

Educa UNED

UNED

Facultad
de Educación

#4 / 2026



Educa UNED

#4 /2026

EDITADO POR:

EducaUNED

ISSN: 3045-7912



EducaUNED



CONÓCENOS Y PARTICIPA

EducaUNED

Equipo editorial

Encuétranos





INSTITUCIONES Y ENTIDADES COLABORADORAS

Boletines amigos

NOTICIAS

Docencia e Investigación

Transferencia y divulgación

Eventos y reuniones científicas

Movilidad

Estudiantado

In Memoriam

Personal Técnico, de Gestión y de
Administración y Servicios

Programa de Doctorado en Educación
(EIDUNED)





Bienvenida



Querida comunidad de la Facultad de Educación de la UNED:

Con la apertura del curso 2026/2027 damos también la bienvenida al cuarto número de EducaUNED, el Boletín de la Facultad de Educación. Una vez más, deleitada por la excelente acogida que está teniendo edición tras edición, junto a la participación en el mismo por parte de diferentes sectores de la comunidad universitaria, estas primeras palabras no pueden rehusar la gratitud. Gratitud motivada por quienes invertís vuestro tiempo en dar a conocer mediante esta vía vuestras iniciativas, vuestros proyectos, las estancias de Personal Docente e Investigador de otras universidades, vuestras experiencias de innovación docente y de divulgación científica, las crónicas de los eventos que se celebran en la facultad, el incesante trabajo del PTGAS de la UNED, las experiencias del estudiantado, etc. Por supuesto, es menester también dar las gracias por el tiempo que consagráis a la lectura del mismo, y gracias también por los emails y mensajes de reconocimiento al trabajo que realizamos conjuntamente el equipo de UNED Media y yo. Poco a poco estamos logrando que EducaUNED se vaya aproximando a la razón última por la que nació: crear un lugar y entorno compartido, nuestro, un espacio en el que la comunidad universitaria de la Facultad de Educación de la UNED se sienta con la libertad de mostrar aquellas parcelas de nuestro trabajo que, en ocasiones, pueden pasar más desapercibidas, pero que tanto tiempo, dedicación, e ilusión precisan para salir adelante.

En este cuarto número encontraréis información de corte informativa e institucional, como las Ayudas a la Investigación de la Facultad de Educación para 2026 o las ya habituales crónicas de eventos y reuniones académicas celebradas en, desde y por la Facultad de Educación. También conoceremos el acogimiento hacia PDI de otras universidades españolas y extranjeras que han realizado estancias entre los muros de la Facultad. De igual manera, viajaremos al pasado a través del desempeño de las compañeras del Archivo General de la UNED, especialmente en el fondo MANES. Además, recibiremos un regalo: un kit de supervivencia para la grabación de programas de radio con un toque humorístico que, seguro, hará esbozar alguna sonrisa.

Por supuesto, no concibo poner un colofón a esta bienvenida sin subrayar la labor y el desempeño del equipo de UNED Media, cuyo incesante y minucioso trabajo y profesionalidad hacen posible y visualmente atractivo este boletín, cuidándolo y mimándolo edición tras edición.

Gracias también a ti, que lees estas palabras, por hacer crecer el proyecto de EducaUNED y mantenerlo a flote.

Un abrazo,

Alicia Sianes-Bautista.

Cónocenos y participa

EducaUNED

EducaUNED es una publicación de la Facultad de Educación de la UNED de periodicidad bianual (febrero y septiembre, coincidiendo con los inicios de semestre) que nace con el propósito incrementar la visibilidad institucional a las actividades académicas, noticias, proyectos de investigación, publicaciones, cátedras universitarias, etc. en las que se halla implicada nuestra facultad y el equipo humano que la componen.

Se trata de un recurso que cobra forma y sentido gracias a la colaboración de la totalidad de personas que componen la comunidad universitaria de nuestra facultad (Personal Técnico, de Gestión y de Administración y Servicios, Personal Docente e Investigador, estudiantado, Profesorado-Tutor, Centros Asociados, etc.).

A tal efecto, desde el Equipo Editorial os animamos a enviar vuestras crónicas, anuncios y contribuciones por correo electrónico a alisianes@edu.uned.es para cualquiera de las secciones que actualmente lo componen. EducaUNED dispone de ISSN: 3045-7912

Equipo editorial

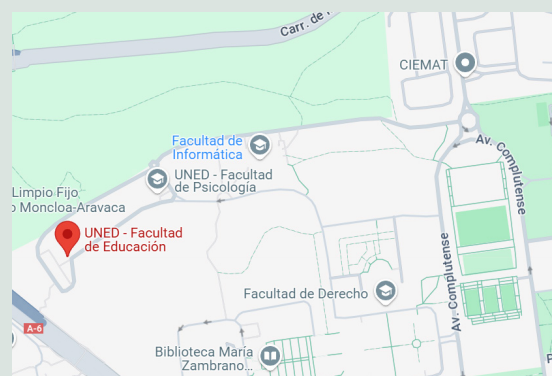
Alicia Sianes Bautista.

Coordinadora de Comunicación, Virtualización y Tecnologías de la Facultad de Educación UNED.

Colaboradores

UNED Media

Encuétranos



Facultad de Educación. Juan del Rosal, 14. Segunda Planta, despacho 2.30. 28040, Madrid.

WEB:

<https://www.uned.es/universidad/facultades/educacion.html>

RRSS:

[@educacion.uned](https://www.instagram.com/educacion.uned)

[@educacionuned.bsky.social](https://twitter.com/educacionuned.bsky.social)

[@EducacionUNED](https://twitter.com/EducacionUNED)

[@educacionUNED@mastodon.social](https://mastodon.social/@educacionUNED)

Participa:

alisianes@edu.uned.es

Docencia e Investigación

Así se ha resuelto la convocatoria de ayudas a la investigación de la facultad de educación 2026

Judit Ruiz-Lázaro (UNED)

Vicedecanato de Innovación e Investigación, Facultad de Educación (UNED)

El pasado 18 de mayo, a través del BICI N° 30 del curso 2025/2026, se hizo pública la Resolución de ayudas a la investigación 2026 de la Facultad de Educación, fruto del trabajo desarrollado durante los meses anteriores por el Vicedecanato de Innovación e Investigación junto con la Comisión de Investigación de la Facultad. [Acceso a la resolución: https://www2.uned.es/bici/Curso2025-2026/26051830/30-1.htm#9-Res](https://www2.uned.es/bici/Curso2025-2026/26051830/30-1.htm#9-Res)

En total, se han concedido 21 ayudas, distribuidas en tres modalidades que buscan apoyar distintas fases y dimensiones de la actividad investigadora: la difusión de resultados en congresos y reuniones científicas, la organización de iniciativas de divulgación científica, y la movilidad del personal investigador en formación.

Distribución de Ayudas Concedidas (ayudas)





Congresos y reuniones científicas: 15 ayudas

Es, con diferencia, la modalidad con mayor número de solicitudes y concesiones, organizada en cuatro grupos según el tipo de participación:

- Grupo A. Internacional presencial, comunicación/ponencia (hasta 750 €)
- Grupo B. Internacional presencial, póster (hasta 650 €)
- Grupo C. Nacional presencial, comunicación/seminario, con transporte parcial (hasta 350 €)
- Grupo D. Nacional online, solo inscripción (100 €)

Un dato destaca especialmente sobre el resto: más del 60% de las ayudas concedidas en esta modalidad correspondieron a actividades desarrolladas fuera de España. Este porcentaje confirma la creciente proyección internacional de la investigación que se desarrolla desde la Facultad de Educación, con una presencia cada vez más activa de su profesorado e investigadores en formación en foros científicos internacionales.

Iniciativas de divulgación científica: 3 ayudas

Se concedieron 605 € a la primera solicitud y 1.450 € a cada una de las otras dos. Esta modalidad ha cobrado un peso creciente en la convocatoria 2026, en parte como resultado de un proceso de reordenación presupuestaria: la Comisión de Investigación decidió suprimir la modalidad de traducción (que en la convocatoria anterior había quedado sin ejecutar en su totalidad) y reorientar parte de ese crédito, junto con ajustes en la modalidad de proyectos, hacia la divulgación científica, entendida como un elemento prioritario de las políticas de investigación.

Movilidad de personal investigador en formación: 3 ayudas

Se asignaron 1.427 € a la primera y a la segunda solicitud, y 970 € a la tercera. Esta línea, destinada a facilitar estancias de investigación del personal predoctoral, fue objeto de un debate específico en la Comisión, que abordó la necesidad de evitar la acumulación de ayudas para un mismo fin y la importancia de resolver con plazos que no comprometan la planificación de las estancias.

Una convocatoria que evoluciona

El proceso de elaboración de la convocatoria 2026 incluyó un ejercicio de revisión crítica del año anterior: se analizó la ejecución presupuestaria de cada modalidad, se debatió el alcance de conceptos como "congreso" frente a otras reuniones científicas, y se valoró el equilibrio entre las distintas líneas de ayuda. El resultado es una convocatoria más ajustada a las necesidades reales detectadas, que sigue dando prioridad a la difusión internacional de resultados, pero que amplía su apuesta por la divulgación científica como tarea esencial del quehacer investigador.

