

Javier Moreno Luzón

Es catedrático de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos en la Universidad Complutense de Madrid, donde desarrolla su labor docente e investigadora desde 1997.

Ha sido ayudante en la UNED y profesor o investigador visitante en centros como Harvard University, la École des Hautes Études en Sciences Sociales de París, Sorbonne Université, la London School of Economics and Political Science, la Universidad Metropolitana de Tokio y la Universidad de California, San Diego.

Ha sido asimismo subdirector general del Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.

Especialista en la vida política de la España de la Restauración (1875-1923), ha publicado múltiples trabajos sobre clientelismo, partidos, elecciones, parlamentarismo, élites, monarquía y nacionalismo español.

En la actualidad investiga sobre religión y políticas nacionalistas en el siglo XX.

Sus últimos libros publicados son, como autor principal, *El rey patriota. Alfonso XIII y la nación* (Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2023. Premio Nacional de Historia 2024 y Premio Juan José Carreras de la Asociación de Historia Contemporánea 2024), y, como editor científico y junto a María Nagore Ferrer, *Music, Words, and Nationalism. National Anthems and Songs in the Modern Era* (Nueva York, Palgrave Macmillan, 2024).

Dirige el Seminario de Historia Santos Juliá (UCM/UNED/Fundación Ortega-Marañón/Fundación Francisco Giner de los Ríos-ILE), de Madrid, y la revista *Historia y Política* (UCM/UNED/CEPC).