



**D.^a ELENA MACULAN, SECRETARIA GENERAL DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA,**

C E R T I F I C A: Que en la reunión del Consejo de Gobierno, celebrada el día diez de julio de dos mil veintiséis, fue adoptado, entre otros, el siguiente acuerdo:

06. Estudio y aprobación, si procede, de las propuestas del Vicerrectorado de Ordenación Académica

06.01 El Consejo de Gobierno aprueba el nuevo Grado en Ciencias del Mundo Clásico, según anexo.

Y para que conste a los efectos oportunos, se extiende la presente certificación haciendo constar que se emite con anterioridad a la aprobación del Acta y sin perjuicio de su ulterior aprobación en Madrid, a trece de julio de dos mil veintiséis.

Por la presente CERTIFICO que en Junta de la Facultad de Geografía e Historia de 25 de junio de 2026 se ha aprobado el siguiente punto:

- Aprobación de la memoria del Grado en Ciencias del Mundo Clásico.

En Madrid, a 25 de junio de 2026

Fdo: Sagrario Aznar Almazán
Decana de la Facultad de Geografía e Historia



C/ Senda del Rey, 7
28040 Madrid

Tel: 913986792
Fax: 913988185
saznar@geo.uned.es

MARTA GALLARDO BELTRÁN, Secretaria Académica de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED,

CERTIFICO

Que, en reunión de Junta de Facultad, celebrada de manera presencial y por medios telemáticos, con fecha 18 de diciembre de 2025, se aprobó:

- La adscripción a la Facultad del Grado en Ciencias del Mundo Clásico
- El grupo de trabajo del Grado en Ciencias del Mundo Clásico

Para lo que, a los efectos oportunos, firmo digitalmente el presente certificado, en Madrid, 26 de mayo de 2026.

Marta Gallardo Beltrán
Secretaria de la Facultad de Geografía e Historia

D.^a MARÍA ACRACIA NÚÑEZ MARTÍNEZ, secretaria académica de la Facultad de Derecho de la UNED,

CERTIFICA:

Que en el Consejo de Facultad celebrado el día 16 de junio de 2026 se aprobó por unanimidad la propuesta de Grado en Ciencias del Mundo Clásico.

Y para que así conste a los efectos oportunos, expide la presente certificación en Madrid, a 28 de junio de 2026.

Fdo

María Acracia Núñez Martínez

Secretaria de la Facultad de Derecho

KATARZYNA ALEKSANDRA PORADA, con NIE X7800454G, Secretaria Académica de la Facultad de Filosofía de la UNED,

CERTIFICO

Que, en reunión de Junta de Facultad, celebrada de manera presencial y por medios telemáticos, con fecha 26 de junio de 2026, se aprobó la memoria y plan de estudios del Grado en Ciencias del Mundo Clásico presentados por el equipo de trabajo.

Para lo que, a los efectos oportunos, firmo digitalmente el presente certificado, en Madrid, a 26 de junio de 2026.

Fdo.: Katarzyna Aleksandra Porada

Antonio Álvarez Benavides, Secretario Académico Adjunto de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, a través de la presente

CERTIFICA:

Que, en la reunión de la Comisión Permanente de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología celebrada de manera presencial y telemática el martes 16 de junio de 2026, a las 12:00 horas, fue adoptado el siguiente acuerdo:

- **Aprobación por unanimidad de la memoria abreviada de la propuesta del Grado en Ciencias del Mundo Clásico.**

Y, para que así conste a los efectos oportunos, firmo la presente en Madrid, a 16 de junio de 2026.

Fdo.:

NOMBRE DEL TÍTULO DE GRADO

ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES SOBRE EL MUNDO CLÁSICO

RAMA DE CONOCIMIENTO A LA QUE SE ADSCRIBE

A DETERMINAR

JUSTIFICACIÓN DEL TÍTULO:

El estudio interdisciplinar del mundo clásico, concretamente de las civilizaciones grecorromanas, es indispensable para la comprensión profunda de las raíces históricas, culturales, políticas, jurídicas y filosóficas de la civilización occidental. Grecia y Roma no solo legaron una riqueza lingüística, literaria, filosófica y artística de valor incalculable, sino también modelos de organización social, jurídica e institucional que siguen influyendo de manera decisiva en la literatura, en el pensamiento y en las estructuras sociales, políticas y jurídicas contemporáneas, de las que son aún hoy referente intelectual insoslayable.

En este sentido, la estructura del plan de estudios responde al convencimiento de que las sociedades griega y romana solo pueden ser comprendidas plenamente desde la convergencia de enfoques: el estudio de las fuentes textuales en su lengua original, la comprensión de sus instituciones filosóficas y jurídicas y de sus procesos sociopolíticos, el análisis de sus representaciones visuales, la interpretación de sus restos arqueológicos y la lectura crítica de su historia. La propuesta integra de forma coherente las aportaciones de siete áreas de conocimiento fuertemente consolidadas —Filología clásica, Filosofía, Historia del Arte, Arqueología, Historia Antigua, Historia del Pensamiento Político y Derecho romano y griego— para proporcionar al estudiantado una formación rigurosa, crítica y transversal, orientada tanto a la investigación como a la proyección social y profesional del conocimiento humanístico.

Esta perspectiva interdisciplinar favorece el desarrollo de competencias transversales que resultan esenciales en la formación superior: pensamiento crítico, análisis textual riguroso y reflexivo de los fenómenos culturales, de las instituciones políticas y jurídicas desde una perspectiva integradora y humanista. Todo ello desde la sensibilidad histórica, artística y cultural, lingüística y literaria, la gestión patrimonial, la argumentación racional y el conocimiento de que permitan analizar procesos históricos. Por ello, los estudios interdisciplinarios sobre Grecia y Roma no deben concebirse como un ejercicio erudito, sino como una herramienta formativa y analítica de primer orden, capaz de iluminar fenómenos contemporáneos a través del estudio del legado clásico.

Esta aproximación interdisciplinar desde las Humanidades, la Historia social y el pensamiento político y el Derecho se revela, por tanto, no solo pertinente, sino imprescindible para aprehender la complejidad, el valor formativo, cultural, social y cívico del legado clásico.

La trayectoria consolidada de programas afines en universidades europeas de reconocido prestigio —como Oxford, Leiden, Heidelberg, La Sapienza o la Universidad Autónoma

de Barcelona, entre otras— pone de manifiesto el interés creciente por las propuestas formativas que integran el estudio interdisciplinar del mundo clásico, combinando los saberes humanísticos con herramientas analíticas propias del ámbito jurídico, histórico, filosófico y filológico. Estas experiencias internacionales no solo avalan la pertinencia académica de iniciativas de este tipo, sino que también constituyen referentes clave para el diseño, implementación y proyección del presente programa.

La estructura curricular que aquí se propone se inscribe plenamente en los principios y objetivos del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), al apostar por una formación flexible, transversal y orientada al desarrollo de competencias tanto específicas como genéricas, con vocación de promover la excelencia académica, el rigor científico y el compromiso social a través de una formación interdisciplinar sólida y actualizada.

En definitiva, la propuesta responde a una demanda académica y social bien fundamentada, alineándose con los estándares de excelencia europeos y contribuyendo activamente a la proyección internacional del sistema universitario en el marco de una formación humanística sólida, crítica y adaptada a los desafíos contemporáneos.

En este contexto, este Grado supone una oferta académica innovadora en el contexto del sistema universitario español, tanto por su enfoque interdisciplinar como por su equilibrio entre la formación teórica, metodológica y aplicada. Su implantación refuerza el posicionamiento de la UNED como centro de excelencia en el ámbito de los estudios clásicos, y contribuye a consolidar sinergias entre departamentos que tradicionalmente no han conjuntamente, a pesar de compartir objetos de estudio comunes.

OBJETIVOS:

Este nuevo grado, tiene como uno de sus objetivos que el/la estudiante adquiera, junto con distintas competencias específicas, una competencia integral orientada al conocimiento profundo y contextualizado de las estructuras históricas, culturales, sociales, jurídicas, económicas y políticas y de las lenguas y las literaturas que definieron las civilizaciones griega y romana, con especial atención a su valor formativo en la educación superior. Este enfoque no solo pretende transmitir contenidos históricos sino fomentar en el alumnado la capacidad de análisis crítico y relacional, promoviendo la comprensión de dichas culturas como sistemas complejos que siguen siendo fundamentales para interpretar muchas de las ideas, prácticas e instituciones de la actualidad.

El título que se propone está dirigido a promover una formación crítica, plural y comprometida con la inclusión, por lo que la incorporación explícita de la perspectiva de género forma parte consustancial de su diseño curricular, de su enfoque epistemológico y de su compromiso pedagógico. Esta perspectiva no se concibe como un contenido añadido, sino como una dimensión transversal que atraviesa la interpretación de las fuentes, el análisis de las instituciones, la representación simbólica y la comprensión del poder y la norma en el mundo clásico. Los estudios de género se incluyen en distintas disciplinas de carácter general y de forma expresa en una asignatura optativa y en una línea de TFG, ambas de carácter interdisciplinar.

Se pretende proporcionar una formación de carácter holístico dirigida a que el perfil de nuestros egresados y nuestras egresadas sea el de un profesional con una formación sólida, capaz de interpretar y explicar el mundo clásico desde múltiples perspectivas complementarias. Formar a profesionales con competencias avanzadas en el análisis e interpretación de textos, discursos filosóficos y jurídicos, producciones artísticas y realidades históricas, y con capacidad para establecer conexiones entre el legado antiguo y los desafíos del presente.

En este sentido, el plan de estudios se orienta a capacitar a los egresados para su inserción en ámbitos como la docencia y la divulgación cultural, la edición y gestión de contenidos en medios especializados, la mediación intercultural, la conservación y puesta en valor del patrimonio, o el asesoramiento en instituciones educativas, jurídicas o de investigación. Al mismo tiempo, la solidez metodológica y el enfoque interdisciplinar del plan de estudios ofrecen una base excelente para la posterior incorporación a programas de doctorado o de especialización, tanto en el ámbito nacional como internacional.

ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES SOBRE EL MUNDO CLÁSICO

PRIMER CURSO			
PRIMER CUATRIMESTRE	TIPO	SEGUNDO CUATRIMESTRE	TIPO
INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA Y A LA CULTURA GRECOLATINAS	FB	INTRODUCCIÓN A LAS LENGUAS CLÁSICAS	FB
FUENTES JURÍDICAS E INSTITUCIONES POLÍTICAS EN EL MUNDO CLÁSICO	FB	HISTORIA DE GRECIA I	FB
INTRODUCCIÓN A LA ARQUEOLOGÍA CLÁSICA: MÉTODO Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN.	FB	LA ARQUEOMETRÍA APLICADA AL ESTUDIO DEL MUNDO CLÁSICO	FB
INICIACIÓN A LA HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD	FB	ARQUEOLOGÍA DE GRECIA	OB
HISTORIA INTELECTUAL DEL MUNDO CLÁSICO A TRAVÉS DE LOS TEXTOS	FB	ICONOGRAFÍA Y MITOLOGÍA	FB

SEGUNDO CURSO			
PRIMER CUATRIMESTRE	TIPO	SEGUNDO CUATRIMESTRE	TIPO
GRIEGO I	OB	GRIEGO II	OB
LATÍN I	OB	LATÍN II	OB
FILOSOFÍA GRIEGA	FB	FILOSOFÍA HELENÍSTICA Y ROMANA	FB
DERECHO ROMANO I	OB	DERECHO ROMANO II	OB
HISTORIA DE GRECIA II	OB	ARQUEOLOGÍA DE ROMA	OB

TERCER CURSO			
PRIMER CUATRIMESTRE	TIPO	SEGUNDO CUATRIMESTRE	TIPO
LITERATURA CLÁSICA GRIEGA	OB	FILOSOFÍA Y CRISTIANISMOS PRIMITIVOS	OB
LITERATURA CLÁSICA LATINA	OB	HISTORIA DE ROMA II	OB
HISTORIA DEL ARTE GRIEGO	OB	HISTORIA DEL ARTE ROMANO	OB
ARQUEOLOGÍA DEL MUNDO CLÁSICO EN LA P. IBÉRICA	OB	OPTATIVA	
HISTORIA DE ROMA I	OB	OPTATIVA	

CUARTO CURSO			
PRIMER CUATRIMESTRE	TIPO	SEGUNDO CUATRIMESTRE	TIPO
HISTORIA DE LAS IDEAS POLÍTICAS	OB	HISTORIA GENERAL DE LA CIENCIA I	OB
HISTORIA ANTIGUA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA I: DESDE LAS COLONIZACIONES HASTA EL SIGLO III D.C.	OB	HISTORIA ANTIGUA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA II: ÉPOCAS TARDOIMPERIAL Y VISIGODA	OB
OPTATIVA		DERECHO EN GRECIA	OB
OPTATIVA		OPTATIVA	
OPTATIVA		TFG	

OPTATIVAS	
PRIMER CUATRIMESTRE	SEGUNDO CUATRIMESTRE
- CIVILIZACION GRIEGA - HISTORIA DE LAS RELIGIONES EN LA ANTIGÜEDAD EN GRECIA Y ROMA - EPIGRAFÍA - NUMISMÁTICA - ARQUEOLOGÍA DE LA CONSTRUCCIÓN EN EL MUNDO CLÁSICO - CERÁMICA ROMANA - ARQUEOLOGÍA NAÚTICA EN EL MUNDO CLÁSICO - LA PERVIVENCIA DE LOS MODELOS Y LOS TEMAS CLÁSICOS EN EL ARTE OCCIDENTAL - ÓRDENES Y ESPACIOS EN LA ARQUITECTURA CLÁSICA - TEXTOS GRIEGOS EN VERSO - TEXTOS LATINOS EN VERSO - HISTORIA DE LAS LENGUAS CLÁSICAS - TRADICIÓN Y RECEPCIÓN DE LA LITERATURA CLÁSICA - MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA HISTORIA DEL MUNDO CLÁSICO - DERECHO CLÁSICO Y TRADICIÓN JURÍDICA	- CIVILIZACIÓN ROMANA - GUERRA Y DIPLOMACIA EN EL MUNDO CLÁSICO - SANACIÓN Y MEDICINA EN EL MUNDO GRECO-ROMANO - ORÍGENES E HISTORIA DEL CRISTIANISMO ANTIGUO - ARQUEOLOGÍA DE LA PRODUCCIÓN EN EL MUNDO CLÁSICO - LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE ÉPOCA CLÁSICA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA - EL LENGUAJE FIGURATIVO DEL ARTE CLÁSICO - SIMBOLISMO E ICONOGRAFÍA EN EL ARTE EGIPCIO - TEXTOS GRIEGOS EN PROSA - TEXTOS LATINOS EN PROSA - CULTURA Y COMUNICACIÓN EN EL MUNDO CLÁSICO - MITOLOGÍA CLÁSICA - PENSAMIENTO ESTÉTICO EN LA ANTIGÜEDAD - MUJERES EN EL MUNDO CLÁSICO (INTERDISCIPLINAR) - IMPERIOS CONTEMPORÁNEOS Y LA REINVENCIÓN DEL MUNDO CLÁSICO