Docencia e Investigación

COETIC: 10 años de innovación en aprendizaje-servicio virtual

COETIC

En la Facultad de Educación estamos de enhorabuena. Desde su reconocimiento por la UNED en octubre de 2016, en la primera convocatoria de Grupos de Innovación Docente, COETIC ha cumplido ya diez años de vida académica.

Desde su inicio el Grupo de Innovación Docente para el Desarrollo de la [*Competencia Ética y Cívica y las metodologías basadas en la Comunidad \(APS-CBR\) en la Educación Superior*](#) se planteó como un GID interdisciplinar e interuniversitario. Compañeros de la Universidad Complutense y de la Universidad Politécnica de Madrid forman parte del grupo; también de la Universidad de Trento, de áreas tan diversas como el derecho, la ingeniería de minas, la informática o la educación.





Sin duda, esta ha sido una de sus fortalezas. Como grupo de innovación hemos tratado de ensanchar el horizonte de la educación superior profundizando en el enfoque del aprendizaje-servicio, también y, sobre todo, en el ámbito virtual. Concretamente, como se apunta en la denominación del grupo, mediante la innovación pedagógica para la mejora de la competencia ética y cívica de los estudiantes, persiguiendo los siguientes objetivos:

1. Ampliar el tejido relacional de la Universidad y desarrollar la idea de Responsabilidad Social de y en la Universidad desde el compromiso ético, cívico y social que tal responsabilidad comporta.
2. Elaborar proyectos de innovación docente para el desarrollo de la competencia ética y cívica en la educación superior.
3. Experimentar actividades formativas innovadoras orientadas a la promoción de los derechos humanos, el diálogo intercultural y la cultura de paz en la educación superior.
4. Aplicar la metodología del Aprendizaje Servicio (APS) y la Investigación Basada en la Comunidad (CBR) en las Asignaturas de las diversas titulaciones de grado y posgrado, incluidos los TFG y TFM.
5. Detectar procesos de aprendizaje innovadores y de calidad que colaboran en el desarrollo de la competencia ética y cívica en la educación superior, y tal y como es definida por la UNED.
6. Construir instrumentos capaces de valorar el desempeño de la competencia ética y cívica de los estudiantes.
7. Establecer mecanismos de transferencia de conocimientos y prácticas innovadoras entre el Grupo de Innovación y empresas y organizaciones de la sociedad civil.

Si hacemos memoria de estos diez años, entre las acciones más relevantes lideradas por COETIC (o aquellas en las que ha mantenido una participación relevante) podemos señalar, en primer lugar, el interés por compartir, debatir y generar espacios para el encuentro y el intercambio académico algo que ha cristalizado en la realización de importantes seminarios y jornadas (nacionales e internacionales) que nos han llevado a participar en la redacción de la conocida como [*“Declaración de Canarias sobre aprendizaje-servicio en la educación superior”*](#) (firmada ya por 14 universidades españolas); la publicación de tres monografías (sobre evaluación, el ApS virtual y la dimensión ética) y un monográfico para la RIED sobre ApS virtual, o la elaboración de un “Código ético y de conducta para proyectos de ApS en educación superior”, asumido por la Red madrileña de oficinas de ApS en su 8ª Reunión en octubre de 2023, por ejemplo.



Durante todo este tiempo, los miembros de COETIC también han recibido diversos premios y reconocimientos. Sin duda, uno de los que más orgullosos nos hacen sentirnos fue el Premio RAGALO de la Universidad de Valencia. Un premio que recibieron nuestros estudiantes que participaron en el proyecto *"Español en vivo"*. A este premio le han seguido otros tres más, Especialmente importante ha sido el Publication of the Year Award otorgado en 2024 por la International Association for Research on Service Learning and Community Engagement, primera vez que se falla a un libro publicado en español. COETIC actualmente es reconocido como un referente nacional e internacional tanto en el aprendizaje-servicio como en el ApS virtual (sobre a raíz de la Pandemia).

El tiempo pasa muy rápido y se han podido desarrollar muchas y muy variadas acciones gracias a la obtención, de forma ininterrumpida, durante estos diez años, de los proyectos de innovación. Sin duda, debemos agradecer al Vicerrectorado de innovación educativa y, más concretamente, a nuestro IUED la apuesta decidida no sólo por la innovación, sino también por la investigación en innovación docente.



Reunión del Proyecto Europeo IncluDE

Tiberio Feliz Murias (UNED)

Los pasados 2 y 3 de junio de 2026, nuestra Facultad recibió la visita de los miembros del Proyecto Europeo IncluDE (*Building a European Reference Framework for Inclusion, Diversity and Equity in Higher Education*) que se reunieron en su segundo año de desarrollo. Se trata de un ERASMUS-LS (*Partnership for Cooperation in the field of Education and Training - European NGOs*) que lidera la European Association of Distance Teaching Universities (EADTU), asociación de la que es miembro la UNED. Se prolongará durante 36 meses implicando a 14 entidades de 12 países.

Nuestro Decano, Mario Pena Garrido, acudió el primer día a darles la bienvenida a los participantes y manifestar su alta valoración de las actividades llevadas a cabo en el proyecto exponiendo el indiscutible valor de la inclusión en las universidades de educación a distancia.



Los miembros participantes son:

- Aarhus University (Dinamarca).
- Anadolu University (Turquía).
- Centre for Distance Studies Austria (Austria).
- European Association of Distance Teaching Universities (Países Bajos).
- European Students' Union (Bélgica).
- FernUniversität in Hagen (Alemania).
- Hellenic Open University (Grecia).
- Support Centre for Inclusive Higher Education (Bélgica).
- Tampere University of Applied Sciences (Finlandia).
- The Open University (Reino Unido).
- Universidad Nacional de Educación a Distancia (España).
- Universidade Aberta (Portugal).
- University of Jyväskylä (Finlandia).
- University of Ljubljana (Eslovenia).

La agenda de trabajo se distribuyó de modo que los seis paquetes de trabajo expusieron su estado actual de desarrollo:

- **WP1:** Evaluación de la calidad del proyecto (EADTU).
- **WP2:** Creación de un compendio de principios y recomendaciones sobre inclusión, equidad y diversidad (UAb).
- **WP3:** Construcción del marco de referencia de inclusión con indicadores que incorporen el instrumento de evaluación de inclusión (OUUK).
- **WP4:** Creación de un instrumento para monitorizar la inclusión y del portal de recursos de inclusión para discusiones y acciones guiadas (FeU).
- **WP5:** Desarrollo de la formación para el desarrollo profesional continuo para el personal docente, servicios de apoyo educativo y líderes universitarios (UNED).
- **WP6:** Difusión, comunicación y explotación de los resultados de Include (EADTU).

Paralelamente a esta reunión, la UNED acogía durante esta semana un evento de formación para el personal organizado por la EADTU sobre los servicios de apoyo en educación abierta y a distancia, por lo que miembros del proyecto realizaron una presentación en este evento sobre las últimas actualizaciones y logros en nuestro Salón de Actos el primer día. Asimismo, todos los asistentes compartieron el almuerzo el primer día y la cena que se celebró en el Círculo de Bellas Artes de Madrid.

Finalmente, señalaremos que se grabó un programa de radio que se emitió por RNE 5 el 26 de junio y está disponible en [Canal UNED](#). Participaron:

- **Daniela Barros** profesora del Departamento de Educación a Distancia e-learning, Universidad Aberta de Portugal.
- **Isabel María de Barros Dias** profesora del Departamento de Humanidades, Universidad Aberta de Portugal.
- **Joana Azeiteiro** ESU, Unión Europea de Estudiantes.
- **Julia Ezcurdia** EADTU, Asociación Europea de Universidades de Enseñanza a Distancia.
- **Tiberio Feliz Murias**, Facultad de Educación, UNED.
- **Juan Ramón Andrés Cabero**, redactor - locutor, UNED.

En la [página del proyecto](#), se exponen los detalles y puede encontrarse ya el primer documento generado como fruto del trabajo realizado: Compendium of principles and recommendations for inclusion, equity and diversity in higher education and lifelong learning.

Por parte de la UNED, participaron Itziar Pedroche Santoveña y Tiberio Feliz Murias, que están a disposición de los colegas que deseen ampliar la información sobre este proyecto.

Transferencia y divulgación

Robótica para aprender: cuando la tecnología despierta la creatividad en el aula

José Manuel Sáez López (UNED)

El pasado 5 de junio, el programa Universo UNED emitido en La 2 de RTVE dedicó un reportaje a la experiencia educativa **"Robótica para aprender"**, una iniciativa que muestra cómo la programación creativa y la robótica pueden convertirse en herramientas de transformación pedagógica en la escuela. El programa, disponible en RTVE Play y Canal UNED, se desarrolla en el marco del proyecto de investigación PROMBOT (PID2022-136442OB-I00), coordinado por investigadores de la UNED y financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación.

