15-16

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI

HISTORIA DE LA TEORIA MONETARIA EN EL MUNDO

CÓDIGO 01435145

UNED

15-16

HISTORIA DE LA TEORIA MONETARIA EN EL MUNDO

CÓDIGO 01435145

ÍNDICE

OBJETIVOS
CONTENIDOS
EQUIPO DOCENTE
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
OTROS MATERIALES
PROGRAMAS DE RADIO Y TELEVISIÓN
IGUALDAD DE GÉNERO

AVISO IMPORTANTE

En el Consejo de Gobierno del 30 de junio de 2015 se aprobó, por unanimidad, que la convocatoria de exámenes extraordinarios para planes en extinción de Licenciaturas, Diplomaturas e Ingenierías, prevista para el curso 2015-2016, se desarrolle según el modelo ordinario de la UNED, esto es, en tres convocatorias:

· febrero de 2016 (1ª y 2ª semana), para asignaturas del primer cuatrimestre y primera parte de anuales.

· junio de 2016 (1ª y 2ª semana) para asignaturas del segundo cuatrimestre y segunda parte de anuales.

· septiembre de 2016 para todas las asignaturas.

Si en alguna guía aparecen referencias sobre una sola convocatoria en febrero, esta información queda invalidada ya que tiene prevalencia la decisión del Consejo de Gobierno.

En el curso 2015-2016 esta asignatura no tendrá activado el curso virtual.

OBJETIVOS

Esta asignatura pretende relacionar la moderna economía monetaria con sus raíces históricas. La razón de esta forma de proceder se encuentra en el primer objetivo que se desea alcanzar con la disciplina. Se trata de familiarizar al alumno con los problemas monetarios que afrontaron los escritores de antaño. Este primer objetivo nos conduce a presentar por orden cronológico las principales ideas y autores que han trabajado en el área de la economía monetaria.

El segundo objetivo implica un ejercicio más arduo. Se trata de rescatar las piezas de antiguo análisis monetario, decantadas, o escondidas, en los modernos moldes de la Economía monetaria actual. Se quiere, en otras palabras, esclarecer lo moderno recuperando el rancio material analítico oculto en su seno.

CONTENIDOS

TEMA 1. Raíces lejanas

Desajustes monetarios de la antigüedad: De Confucio a Oresmes.-Copérnico.

TEMA 2. Los fundadores del cuantitativismo monetario

La Escuela de Salamanca.- Jean Bodin y su “Respuesta a Malestroit”.- Davanzati.

TEMA 3. Problemas mercantilistas y análisis pre-clásico.

Las nuevas actitudes hacia el dinero en el llamado mercantilismo.-El problema del control de la oferta monetaria.- Velocidad de circulación y demanda de dinero.-Petty.- Locke.- John Law.- Galiani.- Cantillón.- David Hume.- Joseph Harris.- El análisis del interés en el siglo XVII. Metales, precios y tipo de interés en el siglo XVIII.

TEMA 4. Los clásicos: de Adam Smith a J. S. Mill

Adam Smith.- J.B. Say.- Ricardo.- Thornton.- Senior.- Malthus y los antiricardianos.- Los dos

Mill. —Bullonistas y antibullonistas.

TEMA 5. Las instituciones: teorías clásicas y preclásicas sobre la banca y la política monetaria

Orígenes y conceptualizaciones originarias.- Ideas pre-clásicas sobre la banca: de Law a Cantillón.- Política monetaria activa y su negación: Law, Cantillón y la doctrina smithiana de las letras reales.-La Escuela Bancaria y la Escuela Monetaria.- Miopía clásica sobre el monopolio del banco central y la tradición de libertad bancaria

TEMA 6. Emergencia del pensamiento monetario moderno. De la eclosión de 1870 a la Escuela de Cambridge

L.Walras y los primeros austriacos.- Menger y Böhm Bawerk.- La teoría monetaria de Marshall.- Sinfonía marshalliana: Pigou, Hawtrey y Robertson.

TEMA 7. Variaciones y novedades neoclásicas

Wicksell.- Fisher .- Estocolmo y otras influencias en el transfondo del Keynes joven.- El revival de Chicago: Milton Friedman et *al*.

Tema 8. Liberales y heterodoxos: la rebelión de Cambridge

Hayek: “Precios y Producción”; Teoría monetaria y ciclo.- El Keynes ortodoxo de los años veinte : del Tract al Treatise. El Keynes revolucionario *soi dissant* de la Teoría General.- Hayek versus Keynes.

Tema 9. La economía monetaria en perspectiva

Dinero y crédito en la economía: ¿Un problema de definiciones?- Demanda de dinero, velocidad de circulación.- La elasticidad de la demanda de dinero.- El descubrimiento de la idea de oferta monetaria y refinamientos posteriores .- Los determinantes de la cantidad de dinero.-La teoría del interés: diversas tradiciones.- La relación dinero-precios.

TEMA 10. Las teorías del ciclo

La tradición clásica: teorías del subconsumo, teorías basadas en causas exógenas.- Teorías psicológicas y otras de estirpe no monetaria.- Teorías monetarias del ciclo.- Consideración de las teorías de corte keynesiano *avant la lettre* y objetivos intermedios de la política de estabilidad monetaria.

EQUIPO DOCENTE

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788436230642
Título:PENSAMIENTO ECONÓMICO ESPAÑOL EN PERSPECTIVA (1ª)
Autor/es:
Editorial:U.N.E.D.

