9-10

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI

HISTORIA DE LA FILOSOFIA ESPAÑOLA

CÓDIGO 01345593

UNED

9-10

HISTORIA DE LA FILOSOFIA ESPAÑOLA

CÓDIGO 01345593

ÍNDICE

OBJETIVOS
CONTENIDOS
EQUIPO DOCENTE
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
LECTURAS OBLIGATORIAS
IGUALDAD DE GÉNERO

OBJETIVOS

Se pretende, por una parte, que el alumno obtenga una visión de conjunto de esta asignatura, para lo cual se hace un recorrido histórico, no exhaustivo, a través de las figuras y corrientes más representativas de la filosofía española. Por otra parte, se intenta que el alumno acuda directamente a las fuentes de la filosofía española; para ello se ofrece una selección de textos de autores relevantes que puedan mostrar las características peculiares del pensamiento español.
El curso se divide en dos partes que corresponden respectivamente a cada una de las dos pruebas personales.

CONTENIDOS

Primera Parte
TEMA I.*La filosofía española como problema.* El carácter histórico de la filosofía. La especificidad de la filosofía española. Estado actual de la cuestión.
TEMA II.*La filosofía hispano-árabe.* Avempace: de la moral del sabio al ideal de vida del «solitario». Metafísica y antropología en Ibn Tufayl. La culminación de la filosofía árabe en Averroes: La doctrina del intelecto; ética y política.
TEMA III.*La filosofía hispano-judía.* Ibn Gabirol: el concepto de materia universal; el misticismo teológico. Maimónides: el intento de síntesis filosófico-religiosa; claves de la hermenéutica bíblica.
TEMA IV.*La filosofía hispano-cristiana medieval.* La Escuela de traductores de Toledo. Raimundo Lulio: formalismo matemático y simbolismo lógico en el «Ars Magna»; el proyecto apologético y místico; el «árbol de las ciencias» o la búsqueda de un saber unificado.
TEMA V.*El Renacimiento.* El erasmismo español: Luis Vives: la psicología, pedagogía y teoría social; el problema de la paz. El descubrimiento de América y sus consecuencias ideológicas: la aparición del Derecho Internacional y el reconocimiento de los derechos de los indios en Francisco de Vitoria y Bartolomé de las Casas.
TEMA VI.*La Escuela de Salamanca: hegemonía de la Escolástica y el resurgir de la teología cristiana.* Domingo Bañez y Luis de Molina: el problema de la libertad humana. Francisco Suárez y la renovación de la metafísica escolástica.
TEMA VII.*El Barroco.* Miguel de Cervantes: El Quijote como utopía social. Calderón de la Barca: sueño y realidad. La mística en Santa Teresa y San Juan de la Cruz. Razón y sinrazón de Estado en la política del Barroco: Quevedo, Gracián y Saavedra Fajardo.
TEMA VIII.*La Ilustración.* Penetración de las ideas enciclopedistas en la cultura española del siglo XVIII. B. Feijoo: su pensamiento crítico y social. Jovellanos: su liberalismo reformista.

Segunda Parte

TEMA IX. *El siglo XIX. La pugna entre tradición y modernidad. Una filosofía*

	del equilibrio: Jaime Balmes. El cambio político e ideológico en el siglo XIX español. Panorama del pensamiento filosófico: del sensismo y utilitarismo a la escuela catalana del sentido común. La filosofía de J. Balmes: el problema gnoseológico; los criterios de verdad. El pensamiento filosófico tradicional.
TEMA X.	*El Krausismo: Julián Sanz del Río. La Institución Libre de Enseñanza: Francisco Giner de los Ríos.* Apertura del pensamiento español a la filosofía alemana. Pensamiento filosófico de J. Sanz del Río: la metafísica: el Realismo Racional. La filosofía de la historia: el ideal de la humanidad. Difusión e influencia del Krausismo. La Institución Libre de Enseñanza. El pensamiento filosófico y pedagógico de F. Giner de los Ríos: su antropología, pedagogía y filosofía de la historia. Irradiación de la Institución Libre de Enseñanza.