El reportaje nos traslada al CEIP Federico Romero de La Solana (Ciudad Real), donde alumnado y profesorado participan activamente en una experiencia innovadora que integra la robótica educativa en las aulas de Educación Primaria. A través de la construcción y programación de pequeños robots, el uso de piezas motorizadas y la resolución de retos prácticos, los estudiantes aprenden conceptos tecnológicos mientras desarrollan competencias fundamentales para el siglo XXI, como el pensamiento computacional, la creatividad, la capacidad para resolver problemas, la comunicación y el trabajo en equipo.

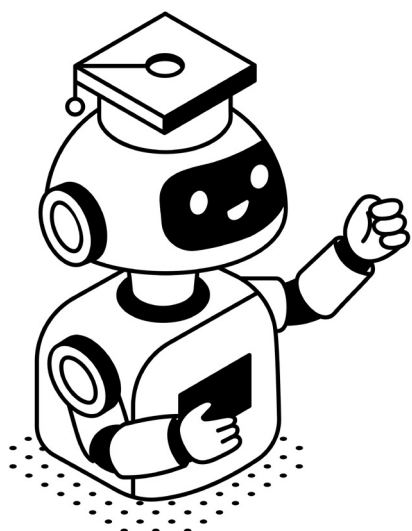
En el programa intervienen **Sebastián de Lara**, director del centro educativo (Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha), junto con los investigadores de la UNED Esteban Vázquez Cano y **José Manuel Sáez López**, responsables del proyecto. Sus testimonios permiten comprender cómo la robótica deja de ser una disciplina reservada a especialistas para convertirse en una metodología de aprendizaje accesible, motivadora e inclusiva para niños y niñas de Educación Primaria.





Uno de los aspectos más destacados del documental es la ilusión con la que el alumnado participa en las actividades. Las cámaras muestran a los estudiantes experimentando, probando soluciones, corrigiendo errores y celebrando sus logros, evidenciando que el aprendizaje adquiere una dimensión mucho más significativa cuando se construye desde la exploración y el descubrimiento. La tecnología se presenta así no como un fin en sí misma, sino como un medio para fomentar la curiosidad, la autonomía y la participación activa del alumnado.

El programa también pone de relieve el valor de la investigación educativa desarrollada desde la universidad y su transferencia a los centros escolares. El proyecto PROMBOT busca diseñar y validar materiales y propuestas didácticas relacionadas con la programación por bloques, los motores de juego, la inteligencia artificial y la robótica, con el objetivo de ofrecer recursos innovadores que contribuyan a mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje en Educación Primaria.



“Robótica para aprender” constituye, en definitiva, un inspirador ejemplo de cómo la colaboración entre universidad, profesorado y alumnado puede generar experiencias educativas capaces de despertar vocaciones científicas y tecnológicas desde edades tempranas. El reportaje transmite entusiasmo, compromiso e innovación, mostrando que la robótica educativa no solo enseña tecnología, sino que ayuda a aprender de una manera más activa, creativa y motivadora, preparando a los estudiantes para comprender y participar en el mundo digital que les rodea.

Transferencia y divulgación



Jornada “Accesibilidad digital en educación a distancia”

Víctor-Alberto Lorenzo-Pérez (UNED) y Tiberio Feliz-Murias (UNED)

El pasado 21 de mayo de 2026, coincidiendo con la celebración del Día Mundial de la Concienciación sobre la Accesibilidad Web (GAAD), se llevó a cabo la Jornada “Accesibilidad Digital en Educación a Distancia”.

Este encuentro reunió a expertos, investigadores, profesores y estudiantes con un propósito claro: demostrar que, en el acceso a la educación mediante entornos digitales, la accesibilidad ya no es un extra opcional, sino una responsabilidad colectiva y un derecho fundamental.

La inauguración del evento fue realizada por Mario Pena Garrido, Decano de la Facultad de Educación, y de Tiberio Feliz Murias, director de la jornada y coordinador del Máster Universitario de Comunicación y Educación en la Red.

La primera conferencia fue impartida por Sonia Casillas Martín, profesora e investigadora de la Universidad de Salamanca, quien abordó las relaciones existentes entre las tecnologías educativas emergentes y accesibilidad. Sonia puso de manifiesto que vivimos un momento en el que la inteligencia artificial parece estar presente en cualquier conversación relacionada con la educación a distancia. Sin embargo, genera barreras de accesibilidad.

Posteriormente, Noa Talaván Zanón, del Departamento de Filologías Extranjeras de la UNED, puso el foco en un formato crítico para la educación a distancia con su ponencia: *“¿Qué sabemos de la accesibilidad a contenidos audiovisuales y qué deberíamos saber? Una puesta al día con declaración de intenciones”*. La profesora analizó la urgencia de normalizar el subtítulo, la audiodescripción y la interpretación a la lengua de signos, no como herramientas de nicho, sino como elementos de accesibilidad universal en la educación a distancia.



El núcleo práctico de la mañana llegó con la mesa redonda sobre *“Prácticas Inspiradoras en la UNED”*. En este espacio destacaron las intervenciones de Marta Vázquez González (INTECCA-UNED), Alejandro Rodríguez Ascaso (ETSII de la UNED) y Elena Martín Monje (Facultad de Filología de la UNED) compartieron sus prácticas inspiradoras que están llevando a cabo desde su docencia e investigaciones relacionadas con la accesibilidad digital y educación a distancia. Marta Vázquez González presentó diversas iniciativas relacionadas con la accesibilidad de contenidos audiovisuales y el subtitulado de materiales educativos digitales mediante inteligencia artificial. Alejandro Rodríguez Ascaso, responsable del Canal Fundación ONCE-UNED, presentó el trabajo desarrollado para garantizar que los cursos MOOC y actividades formativas del canal sean accesibles para todas las personas. En cuanto a Elena Martín Monje, presentó las iniciativas impulsadas desde el proyecto de innovación docente que lidera, Lenguas Accesibles, en materia de innovación docente inclusiva relacionada con la accesibilidad a materiales educativos digitales en segundas lenguas y su aprendizaje por parte de todas las personas.

Tras un breve descanso, el formador y experto en baja visión, Matías Sánchez Caballero, impartió el taller *“Documentos digitales accesibles: claves prácticas para baja visión”*, donde los asistentes pudieron

concienciarse de las barreras tipográficas, los contrastes cromáticos deficientes y el caos de lectura que provocan los materiales educativos inaccesibles, aportando soluciones inmediatas, de bajo coste y fáciles de aplicar para el diseño de materiales didácticos accesibles.

Fiel al espíritu de la divulgación científica, que busca conectar la teoría con la realidad social, el bloque siguiente otorgó el protagonismo a quienes habitan estas aulas virtuales. Bajo el título *“Accesibilidad digital en UNED y educación inclusiva”*, la investigadora predoctoral María Gracia Mozos-Gil y el estudiante de Psicología Jesús López Tapia compartieron sus testimonios. Ambos ponentes relataron cómo las plataformas educativas de la UNED les han permitido avanzar en sus carreras. Sin embargo, también lanzaron una advertencia: una sola plataforma inaccesible o un documento escaneado como imagen sin texto alternativo detiene por completo el progreso de un alumno con discapacidad visual o física.

Las conclusiones de esta jornada resuenan con más fuerza. La accesibilidad digital ha dejado de ser un marco reactivo enfocado en cumplir requerimientos legales; hoy se entiende como una tarea preventiva, colectiva y de diseño universal.

Transferencia y divulgación

La facultad recibe por primera vez el programa 4º ESO + EMPRESA

Judit Ruiz-Lázaro (UNED)

*Vicedecanato de Innovación e Investigación,
Facultad de Educación (UNED)*

Lo cierto es que esos días en la Facultad de Educación tuvieron algo especial. Era la primera vez que organizábamos la estancia de 4º de ESO del programa + Empresa y se notaba esa mezcla de ilusión y cierta incertidumbre inicial: no sabíamos muy bien cómo iba a encajar todo... pero encajó. Y muy bien.

Desde el primer momento, con la llegada del alumnado de centros como IES Parque Aluche, IES Tierno Galván, Colegio Senara, IES Salvador Dalí, IES Gabriel Cisneros, Colegio Balmes e IES Manuel Elkin Patarroyo, se respiraba curiosidad. En tres días, una decena de estudiantes ha pasado de mirar la Facultad con cierta timidez a moverse por sus espacios con bastante naturalidad, preguntando, participando y, sobre todo, dejándose sorprender.

Ha habido momentos especialmente significativos: verlos en la Biblioteca Central hojeando libros de literatura infantil, escuchar cómo reaccionaban al descubrir en qué consiste realmente investigar o cómo se construye la carrera de un docente universitario, o incluso observarles durante la grabación del podcast en Radio UNED, donde muchos se soltaron más de lo esperado. También fue interesante el intercambio con estudiantes universitarios, que les permitió poner rostro y experiencia real a lo que significa estudiar aquí.