LÍNEAS DE TFG:

- LENGUA GRIEGA
- LENGUA LATINA
- LITERATURA Y CULTURA GRIEGAS
- LITERATURA Y CULTURA LATINAS

- MITOLOGÍA CLÁSICA
- TRADICIÓN Y RECEPCIÓN DE LA LITERATURA CLÁSICA
- FILOSOFÍA GRIEGA: Teresa Oñate Zubía, Salvador Mas Torres,
- FILOSOFÍA HELENÍSTICA, ROMANA Y CRISTIANA: Salvador Mas Torres, Sonia Esther Rodríguez García, Iker Martínez Fernández.
- HISTORIA DE LA CIENCIA: Jesús Zamora Bonilla.
- PENSAMIENTO ESTÉTICO ANTIGUO: Sergio Martínez Luna, Jordi Claramonte Arrufat, Marta Vaamonde Gamo.
- ANÁLISIS DE INSTITUCIONES JURÍDICAS PÚBLICAS GRIEGAS Y/O ROMANAS: Federico Fdez de Buján, Ana Martín Minguijón; Ana Mohino Manrique; Jesús Gómez Gálvez; Karen María Vilacoba Ramos; Laura Ostos Palacios
- ANÁLISIS INSTITUCIONES JURÍDICAS PRIVADAS GRIEGAS Y/O ROMANAS: Federico Fdez de Buján, Ana Martín Minguijón; Ana Mohino Manrique; Jesús Gómez Gálvez; Karen María Vilacoba Ramos; Laura Ostos Palacios
- ARQUEOLOGÍA DE LA ARQUITECTURA PÚBLICA Y PRIVADA EN EL MUNDO CLÁSICO: Profesores Mar Zarzalejos Prieto, Carmen Guiral Pelegrín, Virginia García-Entero, Yolanda Peña Cervantes, María Serena Vinci
- ARQUEOLOGÍA DE LOS PAISAJES DE EXPLOTACIÓN Y OCUPACIÓN EN EL MUNDO ROMANO: Profesores Mar Zarzalejos Prieto, Virginia García-Entero, Yolanda Peña Cervantes, Patricia Hevia Gómez, María Serena Vinci, María Rosa Pina Burón, Enric Colom Mendoza.
- PRODUCCIONES ARTESANALES EN EL MUNDO CLÁSICO: Profesores Mar Zarzalejos Prieto, Virginia García-Entero, Yolanda Peña Cervantes, Patricia Hevia Gómez, María Serena Vinci, María Rosa Pina Burón, Enric Colom Mendoza.
- ARTE EGIPCIO Y LAS RAÍCES ORIENTALES DEL ARTE CLÁSICO
- ARTE EN EL MUNDO CLÁSICO: GRECIA Y ROMA
- PERVIVENCIA DEL ARTE CLÁSICO EN LA CULTURA OCCIDENTAL
- ARQUITECTURA CLÁSICA Y SU RECEPCIÓN

- RELACIONES DE PODER EN EL MUNDO CLÁSICO. IMPERIALISMO. PODER E IDENTIDAD: Profesores Sabino Perea Yébenes y Javier Cabrero Piquero.
- POLÍTICA, SOCIEDAD Y RELIGIÓN EN GRECIA Y ROMA: Profesores Almudena Alba López, Fernando Bermejo Rubio y Raúl González Salinero.
- LA VIDA COTIDIANA EN GRECIA Y ROMA: Profesores María de los Ángeles Alonso Alonso, Irene Mañas Romero y Miguel Ángel Novillo López.
- ESTUDIOS SOBRE LAS MUJERES EN EL MUNDO CLÁSICO (**INTERDISCIPLINAR**)

MEMORIA ABREVIADA: PROPUESTA DE GRADO EN CIENCIAS DEL MUNDO CLÁSICO

**Facultad de Geografía e Historia
11 de mayo de 2026**

Índice

A. JUSTIFICACIÓN ACADÉMICA

A1. Datos básicos	2
A2. Plan de estudios y objetivos formativos	7
A3. Profesorado	20
A4. Composición de la comisión provisional	27
A5. Cronograma de implantación	28

B. MEMORIA ECONÓMICA

B1. Titulación o titulaciones que se sustituyen	29
B2. Resumen de la oferta formativa en las materias que se pretenden implantar	29
B3. Adecuación del título a la demanda social	30
B4. Previsión de personal necesario para su impartición	36
B5. Previsión de alumnado	36
B6. Capacidad competitiva de la UNED	37
B7. Viabilidad económica: Impacto en el presupuesto de la UNED ...	41
B8. Criterios adicionales	42

ANEXO I. CERTIFICACIONES: COMPROMISOS DE DOCENCIA 44

A. JUSTIFICACIÓN ACADÉMICA

A1. Datos básicos

Título del Grado

Grado en Ciencias del Mundo Clásico

Facultad responsable

Facultad de Geografía e Historia

Facultades a las que se adscribe

Facultad de Geografía e Historia, Facultad de Filología, Facultad de Derecho, Facultad de Filosofía y Facultad de Ciencias Políticas y Sociología

Rama a la que se adscribe

Arte y Humanidades

Ámbito al que se adscribe

Historia, arqueología, geografía, filosofía y humanidades

Carácter de la titulación

Nacional

Lengua(s) utilizada(s)

Español

Tipo de enseñanza

Enseñanza a distancia

Número de plazas ofertadas

2500

Acceso y admisión

El acceso al Grado en Ciencias del Mundo Clásico se realizará conforme a la normativa vigente de admisión a las enseñanzas oficiales de Grado de la UNED.

De modo general, podrán acceder al Grado en Ciencias del Mundo Clásico los estudiantes que hayan superado alguna de las siguientes pruebas o cursos: selectividad, pruebas de acceso a la universidad (PAU), evaluación de acceso a la universidad (EBAU/EVAU) o acceso para mayores de 25 años. Igualmente, podrán

acceder aquellos estudiantes que hayan superado el acceso para mayores de 45 años en la UNED o el acceso para mayores de 40 años mediante acreditación de experiencia laboral o profesional en la UNED. Aunque el acceso al Grado es posible desde cualquiera de las vías de bachillerato, el perfil formativo más adecuado encaja con la modalidad de Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales.

Otras posibles vías de acceso a la titulación son: estar en posesión del título de Técnico Superior de la Formación Profesional, título de Técnico Superior en Artes Plásticas y Diseño o de Técnico Deportivo Superior; estar en posesión de un título universitario español; haber iniciado estudios universitarios oficiales españoles (traslado de expediente) y estar en condiciones de acceder a la universidad según ordenaciones del Sistema Educativo Español anteriores a la Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre, de Educación.

Asimismo, podrán acceder estudiantes matriculados en otra universidad española que deseen simultanear sus estudios con un Grado de la UNED.

La UNED, a diferencia de otras universidades, no exige una nota de corte para acceder a sus programas formativos, por su vocación de ofrecer un servicio público, garantizando la igualdad de acceso a los estudios superiores. Cualquier persona, independientemente de la edad y de sus circunstancias, puede estudiar en esta Universidad y, además, disfrutar de los precios más atractivos por crédito universitario. Por ello, al menos un 5% de las plazas ofertadas deberán reservarse para estudiantes con un grado de discapacidad reconocido igual o superior al 33%, así como para estudiantes con necesidades de apoyo educativo permanentes.

Del mismo modo, con el Programa de Estudios Universitarios en Centros Penitenciarios (PEUCP), cuyo objetivo es incrementar el nivel formativo y cultural de la población reclusa en territorio nacional, se posibilita el acceso de esta a los estudios universitarios.

Número de créditos

El plan de estudios del Grado en Ciencias del Mundo Clásico consta de cuatro cursos que suman un total de 240 créditos ECTS: 60 créditos de asignaturas de formación básica (FB), 138 créditos de asignaturas obligatorias (OB), 36 créditos de asignaturas optativas (OP) y 6 créditos del Trabajo Final de Grado (TFG). Todas las asignaturas son semestrales (6 créditos).

Las asignaturas se agrupan en seis materias atendiendo a los contenidos y al análisis crítico integral que esta titulación busca garantizar. Cada materia cuenta con créditos de formación básica y/o obligatorios que permiten alcanzar los resultados de aprendizaje relacionados, al tiempo que ofrece créditos optativos para que el estudiante pueda profundizar en las materias que desee.

Justificación del título

El estudio interdisciplinar del Mundo Clásico, en concreto de las civilizaciones grecorromanas, es indispensable para una comprensión profunda de las raíces históricas, culturales, políticas, jurídicas y filosóficas de la civilización occidental. Grecia y Roma no solo legaron una riqueza lingüística, literaria, jurídica, filosófica, material, tecnológica, ingenieril y artística de valor incalculable, sino también modelos de organización social, jurídica e institucional que siguen influyendo de manera decisiva en la literatura, en el pensamiento y en las estructuras sociales, políticas y jurídicas contemporáneas, de las que son aún hoy referentes intelectuales insoslayables.

En este sentido, la estructura del plan de estudios responde al convencimiento de que las sociedades griega y romana solo pueden ser comprendidas plenamente desde la convergencia de enfoques: el estudio de las fuentes textuales en su lengua original, la comprensión de sus instituciones filosóficas y jurídicas y de sus procesos sociopolíticos, el análisis de sus representaciones visuales, la interpretación de sus evidencias materiales y la lectura crítica de su historia. La propuesta integra de forma coherente las aportaciones de diez áreas de conocimiento fuertemente consolidadas —Filología Clásica, Filosofía, Historia del Arte, Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia del Pensamiento Político, Derecho Romano, Derecho en Grecia y Geografía— para proporcionar al estudiantado una formación rigurosa, crítica y transversal, orientada tanto a la investigación como a la proyección social y profesional del conocimiento humanístico.

Esta perspectiva interdisciplinar favorece el desarrollo de competencias transversales que resultan esenciales en la formación superior: pensamiento crítico, análisis textual riguroso y reflexivo de los fenómenos culturales y de las instituciones políticas y jurídicas, desde una perspectiva integradora y humanista. Todo ello desde la sensibilidad histórica, arqueológica, artística y cultural, lingüística y literaria, la gestión patrimonial, la argumentación racional y el conocimiento de que permitan analizar procesos históricos. Por ello, los estudios interdisciplinares sobre Grecia y Roma no deben concebirse como un ejercicio erudito, sino como una herramienta formativa y analítica de primer orden, capaz de iluminar fenómenos contemporáneos mediante el estudio del legado clásico.

La trayectoria consolidada de programas afines en universidades europeas de reconocido prestigio —como Oxford, Leiden, Heidelberg, La Sapienza o la Universidad Autónoma de Madrid y Barcelona, entre otras— pone de manifiesto el interés creciente por las propuestas formativas que integran el estudio interdisciplinar del mundo clásico, combinando los saberes humanísticos con herramientas analíticas propias de los ámbitos histórico, arqueológico, artístico, filológico, jurídico, filosófico, político y geográfico. Estas experiencias internacionales no solo avalan la pertinencia académica de iniciativas de este tipo,

sino que también constituyen referentes clave para el diseño, implementación y proyección del presente programa.

La estructura curricular que se propone se inscribe plenamente en los principios y objetivos del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), al apostar por una formación flexible, transversal y orientada al desarrollo de competencias tanto específicas como genéricas, con vocación de promover la excelencia académica, el rigor científico y el compromiso social a través de una formación interdisciplinar sólida y actualizada.

En definitiva, la propuesta responde a una demanda académica y social bien fundamentada, alineándose con los estándares de excelencia europeos y contribuyendo activamente a la proyección internacional del sistema universitario en el marco de una formación humanística sólida, crítica y adaptada a los desafíos contemporáneos.

En este contexto, este grado supone una oferta académica innovadora en el contexto del sistema universitario español, tanto por su enfoque interdisciplinar como por su equilibrio entre la formación teórica, metodológica y práctica.

Esta dimensión práctica se concretará en un conjunto de actividades formativas destinadas a aplicar los conocimientos adquiridos y a desarrollar habilidades de análisis, interpretación y contextualización histórica. Entre ellas se incluyen comentarios de textos de autores clásicos, que permitirán al alumnado trabajar directamente con las fuentes literarias, históricas y jurídicas del mundo antiguo. Asimismo, se propondrán seminarios prácticos que permitan al estudiantado familiarizarse con el análisis y el estudio de los elementos de la cultura material del mundo clásico y, siempre que sea posible, visitas a museos, yacimientos arqueológicos o monumentos urbanos relacionados con la Antigüedad clásica. Estas actividades se acompañarán de la elaboración de fichas descriptivas y del correspondiente comentario histórico de obras o piezas seleccionadas.

Igualmente, se fomentará el análisis, el comentario y la interpretación de textos, atendiendo a su relación con los contenidos lingüísticos, literarios y culturales propios de las civilizaciones griega y romana. En las asignaturas específicamente dedicadas al estudio de las lenguas clásicas, el trabajo práctico se centrará en la comprensión de textos mediante traducciones y análisis gramaticales, en los que el alumnado podrá aplicar de manera efectiva los conocimientos teóricos adquiridos. Por su parte, las asignaturas de carácter cultural e intelectual orientarán sus actividades hacia el comentario y análisis de textos que permitan profundizar en el conocimiento de la cultura, el pensamiento y la literatura de Grecia y Roma. Finalmente, en aquellas materias relacionadas con el ámbito jurídico se propondrá la resolución de casos prácticos, en los que el alumnado deberá identificar las instituciones implicadas y determinar los medios procesales y extraprocesales aplicables para su resolución, favoreciendo así la comprensión del funcionamiento del derecho en el mundo antiguo.