TEMA XI.*La polémica de la ciencia española: Marcelino Menéndez Pelayo.* La polémica de ciencia española: desarrollo y balance de la misma.
M. Menéndez Pelayo: su concepto de la filosofía y de la historia.Su aportación historiográfica de la filosofía española. La obra de Adolfo Bonilla San Martín.
TEMA XII.*El siglo XX. La Generación del 98: Miguel de Unamuno.* Caracteres, delimitación y problemática de la Generación del 98. Principales representantes. Análisis de la filosofía de Miguel de Unamuno: el hombre concreto, esencia del individuo; la lucha entre razón y fe. Dios y la inmortalidad. Culminación de la Generación del 98: Antonio Machado.
TEMA XIII.*La Escuela de Madrid: José Ortega y Gasset.* La Escuela de Madrid: origen, constitución, miembros y pensamiento compartido de la misma. El pensamiento filosófico de Ortega y Gasset: sus diversas etapas: el objetivismo , el perspectivismo y el raciovitalismo. Irradiación intelectual y disolución de la Escuela.
TEMA XIV.*La Escuela de Barcelona: de Eugenio D'Ors a Joaquín Xirau.* Del modernismo catalán al «Noucentisme». La filosofía de Eugenio D'Ors: su sistema filosófico. La Escuela de Barcelona: origen, caracteres y representantes de la misma. La filosofía de Joaquín Xirau: metafísica del amor.
TEMA XV.*La figura filosófica de Xavier Zubiri.* Contexto filosófico y biográfico de su pensamiento. Prolegómenos de su filosfofía. La intelección de la realidad: la inteligencia

sentiente. Estructura radical de la realidad: la esencia. La religación.
TEMA XVI.*La filosofía actual española: José Gaos y María Zambrano.* La filosofía española en el exilio. El pensamiento de José Gaos: la historicidad de la filosofía. El pensamiento de María Zambrano: la razón poética. Corrientes actuales del pensamiento filosófico español.

EQUIPO DOCENTE

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788422012009
Título:HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ESPAÑOLA. (T.1): DESDE LA ÉPOCA ROMANA HASTA FINES DEL SIGLO XVII (2ª)
Autor/es:
Editorial:BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS

ISBN(13):9788423996063
Título:HISTORIA DEL PENSAMIENTO ESPAÑOL DE SÉNECA A NUESTROS DÍAS (2ª)
Autor/es:
Editorial:ESPASA CALPE

ISBN(13):9788472323292
Título:ESTUDIOS DE HISTORIA DEL PENSAMIENTO ESPAÑOL. (T.2) (1ª)
Autor/es:
Editorial:AGENCIA ESPAÑOLA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL (AECI)

ISBN(13):9788477389781
Título:PENSAMIENTO FILOSÓFICO ESPAÑOL. VOL. I . DE SÉNECA A SUAREZ (1ª)
Autor/es:
Editorial:SÍNTESIS

ISBN(13):9788477389798
Título:PENSAMIENTO FILOSÓFICO ESPAÑOL. VOL. II . DEL BARROCO A NUESTROS DIAS (1ª)
Autor/es:
Editorial:SÍNTESIS

ISBN(13):9788485887873
Título:HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ESPAÑOLA (1ª)
Autor/es:
Editorial:ANTHROPOS

ISBN(13):9788497564175
Título:HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA (SIGLOS XIX Y XX) (1ª)
Autor/es:
Editorial:SÍNTESIS

En esta bibliografía hay dos apartados: uno de libros de texto o manuales y otro de obras de carácter general:

Libros de texto:

a) Para la primera parte del curso o primera prueba personal, puede servir cualquiera de estas obras, siendo preferibles las primeras que se citan:

ABELLÁN, J. L.: *Historia del pensamiento español, de Séneca a nuestros días,* Madrid, Espasa-Calpe, 1996.

MACEIRAS FAFIAN, M.: Pensamiento filosófico español, volumen I; De Séneca a Suárez; volumen II, Del Barroco a nuestros días, Madrid, Editorial Síntesis, 2002.

ABELLÁN, J. L. y MARTÍNEZ GÓMEZ, L.: *El pensamiento español. De Séneca a Zubiri,* Madrid, UNED, 1977.