Quizá uno de los mayores aciertos ha sido la variedad de personas que han pasado por la experiencia: profesorado de la Facultad, investigadores predoctorales en formación, estudiantes del Centro Asociado de Madrid, investigadores en estancia y hasta algún profesor emérito. Esa mezcla, casi sin buscarla, ha ofrecido una imagen bastante fiel de lo que es la universidad: un espacio diverso, con trayectorias muy distintas que conviven y se enriquecen mutuamente.

Al final, más allá del programa, queda la sensación de que algo se ha movido. Alguna idea nueva, alguna vocación que empieza a tomar forma o, simplemente, una imagen diferente de lo que puede ser la universidad. Y para nosotros, como Facultad, la certeza de que merece la pena seguir abriendo nuestras puertas y despertar vocaciones desde edades tempranas.

Acceso a la noticia:

<https://www.uned.es/universidad/inicio/noticias/mostrarnoticia.html?noticia=de-mayor-qui-ero-ser%E2%80%A6profesor-la-uned-en-el-programa-4eso-empresa>

Eventos y reuniones científicas

Jornadas Sobre Literatura Infantil

Facultad de Educación, UNED, 10 de marzo de 2026

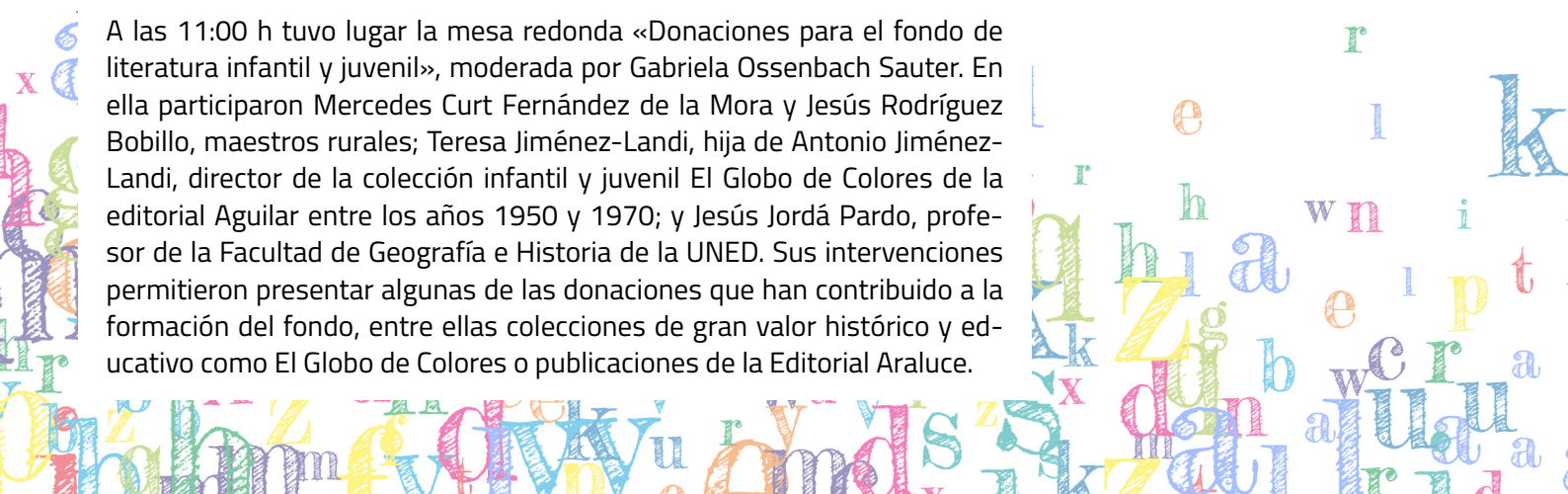
Mikel Bermejo Malumbres (UNED)

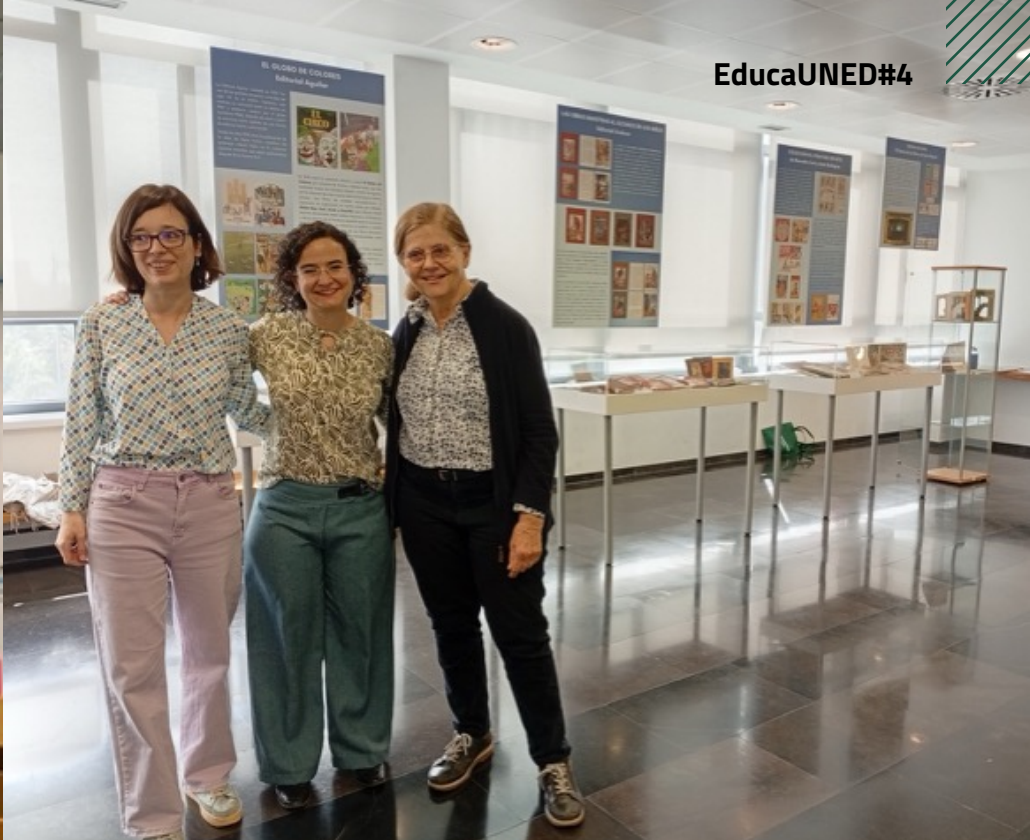
El 10 de marzo de 2026 se celebraron en la Facultad de Educación de la UNED las Jornadas sobre literatura infantil, organizadas con motivo de la creación de un fondo especial de Literatura Infantil y Juvenil en la Biblioteca de la Facultad. La actividad tuvo lugar en la Biblioteca del Campus Norte y en el Salón de Grados de la Facultad de Educación, y pudo seguirse también en línea a través de Canal UNED.

La iniciativa surgió del interés por poner en valor y dinamizar esta nueva colección, integrada por más de 1.100 volúmenes procedentes del Fondo MANES de textos escolares y enriquecida con varias donaciones de Literatura Infantil y Juvenil de especial interés. Las Jornadas fueron coordinadas por Sara Núñez de la Fuente, Gabriela Ossenbach Sauter y Paola Peroche-González.

La sesión comenzó a las 10:00 h con la inauguración del fondo y de la exposición de literatura infantil y juvenil en el hall de la Biblioteca del Campus Norte. En este acto intervinieron Mario Pena Garrido, decano de la Facultad de Educación; Isabel Calzas González, directora de la Biblioteca de la UNED; Ana María Badanelli Rubio, directora del Centro de Investigación MANES; y Gabriela Ossenbach Sauter, del Centro de Investigación MANES.

A las 11:00 h tuvo lugar la mesa redonda «Donaciones para el fondo de literatura infantil y juvenil», moderada por Gabriela Ossenbach Sauter. En ella participaron Mercedes Curt Fernández de la Mora y Jesús Rodríguez Bobillo, maestros rurales; Teresa Jiménez-Landi, hija de Antonio Jiménez-Landi, director de la colección infantil y juvenil El Globo de Colores de la editorial Aguilar entre los años 1950 y 1970; y Jesús Jordá Pardo, profesor de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED. Sus intervenciones permitieron presentar algunas de las donaciones que han contribuido a la formación del fondo, entre ellas colecciones de gran valor histórico y educativo como El Globo de Colores o publicaciones de la Editorial Araluce.





Tras el descanso, se celebraron dos mesas redondas dedicadas a las asignaturas del Grado en Educación Infantil que utilizan la literatura como recurso para el aprendizaje. La primera, moderada por Paola Perochena González, contó con la participación de Blanca Arteaga Martínez, de la asignatura Didáctica para el desarrollo del pensamiento lógico-matemático en Educación Infantil; Sara Núñez de la Fuente, de Literatura Infantil; y Mario Pena Garrido y Sonia Celades Negre, de Aprendizaje emocional y social. La segunda mesa, moderada por Sara Núñez de la Fuente, reunió a Cecilia Valbuena Canet, de Bibliotecas Escolares: entornos de estudio y aprendizaje; Beatriz Malik Liévano y Alicia Sianes Bautista, de Recursos culturales y literatura infantil para la enseñanza del inglés; y M.^a Paz Díez Arcón y José María Díaz Lage, de las asignaturas Didáctica de la comunicación escrita en inglés y Didáctica de la comunicación oral en inglés.