A2. Plan de estudios y objetivos formativos

El plan de estudios del Grado en Ciencias del Mundo Clásico ofertado por la UNED pretende (i) garantizar una sólida formación en cada una de las áreas de conocimiento que componen el grado, mostrando la riqueza del análisis interdisciplinar y transdisciplinar, y (ii) ofrecer una amplia optatividad para que los estudiantes puedan completar su formación atendiendo a sus propios intereses formativos e inquietudes intelectuales. Con esta finalidad, se propone una serie de objetivos formativos

- Que el/la estudiante adquiera una competencia integral y rigurosa para comprender, analizar e interpretar el mundo clásico en sus dimensiones culturales, históricas, lingüísticas, políticas, literarias, jurídicas, filosóficas y artísticas, valorando su pervivencia e impacto en la sociedad contemporánea.

- Comprender las sociedades griega y romana desde una perspectiva interdisciplinar, integrando los métodos de estudio de las áreas implicadas.

- Capacitar al estudiante para comprender la evolución diacrónica y los procesos de sincronía en sus diferentes perspectivas.

- Proporcionar al estudiante herramientas para la localización, selección, análisis crítico y uso apropiado de fuentes primarias (textuales, arqueológicas, artísticas, epigráficas, papirológicas) y fuentes bibliográficas especializadas.

- Desarrollar competencias avanzadas en el análisis e interpretación de textos griegos y latinos, discursos filosóficos y jurídicos, fuentes arqueológicas y expresiones artísticas.

- Fomentar el análisis crítico, reflexivo y relacional de las instituciones, representaciones simbólicas y procesos históricos del mundo clásico que siguen siendo fundamentales para interpretar muchas de las ideas, prácticas e instituciones de la actualidad.

- Promover una formación crítica, plural y comprometida con la inclusión, incorporando explícitamente la perspectiva de género como dimensión transversal que atraviesa la interpretación de las fuentes, el análisis de las instituciones, la representación simbólica y la comprensión del poder y la norma en el mundo clásico.

- Promover la valoración, preservación y gestión del patrimonio arqueológico, artístico y documental del mundo clásico.

- Proporcionar una formación de carácter holístico dirigida a formar profesionales con competencias avanzadas en el análisis e interpretación de textos, discursos filosóficos y jurídicos, realidades históricas, de la cultura material, producciones artesanales y artísticas, con capacidad para establecer conexiones entre el legado antiguo y los desafíos del presente.

- Capacitar al estudiante en las metodologías de investigación propias de las diferentes áreas de conocimiento que conforman el grado (Filología Clásica, Historia Antigua, Arqueología Clásica, Historia del Arte, Filosofía, Derecho Romano y Derecho en Grecia, Historia del Pensamiento Político y Geografía) así como en su integración en enfoques interdisciplinarios.

- Formar profesionales capaces de integrarse en ámbitos de docencia, investigación, divulgación cultural, la conservación y gestión patrimonial, edición científica, mediación intercultural y asesoramiento especializado.

- Formar profesionales con conocimientos sobre la legislación, conservación, gestión y difusión del patrimonio cultural material e inmaterial relacionado con el mundo clásico, preparándolos para desarrollar proyectos de valorización patrimonial, musealización y turismo cultural.

- Ofrecer solidez metodológica y enfoque interdisciplinar que proporcionen una base excelente para la posterior incorporación a programas de doctorado o de especialización, tanto en el ámbito nacional como internacional.

Justificación ODS

Si bien la pertinencia de estos objetivos resulta indiscutible ante las necesidades de la sociedad contemporánea, cobra aún mayor relevancia si los enmarcamos dentro de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible.

El 25 de diciembre de 2015, la Asamblea General de la ONU adoptó la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, un plan de acción a favor de las personas, el planeta y la prosperidad, que también tiene la intención de fortalecer la paz universal y el acceso a la justicia. La Agenda plantea 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)⁴.

Los ODS constituyen un llamamiento universal a la acción para poner fin a la pobreza, proteger el planeta y mejorar las vidas y las perspectivas de las personas en todo el mundo⁵.

La UNED está fuertemente comprometida con la puesta en marcha de la Agenda 2030, con firme voluntad de convertir los ODS en una realidad. De este modo, la Agenda 2030 sirve de inspiración para la UNED en su misión de ofrecer una educación de calidad. La UNED implementa esta agenda a través de formación en sostenibilidad, la promoción de un campus saludable y la integración de estos principios en sus programas académicos. Las nuevas titulaciones, así como los dobles grados propuestos en los últimos años, persiguen la meta de que los estudiantes y la comunidad educativa comprendan e integren los ODS.

Este Título persigue, especialmente, los objetivos (4) “Educación de Calidad”, (5) Igualdad de Género, (10) Reducción de las desigualdades, Ciudades y comunidades sostenibles y (16) “Paz, justicia e instituciones sólidas”, en su práctica.

El Grado en Ciencias del Mundo Clásico se alinea de manera significativa con varios de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) establecidos en la Agenda 2030 de las Naciones Unidas. Aunque se trata de una titulación en el ámbito de las Humanidades y los estudios clásicos, su enfoque interdisciplinar, crítico y comprometido con valores universales contribuye de forma directa e indirecta a la consecución de diversos ODS, particularmente en lo relativo a la educación de calidad, la igualdad de género, la reducción de las desigualdades, la paz y la justicia, y la promoción de sociedades inclusivas y sostenibles.

A continuación, se detalla la contribución específica de este título a los ODS más relevantes:

- Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos. Este Grado representa una apuesta decidida por una educación superior de excelencia fundamentada en el rigor académico, el pensamiento crítico y la formación humanística integral. La estructura interdisciplinar del plan de estudios, que integra ocho áreas de conocimiento (Filología Clásica, Historia Antigua, Arqueología Clásica, Historia del Arte, Derecho Romano y Derecho en Grecia, Filosofía, Historia del Pensamiento Político y Geografía), proporciona al estudiantado herramientas analíticas y metodológicas de primer nivel que resultan fundamentales para el desarrollo personal, intelectual y profesional.

- Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas. La incorporación explícita y transversal de la perspectiva de género constituye un elemento definitorio y diferencial de este grado. Esta perspectiva no se concibe como contenido añadido, sino como dimensión estructural que atraviesa la interpretación de las fuentes, el análisis de las instituciones, la representación simbólica y la comprensión del poder en el mundo clásico.

- El estudio crítico del mundo clásico permite comprender los orígenes históricos de muchas desigualdades estructurales (de clase, género, etnia, ciudadanía) que persisten en las sociedades contemporáneas. El análisis de las estructuras de poder, las instituciones jurídicas, los sistemas de exclusión social y las jerarquías políticas y económicas de Grecia y Roma ofrece herramientas para entender y cuestionar las desigualdades actuales.

- El estudio de la arquitectura, el urbanismo, la planificación territorial y la gestión de recursos en el mundo clásico proporciona perspectivas históricas valiosas para comprender los desafíos contemporáneos relacionados con la sostenibilidad urbana y la gestión del espacio público.

- Promover sociedades pacíficas e inclusivas para el desarrollo sostenible, facilitar el acceso a la justicia para todos y crear instituciones eficaces, responsables e inclusivas a todos los niveles. El estudio del derecho romano y griego, las instituciones políticas, los sistemas de justicia y las formas de organización social de la Antigüedad resulta fundamental para comprender los

fundamentos de nuestros sistemas jurídicos y políticos contemporáneos. El análisis crítico de estos modelos históricos permite reflexionar sobre los valores democráticos, el Estado de Derecho, la ciudadanía y la justicia.

En atención a los preliminares expuestos y a los objetivos indicados, se propone el siguiente plan de estudios, distribuido en cuatro cursos (ocho semestres), y con un diseño equilibrado de créditos por semestre y por área de conocimiento.

Plan de estudios

PRIMER CURSO			
PRIMER CUATRIMESTRE	TIPO	SEGUNDO CUATRIMESTRE	TIPO
INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA Y A LA CULTURA GRECOLATINAS	FB	INTRODUCCIÓN A LAS LENGUAS CLÁSICAS	FB
FUENTES JURÍDICAS E INSTITUCIONES POLÍTICAS EN EL MUNDO CLÁSICO	FB	HISTORIA DE GRECIA I	OB
INTRODUCCIÓN A LA ARQUEOLOGÍA CLÁSICA: MÉTODO Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN.	FB	LA ARQUEOMETRÍA APLICADA AL ESTUDIO DEL MUNDO CLÁSICO	FB
INICIACIÓN A LA HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD	FB	ARQUEOLOGÍA DE GRECIA	OB
HISTORIA INTELECTUAL DEL MUNDO CLÁSICO A TRAVÉS DE LOS TEXTOS	FB	ICONOGRAFÍA Y MITOLOGÍA	FB

SEGUNDO CURSO			
PRIMER CUATRIMESTRE	TIPO	SEGUNDO CUATRIMESTRE	TIPO
GRIEGO I	OB	GRIEGO II	OB
LATÍN I	OB	LATÍN II	OB
FILOSOFÍA GRIEGA	FB	FILOSOFÍA HELENÍSTICA Y ROMANA	FB
DERECHO PÚBLICO ROMANO	OB	DERECHO PRIVADO ROMANO	OB
HISTORIA DE GRECIA II	OB	ARQUEOLOGÍA DE ROMA	OB

TERCER CURSO			
PRIMER CUATRIMESTRE	TIPO	SEGUNDO CUATRIMESTRE	TIPO
LITERATURA CLÁSICA GRIEGA	OB	FILOSOFÍA Y CRISTIANISMOS PRIMITIVOS	OB
LITERATURA CLÁSICA LATINA	OB	HISTORIA DE ROMA II	OB
HISTORIA DEL ARTE GRIEGO	OB	HISTORIA DEL ARTE ROMANO	OB
ARQUEOLOGÍA DEL MUNDO CLÁSICO EN LA P. IBÉRICA	OB	OPTATIVA	
HISTORIA DE ROMA I	OB	OPTATIVA	

CUARTO CURSO			
PRIMER CUATRIMESTRE	TIPO	SEGUNDO CUATRIMESTRE	TIPO
HISTORIA DEL PENSAMIENTO POLÍTICO CLÁSICO	OB	HISTORIA DE LA CIENCIA EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA	OB
HISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA ANTIGÜEDAD I	OB	HISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LA ANTIGÜEDAD II	OB
OPTATIVA		EL DERECHO EN GRECIA	OB
OPTATIVA		OPTATIVA	
OPTATIVA		TFG	

OPTATIVAS (TERCER Y CUARTO CURSO)	
PRIMER CUATRIMESTRE	SEGUNDO CUATRIMESTRE
- VIDA Y CULTURA EN EL MUNDO GRIEGO - HISTORIA DE LAS RELIGIONES EN LA ANTIGÜEDAD EN GRECIA Y ROMA - EPIGRAFÍA - NUMISMÁTICA - ARQUEOLOGÍA DE LA CONSTRUCCIÓN EN EL MUNDO CLÁSICO - CERÁMICA ROMANA - ARQUEOLOGÍA NAÚTICA EN EL MUNDO CLÁSICO - LA PERVIVENCIA DE LOS MODELOS Y LOS TEMAS CLÁSICOS EN EL ARTE OCCIDENTAL - ÓRDENES Y ESPACIOS EN LA ARQUITECTURA CLÁSICA - TEXTOS GRIEGOS EN VERSO - TEXTOS LATINOS EN VERSO - HISTORIA DE LAS LENGUAS CLÁSICAS - TRADICIÓN Y RECEPCIÓN DE LA LITERATURA CLÁSICA - MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA HISTORIA DEL MUNDO CLÁSICO - DERECHO CLÁSICO Y TRADICIÓN JURÍDICA - CARTOGRAFÍA Y PAISAJES DE LA ANTIGÜEDAD	- VIDA Y CULTURA EN EL MUNDO ROMANO - GUERRA Y DIPLOMACIA EN EL MUNDO CLÁSICO - SANACIÓN Y MEDICINA EN EL MUNDO GRECO-ROMANO - ORÍGENES E HISTORIA DEL CRISTIANISMO ANTIGUO - ARQUEOLOGÍA DE LA PRODUCCIÓN EN EL MUNDO CLÁSICO - LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE ÉPOCA CLÁSICA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA - DISCURSOS Y PRÁCTICAS DEL ARTE CLÁSICO - TEXTOS GRIEGOS EN PROSA - TEXTOS LATINOS EN PROSA - CULTURA Y COMUNICACIÓN EN EL MUNDO CLÁSICO - MITOLOGÍA CLÁSICA - PENSAMIENTO ESTÉTICO EN LA ANTIGÜEDAD - MUJERES EN EL MUNDO CLÁSICO (INTERDISCIPLINAR) - COROGRAFÍA EN EL MUNDO CLÁSICO - PALEOGRAFÍA LATINA

Estructura del título

a) Distribución de créditos ECTS que el estudiante debe cursar

CRÉDITOS DEL GRADO CMC	
Carácter	Créditos
FB	60
OB	138
OP	36
TFG	6
TOTAL	240

CRÉDITOS OFERTADOS POR ÁREA									
	GEOGRAFÍA E HISTORIA					FILOLOGÍA	FILOSOFÍA	DERECHO	CC POL Y SOC
	Hist. Ant.	Arqueol.	Hist. Arte	Geogr.	Hist. Med.	Filología C.	Filosofía	Derecho	Hist. Soc. y Pens. Pol.
FB	6	12	6			18	12	6	
OB	36	18	12			36	12	18	6
OP	66	30	18	6	6	48	6	6	
TFG	6								
TOTAL	108	60	36	6	6	102	30	30	6
TOTAL FAC.	216					102	30	30	6