FRAILE, G.: *Historia de la Filosofía Española,* Madrid, BAC, 2 vols., 1971.

GUY, A.: *Historia de la Filosofía Española,* Barcelona, Anthropos, 1985.

b) Para la segunda parte del curso o segunda prueba personal, el libro de texto completo y autónomo es este:

SUANCES MARCOS, M.: *Historia de la filosofía española contemporánea (siglos XIX y XX),* Madrid, Editorial Síntesis, 2006.

(El libro ha sido confeccionado expresamente para esta parte).

Libros de carácter general:

ABELLÁN, José Luis: Historia crítica del pensamiento español, Madrid, Espasa-Calpe. 1979 y ss., vol. I, Metodología e introducción histórica; vol. II, La Edad de oro; vol III, Del Barroco a la Ilustración (siglos xvii y xviii); vol. IV, Liberalismo y Romanticismo (1808-1874). Y vol. V, La crisis contemporánea.

DÍAZ DIAZ; G.: *Hombres y documentos de la filosofía española,* Madrid, Centro de Estudios históricos, CSIC, 1998, 6 vols.

MARAVALL, J. A.: Estudios de historia del pensamiento español. 3 vólúmenes, I Edad Media, II Época del Renacimiento y III El siglo del Barroco, Madrid, Ediciones de Cultura Hispánica, 1984 (Es completo para las épocas que trata)

(Estas obras son una exposición amplia y completa del pensamiento filosófico español, para quien esté interesado en una mayor profundización.)

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

PRIMERA PARTE

TEMA I

BUENO, G. «Sobre el concepto de historia de la filosofía española», *El Basilisco,* n.º 10, 1991 GARCÍA CAMARERO, Ernesto y Enrique: *La polémica de la ciencia española,* Madrid, Alianza Editorial, 1970.

TEMA II

CRUZ HERNÁNDEZ, M.: *Historia del pensamiento en el mundo islámico,* Madrid, Alianza Editorial, 1996, vol. 2.

RAMÓN GUERRERO, R.: *El pensamiento filosófico árabe,* Madrid, Cincel, 1985.

MARTÍNEZ LORCA, A. (Coord.): *Ensayos sobre la filosofía en Al-Anda-lus,* Barcelona, Anthropos, 1990.

MARTÍNEZ LORCA, A. (Ed.): *Al encuentro de Averroes,* Madrid, Trotta, 1993.

TEMA III

ANTELO, ANTONIO: *Judíos españoles de la Edad de Oro (Siglo XI y XII),* Madrid, Fundación Amigos de Sefarad, 1991.

AXELROD-KORENBROT, A.: *Maimónides filósofo,* Universidad Autónoma de México, 1981.

BARYLKO, J.: *La filosofía de Maimónides,* Buenos Aires, Editorial Marymar, 1985.

HESCHEL, A. J.: *Maimónides,* Barcelona, Muchnik, 1995.

MILLÁS VALLICROSA, J. M.: *Selemó Ibn Gabirol como poeta y filósofo,* Universidad de Granada, 1993.

ORIAN, M.: *Maimónides: vida, pensamiento y obra,* Barcelona, E. Riopiedra, 1984.

TEMA IV

FRAILE, G.: *Historia de la Filosofía Española. Desde la época romana hasta finales del Siglo XVII,* Madrid, BAC, 1971. CARRERAS Y ARTAU, Tomás y Joaquín: *Historia de la Filosofía española. Filosofía cristiana de los siglos XIII al XV,* 2 volúmenes. Madrid, Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, 1943.

CRUZ HERNÁNDEZ: *El pensamiento de Ramón Llull,* Madrid, Castalia, 1977.

TEMA V

SOLANA, M. *Historia de la Filosofía Española. Época del Renacimiento,* 3 volúmenes, Madrid, Real Academia de Ciencias Exactas, Física y Naturales, 1941.

ABELLÁN, J. L.: *El erasmismo español,* Madrid, Espasa-Calpe, 1982. BATAILLON, M.: *Erasmo y España,* México, Fondo de Cultura Económica, 1965.