Las Jornadas permitieron presentar públicamente el nuevo fondo de Literatura Infantil y Juvenil de la Biblioteca del Campus Norte y abrir un espacio de reflexión sobre su valor histórico, educativo y didáctico. La actividad puso de relieve la importancia de conservar y estudiar estas colecciones, así como su potencial como recurso transversal para la docencia universitaria, especialmente en la formación del profesorado de Educación Infantil.

 Eventos y reuniones científicas

Crear Comunidad: La Facultad de Educación celebró a San Isidoro entre memoria, relevo y futuro

Víctor H. Silva Guijarro (UNED)

La Facultad de Educación de la UNED celebró el 22 de abril de 2026 la festividad de su patrón, San Isidoro de Sevilla, en un acto que desbordó la mera liturgia académica. La jornada reunió, en un mismo escenario, varias temporalidades de la vida universitaria: el reconocimiento a quienes cerraban su trayectoria profesional, la bienvenida a quienes acababan de incorporarse a la institución y la graduación de los estudiantes de Grado y Máster, entre ellos la primera promoción del Grado en Educación Infantil. El acto, celebrado en el salón Lorenzo García Aretio, estuvo presidido por la Ilma. Sra. Vicerrectora de Innovación Educativa, Esther López Martín, por el Sr. decano Mario Pena Garrido y por la Sra. Secretaria Docente, Cecilia Valbuena Canet.

Esa convergencia de tiempos dio al encuentro su verdadero sentido. No se trató solo de conmemorar al patrón ni de imponer becas, sino de escenificar qué entiende hoy la Facultad de Educación de la UNED por universidad: una institución que no se limita a titular, sino que acompaña trayectorias, custodia una memoria común y se piensa a sí misma como comunidad. En ese punto, la intervención del decano fijó desde el inicio el tono intelectual y afectivo del acto. Su discurso giró en torno a una idea central: la necesidad de cultivar el sentido de pertenencia. Frente a un tiempo dominado, según advirtió, por el individualismo y el cálculo pragmático, el decano reclamó ideales compartidos y espacios presenciales de encuentro. No bastaba con trabajar en un mismo edificio; era preciso reconocerse en una tarea común.



“Cultivad el sentido de pertenencia (...) ojalá siempre os sintáis orgullosos de pertenecer a esta familia de la facultad de educación de la uned”.

Dr. Mario Pena Garrido, decano de la Facultad de Educación (UNED).

Ese planteamiento resultó especialmente significativo en una universidad como la UNED, donde la distancia forma parte de la propia estructura institucional. Por ello, la apelación a “acompañar trayectorias”, retomando las ideas planteadas por el maestro Dr. Lorenzo García Aretio –quien estuvo presente en la sala–, no fue una fórmula retórica, sino una definición de principio: la universidad no debía limitarse a recibir estudiantes, sino sostenerlos a lo largo de su recorrido, formándolos y transmitiéndoles el conocimiento. Al mismo tiempo, el decano situó en el centro a los egresados, definidos como “la razón de ser de esta Facultad”, y subrayó el carácter histórico de la primera promoción del Grado en Educación Infantil, hoy ya convertido en el título más numeroso de la Facultad.

La lección magistral del profesor Adrián Neubauer introdujo en la ceremonia una dimensión teórica decisiva. Su intervención, titulada La calidad educativa: una mirada desde el derecho a la educación desplazó el foco desde la celebración hacia una pregunta de fondo: qué significa realmente hablar de calidad educativa. Frente a las concepciones tecnocráticas o aparentemente neutras, Neubauer defendió que la calidad no es una noción cerrada, sino una construcción normativa que define qué se considera aceptable en educación. Desde esa premisa, vinculó calidad, dignidad humana y derechos fundamentales, y recordó que la mera escolarización no garantiza por sí sola el derecho a la educación. También señaló desafíos contemporáneos ineludibles –alfabetización digital, ciudadanía global, sostenibilidad y educación para la paz– que exigen repensar las políticas educativas desde una perspectiva de derechos humanos.

Esa reflexión dotó al acto de un horizonte más amplio. La Facultad no aparecía solo como un espacio interno de convivencia, sino como una institución inserta en debates internacionales sobre el sentido de educar. Cuando Neubauer evocó el papel de los organismos internacionales y la influencia de marcos globales en la definición de la calidad, recordó algo esencial: la educación universitaria ya no puede pensarse únicamente en clave local. La Facultad se celebraba a sí misma, sí, pero lo hacía también en diálogo con lenguajes y desafíos transnacionales.

El homenaje a las profesoras jubiladas introdujo otro registro, más íntimo y memorial. Tanto las palabras de la profesora Rosa María Gómez Díaz como el texto de la profesora María Dolores Fernández Pérez, leído por el decano, insistieron en una idea de hondo calado universitario: enseñar no es solo ejercer una profesión, sino participar en una cadena de transmisión. Gómez Díaz habló de “carrera de relevos”, de paso del testigo, y recordó que su mayor fortuna en la UNED había sido el “factor humano”. Fernández Pérez, por su parte, organizó su despedida en torno a cuatro palabras –disculpa, gratitud, nostalgia y relevo–, trazando una suerte de biografía intelectual de la vida académica: la universidad como mezcla de docencia, aprendizaje, política universitaria y memoria compartida.

Ambas intervenciones apostaron por una despedida afirmativa. No había en ellas clausura, sino continuidad. La jubilación aparecía menos como cierre que como transformación del vínculo con la institución. En ese punto, la intervención posterior de la profesora María Ángeles González Galán, al presentar el proyecto Alumni UNED, prolongó precisamente esa idea: seguir perteneciendo, seguir siendo parte, seguir vinculados a una comunidad, a una “casa” que no se agota con el fin de la vida laboral o estudiantil.

La voz estudiantil, encarnada en Laura Magdaleno García, aportó al acto una tonalidad literaria y vocacional singular. Su intervención estuvo articulada en torno al poder de la palabra. Educar, afirmó, comienza siempre con una palabra que explica, acompaña y sostiene cuando el camino se vuelve difícil. Desde esa clave, definió la educación no como simple transmisión de conocimientos, sino como presencia, acompañamiento y reconocimiento del potencial de cada persona. Su discurso tuvo además la virtud de enlazar experiencia profesional, representación estudiantil y vocación pedagógica. Fue una reivindicación del trabajo educativo como tarea profundamente humana.

La vicerrectora Esther López Martín cerró el acto reforzando varias de las líneas ya esbozadas. Su intervención volvió sobre el valor del legado, la continuidad y el relevo generacional, subrayando que las instituciones se sostienen, ante todo, sobre las personas. De ahí su defensa de una “universidad con alma”, expresión con la que condensó una determinada idea de la UNED: una universidad que no renuncia al rigor, pero que tampoco separa conocimiento y humanidad. En su discurso reaparecieron, además, algunos de los retos señalados por Neubauer –inteligencia artificial, inclusión, bienestar estudiantil– y la evocación de San Isidoro como símbolo de un saber que debe ordenarse, compartirse y ponerse al servicio de su tiempo.

También la bienvenida a las nuevas incorporaciones –tanto del profesorado como del Personal Técnico, de Gestión y de Administración y Servicios, representadas en el acto por la profesora Clara Planchuelo Fernández y Laura Ibáñez Palomeque– formó parte de esa misma narrativa institucional: la de una Facultad que se renueva sin perder memoria, e incorpora nuevas energías sin romper el hilo de continuidad que la sostiene.

Vista en conjunto, la ceremonia dejó una idea de fondo: una Facultad no se limita a gestionar títulos, departamentos y procedimientos; una Facultad se construye cada día. Se construye cuando logra convertir trayectorias distintas en proyecto común, cuando hace del relevo una continuidad y cuando entiende la enseñanza no solo como transmisión de saberes, sino también como acompañamiento, responsabilidad y cuidado. En ese sentido, el acto de San Isidoro no fue únicamente una celebración académica: fue la escenificación de una comunidad universitaria que se reconoce en su pasado, se renueva en el presente y se proyecta hacia el futuro desde una convicción compartida. Crear Facultad, crear UNED, crear familia: acaso esa fue la tarea más honda que esta celebración permitió entrever.

“Una universidad con alma”, que no renuncia al rigor, pero que tampoco separa conocimiento y humanidad.