CRÉDITOS OFERTADOS POR FACULTAD (FB; OB y OP)					
	GEOGRAFÍA E HISTORIA	FILOLOGÍA	FILOSOFÍA	DERECHO	CC POL Y SOCIOL
FB	24	18	12	6	
OB	66	36	12	18	6
OP	126	48	6	6	
TOTAL	216	102	30	30	6

b) Distribución de créditos ECTS por curso académico

CRÉDITOS GRADO					
CURSO	FB	OB	OP	TFG	TOTAL
PRIMERO	48	12			60
SEGUNDO	12	48			60
TERCERO		48	12		60
CUARTO		30	24	6	60

c) Distribución de créditos ECTS por Facultad y curso académico

	GEO. E HIST.			FILOLOGÍA			FILOSOFÍA			DERECHO			C. POLÍTICAS		
C	FB	OB	OP	FB	OB	OP	FB	OB	OP	FB	OB	OP	FB	OB	OP
1º	24	12		18						6					
2º		12			24		12				12				
3º		30	42		12	12		6	6						
4º		12	54			24		6			6	6		6	

Materias

MATERIA 1: HISTORIA Y SOCIEDADES DEL MUNDO CLÁSICO		
Nombre de la asignatura	Área	Tipo
Iniciación a la Historia de la Antigüedad	Historia/HA	FB
Historia de Grecia I	Historia/HA	OB
Historia de Grecia II	Historia/HA	OB
Historia de Roma I	Historia/HA	OB
Historia de Roma II	Historia/HA	OB
Historia de la Península Ibérica en la Antigüedad I	Historia/HA	OB
Historia de la Península Ibérica en la Antigüedad II	Historia/HA	OB
Vida y cultura en el mundo griego	Historia/HA	OP
Vida y cultura en el mundo romano	Historia/HA	OP
Historia de las religiones en la Antigüedad en Grecia y Roma	Historia/HA	OP
Epigrafía	Historia/HA	OP
Numismática	Historia/HA	OP
Guerra y diplomacia en el mundo clásico	Historia/HA	OP
Sanación y Medicina en el mundo greco-romano	Historia/HA	OP
Orígenes e historia del cristianismo antiguo	Historia/HA	OP
Corografía en el mundo clásico	Historia/HA	OP
Mujeres en el mundo clásico (interdisciplinar)	Historia/HA	OP
Cartografía y paisajes de la Antigüedad	Historia/GE	OP
Paleografía latina	Historia/GE	OP

MATERIA 2. LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURA DEL MUNDO CLÁSICO

Nombre de la asignatura	Área	Tipo
Introducción a la Literatura y a la Cultura Grecolatinas	Filología	FB
Historia intelectual del mundo clásico a través de los textos	Filología	FB
Introducción a las Lenguas clásicas	Filología	FB
Griego I	Filología	OB
Latín I	Filología	OB
Griego II	Filología	OB
Latín II	Filología	OB
Literatura clásica griega	Filología	OB
Literatura clásica latina	Filología	OB
Textos griegos en verso	Filología	OP
Textos latinos en verso	Filología	OP
Historia de las lenguas clásicas	Filología	OP
Tradición y recepción de la literatura clásica	Filología	OP
Textos griegos en prosa	Filología	OP
Textos latinos en prosa	Filología	OP
Cultura y comunicación en el mundo clásico	Filología	OP
Mitología clásica	Filología	OP

MATERIA 3: ARQUEOLOGÍA Y CULTURA MATERIAL DEL MUNDO CLÁSICO

Nombre de la asignatura	Área	Tipo
Introducción a la Arqueología Clásica: Método y Técnicas de Investigación	Historia/Arq.	FB
La arqueometría aplicada al estudio del mundo clásico	Historia/Arq.	FB
Arqueología de Grecia	Historia/Arq.	OB
Arqueología de Roma	Historia/Arq.	OB
Arqueología del mundo clásico en la península Ibérica	Historia/Arq.	OB
Arqueología de la construcción en el mundo clásico	Historia/Arq.	OP
Cerámica romana	Historia/Arq.	OP
Arqueología náutica en el mundo clásico	Historia/Arq.	OP
Arqueología de la producción en el mundo clásico	Historia/Arq.	OP
La gestión del patrimonio arqueológico de época clásica en la península Ibérica	Historia/Arq.	OP

MATERIA 4. FILOSOFÍA, ARTE Y PENSAMIENTO

Nombre de la asignatura	Área	Tipo
Filosofía Griega	Filosofía	FB
Filosofía Helenística y Romana	Filosofía	FB
Filosofía y Cristianismos Primitivos	Filosofía	OB
Historia de la Ciencia en la Antigüedad Clásica	Filosofía	OB
Pensamiento Estético en la Antigüedad	Filosofía	OP
Nombre de la asignatura	Área	Tipo
Iconografía y Mitología	Historia/Art	FB
Historia del arte griego	Historia/Art	OB
Historia del arte romano	Historia/Art	OB
La pervivencia de los modelos y los temas clásicos en el arte occidental	Historia/Art	OP
Órdenes y espacios en la arquitectura clásica	Historia/Art	OP
Discursos y prácticas del arte clásico	Historia/Art	OP

MATERIA 5: INSTITUCIONES JURÍDICAS Y POLÍTICAS DEL MUNDO CLÁSICO

Nombre de la asignatura	Área	Tipo
Fuentes jurídicas e instituciones políticas en el mundo clásico	Derecho	FB
Derecho Público Romano	Derecho	OB
Derecho Privado Romano	Derecho	OB
El Derecho en Grecia	Derecho	OB
Derecho Clásico y tradición jurídica	Derecho	OP
Historia del pensamiento político clásico	CCPP y S.	OB

MATERIA 6. FORMACIÓN E INTEGRACIÓN INTERDISCIPLINAR

Trabajo Fin de Grado: Líneas

- LENGUA GRIEGA
- LENGUA LATINA
- LITERATURA Y CULTURA GRIEGAS
- LITERATURA Y CULTURA LATINAS
- MITOLOGÍA CLÁSICA
- TRADICIÓN Y RECEPCIÓN DE LA LITERATURA CLÁSICA
- FILOSOFÍA GRIEGA
- FILOSOFÍA HELENÍSTICA, ROMANA Y CRISTIANA
- HISTORIA DE LA CIENCIA EN LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA
- PENSAMIENTO ESTÉTICO ANTIGUO
- ANÁLISIS DE INSTITUCIONES JURÍDICAS PÚBLICAS GRIEGAS Y/O ROMANAS

- ANÁLISIS INSTITUCIONES JURÍDICAS PRIVADAS GRIEGAS Y/O ROMANAS
- ARQUEOLOGÍA DE LA ARQUITECTURA PÚBLICA Y PRIVADA EN EL MUNDO CLÁSICO
- ARQUEOLOGÍA DE LOS PAISAJES DE EXPLOTACIÓN Y OCUPACIÓN EN EL MUNDO ROMANO
- PRODUCCIONES ARTESANALES EN EL MUNDO CLÁSICO
- ARTE EN EL MUNDO CLÁSICO: GRECIA Y ROMA
- PERVIVENCIA DEL ARTE Y LA ARQUITECTURA DEL MUNDO CLÁSICO EN LA CULTURA OCCIDENTAL
- RELACIONES DE PODER EN EL MUNDO CLÁSICO. IMPERIALISMO. PODER E IDENTIDAD
- POLÍTICA, SOCIEDAD Y RELIGIÓN EN GRECIA Y ROMA
- LA VIDA COTIDIANA EN GRECIA Y ROMA
- ESTUDIOS SOBRE LAS MUJERES EN EL MUNDO CLÁSICO (INTERDISCIPLINAR)

A3. Profesorado

La docencia del Grado en Ciencias del Mundo Clásico recae en la Facultad de Geografía e Historia; Facultad de Filosofía; Facultad de Filología; Facultad de Derecho y Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. Por ello, el Grado que proponemos cuenta con un profesorado muy numeroso, proveniente de distintos departamentos.

Departamentos implicados

A continuación, se detallan los departamentos que participan en la docencia del Grado. El personal docente que compone cada departamento puede consultarse en sus respectivas páginas web.

Facultad de Geografía e Historia		
Código	Nombre del departamento	Web
0707	Historia Antigua	https://www.uned.es/universidad/facultades/departamentos/historia-antigua.html
0702	Prehistoria y Arqueología	https://www.uned.es/universidad/facultades/departamentos/prehistoria-y-arqueologia.html
0705	Historia del Arte	https://www.uned.es/universidad/facultades/departamentos/historia-del-arte/contacto.html
0701	Geografía	https://www.uned.es/universidad/facultades/departamentos/geografia/departamento.html
0703	Departamento Historia Medieval, Ciencias y Técnicas Historiográficas	https://www.uned.es/universidad/facultades/departamentos/h-medieval-y--cc-y-tecnicas-historiograficas/personal.html

Facultad de Filología		
Código	Nombre	Web
0404	Filología Clásica	https://www.uned.es/universidad/facultades/departamentos/filologia-clasica.html

Facultad de Filosofía		
Código	Nombre	Web
1001	Filosofía y Filosofía Moral y Política	https://www.uned.es/universidad/facultades/departamentos/filosofia-y-filosofia-moral-y-politica.html
1003	Filosofía	https://www.uned.es/universidad/facultades/departamentos/filosofia.html
1005	Lógica, Historia y Filosofía de la Ciencia	https://www.uned.es/universidad/facultades/departamentos/logica-historia-y-f-de-la-ciencia.html

Facultad de Derecho		
Código	Nombre	Web
0607	Derecho Romano	https://www.uned.es/universidad/facultades/departamentos/derecho-romano.html

Facultad de Ciencias Políticas y Sociología		
Código	Nombre	Web
0903	Historia Social y del Pensamiento Político	https://www.uned.es/universidad/facultades/departamentos/historia-social-y-del-pensamiento-politico.html

Asignaturas ofertadas por departamento

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA		
Departamento de Historia Antigua		
Iniciación a la Historia de la Antigüedad	FB	6 ETCS
Historia de Grecia I	OB	6 ETCS
Historia de Grecia II	OB	6 ETCS
Historia de Roma I	OB	6 ETCS
Historia de Roma II	OB	6 ETCS
Historia de la Península Ibérica en la Antigüedad I	OB	6 ETCS
Historia de la Península Ibérica en la Antigüedad II	OB	6 ETCS
Vida y cultura en el mundo griego	OP	6 ETCS
Vida y cultura en el mundo romano	OP	6 ETCS
Historia de las religiones en la Antigüedad en Grecia y Roma	OP	6 ETCS
Epigrafía	OP	6 ETCS
Numismática	OP	6 ETCS
Guerra y diplomacia en el mundo clásico	OP	6 ETCS
Sanación y medicina en el mundo greco-romano	OP	6 ETCS
Orígenes e historia del cristianismo antiguo	OP	6 ETCS
Corografía en el mundo clásico	OP	6 ETCS
Mujeres en el mundo clásico (interdisciplinar)	OP	6 ETCS
Métodos de investigación y herramientas digitales para la Historia del mundo clásico	OP	6 ECTS
Geografía		
Nombre de la asignatura	Tipo	
Cartografía y paisajes de la Antigüedad	OP	6 ECTS
Prehistoria y Arqueología		
Nombre de la asignatura	Tipo	
Introducción a la Arqueología Clásica: Método y Técnicas de Investigación	FB	6 ETCS
La arqueometría aplicada al estudio del mundo clásico	FB	6 ETCS
Arqueología de Grecia	OB	6 ETCS
Arqueología de Roma	OB	6 ETCS
Arqueología del mundo clásico en la península Ibérica	OB	6 ETCS
Arqueología de la construcción en el mundo clásico	OP	6 ETCS
Cerámica romana	OP	6 ETCS
Arqueología náutica en el mundo clásico	OP	6 ETCS
Arqueología de la producción en el mundo clásico	OP	6 ETCS
La gestión del patrimonio arqueológico de época clásica en la península Ibérica	OP	6 ETCS
Departamento Historia Medieval, Ciencias y Técnicas Historiográficas		
Nombre de la asignatura	Tipo	
Paleografía latina	OP	6 ECTS

Historia del Arte		
Nombre de la asignatura	Tipo	
Iconografía y mitología	FB	6 ETCS
Historia del arte griego	OB	6 ETCS
Historia del arte romano	OB	6 ETCS
La pervivencia de los modelos y los temas clásicos en el arte occidental	OP	6 ETCS
Órdenes y espacios en la arquitectura clásica	OP	6 ETCS
Discursos y prácticas del arte clásico	OP	6 ETCS

FACULTAD DE FILOLOGÍA		
Departamento de Filología Clásica		
Nombre de la asignatura	Tipo	
Introducción a la Literatura y a la Cultura Grecolatinas	FB	6 ETCS
Historia intelectual del Mundo Clásico a través de los textos	FB	6 ETCS
Introducción a las Lenguas clásicas	FB	6 ETCS
Griego I	OB	6 ETCS
Latín I	OB	6 ETCS
Griego II	OB	6 ETCS
Latín II	OB	6 ETCS
Literatura clásica griega	OB	6 ETCS
Literatura clásica latina	OB	6 ETCS
Textos griegos en verso	OP	6 ETCS
Textos latinos en verso	OP	6 ETCS
Historia de las lenguas clásicas	OP	6 ETCS
Tradición y recepción de la literatura clásica	OP	6 ETCS
Textos griegos en prosa	OP	6 ETCS
Textos latinos en prosa	OP	6 ETCS
Cultura y comunicación en el mundo clásico	OP	6 ETCS
Mitología clásica	OP	6 ETCS

FACULTAD DE FILOSOFÍA		
Filosofía Y Filosofía Moral Y Política		
Nombre de la asignatura	Tipo	
Filosofía y cristianismos Primitivos	OB	6 ETCS
Pensamiento estético en la Antigüedad	OP	6 ETCS
Filosofía		
Nombre de la asignatura	Tipo	
Filosofía Griega	FB	6 ETCS
Filosofía Helenística y Romana	FB	6 ETCS
Lógica, Historia y Filosofía de la Ciencia		
Nombre de la asignatura	Tipo	
Historia de la Ciencia en la Antigüedad Clásica	OB	6 ETCS

FACULTAD DE DERECHO		
Departamento de Derecho Romano		
Nombre de la asignatura	Tipo	
fuentes jurídicas e instituciones políticas en el Mundo Clásico	FB	6 ETCS
Derecho Público Romano	OB	6 ETCS
Derecho Privado Romano	OB	6 ETCS
Derecho en Grecia	OB	6 ETCS
Derecho Clásico y tradición jurídica	OP	6 ETCS