FERNÁNDEZ SANTAMARÍA, J. A.: *Juan Luis Vives. Escepticismo y prudencia en el Renacimiento,* Salamanca, Ediciones de la Universidad, 1990.

NOREÑA, C. G.: *Juan Luis Vives,* Madrid, 1978.

FONTÁN, A.: *Juan Luis Vives (1492-1540) Humanista. Filósofo. Político,* Ayuntamiento de Valencia, 1992.

TEMA VI

ANDRÉS, M. *La teología española en el siglo XVI,* Madrid, BAC, 1976

CASTILLA URBANO, F.: *El pensamiento de Francisco de Vitoria,* Barcelona, Anthropos, 1992.OCAÑA GARCÍA, M.: *El hombre y sus derechos en Francisco de Vitoria,* Madrid, Ediciones Pedagógicas, 1996.OCAÑA GARCÍA, M.: *Molinismo y libertad,* Córdoba, Capisur, 2000OCAÑA GARCÍA, M.: *Luis de Molina (1535-1600),* Madrid, Ediciones

del Orto, 1996
LARRAINZAR, C.: *Una introducción a Francisco Suárez,* Pamplona, Universidad de Navarra, 1977SANZ, V.: *La teoría de la posibilidad en Francisco Suárez,* Pamplona, Uni versidad de Navarra, 1991RÁBADE, S.: *Francisco Suárez,* Madrid, Ediciones del Orto, 1997.

TEMA VII

FERNÁNDEZ SANTAMARÍA, J. A:. *Razón de Estado y Política en el pensamiento español del Barroco (1595-1640),* Madrid, Centro de Estudios Constitucionales, 1983.
MARAVALL, J. A.: *La cultura del barroco,* Ariel, Barcelona, 1990.
MARAVALL, J. A.: *Teoría española del Estado en el siglo XVII,* Instituto de Estudios Políticos, Madrid, 1994.
AYALA, F.: *Cervantes y Quevedo,* Barcelona, Seix Barral, 1974.
CASTRO, A.: *El pensamiento de Cervantes,* Barcelona, Noguer, 1972; también Editorial Crítica.
RIVERA DE ROSALES, J.: *Sueño y Realidad. La ontología poética de Calderón de la Barca,* Hildesheim, Olms, 1998.
ALLISON PEERS, E.: *El misticismo español,* Madrid, Espasa-Calpe, Colección Austral.
SAINZ RODRÍGUEZ, P.: *Introducción a la historia de la literatura mística en España,* Madrid.
KRABBENHOFT, K.: *El precio de la cortesía: retórica e innovación en Que-vedo y Gracián,* Universidad de Salamanca, 1994.
SOBEJANO, G. (ed.): *Francisco de Quevedo,* Taurus, Madrid, 1984.
CORREA CALDERÓN, E.: *Baltasar Gracián. Su vida y su obra,* Gredos, Madrid, 1970.
HIDALGO-SERNA E.: *El pensamiento ingenioso en Baltasar Gracián, Antropos,* Barcelona, 1993.
DIEZ DE REVENGA, F. R. J.: *Saavedra Fajardo, escritor actual y otros estudios,* Academia Alfonso X el Sabio, Murcia, 1988.
MURILLO FERROL, F. R.: *Saavedra Fajardo y la política del Barroco,* Instituto de Estudios Políticos, Madrid, 1957.

TEMA VIII

FERNÁNDEZ SANZ: *Utopía y realidad en la Ilustración española,* Ed. de la Universidad Complutense de Madrid, 1990.
SARRAILH, J.: *La España Ilustrada en la segunda mitad del siglo XVIII,* México, Fondo de Cultura Económica.
EGUIAGARAY, F.: *El P. Feijoo y la filosofía de la cultura de su época,* Madrid, 1964.
MARTÍNEZ LOIS, A.: *El Padre Freijoo. Naturaleza, hombre y conocimiento,* Diputación Provincial de La Coruña, 1989.
FERNÁNDEZ SANZ: *Jovellanos (1744-1811),* Madrid, Ed. del Orto, 1995.

PEÑALVER SIMÓ, P.: *Modernidad tradicional en el pensamiento de Jovellanos,* Sevilla, 1953.