Coloquio “Por La Senda De La Investigación: Experiencias De Investigadoras Predoctorales En Formación”

Facultad de Educación, UNED, 11 de febrero de 2026

Víctor H. Silva Guijarro (UNED) y Mikel Bermejo Malumbres (UNED)

El 11 de febrero de 2026, con motivo del Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia, la Red Interdisciplinar de Estudios Históricos (RIEH) y el Departamento de Historia de la Educación y Educación Comparada de la Facultad de Educación de la UNED organizaron el coloquio «Por la senda de la investigación: experiencias de investigadoras predoctorales en formación». La actividad se celebró en modalidad híbrida, de forma presencial en la Sala Florentino Sanz de la Facultad de Educación de la UNED, en Madrid, y en línea a través de Microsoft Teams.

El encuentro reunió a investigadoras predoctorales de España, Ecuador, Brasil y México con el objetivo de compartir experiencias sobre el inicio y desarrollo de la carrera investigadora. El coloquio propuso reflexionar sobre las motivaciones que llevan a emprender una tesis doctoral, las condiciones reales del trabajo académico y la presencia de la perspectiva de género en las investigaciones en curso.

La jornada fue presentada por Víctor H. Silva Guijarro, de la UNED. A continuación, la profesora Cecilia Valbuena Canet, también de la UNED, impartió la conferencia inaugural, titulada «La relación entre género y naturaleza en las imágenes de los libros de texto. Evolución o continuidad (España, 1970-1990)».

El coloquio se organizó en tres mesas. La primera, moderada por Mikel Bermejo, de la UNED, estuvo dedicada a las experiencias de investigadoras predoctorales en España y contó con la participación de Andra Santiesteban y Miriam Revuelta, ambas de la Universidad Complutense de Madrid. La segunda mesa, moderada por Patricio Aguirre, de la Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador, abordó

las experiencias en Ecuador, con las intervenciones de Jazmín Duque y Karina Rivera, de FLACSO-Ecuador, y Doménica Soria, de la Universidad Técnica de Ambato. La tercera mesa, también moderada por Patricio Aguirre, se centró en Brasil y México, con la participación de Kalline Laira Lima, de la Universidade Estadual Paulista, e Isabel Martínez, de la Universidad de Salamanca.

El encuentro finalizó con un debate abierto sobre las dificultades, apoyos y retos que atraviesan las investigadoras predoctorales. En conjunto, el coloquio permitió visibilizar distintas trayectorias doctorales y abrir un espacio de diálogo sobre la investigación, el género y las condiciones de trabajo en la universidad actual.



Eventos y reuniones científicas



El IX Congreso Mundial de Estilos de Aprendizaje culmina con un balance de excelencia y refuerza el liderazgo internacional de la facultad de educación de la uned

Ana María Martín Cuadrado (UNED)

La **Facultad de Educación de la UNED** ha clausurado con un extraordinario éxito el **IX Congreso Mundial de Estilos de Aprendizaje**, celebrado los días **24, 25 y 26 de junio** de 2026, consolidando nuevamente a la Universidad como un referente internacional en investigación, innovación educativa y cooperación académica.

El Congreso, presidido por la **catedrática Ana María Martín Cuadrado**, reunió a investigadores, docentes y profesionales procedentes de numerosos países en torno a un objetivo común: reflexionar sobre los desafíos actuales de la educación y el papel de los estilos de aprendizaje en un contexto marcado por la inteligencia artificial, la transformación digital y la innovación pedagógica.

La edición de 2026 ha supuesto, además, un hito especialmente significativo al celebrarse en la universidad donde nacieron los Congresos Mundiales de Estilos de Aprendizaje, una iniciativa impulsada hace más de dos décadas por los profesores **Catalina M. Alonso y Domingo J. Gallego**, cuya trayectoria investigadora dio origen a una de las redes internacionales más consolidadas en este ámbito. Precisamente, este Congreso ha constituido un emotivo reconocimiento a la figura de la profesora **Catalina Alonso**, recientemente fallecida, cuya contribución científica y humana estuvo presente durante todo el encuentro.



Durante las tres jornadas se desarrolló un amplio programa científico integrado por conferencias magistrales, paneles internacionales de expertos, comunicaciones científicas, sesiones de Flash Talks dedicadas a prácticas innovadoras y diversos espacios de debate que favorecieron el intercambio de conocimiento entre investigadores consolidados y jóvenes académicos.

Uno de los aspectos más destacados fue la apuesta por un modelo híbrido de participación, que permitió combinar la asistencia presencial con el seguimiento en línea y en diferido, ampliando significativamente el alcance internacional del Congreso y favoreciendo una participación diversa e inclusiva.

Los primeros resultados de la evaluación institucional reflejan un nivel de satisfacción extraordinariamente elevado. Con las primeras **44 encuestas** analizadas, la organización obtiene una valoración media de **4,86 sobre 5**, el programa científico alcanza igualmente **4,86 sobre 5**, y la probabilidad de recomendación del Congreso se sitúa en **9,59 sobre 10**. Los participantes destacan especialmente la calidad científica de las ponencias, el ambiente de colaboración, el carácter internacional del encuentro, la excelente organización y el formato innovador de las Flash Talks.

Más allá de las sesiones académicas, el Congreso favoreció también el fortalecimiento de la comunidad científica mediante actividades culturales y espacios de encuentro informal, que contribuyeron a estrechar la colaboración entre universidades e instituciones de distintos países y a generar nuevas oportunidades de investigación conjunta.

La Facultad de Educación desea expresar su agradecimiento a todas las personas e instituciones que han hecho posible esta edición: al Comité Científico y Organizador, a los conferenciantes y panelistas, a los coordinadores de mesas, revisores, moderadores, equipos técnicos de la UNED, personal de apoyo, estudiantes colaboradores y, especialmente, a los cientos de participantes que han contribuido con sus investigaciones, experiencias e iniciativas innovadoras.

Con este Congreso, la UNED reafirma su compromiso con una educación basada en la investigación, la cooperación internacional y la mejora continua de la práctica docente, fortaleciendo una red académica que continúa creciendo y proyectándose hacia nuevos retos científicos y educativos.

Todas las sesiones del Congreso pueden visualizarse en abierto a través del [Repositorio del IX Congreso Mundial de Estilos de Aprendizaje \(Canal UNED\)](#).

 Eventos y reuniones científicas

I Congreso Internacional, Interuniversitario, Académico y Profesional de Educación Infantil (CIAPEI 2026): un espacio necesario para pensar la infancia

Minerva Garrido Sánchez (estudiante de Doctorado de la UNED)

La Educación Infantil no solo está adquiriendo una presencia creciente en el debate educativo, sino que también está impulsando una profunda reflexión sobre su lugar dentro del sistema educativo. En este contexto, el I Congreso Internacional, Interuniversitario, Académico y Profesional de Educación Infantil (CIAPEI 2026) se ha consolidado como un foro de referencia que refleja la evolución de este ámbito de conocimiento y de intervención. La primera infancia deja así de ocupar una posición periférica para situarse progresivamente en el centro en el centro del debate sobre la generación de conocimiento, la preparación de los futuros docentes y la mejora de las experiencias educativas en la primera infancia.

El Congreso, celebrado los días 22 y 23 de junio en la Facultad de Educación de la UNED e impulsado por el grupo FORINTERMED de la UNED en colaboración con el grupo GICEDA de la Universidad de Alicante, se configura como un espacio que no se limita a la presentación de trabajos, sino que favorece el encuentro entre investigación, formación docente y práctica educativa en un campo que todavía presenta importantes niveles de separación entre sus ámbitos de actuación. Esta fragmentación, aún presente, explica la necesidad de iniciativas que contribuyan a reducir esa distancia entre la universidad y la escuela, integrando la investigación, la formación y la práctica educativa. A lo largo de las dos jornadas, sus participantes reflexionaron sobre la Educación Infantil como derecho y como proyecto educativo de calidad, desde posiciones diversas dentro del ámbito académico y profesional.



En este marco, la inauguración institucional contó con la participación de la vicerrectora de Innovación Educativa de la UNED, Esther López Martín; el decano de la Facultad de Educación, Mario Pena Garrido; la vicedecana de Innovación e Investigación, Judit Ruiz Lázaro; el director del Departamento de Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales, Ernesto López Gómez; y el coordinador del Congreso, Raúl González Fernández. Sus intervenciones pusieron de relieve el respaldo institucional al proyecto, especialmente desde el Vicerrectorado de Innovación Educativa y el Decanato de la Facultad de Educación, en un momento en el que la Educación Infantil continúa reclamando mayor consolidación académica y reconocimiento estructural.

Desde la organización se expresó también el agradecimiento al conjunto de instituciones y equipos que han respaldado el Congreso desde sus primeras fases de preparación: el Rectorado de la UNED y los distintos vicerrectorados implicados, la Facultad de Educación y sus vicedecanatos, así como la dirección y el Departamento de Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales. Asimismo, se destacó el apoyo económico recibido a través del Plan de Fortalecimiento Internacional del Vicerrectorado de Internacionalización y Multilingüismo y de las ayudas a iniciativas de divulgación científica de la Facultad de Educación, impulsadas desde el Vicedecanato de Innovación e Investigación.