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA		
Historia Social y del Pensamiento Político		
Nombre de la asignatura	Tipo	
Historia del pensamiento político clásico	OB	6 ETCS

Porcentaje de participación

En la siguiente tabla se detalla el porcentaje de participación de cada departamento en relación con los 198 créditos de formación básica y obligatoria del Grado en Ciencias del Mundo Clásico

Facultad de Geografía e Historia		40,40 %
Código	Nombre	Participación
0707	Historia Antigua	16,16%
0702	Prehistoria y Arqueología	15,15 %
0705	Historia Del Arte	9,09 %

Facultad de Filología		27,27 %
Código	Nombre	Participación
0404	Filología Clásica	27,27 %

Facultad de Filosofía		12,12 %
Código	Nombre	Participación
1001	Filosofía y Filosofía Moral y Política	3,03 %
1003	Filosofía	6,06 %
1005	Lógica, Historia y Filosofía de la Ciencia	3,03 %

Facultad de Derecho		12,12 %
Código	Nombre	Participación
0607	Derecho Romano	12,12 %

Facultad de Ciencias Políticas y Sociología		3,03 %
Código	Nombre	Participación
0903	Historia Social y del Pensamiento Político	3,03 %

Igualmente, la titulación ofrece una significativa optatividad (36 créditos) que permite a los estudiantes completar su formación atendiendo a sus propios intereses formativos e inquietudes intelectuales. Esta flexibilidad curricular posibilita la construcción de itinerarios académicos personalizados que responden tanto a vocaciones investigadoras específicas como a perfiles profesionales diferenciados. Así, los estudiantes pueden optar por profundizar en ámbitos concretos del conocimiento clásico como la Filología, la Historia, la Arqueología, la Geografía, el Arte, la Filosofía o el Derecho o bien diseñar recorridos formativos de carácter interdisciplinar que integren perspectivas metodológicas diversas. De este modo, el plan de estudios garantiza que cada estudiante pueda orientar su formación hacia aquellos campos que mejor se ajusten a sus expectativas

académicas, sus capacidades e intereses personales, y a su proyección profesional futura.

En los cuadros que se detallan a continuación, se presenta la oferta de cada departamento en relación con el número de créditos de las asignaturas optativas ofertadas.

Nombre	Participación
Facultad de Geografía e Historia	67,74 %
Facultad de Filología	25,81 %
Facultad de Filosofía	3,22 %
Facultad de Derecho	3,22 %

Certificación de los directores de Departamento

En el Anexo I se recogen las certificaciones de los directores de los departamentos que participan en el título con el compromiso de impartición de la docencia asignada por un período mínimo de cuatro cursos, sin perjuicio del periodo adicional en caso de extinción.

A4. Composición de la Comisión Coordinadora del Título

Una vez implantado el título, formarán parte de la Comisión de Coordinación un profesor permanente doctor representante de cada departamento que cuente con docencia en el grado, un miembro del personal de administración y servicios vinculado a la gestión académica de la titulación, un/a representante de estudiantes matriculado/a en el título y un/a representante de tutores con docencia en el grado.

La Comisión Coordinadora estará presidida por el/la Decano/a de la Facultad Geografía e Historia, el/la Vicedecano/a en quien delegue, el/la Coordinador/a del Grado y el/la Secretario/a de la Facultad. El/la Coordinador/a del Grado será un profesor o una profesora funcionarios o contratados permanentes, perteneciente a la Facultad/Escuela responsable del Título, que será nombrado por el Rector, con equiparación, a efectos retributivos y de reconocimiento de gestión, al cargo de Vicedecano/a o Subdirector/a de Facultad/Escuela.

Provisionalmente, hasta la implantación de la nueva titulación, los distintos Departamentos y Facultades que participan en el Título han designado a las personas que forman el Grupo de Trabajo que deberá actuar conforme el “Reglamento para la creación, modificación y extinción de títulos oficiales de Grado y Máster” (Aprobado en Consejo de Gobierno de 10 de marzo de 2020).

Dra. Helena Guzmán García (Departamento de Filología Clásica)
Dr. Javier Cabrero Piquero (Departamento de Historia Antigua)
Dra. Virginia García-Entero (Departamento de Prehistoria y Arqueología)
Dra. Pilar Díez del Corral Correidoira (Departamento de Historia del Arte)
Dr. Iker Martínez Fernández (Departamento de Filosofía)
Dra. Ana Rosa Martín Minguijón (Departamento de Derecho Romano)
Dra. Pilar Mera Costas (Historia Social y del pensamiento político)
Dra. Irene Mañas Romero (Facultad de Geografía e Historia)

A5. Cronograma de implantación

Finalizado el trámite de audiencia pública y revisados los comentarios y nuevas propuestas, el grupo de trabajo elaborará y remitirá la Memoria Abreviada definitiva, en primer lugar, a los directores de los departamentos para que puedan emitir sus certificados de docencia y, en segundo lugar, a las Comisiones Permanentes de las Juntas de Facultad implicadas en la docencia del grado.

La Memoria Abreviada y los certificados serán enviados para su valoración por la Comisión de Metodología y Docencia en su reunión del 5 de junio de 2026 y por la Comisión de Ordenación Académica en su reunión del 9 de junio de 2026. El objetivo es que esta Memoria Abreviada pueda ser valorada y aprobada en el Consejo de Gobierno del 26 de junio de 2026.

Una vez superadas estas fases, comenzará la redacción de la Memoria de Verificación que será enviada a la ANECA en el último trimestre de 2026. Si la respuesta de la ANECA es positiva, el primer curso del Grado en Ciencias del Mundo Clásico podría implantarse en el curso académico 2027-2028.

B. MEMORIA ECONÓMICA

B1. Titulación o titulaciones que se sustituyen

No sustituye a ninguna titulación.

B2. Resumen de la oferta formativa en las materias que se pretenden implantar

El plan de estudios diseñado para el Grado en Ciencias del Mundo Clásico busca nutrirse de la amplia y consolidada trayectoria de las facultades directamente relacionadas con su docencia: Facultad de Geografía e Historia, Facultad de Filología, Facultad de Derecho, Facultad de Filosofía y Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. Todas ellas cuentan con amplia experiencia en la oferta de estudios de grado, máster y doctorado.

Así, la Facultad de Geografía e Historia imparte dos grados (Grado en Geografía e Historia y Grado en Historia del Arte), en los que se ofrecen contenidos relativos a la Antigüedad clásica desde diversos departamentos, hoy vinculados a través de este nuevo título, así como cuatro másteres oficiales, de los cuales dos tienen contenidos relativos al mundo clásico: Máster universitario en métodos y técnicas avanzadas de investigación histórica, artística y geográfica y Máster de Investigación en Historia del Arte. Entre sus microgrados se encuentra el Microgrado en Estudios de la Antigüedad, título que ha recibido una importante respuesta por parte del alumnado, con 398 estudiantes matriculados en el presente curso académico.

La Facultad de Filología oferta dos grados (Grado en Estudios Ingleses y Grado en Lengua y Literatura Españolas). En ambos se cursan de manera obligatoria y optativa asignaturas relacionadas con la lengua, la literatura y la cultura antiguas. A ello se suman diez másteres oficiales, entre los cuales debe destacarse el “Máster Universitario en El mundo clásico y su proyección en la cultura occidental”, que año tras año cubre todas las vacantes ofrecidas, alcanzando además elevadas tasas de satisfacción entre los estudiantes.

La Facultad de Derecho oferta cuatro grados y quince másteres oficiales, y cuenta con un Departamento de Derecho Romano. La Facultad de Filosofía oferta dos grados y dos másteres y cuenta con varias asignaturas relativas a la ciencia y la filosofía del mundo clásico. La Facultad de Ciencias Políticas y Sociología oferta dos grados y tres másteres oficiales. También esta Facultad ofrece contenidos directamente relacionados con el pensamiento político en el mundo clásico.

En el Grado en Ciencias del Mundo Clásico participarán diez departamentos, todos ellos pertenecientes a las Facultades anteriormente citadas: Derecho Romano, Filología Clásica, Filosofía, Filosofía y Filosofía Moral y Política, Geografía, Historia Antigua, Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas, Historia Social y Pensamiento Político, Lógica, Historia y Filosofía de la Ciencia y Prehistoria y Arqueología.

Con este plan, las facultades implicadas apuestan por una estrecha colaboración para ofrecer a los estudiantes una titulación que garantice una sólida formación en cada una de las áreas de conocimiento que componen el grado, evitando enfoques reduccionistas o excesivamente centrados en un ámbito del saber.

El Grado en Ciencias del Mundo Clásico representa una propuesta formativa rigurosa, innovadora e interdisciplinar que integra las mejores tradiciones académicas en estudios clásicos con enfoques metodológicos contemporáneos y una clara orientación profesional. Su estructura flexible, su amplia optatividad y su compromiso con valores como la igualdad de género, el pensamiento crítico y la responsabilidad social lo convierten en una oferta académica de referencia en el panorama universitario español, plenamente alineada con los estándares de excelencia europeos.

La estructura del plan de estudios responde a principios de progresión formativa coherente, equilibrio entre teoría y práctica, integración interdisciplinar efectiva y adquisición gradual de competencias, posibilitando la formación de graduados con capacidad para interpretar las sociedades clásicas mediante la integración de aproximaciones metodológicas diversas y complementarias.

B3. Adecuación del título a la demanda social

El mundo clásico cuenta con una larga y asentada tradición de estudios que ha formado parte de las universidades más prestigiosas durante más de dos siglos, y siguen presentando una demanda consolidada como parte fundamental del currículum formativo de las Humanidades. Actualmente, son numerosas las universidades que imparten grados (tres años) o másteres relacionados con los estudios o las ciencias de la Antigüedad, mayoritariamente relacionados con el mundo clásico. En Europa, Estados Unidos y Canadá son frecuentes, no lo son tanto en Centroamérica o en América del Sur, que se centran más en los estudios de las civilizaciones precolombinas.

Comenzaremos por los antecedentes en Universidades europeas que imparten estudios sobre la Antigüedad Clásica o sobre la Antigüedad en general.

a) Antecedentes internacionales

1. Universidad de la Sapienza de Roma (Italia): Filología, letterature e storia del Mondo Antico. La Universidad de la Sapienza se sitúa desde 2020 en el puesto número uno del ranking mundial de estos estudios.
2. University of Oxford (Reino Unido): Classical Archaeology and Ancient History. Uno de los cursos más prestigiosos a nivel mundial.
3. University of Cambridge (Reino Unido): BA Classics. Se estudia cultura clásica, historia, idioma, filosofía, literatura y arte.
4. University College London (Reino Unido): BA Classics and the Ancient World. Se centra en un estudio del mundo antiguo en sentido amplio incluyendo lenguas clásicas, literatura antigua, filosofía, historia y arqueología.
5. University of Edinburgh (Escocia): MA Classical Archaeology & Ancient History. Un grado de cuatro años a tiempo completo con estudios de Historia y arqueología.
6. University of Birmingham (Reino Unido): BA Ancient History and Archaeology. Agrupa estudios de lenguas clásicas, historia, arqueología.
7. University of Warwick (Reino Unido): BA Ancient History and Archaeology. Grado de cuatro años. Presta especial atención a las sociedades del Mediterráneo antiguo, a las lenguas, a la historia y a los restos materiales.
8. University of Liverpool (Reino Unido): BA Hons Classics. Un grado de cuatro años con menciones en el que también están incluidas historia de Egipto, junto con Grecia, Roma, arqueología y lenguas clásicas.
9. University of St Andrews (Reino Unido): MA Ancient History. Grado de cuatro años basado en la historia de Grecia y Roma.
10. Universiteit Leiden (Países Bajos): MA Classics and Ancient Civilizations. Estudia las civilizaciones de Egipto, Mesopotamia, Anatolia, Siria, Palestina, Grecia y el Imperio Romano con menciones específicas para Asiriología, Egiptología, Estudios Clásicos y Estudios Hebreos y Arameos.
11. Universidad de Heidelberg (Alemania): MA Classics. Centrado en estudios clásicos del mundo antiguo con un enfoque integrado, interdisciplinario y comparativo de las culturas de la Antigua Grecia, Roma y regiones adyacentes.
12. Universidad de Grenoble Alpes (Francia): Double degree in History and Classics.
13. Universidad de Bordeaux Montaigne (Francia): MA Histoire, Civilizations, Patrimoine. Centrado en Historia Antigua, Filología Clásica y Mundo Antiguo.

14. École Normale Supérieure de Lyon (France): MA Ancient Languages, Literature and Civilization. Enfocado no solo en historia, sino también en religiones, culturas, lenguas antiguas, epigrafía, papirología, numismática e iconografía.

15. Universidad Ca' Foscari de Venecia (Italia): Posee un Máster en Ciencias de la Antigüedad: literatura, Historia y Arqueología de dos años de duración.

En el continente americano, sobre todo Estados Unidos es habitual encontrar universidades que imparten estudios multidisciplinares dedicados al mundo clásico y a las civilizaciones del Mediterráneo antiguo. Entre ellas mencionaremos:

1. Harvard University: BA Classics concentration program. Además de Estudios Clásicos, Lenguas Clásicas y Civilizaciones Clásicas, ofrece un programa interdisciplinar en el que se combinan lenguas, filosofía, historia, arte y arqueología.

2. Yale University: Major Classics. Centrado en lenguas clásicas, literatura y cultura antiguas. Major Classical Civilization, más enfocado a la civilización antigua, historia, cultura, arte, sociedad, sin necesidad de dominar latín y griego desde el inicio.

3. Princeton University: BA Classics. Ofrece dos recorridos, uno de estudios clásicos orientado a historia, literatura, cultura del mundo antiguo mediterráneo y su legado, y otro de Historia Antigua, centrado en la historia antigua de Grecia y Roma y sus relaciones con otras culturas del Mediterráneo, Próximo Oriente, Norte de África.

4. Boston University: BA Classics & Archaeology (además de opciones "Classical Civilization / Classical Studies / Classical Languages"). Combina estudios de literatura grecolatina, historia, civilización clásica, con arqueología y cultura material.

