



MUSEO VIRTUAL DE HISTORIA DE LA MASONERÍA

ANGEL FERNÁNDEZ DE LOS RÍOS (1821-1880)

Nace el 27 de julio de 1821 en Madrid y muere el 18 de junio de 1880 en París. De familia de liberales doceañistas, su tío Ángel Fernández de los Ríos, fue teniente corregidor de Madrid (1818-1820), diputado por Santander (1836-1837, 1837-1843, 1854-1856 Y 1869), senador electivo (1871-1873) y miembro de la Asamblea Nacional (1873).



De izq. a dcha.: [Pedro Calvo Asensio](#),
[F. Montemar](#), [Angel Fernández de los Ríos](#) y
[Práxedes Mateo Sagasta](#)

Habiendo estudiado en el convento de Santo Tomás de Madrid, se dedicará al periodismo, siendo redactor de *El Espectador* (1841). Codirige con Francisco Navarro Villoslada, *El Semanario Pintoresco* (1846) y funda, entre otras revistas y semanarios, *La Ilustración* (1849), *El Agricultor Español*, *Las Novedades* (1850-1868) o *La Soberanía Nacional*. En sus últimos años compagina la corresponsalía en París de *La Ilustración Española y Americana* y la traducción de libros y publicación de obras históricas.

También fue político, editor, reformista urbano y escritor de historia. Interesado por las biografías y la narración de la historia política de la España contemporánea, alcanza el éxito con el conjunto de retratos de personajes contemporáneos que realiza en el *Álbum Biográfico. Museo Universal de retratos y noticias, celebridades actuales de todos los países* (Madrid, Imp. de Alhambra y Cía., 1848). Fundador de la Biblioteca Universal, colección de libros baratos e ilustrados con gran tirada, traduce obras de Lamartine, Eugenio Sué, Goldsmith, Alejandro Karr y, entre otras, la *Historia de la Humanidad* de Francois Laurent (en colaboración con Nicolás Salmerón y Rodríguez Pinilla).

En 1842 ingresa en la logia masónica *Doce Hombres de Corazón* y en el Partido Progresista.

En 1848 viaja a París en misión política para Mendizábal. Participa, junto a su padre, en los alzamientos de 1852 y de forma muy activa en los preparativos de la revolución de 1854. En efecto, Fernández de los Ríos participó en el alzamiento del 26 de Marzo de 1852 junto a su padre y consiguió salvar al marqués de Albaida, al que ayudaron a huir a Francia. Participó también en la sublevación de 17 de mayo, pero fue apresado junto con su padre y conducido hasta Calatayud, si bien logró escapar y regresar a Madrid. Dirigiendo ya *Las Novedades*, tomó parte en la campaña de prensa que preparó la revolución de julio de 1854; pese a la constante supervisión policial. Los organizadores de la conspiración eligieron la casa de Fernández de los Ríos para mantener escondido a O'Donnell durante algunos meses, a petición de Antonio Cánovas del Castillo, que vino a visitarle el 28 de enero de 1854 para pedirle que lo acogiera. Fernández de los Ríos compartió con O'Donnell clandestinidad y persecución policial durante casi cinco meses; triunfante ya la Vicalvarada, formó parte de la junta de Salvación y Armamento y en septiembre de 1854 elaboró el manifiesto de constitución de la Unión Liberal, junto con Salustiano Olózaga por el Partido Progresista, y González Bravo y Gonzalo Morán por los moderados.

Diputado a Cortes (1854-1856) y situado en el grupo progresista de los “puros”, publica folletos biográficos de exaltación progresista, como el dedicado a *Muñoz Torrero* (Madrid, 1864) o de oposición política a la monarquía, como *O todo o nada. Artículos publicados en La Iberia* (Madrid, 1864). Condenado a la pena capital por su participación en la sublevación de los sargentos del cuartel de San Gil (22-6-1866), emigra a París.

Durante el sexenio fue encargado por el gobierno provisional para negociar ante el Infante Fernando de Portugal la aceptación de la corona de España (1869-1870) cuyas negociaciones se narran en su obra *Mi misión en Portugal* (París, Lisboa, s. a.). Fue Senador. Durante la I República rechaza varios cargos políticos y se separa del Partido Radical tras las disidencias de Ruiz Zorrilla y Sagasta. Opositor a Cánovas y la Restauración, fue detenido y expulsado de España por Portugal (1876). Muere exiliado en París.

Entre sus principales obras cabe citar: *Olózaga (1803-1863), Estudio político y biográfico*, Madrid, Manuel Rojas, 1863-1864; *Estudio histórico de las luchas políticas en la España del siglo XIX*, Lisboa, 1878, 2 vols.

Bibliografía: Antonio Bonet Correa, *Ángel Fernández de los Ríos*, Madrid, Ayuntamiento de Madrid, 1975. Gonzalo Pasamar Alzuria e Ignacio Peiró Martín, *Diccionario Akal de historiadores españoles contemporáneos (1840-1980)*, Madrid, 2002, pp. 247-248.