS, Ch. (1994): *La vida cotidiana de los dioses egipcios*. TdH, Madrid.
- MORENZ, S. (1984): *La religion égyptienne*. Payot, Paris.
- QUIRKE, S. (2003): *Ra, el dios del Sol*. Oberón, Madrid.
- REEVES, N.; Wilkinson, R.H. (1998): *Todo sobre el Valle de los Reyes*. Crítica, Destino, Barcelona.
- RÖMER, M. (1994): *Gottes- und Priesterherrschaft in Ägypten am Ende des Neuen Reiches. Ein religionsgeschichtliches Phänomen und seine sozialen Grundlagen*. Harrassowitz, Wiesbaden.
- SADEK, A.I. (1987): *Popular Religion in Egypt During the New Kingdom*. (HÄB, 27). Hildesheim.

SHAFER, B.E. (ed.) (1991): *Religion in Ancient Egypt. Gods, Myths and Personal Practice*. Routledge, London.

Traducciones de textos

BARGUET, P. (1967): *Le livre des morts des anciens Egyptiens*. (LAPO, 1). Cerf, Paris (trad. española: Bilbao, 2000).

-- (1986): *Textes de sarcophages égyptiens du Moyen Empire*. (LAPO, 12). Cerf, Paris.

BORGHOUTS, J.F. (1978). *Ancient Egyptian Magical Texts*. E.J. Brill, Leiden.

-ALLEN, T.G. (1974): *The Book of the Dead or Going Forth by Day. Ideas of the Ancient Egyptians Concerning the Hereafter as Expressed in their Own Terms*. (SAOC, 37). Chicago.

-ASSMANN, J. (1984), *Ägypten. Theologie und Frömmigkeit einer frühen Hochkultur*, Stuttgart.

----- (1989), "State and Religion in the New Kingdom", *Religion and Philosophy in Ancient Egypt*, Yale Egyptological Studies 3, 55-88.

----- (1989), "Death and initiation in the funerary religion of Ancient Egypt", *Religion and Philosophy in Ancient Egypt*, Yale Egyptological Studies 3, 135-59.

----- (1994), "Ocular desire in a time of Darkness. Urban festivals and Divine visibility in Ancient Egypt", *Torah ha-Adam* 1, 13-29.

-BAINES, J. (1994), "Contexts of Fate: Literature and practical religion", *The unbroken reed. Studies in the culture and heritage of Ancient Egypt*, Londres, 35-52.

----- (1999), "Egyptian Syncretism: Hans Bonnet's contribution", *Orientalia* 199-213.

- FAULKNER, R.O. (1978): *The Ancient Egyptian Coffin Texts*, Aris &Phillips, Warminster, 3 vol.

-- (1969): *The Ancient Egyptian Pyramid Texts*. Aris &Phillips, Warminster.

-- (1985): *The Ancient Egyptian Book of the Dead*. BMP, Aylesbury.

- GRANDET, P. (1995): *Hymnes de la religion d'Aton*. Seuil, Paris.

-GOYON, J.-C. (1972): *Rituels funéraires de l'ancienne Égypte. Le Rituel de l'Embaumement. Le Rituel de l'Ouverture de la Bouche. Les Livres des Respirations*. (LAPO, 4). Cerf, Paris.

-HORNUNG, E. (1972): *Ägyptische Unterweltsbücher*, Artemis, Zurich/ München.

-LICHTHEIM, M. (ed.) (1973-1980): *Ancient Egyptian Literature*. I-III. University of California, Berkeley.

MESKELL, L. (1998), "An Archaeology of social relations in an Egyptian Village", *Journal of Archaeological Method and Theory* 5, 209-43

----- (1999), "Archaeologies of life and death", *AJA* 103, 181-99.

-MIOSI, F. (1982), "God, Fate and Free Will in Egyptian Wisdom Literature", *Studies in Philology in Honour of R. J. Williams*, Toronto, 69-111.

-PLAS, D. VAN DER (1986): *L'Hymne à la Crue du Nil*. Leiden.

-WENGROW, D. (1999), "The Intellectual Adventure of Henri Frankfort: a missing chapter in the history of Archaeological thought", *AJA* 103, 597-613.

-WILKINSON, R.H. (2000): *The Complete Temples of Ancient Egypt*. Thames &Hudson, London.

Sobre la Religion romana

Dumézil , G. : La religion romaine archaïque avec un appendice sur la religion des Étrusques, Paris 1974²:

Fishwick ,D.: The Imperial Cult in the Latin West. Studies in the Ruler Cult of the Western Provinces of the Roman Empire (4 vols.), Leiden 1987/91.

Gascó, F.: 1996: El paganismo durante el Alto Imperio, Madrid (Akal - HMA 56 , 1996.

Liebeschütz, J. H. W. G. : Continuity and Change in Roman Religion, Oxford 1979: .

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Les aviso y prevengo de **los graves errores** que figuran en Wikipedia al buscar información sobre las antiguas religiones del Próximo Oriente y Egipto sobre todo y al buscar en Google, con auténticas barbaridades sobre las Diosas-Madres o cultos inventados, opiniones de aficionados sin cualificación académica o estudios, etc...

NO EXISTEN PED NI TUTORES PARA ESTA ASIGNATURA.