El Congreso reunió a 152 personas matriculadas y a 83 comunicaciones (41 presenciales y 42 virtuales), además de varias sesiones de pósteres científicos y la presentación de novedades editoriales. Más allá de la diversidad de formatos, lo significativo fue la convergencia temática en torno a los derechos de la infancia, la formación docente, la alfabetización inicial, el pensamiento matemático, la organización de los espacios educativos, la inclusión, el bienestar emocional, la diversidad cultural, la tecnología educativa y el ciclo 0–3.

Entre las conferencias, destacó la intervención de Cristian Fabbi con la ponencia Educar con respeto. Reggio Emilia y la cultura popular, que situó la infancia como interlocutora pedagógica legítima, subrayando la escucha, la participación y el respeto como principios concretos de relación educativa. En una línea complementaria, Dolores Madrid Vivar propuso una lectura crítica de los espacios educativos como dispositivos que expresan concepciones implícitas sobre la infancia y el aprendizaje, insistiendo en la coherencia entre discursos pedagógicos y condiciones materiales de la práctica. Especial relevancia adquirió la mesa dedicada a la formación inicial y al desarrollo profesional docente, con la participación de especialistas como Miguel Ángel Zabalza Beraza, entre otros referentes del campo. El debate puso de manifiesto una tensión persistente entre teoría y práctica en los procesos de formación del profesorado, que sigue constituyendo uno de los principales desafíos de la Educación Infantil.

Las mesas de experiencias y comunicaciones ofrecieron una panorámica amplia de líneas de trabajo en la etapa, desde la alfabetización y el pensamiento matemático hasta la educación emocional, la sostenibilidad, la tecnología educativa o la participación familiar. En conjunto, estas contribuciones evidenciaron la vitalidad del campo y su capacidad para generar conocimiento pedagógico situado.

Más allá de los contenidos, uno de los principales logros del Congreso ha sido reunir a investigadores, docentes y profesionales comprometidos con la Educación Infantil.

Las conversaciones mantenidas durante las sesiones, los intercambios surgidos en los espacios informales y las colaboraciones que comenzaron a gestarse apuntan a la consolidación de una comunidad académica y profesional que empieza a reconocerse como tal, aunque todavía necesita foros estables para compartir conocimiento y experiencias.



El cierre del CIAPEI 2026 no fue el de una actividad concluida, sino el de un proceso iniciado. La Educación Infantil se reafirma como un ámbito de conocimiento que demanda iniciativas estables que permitan consolidar una comunidad académica comprometida con el avance de la Educación Infantil. La próxima edición, prevista en la Universidad de Alicante, dará continuidad a este proyecto. Asimismo, la publicación de un libro de actas en formato digital y de acceso abierto permitirá preservar y difundir las aportaciones científicas presentadas durante el Congreso.

La realización de esta primera edición ha sido posible gracias a la implicación de ponentes, comunicantes, asistentes, moderadores, comités científico y organizador, la secretaria organizadora del Congreso, Paula Martínez Enríquez y equipos técnicos y de apoyo. Su compromiso ha hecho posible la consolidación de una iniciativa académica y profesional que comienza a proyectarse hacia futuras ediciones.

Las grabaciones completas de las sesiones se encuentran disponibles en el Canal UNED:

<https://canal.uned.es/series/6a390309dc48077c1f0d8e03>

Movilidad

Estancia de Investigación de los Doctores Cruz Flores Rodríguez y Fátima Rosado Castellano en el Departamento de Historia de la Educación y Educación Comparada

El pasado mes de marzo el profesor Cruz Flores Rodríguez y la profesora Fátima Rosado Castellano, de la Universidad de Extremadura, realizaron una estancia de investigación en el Departamento de Historia de la Educación y Educación Comparada de la UNED. La Profesora Alicia Sianes Bautista, encargada de la acogida, ha organizado tanto actividades formales como encuentros informales que han servido para construir puentes entre ambos departamentos.

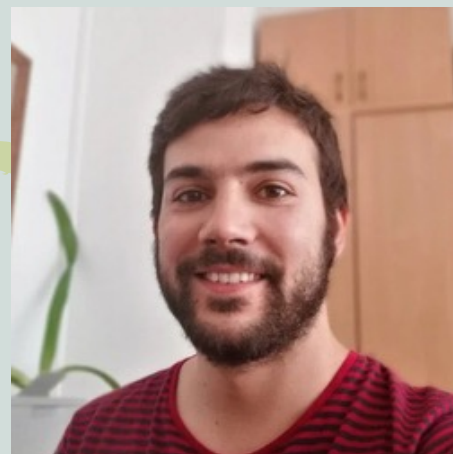
Los profesores visitantes han podido asistir a seminarios de investigación como fue el I Seminario Interuniversitario Investigación e Innovación Docente en Historia de la Educación y Educación Comparada. Otra actividad de gran relevancia fue la visita guiada por la Biblioteca Central de la UNED, así como por el Archivo MANES, a cargo de la profesora Gabriela Ossebach en la que se pudo admirar el estado de conservación de las obras que lo componen, su extensión y calidad. Asimismo, el profesorado ha podido disfrutar de los recursos que ofrece la ciudad de Madrid, como es el trabajo en Bibliotecas y Archivos como, por ejemplo, el Archivo-Biblioteca de Educación, a cargo del Ministerio de Educación, con el objeto de continuar documentando las investigaciones que han surgido de esta estancia. La visita a estos recursos ha permitido continuar trabajando en labores de documentación en el marco del Proyecto The configuration of global educational governance: the case of Spain (1953-1990).

A nivel docente, asistieron a diferentes eventos como Jornadas de Literatura Infantil, organizadas por el Centro MANES, y participaron activamente en el PID HEDUCOM, desarrollado en esta misma casa, en el que se pone en valor acciones que contribuyen a dar visibilidad a la educación desde una perspectiva histórica y comparada. En concreto, la profesora Rosado, participó en la grabación de un podcast en el que se abordó la educación de la mujer en España.

Los resultados de estos encuentros fueron testigos de la buena sintonía entre los investigadores implicados, lo que sirvió para fortalecer las relaciones entre el profesorado de ambos centros, permitiendo tejer una red de contactos más grande y resistente, capaz de sostener los retos contemporáneos, y ofrecer perspectivas diversas.



Fátima Rosado-Castellano (UEx)



Cruz Flores Rodríguez (UEx)

Beatriz Lores Gómez Realiza una estancia de Investigación en La Facultad de Educación



La profesora Beatriz Lores Gómez, de la Universitat Jaume I de Castellón, ha realizado una estancia de investigación de tres meses en la Facultad de Educación de la UNED, acompañada y coordinada por la profesora Judit Ruiz Lázaro e integrada en el grupo de investigación ForInterMed: Grupo de investigación de desarrollo profesional: Formación profesional e innovación educativa e intercultural y diseño de medios.

Durante este tiempo, la profesora Lores se ha integrado activamente en la vida académica de la Facultad y ha participado en distintas iniciativas con un enfoque investigador, formativo y divulgativo. Entre ellas, destaca su intervención en el I Congreso Internacional, Interuniversitario, Académico y Profesional de Educación Infantil (CIAPEI), organizado por el grupo de investigación ForInterMed (UNED) junto con el Grupo GICEDA (Universidad de Alicante), donde presentó dos comunicaciones relacionadas con la evaluación de materiales STEAM para la etapa de Educación Infantil.

Asimismo, participó en el programa "4.º ESO + Empresa" que se celebró por primera vez en la Facultad de Educación, impartiendo la sesión "La importancia de la observación en Ciencias Sociales. El contexto educativo", una actividad para

acercar al alumnado preuniversitario la reflexión sobre los procesos de observación, análisis e interpretación de la realidad educativa y social.

Por otra parte, se han elaborado tres documentos académicos: un capítulo de libro y dos artículos, en los que se abordan líneas de trabajo vinculadas a la innovación educativa y al papel de la escuela y el profesorado en distintos contextos formativos.

Finalmente, esta estancia ha permitido iniciar líneas de colaboración en el ámbito de la educación, especialmente en la interrelación entre la didáctica de la lengua y las tecnologías digitales. Sin duda, estos primeros pasos abrirán la puerta a proyectos para fortalecer las redes de cooperación entre la UNED y la Universitat Jaume I.

Estudiantado

Donde la curiosidad encuentra su camino

Ana Ocaña Ordóñez (Estudiante UNED)

Hay etapas académicas que se recuerdan por las calificaciones obtenidas y otras que permanecen por todo lo aprendido durante el proceso. Para mí, el Máster en Innovación e Investigación en Educación ha pertenecido, sin duda, al segundo grupo.

Cuando decidí matricularme en este máster no imaginaba hasta qué punto cambiaría mi manera de entender la enseñanza e incluso de entenderme a mí misma. Llegaba desde el ámbito de la música, con ilusión y muchas preguntas, buscando herramientas que me permitieran crecer como docente, comprender mejor la educación y adentrarme en el apasionante mundo de la investigación. Hoy, al finalizar esta etapa, puedo afirmar que el camino ha superado ampliamente mis expectativas.