5. University of Virginia (UVA): Major/ Minor en Classics. Centrado en griego, latín, o ambas, además de cursos sobre civilización griega/romana, historia antigua, cultura y arte.

6. Johns Hopkins University (JHU): BA Classics. Ofrece énfasis en lengua y literatura, historia antigua, arte y arqueología, filosofía antigua, mitología, civilización griega y romana.

7. University of Arizona: BA Classics and Classical Civilization. Estudio de la civilización griega y romana incluyendo literatura, historia y culturas antiguas.

8. University at Buffalo (SUNY): BA Classics. Centrado en el mundo clásico: civilización, lenguaje, literatura griega y romana e historia.

9. University of Miami: BA Classics. Se compone de diferentes módulos incluyendo civilización clásica, latín y griego.

10. University of Southern California (USC): BA Classics / Classical Studies / Classical Languages & Literatures. Amplia oferta en lenguas antiguas, historia y cultura clásica.

11. University of California (UCLA): BA Classics. Centrado en lenguas y literatura clásica, así como Historia Antigua.

12. University of Chicago: Major Classical Studies. En sus planes aparecen tres especialidades. Una de Culturas griega y romana con estudios de historia, arte, arqueología y civilización; una intensiva en lenguas clásicas (latín y griego) enfocado a la lectura de los textos clásicos en lengua original; la tercera en lenguas y literatura clásica con asignaturas de latín, griego, historia, filosofía, ciencia, religión.

No tan abundantes como en Estados Unidos, en Canadá también distintas universidades tienen programas de estudios clásicos multidisciplinares. En muchos de ellos se combinan lenguas clásicas, historia, cultura, filosofía y arqueología.

1. University of Alberta: BA Classics / Ancient and Medieval Studies. Un programa interdisciplinar que incluye estudios de religión, Historia, cultura mediterránea y lenguas clásicas.

2. Dalhousie University: BA/Major Classics. Estudio de lenguas clásicas, literatura, historia, filosofía, cultura del mundo grecorromano.

3. Brock University: BA Classics and Archaeology. Incluye historia, arte, arqueología, civilización antigua con la posibilidad de prácticas en excavaciones.

4. Arcadia University: BA Classics and Ancient History. Estudio exhaustivo de civilización clásica: mitología, historia, lenguas antiguas.

5. University of Manitoba. BA Classics Studies. Programa de lenguas clásicas (latín y griego), literatura, historia, filosofía y arqueología del mundo antiguo.

6. Concordia University: BA Classics and Ancient History. Estudio interdisciplinar de Grecia y Roma: historia, mitología, literatura, lenguas, cultura clásica.

En América Latina los estudios clásicos no están tan bien representados y mayoritariamente no poseen programas conjuntos y multidisciplinares sobre la Antigüedad Clásica, podemos hacer referencia a la Universidad Autónoma de México (UNAM) que posee un Centro de Estudios Clásicos que se dedica al estudio de la antigüedad grecolatina (lengua, literatura, filología, humanidades clásicas).

De interés también es el Centro de Estudios Clásicos Giuseppina Gramatico Amari de Chile que ofrece estudios en cultura griega y romana: filología griega y latina, estudios clásicos, historia, mitología. También en la Universidad de Chile (Santiago) hay un centro de estudios griegos, bizantinos y neohelénicos más centrado en la filología. Finalmente, la Pontificia Universidad Católica de Chile ofrece cursos de lenguas clásicas. En Venezuela, las universidades Central (Caracas) y de los Andes (Mérida) prestan una atención moderada a los estudios clásicos del Mediterráneo. En Argentina, la Universidad de Buenos Aires (UBA), la Universidad Nacional de la Plata (UNLP) y la Universidad Nacional del Sur (UNS) también ofrecen estudios centrados en la filología, las lenguas y la literatura griegas y latinas. Lo mismo podemos encontrar en Colombia en la Universidad Nacional de Colombia (UNAL) y en la Universidad de los Andes, así como en la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP) y en la uruguaya Universidad de la República (UDELAR). Por último, en este apartado, queremos hacer referencia a la Universidade de São Paulo con un posgrado en letras clásicas; la Universidade Federal do Rio de Janeiro (URFJ), también con un posgrado en letras clásicas, lo mismo que sucede en la Universidade Estadual Paulista (UNESP).

En Asia son poco frecuentes los estudios clásicos básicamente aparecen en Corea del Sur y en China, destacando la Universidad de Pekín donde existe un programa de estudios clásicos algo diferente a los occidentales, en el que se combinan filosofía, lengua y literatura china, historia, lenguas extranjeras, arqueología y museología o artes. Aunque en estos programas también se imparten estudios sobre las civilizaciones del Mediterráneo antiguo, los programas están más centrados en el mundo clásico chino.

b) Antecedentes nacionales

El estudio del mundo clásico integrado en las titulaciones universitarias del panorama nacional se ha venido materializado desde hace décadas a través de diferentes fórmulas que abordan un estudio compartimentado de sus lenguas, textos y producción literaria, de la Historia antigua y la cultura material de las civilizaciones de la Antigüedad clásica, del Derecho y la Filosofía clásicas o de las producciones artísticas del mundo antiguo a partir de las diferentes disciplinas y áreas científicas implicadas: Filología clásica, Historia Antigua, Arqueología, Historia del Arte, Derecho, Filosofía, etc. Así, es habitual que los grados en Humanidades, Historia, Geografía e Historia, Filología Clásica, Historia y Patrimonio o Historia del Arte contemplen en sus planes de estudio asignaturas que permiten al estudiante conocer algunos aspectos de las civilizaciones grecorromanas. A esta realidad generalista se han sumado propuestas específicas que contemplan el estudio del mundo clásico desde una perspectiva integral e interdisciplinar en los que se estudian las lenguas clásicas (latín y griego), la historia antigua y la cultura material del Próximo Oriente y Egipto y del ámbito grecorromano. Es el caso del Grado en Estudios Clásicos y de la Antigüedad de la

UAM y del Grado en Ciencias de la Antigüedad de la UAB a los que cabe sumar el doble grado en Historia del Arte y Estudios Clásicos de la UAM. Existe, por tanto, espacio académico y social para una titulación que, por su formato y alcance, no compite exactamente con las ofertas presenciales, sino que las complementa desde una propuesta nacional en modalidad no presencial. El Grado en Estudios del Mundo Clásico de la UNED aborda la civilización grecorromana desde el ámbito de la Filología, la Historia Antigua, la Arqueología, la Historia del Arte, el Derecho, la Filosofía y la Historia del pensamiento político. Por la propia naturaleza y entidad de la UNED, esta titulación mejora una oferta dispersa y fragmentada en el espacio de la formación universitaria presencial, al tiempo que promueve una formación integral sobre el Mundo Clásico desde el conocimiento aportado por todas las disciplinas que han focalizado su análisis en este campo.

c) Antecedentes en la UNED

El estudio conjunto de estas disciplinas ya tiene un largo recorrido en la UNED. Desde el curso 2008-2009 hasta la actualidad se viene impartiendo el Máster en el Mundo Clásico y su proyección en la cultura occidental (Facultad de Filología) cuyo objetivo es proporcionar una formación especializada de nivel avanzado en el conocimiento de la Antigüedad griega y latina, así como su pervivencia, transmisión y recepción en la cultura occidental. El plan de estudios recoge un enfoque plural e integrador del mundo clásico materializado en una amplia variedad de asignaturas impartidas por los siguientes departamentos de diferentes facultades de la UNED: Departamentos de la Facultad de Filología (Filología clásica, Filologías extranjeras y sus lingüísticas, Literatura española y Teoría de la literatura, Filología francesa), Departamentos de Geografía e Historia (Historia Antigua, Prehistoria y Arqueología, Historia del Arte, Historia Medieval), Departamentos de la Facultad de Filosofía (Filosofía, Filosofía y Filosofía moral y política, Lógica, Historia y Filosofía de la ciencia) Departamento de la Facultad de Derecho (Derecho romano), Departamento de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología (Historia Social y del pensamiento político). La realización del Máster prepara a los estudiantes para iniciarse en la investigación y constituye un primer paso hacia su entrada en el Doctorado. En los años que lleva impartándose se han obtenido unos resultados muy positivos, ya que varios estudiantes han obtenido premios en sociedades científicas de prestigio del país en sus Trabajos Fin de Máster, como colofón a su formación. En 2025 se obtuvo la tercera renovación de la acreditación de este título.

Dentro de la oferta educativa de la UNED, existe asimismo otro precedente relevante: el Microgrado en Estudios de la Antigüedad. Se trata de un título oficial de carácter breve que requiere la superación de al menos 44 ECTS, y que tiene como objetivo proporcionar una primera aproximación académica al estudio del mundo antiguo. El plan de estudios abarca contenidos vinculados a la Historia Antigua y a diversas disciplinas fundamentales como el estudio del pensamiento, del derecho y de las lenguas clásicas.

B4. Previsión de personal necesario para su impartición

En la fase inicial de implantación, los recursos humanos, materiales y tecnológicos de los que dispone actualmente la UNED —descritos en B6— resultarían suficientes para garantizar la puesta en marcha de la docencia, así como la atención al estudiantado y el cumplimiento de los objetivos formativos del título. En particular, la infraestructura tecnológica de la universidad, así como su modelo consolidado de enseñanza a distancia, permiten una gestión eficiente de los recursos existentes sin necesidad de una inversión extraordinaria inmediata.

No obstante, a medida que el grado avance en su implantación progresiva y se incremente el número de estudiantes y de asignaturas ofertadas y con el fin de asegurar el mantenimiento de los estándares de calidad exigidos, y ofrecer una adecuada atención al estudiante, resulta imprescindible contemplar la incorporación gradual de nuevo profesorado siempre conforme a la disponibilidad presupuestaria, asegurando la sostenibilidad económica y la calidad académica del grado a medio y largo plazo. Esta incorporación tendrá como finalidad reforzar los equipos docentes, asegurar una adecuada *ratio* profesor-alumno, ampliar la especialización en las distintas áreas de conocimiento implicadas y garantizar la calidad académica y la sostenibilidad del título a medio y largo plazo.

B5. Previsión del alumnado

La propuesta UNED llenaría un importante vacío formativo en el sistema universitario español, especialmente para estudiantes que buscan una formación interdisciplinar en modalidad no presencial.

Como se ha visto en epígrafes anteriores, en el sistema universitario español solo las universidades públicas ofrecen formación en este ámbito de conocimiento específico. La UAM y la UAB ofrecen, respectivamente, dos grados de 240 créditos orientados al conocimiento del mundo antiguo desde una perspectiva especializada e interdisciplinar. La nueva propuesta de la UNED puede llenar un importante vacío formativo en el sistema universitario nacional, especialmente para aquellos estudiantes que buscan una formación interdisciplinar que se oferte en modalidad no presencial.

Los grados ya existentes presentan tres características que pueden condicionar el acceso de los estudiantes.

- a) La presencialidad, obligatoria en ambos grados;
- b) El número limitado de plazas (90 en total, de las cuales 30 se ofrecen presencialmente en Madrid y 60 en Barcelona).

c) En tercer lugar, y unido a ello, el idioma de impartición, que es principalmente el catalán en el Grado ofrecido por la UAB —según figura en su memoria, en castellano (25%) y catalán (75%)-. A consecuencia de ello, solo aquellos estudiantes que dominen ambos idiomas pueden acceder a esta formación con garantía de éxito.

El factor de geolocalización de estos grados hace que la mayor parte del territorio español no cuente, objetivamente, con una buena cobertura para realizar estudios de este tipo. El déficit de oferta pública se presenta como un entorno propicio para que la UNED, con su red de Centros Asociados anclados en el territorio nacional, pueda satisfacer esta demanda. A ello se suma la importante demanda de estos estudios, que existe desde hace años en el propio sistema de la UNED: cabe recordar que, desde el curso 2022/23, en la Facultad de Geografía e Historia existe un Microgrado en Estudios de la Antigüedad (título propio de 44 créditos ECTS) y que solo en el presente curso 2025/2026, cuenta con una matrícula de 398 estudiantes. Igualmente, la Facultad de Filología también ofrece un Máster Universitario en el Mundo Clásico y su proyección en la cultura occidental (60 créditos), que anualmente ofrece 50 plazas de nuevo ingreso, que se cubren desde sus inicios. Se trata, por tanto, de titulaciones que dan cobertura a genuinos intereses de sectores de la población interesados en desarrollar un conocimiento específico e interdisciplinar del mundo antiguo en un marco formativo a distancia.

A todo ello cabe añadir la amplia oferta de asignaturas optativas (31 asignaturas) y la mayor interdisciplinariedad del grado ofrecido por la UNED, en el que participan cinco facultades diferentes.

No puede olvidarse, por supuesto, el público interesado proveniente de los países de habla hispana en América Latina. Este podría ser uno de los potenciales públicos interesados por esta nueva titulación.

B6. Capacidad competitiva de la UNED

Las características propias de la metodología de enseñanza a distancia de la UNED, los medios humanos y tecnológicos asociados a la misma, así como su estructura territorial, dotan a la universidad de una excelente capacidad competitiva para ofrecer el Grado en Estudios del Mundo Clásico y satisfacer la demanda social de esta titulación y los objetivos del plan de estudios propuesto

La UNED posee una larga trayectoria consolidada en la enseñanza a distancia. En la actualidad, cuenta con nueve facultades, dos escuelas universitarias y más de 1.200 profesores que imparten docencia en treinta grados oficiales. Su experiencia en la impartición de estudios superiores es incuestionable y su propia historia la ha convertido en la más importante referencia de la enseñanza a distancia. Su consolidada trayectoria y capacidad de adaptación la han convertido en un referente en el ámbito educativo, integrando tanto entornos digitales como híbridos. Este enfoque permite combinar la atención directa a los estudiantes por

parte de los equipos docentes (a través de Ágora, su plataforma educativa virtual) con sesiones presenciales con apoyo digital, gracias a la extensa red de tutores vinculados a los Centros Asociados a la UNED disponibles en todo el territorio nacional.