ISBN(13):9788495917287
Título:LA ESCUELA DE SALAMANCA: UNA INTERPRETACIÓN DE LA TEORÍA MONETARIA ESPAÑOLA, 1544-1606 (1ª)
Autor/es:

Editorial:CAJA ESPAÑA

GRICE-HUTCHINSON, Marjorie.: *La Escuela de Salamanca. Una interpretación de la teoría monetaria española, 1544-1605,* con estudio introductorio de Luis perdices de Blas y John Reeder, Caja España, 2005.

GONZÁLEZ, Manuel-J. “Perfil depensamiento monetario español en los siglos XVI y XVII”, *Revista de Economía Aplicada e Historia Económica,* Madrid, UNED,3, 1993, pp. 21-40.

GONZÁLEZ, Manuel-J.: *Pensamiento económico español en perspectiva. Bases para una interpretación.* Madrid, UNED, Servicio de Publicaciones, 1994.

GONZÁLEZ; Manuel-J.: "El pensamiento monetario castellano y la revolución de los precios en la España del siglo XVI". En ALCALÁ-ZAMORA , J. (Coord) *La España oceánica de los siglos modernos y el tesoro submarino español*. Madrid. Real Academia de la Historia. 2008.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

AGUIRRE, J. A.: *El poder de emitir dinero. De Law a Keynes.* Madrid. Union Editorial. 1985.

BÖHM-BAWERK, E. V.: *Capital e interés. Historia y crítica de las teorías sobre el interés.* México. Fondo de Cultura Económica. 1947.

FRIEDMAN, M.: *Paro e inflación.* Madrid. Unión Editorial. 1977,1982.

FRIEDMAN, M.: *Un programa de estabilidad monetaria y reforma bancaria.* Bilbao. Ediciones Deusto. 1970.

GÓMEZ CAMACHO, F. y ROBLEDO R.: *El pensamiento económico de la Escuela de Salamanca.* Salamanca. Ediciones de la Universidad de Salamanca. 1998.

GÓMEZ CAMACHO, F.: *Economía y filosofía moral: la formación del pensamiento económico europeo en la Escolástica española.* Madrid. Síntesis. 1998.

GONZÁLEZ, M. J.: *“Banca dinero y precios en el pensamiento monetario castellano durante el siglo XVI”.* En POLO, A., URÍA R*. et al*. (Eds.) *Estudios de derecho bancario y bursátil. TII (Homenaje a E. Verdera).* Madrid. La Ley. 1994, pp. 1.211-1.223.

GONZÁLEZ, M. J.: *“*El contexto genético del pensamiento económico en Castilla durante el siglo XVI”. *Cuadernos de Ciencias Económicas y Empresariales.* Año 23, núm. *37,* julio-diciembre de 1999, pp. 17-31.

GRICE-HUTCHINSON, M.: *Ensayos sobre el pensamiento económico en España*. Edición e introducción de Laurence S. Moss y Christopher Ryan / versión española de Carlos Rodríguez Braun y María Blanco González. Madrid. Alianza Editorial, DL 1995.

HABERLER, G. (1937): *Prosperidad y depresión. Análisis teórico de los movimientos cíclicos* . México. Fondo de Cultura Económica.1953.

JOHNSON, H. G.: *Inflación, revolución y contrarrevolución keynesiana y monetarista.* Barcelona. Oikos-tau. 1978.

HAYEK, F. A. (1931): *Precios y producción.* Madrid. Unión Editorial.1996.

HAYEK, F. A. (1937): *El nacionalismo monetario y la estabilidad internacional.* Madrid. Unión Editorial. 1996.

HAYEK, F. A. (1976): *La desnacionalización del dinero.* Madrid. Unión Editorial. 1983.

KEYNES, J.M.: *Breve tratado sobre la reforma monetaria*. México. Fondo de Cultura Económica. 1992.

LA IGLESIA GARCÍA, DE. J. (comp.): *Diez economistas españoles. Siglos XVI y XVII.* San Lorenzo del Escorial. RCU María Cristina. 1991.

MISES, L. V.(1912): *La teoría del dinero y del crédito*. Madrid. Unión Editorial. 1997.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

8.1. PRUEBAS PRESENCIALES

La asignatura es una materia optativa del segundo ciclo; se impartirá en el segundo cuatrimestre. Habrá dos pruebas presenciales: una en junio y otra, de recuperación, en septiembre.

El examen constará de un texto para comentar, permitiéndose el uso de todo tipo de material a desarrollar en el tiempo de una hora y media.

8.2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Las pruebas presenciales se evalúan calificando el comentario realizado de 0 a 10. Se exige una nota mínima de 5 puntos para aprobar.

Las calificaciones que estarán disponibles en el plazo aproximado de un mes, se enviarán por correo, por Internet y, en su caso, se publicarán listados alfabéticos.

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

El servicio de consulta se presta todos los jueves lectivos (recuérdese que esta asignatura se cursa durante el segundo cuatrimestre) de 16 a 20 h, en el despacho 3.23 (3.ª planta). del Paseo Senda del Rey, 11 - 28040 Madrid. Teléfono 91 398 78 38, este número dispone de un servicio de contestador automático (que funciona incluso cuando la línea está ocupada por otra llamada) donde puede dejar sus mensajes, que serán atendidos lo antes posible.

OTROS MATERIALES

Programa de la asignatura.

PROGRAMAS DE RADIO Y TELEVISIÓN

Las orientaciones de la asignatura se emitirán de acuerdo con la programación de medios audiovisuales.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.