SEGUNDA PARTE TEMA IX

FORMENT, E. *Historia de la filosofía tomista en la España contemporánea,* Madrid, E. Encuentro, 1998

LARRAZ, J.: *Balmes y Donoso Cortés,* Madrid, Rialp, 1965

LÓPEZ MEDINA, E.: *El sistema filosófico de Balmes,* Barcelona, Oikostau, 1997

MORENO, P.: *El instinto intelectual en la filosofía de Jaime Balmes,* Madrid, Universidad Complutense, 1985

ROCA BLANCO, D.: *Jaime Balmes (1810-1848),* Madrid, Ed. del Orto, 1997

ROIG GIRONELA, J.: *Balmes filósofo,* Barcelona, Ed. Balmes, 1969 RUIZ Y CALONGA, J.: *Panorama del pensamiento catalá contemporani,* Barcelona, Ed. Vicens Vives, 1963

VV. AA.: *Estudios sobre Balmes,* Vic, 1972

TEMA X

LÓPEZ MORILLAS, J.: *El Krausismo español,* México, Madrid, Buenos Aires, FCE, 1980.

DÍAZ, E.: *La filosofía social del Krausismo español,* Madrid, Editorial Cuadernos para el Diálogo, 1973.

ORDEN JIMÉNEZ, R. V.: *Sanz del Río: traductor y divulgador de Krause,* Pamplona, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra, 1998.

UREÑA, E.: *El «Ideal de humanidad» de Sanz del Río y su original alemán,* Madrid, Universidad Pontifica de Comillas, 1997.

CACHO, V.: *La Institución Libre de Enseñanza,* Madrid, Rialp, 1962.

JIMÉNEZ GARCÍA, A.: *El Krausismo y la Institución Libre de la Enseñanza,* Madrid, Cincel, 1986.

LÓPEZ MORILLAS, J.: *Racionalismo pragmático. El pensamiento de Francisco Giner de los Ríos,* Madrid, Alianza Editorial, 1988.

PINILLA, R.: *El pensamiento estético de Krause,* Madrid, Universidad Pontificia de Comillas, 2001

MARTÍNEZ BUEZAS, F.: *La teología de Sanz del Río y del Krausismo español,* Madrid, Gredos, 1977

JIMÉNEZ-LANDI, A.: *La Institución Libere de Enseñanza y su ambiente,* Madrid, Ministerio de Educación y Cultura, 1996 (4 volúmenes)

TEMA XI

BONIS, S.: *Posición filosófica de Menéndez Pelayo,* Barcelona, 1954

D'ÓRS, E.: *Estudios sobre Menéndez Pelayo,* Madrid, Editora Nacional,1956GARCÍA CAMARERO, ERNESTO y ENRIQUE: *La polémica de la ciencia española,* Madrid, Alianza Editorial, 1970LÁZARO, F.: *Vida y obra de Menéndez Pelayo,* Salamanca, Anaya, 1962

MONSEGÚ, B. C.: *Valoración filosófica de Menéndez Pelayo,* Santander, 1957
MUÑOZ ALONSO, A.: *Las ideas filosóficas en Menéndez Pelayo,* Madrid, Rialp, 1956
VV. AA.: *Menéndez Pelayo: hacia una nueva imagen,* Santander, Sociedad Menéndez Pelayo, 1983

TEMA XII

CEREZO GALÁN, P.: *Las máscaras de lo trágico. Filosofía y tragedia en Miguel de Unamuno,* Madrid, Trotta, 1996.FERRATER MORA, J.: *Unamuno. Bosquejo de una filosofía,* Madrid,Alianza Editorial, 1985.
GARAGORRI, P.: *Introducción a Unamuno,* Madrid, Alianza Editorial, 1986.GONZÁLEZ CAMINERO: *Unamuno y Ortega,* Madrid, Universidad Pontificia de Comillas, 1987.
PARÍS, C.: *Unamuno. Estructura de su mundo intelectual,* Barcelona, Península, 1989.RIVERA DE VENTOSA, E.: *Unamuno y Dios,* Madrid, Ediciones Encuentro, 1985.
SERRANO PONCELA, E.: *El pensamiento de Unamuno,* México, FCE,1978.LAÍN, P. : *La Generación del 98,* Madrid, Espasa-Calpe, 1967MARÍAS, J.: *Miguel de Unamuno,* Madrid, Espasa-Calpe, 1971PADILLA NOVOA, M.: *Miguel de Unamuno,* Madrid, Ed. Del Orto, 1994