La Facultad de Geografía e Historia, la Facultad de Filología, la Facultad de Derecho, la Facultad de Filosofía y la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, que participan en el Grado en Ciencias del Mundo Clásico, cuentan con una amplia experiencia en la oferta de estudios de grado, máster y doctorado. Así, la Facultad de Geografía e Historia imparte dos grados y cuatro másteres oficiales; la Facultad de Filología oferta dos grados y diez másteres oficiales; la Facultad de Derecho oferta cuatro grados y quince másteres oficiales; la Facultad de Filosofía oferta dos grados y dos másteres; la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología oferta dos grados y tres másteres oficiales.

En el Grado en Ciencias del Mundo Clásico participarán diez departamentos, todos ellos pertenecientes a las Facultades anteriormente citadas: Derecho Romano, Filología Clásica; Filosofía; Filosofía y Filosofía Moral y Política; Geografía; Historia Antigua; Historia Medieval; Historia Social y Pensamiento Político; Lógica, Historia y Filosofía de la Ciencia; y Prehistoria y Arqueología. Los docentes adscritos a dichos departamentos son un total de ciento cuarenta y nueve, lo que asegura una dotación suficiente para la impartición del nuevo título. El personal docente vinculado a estos departamentos cuenta con trayectorias docentes e investigadoras ampliamente consolidadas y reconocidas. Además, los perfiles investigadores están vinculados a las asignaturas presentadas en este plan de estudios.

En todos los casos, los profesores de la UNED son expertos en la metodología de enseñanza a distancia y muestran una gran solvencia en el uso de los diversos recursos e instrumentos que la UNED pone a disposición de su personal docente e investigador. En concreto, manejan, organizan y configuran la plataforma Ágora en la que se alojan los cursos y asignaturas virtuales, herramientas audiovisuales, materiales y recursos, foros de atención docente y múltiples canales de tutorización.

A este personal docente, debemos sumar la inestimable colaboración de los profesores tutores de los Centros Asociados, que forman parte de la comunidad universitaria y que desarrollan, de forma presencial y/o telemática, actividades de apoyo complementarias a la docencia de las asignaturas.

Recursos materiales y tecnológicos

La consolidada implantación y el amplio reconocimiento del modelo de enseñanza a distancia de la UNED nos posiciona en una situación privilegiada para atraer a un amplio número de potenciales estudiantes, que han visto mermada la posibilidad de acceder a los estudios de grados vinculados con las ciencias de la Antigüedad por razones económicas, geográficas o lingüísticas.

La UNED ofrece un modelo de enseñanza a distancia semipresencial. Para ello, dispone de una gran variedad de herramientas de aprendizaje que permiten combinar el estudio online con el estudio presencial en los Centros Asociados distribuidos por todo el territorio nacional. Esta versatilidad facilita la incorporación de estudiantes de diversa procedencia geográfica. Mientras que la flexibilidad en el aprendizaje y la autonomía conferida a los estudiantes en la gestión de sus propios tiempos y ritmos de estudio favorece la incorporación de estudiantes que ya están incorporados al mercado laboral. Este aspecto constituye un factor diferenciador de la UNED, respecto tanto a las universidades presenciales como a las universidades virtuales, que la sitúa como la opción preferida (en ocasiones, como la única opción posible) para el estudio de enseñanzas superiores por parte de un conjunto poblacional especialmente motivado y comprometido con sus estudios.

Además, la UNED cuenta con ventajas competitivas debido a su larga tradición y experiencia como principal organismo público proveedor de educación superior a distancia, avalada por el gran número de estudiantes matriculados (que la sitúa en la primera posición en España) y, en particular, el éxito de la actual oferta universitaria a nivel tanto de grado como de máster y doctorado. La experiencia consolidada de la UNED, su capacidad de atracción de alumnado y los abundantes recursos materiales, humanos y tecnológicos de los que dispone para atender a una creciente demanda de estudios de grados —ya no solo a nivel nacional, sino también global— la dotan de muy buen potencial para llevar a cabo con éxito el programa propuesto.

Centrado la atención en las herramientas y plataformas digitales de la UNED, de modo muy sintético, conviene destacar:

- Ágora: plataforma de e-Learning de la UNED en la que se alojan los cursos virtuales. Cada asignatura cuenta con su propio curso virtual en el que se alojan materiales didácticos y guías docentes, recursos audiovisuales, herramientas para la comunicación sincrónica y asincrónicas, etc.
- INTECCA: plataforma de la UNED utilizada para la emisión de tutorías y webconferencias en directo y para el acceso a los repositorios de contenidos audiovisuales y grabaciones de sesiones.
- Microsoft Teams: plataforma utilizada en la UNED para la impartición de tutorías virtuales interactivas. Actualmente, las tutorías en línea se imparten tanto a través de INTECCA como de Microsoft Teams.
- Microsoft Office 365: tanto profesores como estudiantes tienen acceso gratuito a Microsoft Office 365, que incluye correo electrónico, almacenamiento en la nube con OneDrive, Microsoft Teams para la colaboración y comunicación, y las aplicaciones de Office (Word, Excel, PowerPoint, etc.)

- Aplicación Móvil UNED (App UNED-CRUE): permite el acceso directo a múltiples servicios e información académica: consulta de notas, notificaciones, noticias de la UNED, localización de centros UNED, acceso directo a Ágora, etc.

Adicionalmente, la UNED cuenta en su Sede Central en Madrid con recursos de apoyo a la docencia e investigación tales como el Centro de Diseño y Producción de Medios Audiovisuales (CEMAV), la plataforma tecnológica CanalUNED, la Televisión y la Radio Educativas, y una Biblioteca Central con una robusta oferta de recursos y servicios bibliográficos y estrechos vínculos con las bibliotecas de los Centros Asociados. También dispone de aulas audiovisuales con tecnología IP que facilita la realización de seminarios y tutorías presenciales o semipresenciales, defensas de Trabajos Final de Grado y/o Trabajos Final de Máster y, en general, la comunicación directa entre alumnado y profesorado independiente de su localización geográfica.

Estructura territorial

La estructura territorial de la UNED se compone de su conjunto de Centros Asociados, aulas universitarias y otras unidades organizativas que, a su vez, están organizados en cinco Campus Territoriales para coordinar actividades académicas y de extensión universitaria. Así, a los servicios de la Sede Central de la UNED en Madrid, donde el profesorado encargado del Grado en Ciencias del Mundo Clásico lleva a cabo su labor docente e investigadora, se añaden los servicios proporcionados por los Centros Asociados a la UNED a lo largo de la geografía española y de los Centros en el Extranjero.

Los Centros Asociados son unidades fundamentales dentro de la estructura académica de la UNED. Desarrollan, bajo la dirección y en colaboración y coordinación con las Facultades, Escuelas y Departamentos, la actividad docente, investigadora y tutorial encomendada en sus estatutos. En los Centros Asociados se imparte de forma presencial y telemática las tutorías, siendo los encargados de proporcionar espacios, recursos y medios para el desarrollo de las tutorías y para la realización de los exámenes presenciales.

La lista completa de Centros Asociados es extensa y puede variar. Pero en la última relación de Centros Asociados facilitada por la Vicegerencia de Centros Asociados y Atención al Estudiante se contabilizaban 52 Centros Asociados en el territorio nacional, agrupados en Cinco Campus Territoriales: Este-Centro, Madrid, Nordeste, Noroeste y Sur. A ellos debemos sumar los Centros de la UNED y las Aulas de examen de la UNED en el extranjero presentes en América (5 Centros, 5 Aulas), Europa (7 Centros, 5 Aulas) y África (2 Centros).

Los recursos humanos, materiales y tecnológicos, así como la estructura territorial de la UNED, reportan claras facilidades para la innovación docente en la enseñanza a distancia.

La disponibilidad de una plataforma virtual flexible y bien consolidada (AGORA), respaldada por un excelente servicio de soporte técnico (CAU), facilitan la implantación de técnicas docentes que fomentan la participación activa del alumnado y la interacción entre estudiantes, equipos docentes y profesores tutores.

El plan de estudios diseñado para el Grado en Ciencias del Mundo Clásico está comprometido con la puesta en marcha de metodologías participativas, que permitan que el/la estudiante alcance los resultados de aprendizaje y, en especial, las competencias de análisis y habilidades prácticas fundamentales en los estudios interdisciplinares.

En definitiva: las características particulares de la UNED implican una ventaja comparativa en los que se refiere a la adecuación de los recursos humanos, materiales y tecnológicos disponibles para los objetivos del plan formativo, tanto respecto a otras universidades públicas y/o privadas presenciales como respecto a las universidades privadas especializadas en la enseñanza online, las cuales, en la actualidad, no ofertan un grado de las características del que se propone en esta memoria.

B7. Viabilidad económica: impacto en el presupuesto de la UNED

La financiación del Grado en Ciencias del Mundo Clásico procederá fundamentalmente de los ingresos derivados de las tasas académicas procedentes de la matrícula en la titulación, de acuerdo con la normativa vigente en materia de precios públicos universitarios.

En la fase inicial de implantación, los recursos humanos, materiales y tecnológicos de los que dispone actualmente la UNED —y que han sido descritos con anterioridad— resultan suficientes para garantizar el adecuado desarrollo de la docencia, la atención al estudiantado y el cumplimiento de los objetivos formativos del título. En particular, la infraestructura tecnológica de la universidad, así como su modelo consolidado de enseñanza a distancia, permiten una gestión eficiente de los recursos existentes sin necesidad de una inversión extraordinaria inmediata. No obstante, en el futuro y a medida que avance la implantación del Grado y la gestión de la optatividad, será necesario contemplar la incorporación gradual de nuevo profesorado siempre conforme a la disponibilidad presupuestaria, asegurando la sostenibilidad económica y la calidad académica del grado a medio y largo plazo.

B8. Criterios adicionales

El Grado en se alinea con los dispuesto en el Real Decreto 822/2021, de 28 de septiembre, por el que se establece la organización de las enseñanzas universitarias y del procedimiento de aseguramiento de su calidad, en lo que respecta a la alineación con la planificación estratégica de la universidad.

Así, la propuesta del Grado en Estudios del Mundo Clásico se enmarca de manera directa dentro de los objetivos y líneas estratégicas fijadas en el Plan Estratégico 2023-2026 de la UNED, contribuyendo al cumplimiento de varios de sus ejes prioritarios. A continuación, se detallan los objetivos estratégicos institucionales (OES) que justifican la pertinencia del título y su contribución al marco estratégico de la Universidad.

OES 1.1. Diseñar una oferta académica oficial que responda a las necesidades de la sociedad

El Plan Estratégico establece, dentro del Eje 1, la prioridad de desarrollar nuevos programas oficiales alineados con las necesidades sociales, culturales y profesionales de la ciudadanía. La UNED identifica como línea de acción clave: "Desarrollar y lanzar nuevos programas de grado que se alineen con las necesidades y demandas actuales de la sociedad".

El Grado en Estudios del Mundo Clásico se integra plenamente en este objetivo porque:

- a) Responde a una demanda social creciente de estudios humanísticos que combinen formación filológica, histórica, jurídica, arqueológica, filosófica y cultural desde una perspectiva genuinamente interdisciplinar, superando los modelos tradicionales fragmentados en compartimentos estancos disciplinares.
- b) Cubre un déficit estructural en el sistema universitario español, especialmente en la modalidad a distancia, donde no existe actualmente un grado que abarque de forma integrada las ciencias del mundo clásico. El análisis de la oferta nacional muestra que solo dos o tres universidades presenciales (UAM, UAB, Zaragoza) ofertan títulos con enfoque interdisciplinar similar, y ninguna lo hace en modalidad no presencial.
- c) Contribuye a la función social de la UNED, proporcionando acceso a estudios superiores de calidad a estudiantes que, por motivos laborales, territoriales, familiares o personales, no pueden cursar titulaciones presenciales, democratizando así el acceso a una formación humanística de excelencia.
- d) Refuerza el compromiso institucional con la formación cultural, patrimonial y humanística, ámbitos señalados como prioritarios en el Plan Estratégico 2023-2026 para reforzar la cohesión social, el pensamiento crítico y la preservación del patrimonio cultural.

e) Facilita el acceso a perfiles profesionales diversos, incluidos docentes de educación secundaria, investigadores, gestores culturales, profesionales del patrimonio arqueológico, juristas interesados en derecho romano y personas comprometidas con la formación continua a lo largo de la vida.

En consecuencia, el título constituye una respuesta académica coherente con los retos emergentes en materia de cultura, educación, preservación patrimonial y pensamiento crítico, alineándose plenamente con el OES 1.1.

OES 5.2. Impulsar y fortalecer la presencia internacional de la UNED

El Eje 5 del Plan Estratégico establece la necesidad de "Impulsar la visibilidad y proyección internacional de la UNED y fortalecer su red global de centros, colaboraciones y actividades académicas".

En este marco, el Grado en Estudios del Mundo Clásico contribuye directamente a este objetivo por diversas razones:

a) Su objeto de estudio es intrínsecamente internacional y transdisciplinar, vinculando a comunidades académicas de Europa, América Latina y la cuenca mediterránea en torno a un patrimonio cultural compartido que constituye uno de los fundamentos de la civilización occidental.

b) El título favorece la creación y consolidación de redes científicas con instituciones extranjeras especializadas en filología clásica, arqueología, historia antigua, derecho romano, filosofía antigua, historia del arte y patrimonio arqueológico, facilitando colaboraciones en investigación, intercambio de profesorado y movilidad estudiantil.

c) Responde de forma óptima al perfil del estudiantado internacional que acude a la UNED desde los más de 80 países en los que la universidad tiene presencia a través del Instituto de Educación a Distancia y su red de Centros Asociados en el exterior, ofreciendo una formación de calidad en español sobre el legado clásico.

d) Contribuye a la proyección cultural de España como heredera de tradiciones jurídicas, literarias, filosóficas y artísticas de raíz grecorromana, y como custodio de un rico patrimonio arqueológico romano e hispanorromano que forma parte del acervo cultural europeo y universal.

e) Permite desarrollar actividades académicas e investigadoras conjuntas con universidades europeas e iberoamericanas donde el estudio de las Humanidades clásicas constituye un ámbito estratégico, fortaleciendo la posición de la UNED en el Espacio Europeo de Educación Superior.

De este modo, el título encaja plenamente en la estrategia institucional de reforzar el papel de la UNED como universidad global, con una fuerte dimensión cultural, humanística e investigadora.

