9-10

GUÍA DE ESTUDIO DE LDI

HISTORIA DE LA FILOSOFIA V

CÓDIGO 01345536

UNED

9-10

HISTORIA DE LA FILOSOFIA V

CÓDIGO 01345536

ÍNDICE

OBJETIVOS
CONTENIDOS
EQUIPO DOCENTE
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
IGUALDAD DE GÉNERO

OBJETIVOS

El presente curso no pretende estudiar de forma exhaustiva todos y cada uno de los movimientos filosóficos o de los sistemas de pensamiento que se han venido desarrollando desde principios del siglo XX hasta nuestros días. Cualquier buen manual de historia de la filosofía puede proporcionar al alumno que así lo desee dicha visión de conjunto.
A título meramente indicativo, se propone, por ejemplo, la *Historia de la filosofía en el siglo XX* de Ch. Delacampagne (Barcelona, Península, 1999), *Analíticos y continentales* de F. d'Agostini (Madrid, Cátedra, 2000), *Movimientos filosóficos actuales* (Madrid, Trotta, 2001) y *El conflicto entre continentales y analíticos: dos tradiciones filosóficas* (Barcelona, Crítica, 2002), ambos de L Sáez Rueda, *Filosofías del s. XX* de F. J. Vidarte y F. J. Rampérez (Madrid, Síntesis, 2005), *Caleidoscopios. La filosofía occidental en la segunda mitad del siglo XX* de I. Izuzquiza (Madrid, Alianza, 2000), *La filosofía hoy* de I. Muguerza y P. Cerezo (eds) (Barcelona, Crítica, 2001) o *Filosofía contemporánea* de M. Cruz (Madrid, Taurus, 2002). Para una visión de conjunto del feminismo, puede consultarse asimismo Amorós, C. (Ed.): *Filosofía y feminismo* (Madrid, Síntesis, 2000).
El programa consistirá en la lectura de una serie de textos de algunos de los pensadores más relevantes de esta época.
Con semejante propuesta de trabajo se intenta alcanzar un doble objetivo:

1. Fomentar la lectura de textos filosóficos de primera mano.
2. Propiciar un trabajo de reflexión personal así como un esfuerzo de elaboración propia del discurso filosófico por parte del alumno.

La lectura es una tarea **activa**. Haber leído un texto no significa únicamente ser capaz de resumir o de repetir lo que dice dicho texto. La **lectura productiva** es a su vez **escritura**, escritura de un nuevo texto por parte del lector.
Se valorará muy especialmente la reflexión PERSONAL del estudiante en la lectura de los libros. Esto no significa, sin embargo, que los textos leídos sirvan de mero pretexto para que el alumno hable de cualquier cosa que se le ocurra. Lo que se le pide es que piense y reflexione por cuenta propia **al hilo de la lectura de los textos elegidos** (entre los que se le proponen), sin convertir, no obstante, el ensayo en un mero resumen o repetición más o menos literal de dichos textos. De ser así, el alumno no obtendrá, en el mejor de los casos, más que un "aprobado".

CONTENIDOS

Libros de lectura obligatoria del Bloque 1:

1. HUSSERL, E.: “La crisis de la humanidad europea y la filosofía”, en *La crisis de las ciencias europeas y la filosofía trascendental.* Barcelona, Crítica, 1991, pp. 323-358.
2. HEIDEGGER, M.: *Nietzsche.* Sólo el Tomo 2. Barcelona, Destino, 2000. Si se utiliza la última edición de esta misma editorial, publicada en 2005, se leerá desde la pág. 529 hasta el final de la obra.

3. HORKHEIMER, M.: *Teoría tradicional y teoría crítica.* Barcelona, Paidós, 2000.
4. GADAMER, H.-G.: *Verdad y método.* Sólo el Tomo 2. Salamanca, Sígueme, 1992.
5. SARTRE, J.-P.: *La puta respetuosa. A puerta cerrada.* Madrid, Alianza, 1994 o *Los Secuestrados de Altona.* Madrid, Alianza, 1982.
6. BEAUVOIR, S. de: *El segundo sexo.* Sólo el Tomo 2. Madrid, Cátedra, 1998.

Libros de lectura obligatoria del Bloque 2:

1. LYOTARD, J.F.: *La condición postmoderna.* Madrid, Cátedra, 2000.
2. DELEUZE, G.: *Lógica del sentido.* Barcelona, Paidós, 1989.
3. FOUCAULT, M.: *Un diálogo sobre el poder y otras conversaciones. Madrid, Alianza, 2005.*
4. DERRIDA, J.: *No escribo sin luz artificial*. Valladolid, Cuatro Ediciones, 1999.
5. NANCY, J.-L.: *La creación del mundo o la mundialización*. Barcelona, Paidós, 2003.
6. HABERMAS, J.: *Aclaraciones a la ética del discurso.* Madrid, Trotta, 2000.
7. RORTY, R.: *Filosofía y futuro.* Barcelona, Gedisa, 2002.

