23-24

GUÍA DE ESTUDIO DE ACCESO

Lengua Extranjera: Portugués (Prueba de Acceso)

CÓDIGO 00002074

UNED

23-24

Lengua Extranjera: Portugués (Prueba de Acceso)

CÓDIGO 00002074

ÍNDICE

OBJETIVOS
CONTENIDOS
EQUIPO DOCENTE
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
IGUALDAD DE GÉNERO

OBJETIVOS

Los objetivos marcados para la asignatura de portugués de acceso tienen que estar restringidos, forzosamente, al portugués escrito, puesto que el portugués oral no puede ser evaluado. No obstante, intentaremos que determinados elementos de la lengua oral puedan estar presentes entre los objetivos de la asignatura.

1. Conocer los fundamentos de la fonética del portugués, con especial atención a los fonemas distintos al castellano.

2. Establecer una relación entre pronunciación y ortografía, procurando no pronunciar el portugués a la española.

3. Utilizar correctamente los paradigmas morfológicos portugueses, sobre todo los verbales y nominales.

4. Utilizar la sintaxis portuguesa correctamente, distinguiendo aquellos usos propios de los del español, en lo relativo a , por ejemplo, uso de clíticos.

5. Adquirir un bagaje léxico importante, con especial atención a los falsos amigos portugués-español.

6. Ser capaz de construir oraciones sencillas pero correctas en portugués, evitando al máximo posible las interferencias con el castellano.

7. Utilizar el idioma en circunstancias comunicativas habituales con adecuación gramatical y lexical.

CONTENIDOS

Los contenidos, tal como son ofrecidos, responden a los objetivos marcados para todo el curso. A partir del libro de texto del curso, dichos contenidos se dividen en gramaticales, lexicales y comunicativos.
Hay que tener en cuenta estos contenidos se inician con un tema de introducción a la fonología y ortografía del portugués para, al final de las 15 unidades, intentar alcanzar un nivel B1 del Marco Europeo de Referencia.

	Contenidos lingüísticos	Contenidos lexicales	Contenidos comunicativos

1. Los sonidos	**Pronunciación y ortografía**		
2. Fundamentos	**Artículo determinado** **Artículo indeterminado** **Sustantivos (género)** **Pronombres personales sujeto** **Segunda persona del singular** **Omisión del pronombre** **Artículo determinado con nombres de persona** **La oración afirmativa** **La oración negativa** **La oración interrogativa (I)** **Estar en un lugar (I)** **Presente de indicativo** **Demostrativos** **Cardinales de 0 a 10**		
3. *Primeiros contactos*		**La vivienda** **Las profesiones** **Lugares de trabajo**	**Saludos (formales e informales)** **En la mesa (formal)** **En la calle (informal)** **Informaciones personales (I)**
4. *Em casa de Silvie*	**La frecuencia** **Adjetivos calificativos** **Formación del plural** **Posesivos** **Movimiento de un lugar** **Expresión de la acción en curso**	**Países y nacionalidades** **Países lusófonos** **La familia** **El carácter** **La apariencia** **La casa** **Muebles y electrodomésticos**	**Informaciones personales (II)** **Informaciones sobre la vivienda**

5. *Relações sociais: um convite*	**Presente de indicativo (II)** **Futuro (I)** **Numerales** **La noción del tiempo** **La oración interrogativa (II): la interrogativa retórica** **Adverbios interrogativos** **El pronombre *quem*** **El movimiento a un lugar**	**Relaciones sociales**	**La hora** **La fecha** **Al teléfono** **Invitaciones (aceptar y rechazar)** **Ponerse de acuerdo** **La edad** **Futuro inmediato**
6. *No restaurante*	**Infinitivo personal (I)** **La cantidad** **La comparación (I)** **La oración compuesta (I): conjunciones**	**Comida y alimentos (fruta, carne, pescado, marisco, verdura, café)** **Formas de cocinar** **Guarniciones** **Adjetivos relativos a comida**	**Expresar existencia** **Pedir** **Opiniones** **Propuestas** **Plato del día** **Brindis** **Comparar** **Secuencias (I)** **La cuenta** **Dar enhorabuena**
7. *Depois do encontro*	**El pasado (I)** **Adverbios del pasado** **Adverbios temporales *já* y *ainda*** **Infinitivo personal (II)** **El verbo *ficar*** **Clíticos de objeto indirecto** **La oración compuesta (II): conjunciones conclusivas**	**Trabajos y profesiones** **Adjetivos calificativos** **Salario** **Organización del trabajo**	**Acontecimientos del pasado** **Secuencias (II)** **Anterioridad** **Duración** **Tiempo transcurrido**