Pero además, la propuesta de este nuevo grado converge con los intereses y objetivos marcados en el plan de financiación para ampliar titulaciones estratégicas en la UNED hasta 2029 recientemente firmado por el Rectorado de la UNED y el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, en el que se acuerda potenciar la creación de nuevas titulaciones, con el fin de reforzar el modelo formativo de la UNED, modelo docente singular al servicio de garantizar la igualdad de oportunidades y la cohesión social en España, así como de propiciar su adaptación acelerada a un paradigma de complejidad de intereses de un estudiantado heterogéneo y con demanda de nuevas formaciones.

ANEXO I. CERTIFICACIONES: COMPROMISOS DE DOCENCIA

CERTIFICADO DE COMPROMISO DE DOCENCIA

Don Antonio MORENO HERNÁNDEZ, Director del Departamento de Filología Clásica, por la presente, CERTIFICA:

El compromiso de impartición de la docencia asignada en en el proyecto de Grado ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES SOBRE EL MUNDO CLÁSICO, por un período mínimo de cuatro cursos académicos, sin perjuicio del período adicional en caso de extinción, en las asignaturas que se relacionan a continuación:

ASIGNATURA	CARÁCTER DE LA ASIGNATURA Y NÚMERO DE CRÉDITOS
INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA Y A LA CULTURA GRECOLATINAS	(FB) 1º, cuatrimestre 1 6 créditos
HISTORIA INTELECTUAL DEL MUNDO CLÁSICO A TRAVÉS DE LOS TEXTOS	(FB) 1º, cuatrimestre 1 6 créditos
INTRODUCCIÓN A LAS LENGUAS CLÁSICAS	(FB) 1º, cuatrimestre 2 6 créditos
GRIEGO I	(OB) 2º, cuatrimestre 1 6 créditos
GRIEGO II	(OB) 2º, cuatrimestre 2 6 créditos
LATÍN I	(OB) 2º, cuatrimestre 1 6 créditos
LATÍN II	(OB) 2º, cuatrimestre 2 6 créditos
LITERATURA CLÁSICA GRIEGA	(OB) 3º, cuatrimestre 1 6 créditos

LITERATURA CLÁSICA LATINA	(OB) 3º, cuatrimestre 1 6 créditos
TEXTOS GRIEGOS EN VERSO	(OP) Cuatrimestre 1 6 créditos
TEXTOS LATINOS EN VERSO	(OP) Cuatrimestre 1 6 créditos
HISTORIA DE LAS LENGUAS CLÁSICAS	(OP) Cuatrimestre 1 6 créditos
TRADICIÓN Y RECEPCIÓN DE LA LITERATURA CLÁSICA	(OP) Cuatrimestre 1 6 créditos
TEXTOS GRIEGOS EN PROSA	(OP) Cuatrimestre 2 6 créditos
TEXTOS LATINOS EN PROSA	(OP) Cuatrimestre 2 6 créditos
CULTURA Y COMUNICACIÓN EN EL MUNDO CLÁSICO	(OP) Cuatrimestre 2 6 créditos
MITOLOGÍA CLÁSICA	(OP) Cuatrimestre 2 6 créditos

Y para que así conste, a los efectos oportunos, se firma la presente en Madrid, a 10 de diciembre de 2025.

MORENO
HERNANDEZ
ANTONIO -
05254343Q

Firmado digitalmente
por MORENO
HERNANDEZ ANTONIO
- 05254343Q
Fecha: 2025.12.10
12:57:30 +01'00'

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DEPARTAMENTO DE HISTORIA ANTIGUA

Don Sabino Perea Yébenes, Director del Departamento de Historia Antigua de la facultad de Geografía e Historia de la UNED,

HACE CONSTAR

Que el pasado 11 de diciembre de 2025 se celebró un Consejo Ordinario del Departamento de Historia Antigua de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED en el que se aprobó el compromiso de impartir, durante un periodo mínimo de cuatro cursos y sin perjuicio del periodo adicional en caso de extinción, las siguientes asignaturas en el plan de estudios del nuevo grado en Ciencias del Mundo Clásico:

ASIGNATURA
FORMACIÓN BÁSICA
INICIACIÓN A LA HISTORIA DE LA ANTIGÜEDAD
OBLIGATORIAS
HISTORIA DE GRECIA I
HISTORIA DE GRECIA II
HISTORIA DE ROMA I
HISTORIA DE ROMA II
OPTATIVAS
HISTORIA DE LAS RELIGIONES EN LA ANTIGÜEDAD EN GRECIA Y ROMA
NUMISMÁTICA
EPIGRAFÍA
GUERRA Y DIPLOMACIA EN EL MUNDO CLÁSICO
SANACIÓN Y MEDICINA EN EL MUNDO GRECO-ROMANO
ORÍGENES E HISTORIA DEL CRISTIANISMO ANTIGUO
COROGRAFÍA EN EL MUNDO CLÁSICO
PROCEDENTES DEL GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
HISTORIA ANTIGUA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA I: DESDE LAS COLONIZACIONES HASTA EL SIGLO III D.C.
HISTORIA ANTIGUA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA II: ÉPOCAS TARDOIMPERIAL Y VISIGODA
CIVILIZACIÓN GRIEGA
CIVILIZACIÓN ROMANA
INTERDEPARTAMENTAL
MUJERES EN EL MUNDO CLÁSICO

Y para que conste a los efectos oportunos, se firma la presente en Madrid a 12 de diciembre de 2025.

PEREA YEBENES
SABINO - DNI
05211697N

Firmado digitalmente por PEREA YEBENES SABINO - DNI
05211697N
Número de reconocimiento (DN): c=ES, o=UNIVERSIDAD
NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA, ou=CERTIFICADO
ELECTRÓNICO DE EMPLEADO PÚBLICO,
serialNumber=IDCES-05211697N, sn=PEREA YEBENES,
givenName=SABINO, cn=PEREA YEBENES SABINO - DNI
05211697N
Fecha: 2025.12.12 10:12:16 +01'00'

Firmado: Sabino Perea Yébenes
(Director del Dpto. de Historia Antigua)

Mónica Solís Delgado en calidad de Secretaria Académica del Dpto. de Prehistoria y Arqueología de la UNED.

Certifico:

La aprobación por unanimidad del compromiso docente del Área de Arqueología de 10 asignaturas para el desarrollo de un nuevo Grado en Ciencias del Mundo Clásico en el marco del Consejo Ordinario de Departamento celebrado el día 10 de diciembre de 2025.

La relación de asignaturas es la siguiente:

1er curso:

FB: Introducción a la Arqueología clásica: método y técnicas de investigación (1er cuatrimestre, 6C).

FB: La Arqueometría aplicada al estudio del mundo clásico (2º cuatrimestre, 6C)

OB: Arqueología de Grecia (2º cuatrimestre, 6C)

2º curso:

OB: Arqueología de Roma (2º cuatrimestre, 6C)

3er curso:

OB: Arqueología del mundo clásico en la península Ibérica (1er cuatrimestre, 6C)

OPTATIVAS (1er cuatrimestre):

Arqueología de la construcción en el mundo clásico (6C)

Cerámica romana (6C).

Arqueología náutica en el mundo clásico (6C)

OPTATIVAS (2º cuatrimestre):

Arqueología de la producción en el mundo clásico (6C)

La gestión del patrimonio arqueológico de época clásica en la península Ibérica(6C)

.

SOLIS
DELGADO

MONICA - DNI
51926883J

Firmado digitalmente
por SOLIS DELGADO
MONICA - DNI
51926883J
Fecha: 2026.04.27
12:33:52 +02'00'

Secretario del Departamento de Prehistoria y Arqueología

Edificio de Humanidades
Paseo Senda del Rey, 7. 28040 Madrid
Mail: amolina@geo.uned.es

COMPROMISO DE IMPARTICIÓN DE DOCENCIA
GRADO EN CIENCIAS DEL MUNDO CLÁSICO

Álvaro Molina Martín, Director del Departamento de Historia del Arte de la UNED,

HACE CONSTAR

Que el pasado 19 de noviembre de 2025 se celebró un Consejo extraordinario de departamento donde se aprobó el compromiso de impartir, durante un periodo mínimo de cuatro cursos y sin perjuicio del periodo adicional en caso de extinción, las siguientes asignaturas en el plan de estudios del nuevo grado en Ciencias del Mundo Clásico:

- Iconografía y Mitología (formación básica)
- Historia del arte griego (obligatoria)
- Historia del arte romano (obligatoria)
- La pervivencia de los modelos y los temas clásicos en el arte occidental (optativa)
- Órdenes y espacios en la arquitectura clásica (optativa)
- Discursos y prácticas del arte clásico (optativa)

Y para que conste, firmo la presente en Madrid a 4 de diciembre de 2025.

Álvaro Molina Martín
Profesor Titular de Universidad
Director del Departamento de Historia del Arte

Madrid, 26 de noviembre de 2025

Como director del Departamento de Filosofía y Filosofía Moral y Política, por la presente doy traslado del compromiso de impartición de docencia de las asignaturas: "Filosofía y Cristianismos Primitivos" (Obligatoria, 3er curso) y "Pensamiento estético en la Antigüedad" (Optativa, 4º curso), ambas pertenecientes al nuevo Grado en Estudios del Mundo Clásico, por un período mínimo de cuatro cursos, sin perjuicio del período adicional en caso de extinción de dicho Grado.

Atentamente,

HERNANDEZ LOSADA JOSE MARIA - DNI 36047375G
HERNANDEZ LOSADA JOSE MARIA - DNI 36047375G

José María Hernández Losada
Director del Departamento de Filosofía y Filosofía Moral y Política

CERTIFICADO DE COMPROMISO DE DOCENCIA

Cristina Rodríguez Marciel, directora del Departamento de FILOSOFÍA de la Facultad de Filosofía de la UNED,

CERTIFICA

el compromiso de impartición de la docencia asignada en el Grado en El Mundo Clásico, por un periodo mínimo de cuatro cursos académicos, sin perjuicio del periodo adicional en caso de extinción, en las asignaturas que se relacionan a continuación:

Facultad de Filosofía		
Departamento de Filosofía		
Historia de la Filosofía Griega	FB 2º CURSO	6 ECTS
Historia de la Filosofía Helenística y Romana	FB 2º CURSO	6 ECTS

Y para que así conste, a los efectos oportunos, se firma el presente compromiso en Madrid, a 21 de noviembre de 2025.

RODRIGUEZ
MARCIEL CRISTINA
- DNI 05393631Q

Firmado digitalmente por
RODRIGUEZ MARCIEL
CRISTINA - DNI 05393631Q
Fecha: 2025.11.21 14:36:00
+01'00'

Cristina Rodríguez Marciel

Directora del Departamento de FILOSOFÍA

CERTIFICADO DE COMPROMISO DE DOCENCIA

Cristian Saborido Alejandro, Director del Departamento de Lógica, historia y filosofía de la ciencia de la Facultad de Filosofía de la UNED,

CERTIFICA

El compromiso de impartición de la docencia asignada en el Grado en Mundo Clásico, por un periodo mínimo de cuatro cursos académicos, sin perjuicio del periodo adicional en caso de extinción, en las asignaturas que se relacionan a continuación:

Facultad de Filosofía		
Departamento de Lógica, historia y filosofía de la ciencia		
Historia de la Ciencia en la Antigüedad Clásica	OB	6ECTS

Y para que así conste, a los efectos oportunos, se firma el presente compromiso en Madrid, a 18 de mayo de 2026.

SABORIDO ALEJANDRO CRISTIAN - DNI 72487741K	 Firmado digitalmente por SABORIDO ALEJANDRO CRISTIAN - DNI 72487741K
--	--

Fdo.: Cristian Saborido Alejandro

Por la presente

D. José Manuel Rodríguez García, como director del departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas historiográficas (UNED)

Certifica que

el área de CCTT Historiográficas de dicho departamento tiene el compromiso de impartir, durante un periodo mínimo de cuatro cursos y sin perjuicio del periodo adicional en caso de extinción, las siguientes asignaturas en el plan de estudios del nuevo grado en Ciencias del Mundo Clásico

Paleografía Latina

Para que así conste firma en Madrid a 11 de mayo de 2025

 Firmado digitalmente por
RODRIGUEZ GARCIA JOSE
MANUEL - DNI 07876169A

Antonio Fernández Fernández, director del Departamento de Geografía.

CERTIFICA:

Que en la reunión mantenida por el PDI del Departamento el día 11 de mayo, se acordó el compromiso de impartir la docencia de la asignatura Cartografía y Paisajes de la Antigüedad, correspondiente al Grado de Ciencias del Mundo Clásico, durante un periodo mínimo de cuatro años y sin perjuicio del periodo adicional correspondiente en caso de extinción,

Para que conste a los efectos oportunos firmo el presente certificado en Madrid a 12 de mayo de 2026

FERNANDEZ
FERNANDEZ
ANTONIO -
DNI
50707495Q

Firmado
digitalmente por
FERNANDEZ
FERNANDEZ
ANTONIO - DNI
50707495Q
Fecha: 2026.05.12
11:54:44 +02'00'

Calle, número
Senda del Rey 7

Tel: 913986716
Fax: 913986729

www.uned.es

Pilar Mera Costas, Directora del Departamento de Historia Social y del Pensamiento Político de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la UNED.

HACE CONSTAR

Que el pasado 28 de abril de 2026 se celebró un Consejo Ordinario del Departamento de Historia Social y del Pensamiento Político de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la UNED en el que se aprobó el compromiso de impartir, durante un periodo mínimo de cuatro cursos y sin perjuicio del periodo adicional en caso de extinción, la siguiente asignatura en el plan de estudios del nuevo grado en Ciencias del Mundo Clásico:

Nombre de la asignatura	Nº de créditos
Historia del pensamiento político clásico (Obligatoria)	6 ECTS

Y para que así conste, a los efectos oportunos, se firma el presente compromiso en Madrid, a 11 de mayo de 2026.

MERA COSTAS
MARIA PILAR -
36140413F

Firmado digitalmente
por MERA COSTAS
MARIA PILAR -
36140413F
Fecha: 2026.05.11
19:08:48 +02'00'

Firmado: Pilar Mera Costas
(Directora del Dpto. de Historia Social y del Pensamiento Político)