EL ALUMNO DEBERÁ LEER, A LO LARGO DEL CURSO, DOS DE LOS LIBROS ARRIBA PROPUESTOS. Ambos libros no deberán NUNCA pertenecer al mismo BLOQUE sino que deben corresponder uno a cada uno de los dos Bloques que componen la asignatura.
NO SE ADMITIRÁ NINGÚN ENSAYO SOBRE LIBROS NO INCLUIDOS EN LA GUÍA DE ESTE CURSO (AUNQUE FIGURASEN EN GUÍAS ANTERIORES).

EQUIPO DOCENTE

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

En esta asignatura **no hay** cuadernos de trabajo ni unidades didácticas. La bibliografía básica que se precisa para desarrollar el programa es la que consta en el apartado "Contenidos".

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788449308192
Título:TEORÍA TRADICIONAL Y TEORÍA CRÍTICA (1ª)
Autor/es:
Editorial:EDICIONES PAIDÓS IBÉRICA, S.A.

ISBN(13):9788474328905
Título:FILOSOFÍA Y FUTURO (1ª)
Autor/es:
Editorial:GEDISA

ISBN(13):9788481643787

Título:ACLARACIONES A LA ÉTICA DEL DISCURSO (1ª)
Autor/es:
Editorial:TROTTA

ISBN(13):9788483072080
Título:HISTORIA DE LA FILOSOFÍA EN EL SIGLO XX (1ª)
Autor/es:
Editorial:PENÍNSULA

ISBN(13):9788495897008
Título:LA COMUNIDAD DESOBRADA
Autor/es:
Editorial:ARENA LIBROS, S.L.

Con el fin de recibir, si así lo desea, una bibliografía complementaria para la lectura de los textos propuestos, EL ALUMNO DEBERÁ ENVIAR POR CORREO (normal o electrónico) SUS DATOS PERSONALES (correo electrónico o, en su defecto, dirección y número de teléfono) **DIRECTAMENTE Y LO ANTES POSIBLE** a la coordinadora de la asignatura.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

8.1. PRUEBAS DE EVALUACIÓN A DISTANCIA
No las hay.
8.2. TRABAJOS, PRÁCTICAS, ETC.
Consultar el siguiente apartado.
8.3. PRUEBAS PRESENCIALES
Dado que esta es una asignatura en extinción, NO HABRÁ EXÁMENES PRESENCIALES. TAMPOCO EXISTEN, PARA ESTA ASIGNATURA GLOBAL, CALIFICACIONES EN FEBRERO.
Los estudiantes deberán realizar un trabajo sobre las lecturas propuestas (un trabajo por cada bloque). Dichos trabajos, que serán de extensión libre y mecanografiados a doble espacio, deberán ser enviados a los coordinadores de la asignatura **por correo normal** o certificado a la Sede Central de la UNED de Madrid **NO MÁS TARDE** de la(s) semana(s) en las que, **en Junio y/o en Septiembre**, se realizan las Pruebas Presenciales de la UNED. También podrán ser entregados en dicha Sede respetando esas mismas fechas.
No se admitirá ningún trabajo total o parcialmente escrito a mano ni ningún trabajo enviado por correo electrónico (en este último caso, se hará una excepción con los estudiantes que residan en el extranjero) o en cualquier otro tipo de soporte informático.
Es MUY IMPORTANTE que, en la portada de los trabajos, aparezcan muy claros tanto el nombre del alumno como el de la asignatura a la que corresponden dichos trabajos.

El RETRASO EN LA LLEGADA DE LOS TRABAJOS hará imposible poder incluir la nota en las correspondientes actas.

8.4. INFORMES DEL PROFESOR TUTOR

Se tendrán en cuenta.

8.5. CRITERIOS GENERALES PARA LA EVALUACIÓN FINAL

Siempre y cuando se hayan aprobado los dos trabajos, se realizará la media entre las calificaciones obtenidas en ambos bloques.

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Profª. Cristina de Peretti
Jueves: mañana y tarde
Despacho 312 Edificio de Humanidades
Senda del Rey, 7.
28040 Madrid
Tels.: 91 398 83 77
Correo electrónico: mperetti@fsof.uned.es

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.