8. *Antes do filme. Depois do filme*	**El pasado (II)** **La comparación (II): el superlativo** **Pronombres personales de objeto indirecto** **Preposiciones *a* y *em* + demostrativo *aquele*** **Plural de los sustantivos compuestos** **La oración compuesta (III): conjunciones adversativas**	**Cine** **Teatro** **Televisión**	**Hablar de programas** **Describir el pasado** **Comparar** **Expresión de oposición**
9. *Preparativos para férias*	**El subjuntivo** **El futuro (II)** **Verbos impersonales** **Pronombres personales de objeto directo** **Adverbios en *–mente***	**Vacaciones** **Alojamiento** **Clima**	**Información sobre alojamientos** **Información sobre clima/tiempo** **Duda y/o probabilidad** **Vacaciones** **Deseo y esperanza**
10. *Na agencia de viagens*	**El futuro de subjuntivo (I)** **La oración compuesta (IV): condicionales reales** **Infinitivo personal (III)** **Pronombres relativos** **La oración compuesta (V): concesivas** **Locuciones prepositivas con infinitivo**	**Vacaciones (II)** **Transporte**	**Medios de transporte** **Reservar** **Instrucciones en taxi** **Eventualidad** **Oposición** **Especificaciones**

11. *Perguntando o caminho*	**El imperativo** **Posición de los clíticos** **Futuro de subjuntivo (II)** **El gerundio** **Movimiento a un lugar y estar en un lugar** **Pronombres personales: pronombres articulados**	**La ciudad**	**Recorridos** **Itinerarios** **Situar** **Pedir direcciones**
12. *Uma carta do estrangeiro*	**Pretérito perfecto compuesto de indicativo** **Pretérito pluscuamperfecto de indicativo** **La comparación (III)** **Conjunciones proporcionales** **La oración compuesta (VI): consecutivas** **La oración compuesta (VII): concesivas** **La oración compuesta (VIII): temporales** **Diminutivos y aumentativos** **El verbo *haver***	**Servicios** **Medio ambiente** **Adjetivos sobre el ambiente**	**Fórmulas de cartas** **Comparar (II)** **Acciones empezadas en el pasado pero que continúan** **Intención** **Consecuencia** **Anterioridad** **En correos**

13. Numa loja de roupa	**El imperfecto de subjuntivo** **La oración compuesta (IX): condicional hipotética** **La oración compuesta (X): causal** **Demostrativos (II)** **Conjunciones disyuntivas** **Indefinidos**	**Compras** **Tabacos** **Fotos** **Papelería** **Ropa** **Colores** **Materiales** **Materiales** **Diseño de tejidos**	**Pedir en una tienda** **Medidas y tallas** **Opiniones** **Causa** **Alternativa**
14. *No museu*	**La voz pasiva** **Verbos con doble participio** **Preposiciones *por* y *para*** **La oración compuesta (XI): condicionales imposibles** **La mesoclisis**	**Arte y cultura** **Arquitectura**	**Condiciones** **Sorpresa** **Información sobre elementos culturales**
15. *Uma consulta médica*	**Discurso indirecto** **Verbos modales** **Infinitivo personal compuesto** **La oración compuesta (XI): condicionales** **El pluscuamperfecto de subjuntivo** **El condicional pasado (compuesto)** **La oración compuesta (XIII): finales** **Perífrasis verbales**	**Partes del cuerpo** **Órganos internos** **Enfermedades y síntomas** **Medicamentos**	**Síntomas** **En la farmacia** **Consejos**

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	FRANCISCO XAVIER FRIAS CONDE
Correo Electrónico	xfrias@flog.uned.es
Teléfono	91398-8122
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	FILOLOGÍA CLÁSICA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788436269000
Título:COMPÊNDIO DE GRAMÁTICA PORTUGUESA BÁSICA
Autor/es:
Editorial:U N E D

Los alumnos contarán en la plataforma telemática de la UNED para la asignatura de Lengua Portuguesa con materiales auxiliares que les permitirá preparar la asignatura:
- Guía para el autoestudio de la asignatura basada en el libro de texto.
- Fichas de gramática portuguesa.
- Recursos de internet para el estudio de la lengua portuguesa.
- Textos escogidos para la lectura en portugués, casi todos de tipo periodístico, con carácter divulgativo.
- Ejercicios de autocorrección.
Para el autoestudio se recomienda, además, el siguiente libro: Curso PONS. Portugués

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

El examen de la asignatura se realizará en junio, con un examen que consta de 10 frases de traducción ES >PT.
No está permitido el uso del diccionario.

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Martes mañana. Se recomienda el contacto directo con el profesor a través del correo electrónico a la dirección:
xfrias@flog.uned.es
para facilitar la resolución de dudas y acortar los tiempos.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.