NO HAY QUE HACER TRABAJOS personales

PRUEBAS PRESENCIALES

El exámen consistirá en dos temas a elegir uno **segun su opción (Puede escoger** entre Próximo Oriente o Egipto en el Primer Cuatrimestre y entre Grecia-Roma o Cristianismo en el Segundo Cuatrimestre)

- Primer Cuatrimestre: Próximo Oriente o Egipto

---->**REPITO: PUEDE ESCOGER SÓLO UNA OPCIÓN.** -----

- Segundo Cuatrimestre: Grecia- Roma o Cristianismo- Religiones Orientales.

---->**REPITO:PUEDE ESCOGER SÓLO UNA OPCIÓN paraa examinarse (aunque se estudie TODO el prrograma porque le interese).**

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Felicitas Bajo Alvarez:

Despacho 526

e-mail :fbajo@geo.uned.es

Lunes :de 16 -20 horas.

Martes:de 9-20 horas.

OBJETIVOS DEL SEGUNDO CUATRIMESTRE

Se pretende que el alumno adquiera unas ideas generales sobre la historia de la religión en Grecia y Roma (así como las religiones helenísticas) y sobre el Cristianismo antiguo, en dos apartados separados, que el alumno puede ESCOGER indistintamente, es decir:Estudiar UNA PARTE U OTRA , haciendo solamente el examen de la parte elegida (exactamente igual en el Primer Cuatrimestre) .

Pretendemos que la religión en estas culturas y en marcos temporales diferentes, sea comprendida como el instrumento necesario para preservar el orden establecido. Todas las Teogonías establecen modelos para las conductas de los mortales y en tal sentido, los mitos griegos , místéricos y helenísticos deben ser interpretados como mensajes de los valores que la sociedad defendía en su época . Por su parte, el cristianismo proclama un mensaje más explícito, carente en esencia, de mitos. La diferencia entre ambas teogonías es evidente. No obstante sí existen elementos comunes, que se deben señalar y comprender. Son el resultado de una larga evolución. En el caso de Grecia y Roma desde las primigenias Diosas Madres, hasta la creación y desarrollo de los panteones clásicos y helenísticos. Es también necesario que conozca las Religiones Místicas:Los cultos de Isis, Serapis, frigias(Orfeo y Sabazio-Zagreo), Atis y Cibeles, Anubis, los cultos de Eleusis y el Dionisismo.

En el Cristianismo, el mensaje de Jesús es transplantado por Pablo al Imperio tras un sincretismo helenizante que se adapta mejor a su propagación a los gentiles, fuera ya del marco judío. En el desarrollo de cada tema se incluyen epígrafes que, mas que carácter de preguntas de examen, tienen el sentido de pequeños guiones de los aspectos que el título incluye. Asimismo, es necesario conocer las principales herejías cristianas hasta el siglo VI:Arrianismo,Adopcionismo, Donatismo, Maniqueísmo, Monofisismo, Montanismo, Nestorianismo, Ofitas, Pelagianismo, Priscilianismo etc...así como los Concilios que las combatieron , así como sus consecuencias políticas y religiosas.

OTROS MATERIALES DE TRABAJO Y CRITERIOS METODOLÓGICOS DEL PRIMER CUATRIMESTRE

Se recomienda que utilicen una buena Bibliografía actualizada Mapas, cuadros sinópticos, imágenes, dibujos, etc...

La profesora está a su disposición para cualquier aclaración pertinente en los horarios de guardia.

EVALUACIÓN DEL SEGUNDO CUATRIMESTRE

Las pruebas presenciales consistirán en dos temas: Uno sobre la religión griega-helenística y el otro sobre el cristianismo-religiones orientales. El alumno podrá elegir :

Estudiar solo una (o las dos partes , si le gustan los temas y quiere estudiarse todo el Programa porque le interese)

y realizar en el examen **SOLO UNO** de los temas propuestos, estudiando

SOLO LA MITAD DEL PROGRAMA POR TANTO.

En este Cuatrimestre NO HAY PREGUNTA OBLIGATORIA común a ambas opciones.

CONSEJOS PRÁCTICOS DEL PRIMER CUATRIMESTRE

Se recomienda para este primer cuatrimestre el repaso de la asignatura de Historia Antigua Universal cursada como troncal, ya que fundamentalmente se repasan y se profundiza en el estudio de las religiones correspondientes a las civilizaciones estudiadas en ella. Por ello, en el libro de Historia de las Religiones Antiguas del Próximo Oriente (único editado hasta ahora por Sanz y Torres) , se mantienen muchos criterios y explicaciones alusivas a las diferentes civilizaciones, a fin de recordar la base **histórica** de las culturas en que se desarrollaron las creencias religiosas a estudiar.

EVALUACIÓN Y EXAMEN DEL PRIMER CUATRIMESTRE

La prueba de evaluación se desarrollará durante DOS HORAS y consistirá en una prueba escrita que constará de dos partes:

DOS TEMAS A ESCOGER UNO SOLAMENTE.

Esto quiere decir que el alumno podrá ESCOGER estudiar solamente la mitad del Programa (P.Oriente o Egipto) y escribir SOLAMENTE sobre la parte que haya estudiado.

Obviamente, es de su incumbencia preparar el Programa completo de la asignatura, aunque no se examine por escrito de ella y la profesora estará a sus disposición si

VOLUNTARIAMENTE desea ampliar la bibliografía aconsejada.

TIEMPO: DOS HORAS

EXTENSIÓN: La que guste.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.