TEMA XIII

GARAGORRI, P.: *Introducción a Ortega,* Madrid, Alianza Editorial.
FERRATER MORA, J.: *Ortega y Gasset. Etapas de una filosofía,* Barcelona,Seix Barral, 1973.MARÍAS, J.: *Acerca de Ortega,* Madrid, Revista de Occidente, 1971.MOLINUEVO, J. L.: *El idealismo de Ortega,* Madrid, Narcea, 1984.PAREDES MARTÍN, M. C.: *Ortega y Gasset. Pensamiento y conciencia de crisis,* Universidad de Salamanca, 1994.SAN MARTÍN, J.: *Fenomenología y cultura en Ortega,* Madrid, Tecnos,1998.
SAN MARTÍN, J.: *Ensayos sobre Ortega,* Madrid, UNED, 1994.CEREZO, P.: *La voluntad de aventura,* Barcelona, Ariel, 1984GRAY, R.: *José Ortega y Gasset. El imperativo de la modernidad,* Madrid, Espasa-Calpe, 1994 LASAGA MEDINA, J.: *José Ortega y Gasset,* Madrid, Ed. del Orto, 1997

TEMA XIV

BILBENY, N.: *Filosofía contemporània a Catalunya,* Barcelona, Edhasa, 1985RUIZ Y CALONGA, J.: *Panorama del pensament cátala contemporani,*Barcelona, Vicens Vives, 1963
ARANGUREN, J. L.: *La filosofía de Eugenio D'Ors,* Madrid, Espasa-Calpe,1981FLÓREZ, R.: *D'Ors,* Madrid, Epesa, 1970OCAÑA, M.: *D'Ors (1881-1954),* Madrid. Ed. del Orto, 1997
RIUS, M.: *La filososfía d'Eugeni D'Ors,* Madrid, Curial, 1991SÁNCHEZ CARAZO, J. I.: *Xirau (1885-1946),* Madrid, Ed. del Orto,1997

NICOL, E.: *«La Escuela de Barcelona» en el problema de la Filosofía hispánica,* Madrid, Tecnos, 1981

TEMA XV

MARTÍNEZ SANTAMARTA, C.: *El hombre y Dios en Xavier Zubiri,* Ediciones de la Universidad de Salamanca, 1981.

PINTOR RAMOS, A.: *Génesis y formación de la filosofía de Zubiri,* Sala-manca, 1979.

PINTOR-RAMOS, A.: *Realidad y sentido. Desde una inspiración zubiriana,* Universidad Pontificia de Salamanca, 1993.

SÁEZ CRUZ, J.: *La accesibilidad de Dios: Su mundanidad y trascendencia en X. Zubiri,* Universidad Pontificia de Salamanca, 1995.

SAN BALDOMERO ÚCAR, J. M.: *La filosofía de Xavier Zubiri versus la filosofía griega,* Madrid, Fundación Universitaria Española, 1998.

VV. AA.: *Del sentido a la realidad. Estudios sobre la filosofía de Zubiri,* Madrid, Trotta, 1995.

FERAZ FAYOS, A.: *Zubiri: El realismo radical,* Madrid, 1987 GÓMEZ CAMBRES, G.: *Zubiri y Dios,* Málaga, 1993 GRACIA, D.: *Voluntad de verdad. Para leer a Zubiri,* Madrid, 1986

TEMA XVI

ABELLÁN, J. L.: *Panorama de la filosofía española actual,* Madrid, Espa-sa-Calpe, 1978.

ABELLÁN, J. L. y MONCLÚS, A.: El pensamiento español contemporáneo y la idea de América, Tomo I El pensamiento en España desde 1939, Tomo II El pensamiento en el exilio, Barcelona, Anthropos, 1989.

GONZÁLEZ GARCÍA, M.: *Filosofía y cultura,* Madrid, Siglo XXI, 1992.

LÓPEZ QUINTÁS, A.: *Filosofía Española contemporánea,* Madrid, BAC, 1970.

MARTINEZ MARZOA, J.: *La filosofía actual en España,* Madrid, Zona Abierta, 1974

JAMUNI, V.: *José Gaos: el hombre y su pensamiento,* México, 1980

VV. AA.: *En torno a Gaos,* Valencia, Institució Alfons el Magnànium, 2001

ORTEGA MUÑOZ, J. F. y otros: *María Zambrano o la metafísica recuperada,* Universidad de Málaga, 1982.

ROCHA BARCO, T.: *María Zambrano: la razón poética o la filosofía*, Madrid, Tecnos, 1998.

BLANCO MARTÍNEZ, R. y ORTEGA MUÑOZ, J. F.: *María Zambrano,* Madrid, Ed. del Orto, 1997

BUNDGARD, A.: *Más allá de la filosofía. Sobre el pensamiento filosófico-místico de María Zambrano,* Madrid, Trotta, 2000

REVILLA, C.: *Claves de la razón poética, María Zambarano: un pensamiento en el orden del tiempo,* Madrid, Trotta, 1998

VV. AA.: *El pensamiento de María Zambrano,* Madrid, Zero, 1983

SISTEMA DE EVALUACIÓN

8.1. PRUEBAS DE EVALUACIÓN A DISTANCIA

No hay.

8.2. TRABAJOS PRÁCTICOS DE LABORATORIO

No hay.

8.3. PRUEBAS PRESENCIALES

Dado que esta asignatura es a extinguir solo habrá una prueba de todo el programa en Junio y otra en Septiembre. El examen consistirá en el desarrollo de dos temas, uno de la primera parte y otro de la segunda,entre los que se propongan.

8.4. INFORMES DEL PROFESOR-TUTOR

Cuando existan, se tendrán muy en cuenta en la evaluación personal.

8.5. CRITERIOS FINALES PARA LA EVALUACIÓN

Se tendrá en cuenta la síntesis personal lograda por el alumno, a la vez que su claridad, la razón lógica argumental y la precisión de conceptos

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

D. Manuel Suances

Martes de 09:30 a 13:30 horas. Miércoles de 16:00 a 20:00 horas.
Edificio de Humanidades de la UNED Despacho 317
C/ Senda del Rey, s/n - 28040 Madrid
Tel.: 91 398 69 54
Correo electrónico: asuances@fsof.uned.es

D. Moisés González

Miércoles, de 9,30 a 13,30 y de 16 a 20 h.
Edificio de Humanidades de la UNED Despacho 317
C/ Senda del Rey, s/n - 28040 Madrid
Tel.: 91 398 69 46
Correo electrónico: mgonzalez@fsof.uned.es

LECTURAS OBLIGATORIAS

En cada uno de los dos cuatrimestres, el alumno deberá leer la obra de un autor entre los dos que se le proponen. La segunda pregunta del examen consistirá en el comentario de un texto de esas obras propuestas.

Para el primer cuatrimestre o primera parte del curso, el alumno
leerá una de estas obras:VIVES, L.: *Diálogos sobre la educación,* Madrid, Alianza Editorial,(Colección Libro Universitario) 1998.

GRACIÁN, B.: *Oráculo manual y arte de prudencia,* Madrid, Cátedra,1997 (Existen otras ediciones en Aguilar, Turner, CSIC, Anaya, Planeta, Círculo de Lectores...).

Para el segundo cuatrimestre o segunda parte del curso, el alumno

escogerá para leer una de estas dos obras: UNAMUNO, M. DE: *Del sentimiento trágico de la vida en los hombres y en los pueblos,* Madrid Alianza Editorial, 1998. (Existen otras muchas ediciones: Espasa-Calpe, etc.)
ORTEGA Y GASSET, J.: *La rebelión de las masas,* Madrid, Alianza Editorial, 1998. (Existen también otras muchas ediciones: *Revista de Occidente,* Espasa-Calpe, etc.)

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.