La enseñanza a distancia suele contemplarse con cierto recelo. Muchas personas piensan que, al no contar con clases presenciales de forma habitual, el aprendizaje será más difícil o menos enriquecedor. Sin embargo, mi experiencia ha sido justamente la contraria. Esta modalidad exige una gran capacidad de organización y compromiso, pero también favorece el desarrollo de la autonomía, la disciplina y la constancia. Te obliga a confiar en tus propias capacidades y a descubrir que, con esfuerzo y dedicación, es posible alcanzar metas que al principio parecían muy lejanas o incluso imposibles. Lejos de ser un obstáculo, me ha permitido compatibilizar los estudios con mi actividad profesional y aprender a gestionar el tiempo de una forma mucho más eficiente. Esa capacidad de organización y perseverancia es, sin duda, uno de los mayores aprendizajes que me llevo de este máster.





Quizá otra de las dudas más frecuentes sea pensar que estudiar a distancia dificulta la creación de amistades. Es cierto que, en ocasiones, el camino puede resultar solitario, pero también brinda la oportunidad de conocer a personas de distintos lugares con las que compartir una experiencia común. A lo largo del máster he tenido la suerte de conocer, de forma virtual, a grandes compañeros con quienes he compartido dudas, inquietudes, risas e incluso momentos de incertidumbre. Juntos hemos afrontado los retos de cada asignatura, apoyándonos mutuamente y demostrando que las verdaderas amistades no siempre nacen entre las paredes de un aula o el patio de la universidad, sino también detrás de una pantalla cuando existen la empatía, el compañerismo y las ganas de caminar hacia un mismo objetivo.

La UNED, y en concreto este máster, también me ha enseñado que la investigación es una inmensa galaxia de conocimiento aún por descubrir. Es una forma apasionante de aprender, especialmente cuando la curiosidad impulsa a hacer preguntas, buscar respuestas y descubrir nuevas perspectivas sobre la educación y sobre cualquier cuestión que despierte el deseo de seguir profundizando. La elaboración del Trabajo Fin de Máster ha sido el mejor ejemplo de todo lo aprendido durante este curso. Ha supuesto un reto exigente, pero también

una oportunidad para profundizar en un tema que me apasiona y comprobar que investigar no consiste únicamente en encontrar respuestas, sino también en aprender a formular las preguntas adecuadas.

Otro de los aspectos que más me ha sorprendido ha sido la cercanía del profesorado. Aunque la modalidad sea a distancia, siempre he encontrado docentes dispuestos a orientar, resolver dudas y acompañar el proceso de aprendizaje. Sus observaciones y comentarios no se limitaban a una calificación, sino que invitaban a reflexionar, mejorar y seguir profundizando en los temas tratados.

Si tuviera que definir este máster con una sola palabra, elegiría transformación. No solo por todo lo aprendido desde el punto de vista académico, sino porque me ha permitido crecer como docente, como investigadora y como persona. A quienes estén pensando en dar el paso, les diría que no teman a la enseñanza a distancia: exige esfuerzo, sí, pero devuelve mucho más de lo que pide.

Dicen que aprender es emprender un viaje del que nunca se regresa siendo la misma persona. Si algo me ha enseñado este máster es precisamente eso: que la educación transforma, la investigación inspira y la curiosidad siempre encuentra un nuevo horizonte hacia el que seguir caminando.

In Memoriam

El periodo lectivo finalizó con la desoladora noticia del fallecimiento de Juan Carlos Ortiz, quien ejercía como Administrador de la Facultad de Educación pero que, sin duda, era más que un compañero. Su valor humano trascendía los límites de lo profesional y todas las virtudes de las que fue jinete lo hicieron convertirse en una persona muy querida y apreciada en la facultad. Su marcha, demasiado temprana a la vez que inesperada, ha dejado un vacío insoslayable en los corazones de quienes lo conocimos.

En honor a su persona, y con el permiso de su autor, le rendimos homenaje con las emotivas palabras que el profesor Lorenzo García Aretio trasladó a la comunidad universitaria de la Facultad el pasado 24 de julio de 2026. Gracias, Lorenzo.

EN MEMORIA DE JUAN CARLOS ORTIZ

Queridos compañeros y compañeras de la Facultad de Educación:

Este miércoles por la mañana recibimos por parte de nuestro decano una de esas noticias que cuesta aceptar y para las que nunca encontramos palabras suficientes. Ha fallecido, a los 61 años, Juan Carlos Ortiz, quien fue durante más de dos décadas administrador de nuestra Facultad.

Una enfermedad cruel, detectada hace poco más de un mes, nos lo ha arrebatado cuando se encontraba en plena madurez personal y profesional. La conmoción es inmensa entre quienes tuvimos la fortuna de conocerlo, trabajar con él y quererlo.

Fui decano de esta Facultad entre 2003 y 2011. Juan Carlos se incorporó como administrador al comienzo de aquellos años y, desde muy pronto, se convirtió para mí en mucho más que el responsable de la gestión administrativa. Fue un apoyo indispensable, uno de los grandes puntales sobre los que descansó el gobierno de una Facultad inmensa y compleja.

En aquellos años, la Facultad reunía en torno a un centenar de profesores, entre cuarenta y cincuenta miembros del entonces denominado PAS, cientos de profesores tutores de los Centros Asociados y en torno a veinte mil estudiantes de Pedagogía, Educación Social y Psicopedagogía. Afrontamos entonces transformaciones de enorme calado.

Nada de todo aquello habría sido posible sin un personal de administración competente, comprometido y bien coordinado. Juan Carlos supo unir a las distintas secciones, generar confianza y orientar los esfuerzos hacia el servicio a la comunidad universitaria. Era riguroso y exigente en el cumplimiento de las normas, pero nunca se limitaba a señalar una dificultad: llegaba siempre con una propuesta, con una alternativa, con una solución.

Esa era una de sus cualidades más admirables. Sabía conjugar el rigor con la comprensión; la



firmeza, con la cercanía; la autoridad, con la sencillez. Tenía ideas claras, una extraordinaria competencia profesional y un profundo respeto hacia todas las personas. Tengo constancia de que todas estas palabras son igualmente asumidas por quienes me sucedieron en el cargo de decano, José Luis, Arturo y Mario.

Nuestra relación, nacida en el trabajo diario, fue convirtiéndose en una amistad sincera, sin filtros y sin reservas. Compartimos innumerables conversaciones, preocupaciones, proyectos y confidencias durante mi etapa como decano y también después. En el nuevo edificio nuestros despachos estaban contiguos, lo que hacía muy fácil encontrarnos, conversar y mantener viva aquella cercanía.

En cierta ocasión me dijo que yo había sido casi como un padre para él. Hoy recuerdo aquellas palabras con una emoción difícil de expresar. Lo cierto es que yo aprendí también mucho de Juan Carlos, de su lealtad, de su buen juicio, de su sentido institucional y de su manera profundamente humana de entender el trabajo.

Su prestigio transcendía nuestra Facultad. Gozaba de un gran reconocimiento entre los administradores de otras facultades y escuelas, así como entre las autoridades académicas y de gestión de la UNED. Pero, por encima de los cargos, las responsabilidades y los reconocimientos, Juan Carlos era, sencillamente, un hombre bueno.

Resulta doloroso pensar que ya no volveremos, no volveréis, a encontrarlo por los pasillos, los despachos, las salas de reuniones o la cafetería; que no volveréis a escuchar su opinión sensata, su comentario oportuno o su propuesta para resolver aquello que parecía complicado. Sin embargo, permanecerá entre nosotros en la memoria de tantos años compartidos y en la huella profunda que dejó en esta Facultad.

A su esposa, a sus hijas y a toda su familia quiero hacerles llegar mi cariño y mi abrazo más emocionado. Pueden sentirse orgullosos del esposo, del padre y del ser humano que fue. Sé que nada puede aliviar ahora su dolor, pero deseo que sientan, además, la compañía y el cariño de los tres decanos que me sucedieron en el cargo y el de tantos docentes y miembros del PTGAS, de dentro y de fuera de nuestra

Facultad, que lo respetaron, lo admiraron y lo quisieron.

Querido Juan Carlos: gracias por tu amistad, por tu lealtad, por tu entrega y por todo cuanto hiciste por nuestra Facultad. Has partido demasiado pronto, pero nos dejas un legado profesional y humano que no olvidaremos.

*Estoy seguro de que Dios te habrá acogido en su seno.
Descansa en paz, querido amigo.*

Lorenzo García Aretio

Personal Técnico, de Gestión y de Administración y Servicios

Fondo Histórico Documental Manes

Archivo General de la UNED



El Fondo Histórico Documental MANES, que se conserva en el Archivo General de la UNED, surge como un complemento al Centro de Investigación MANES, que se dedica desde hace más de treinta años al estudio y conservación de los manuales escolares de España y América Latina. A lo largo de este tiempo, el centro ha recibido numerosas donaciones de libros de texto que venían en muchos casos acompañados de otros materiales que formaron parte del día a día de estudiantes y maestros.

Junto a los manuales llegaron cuadernos escolares, mapas, láminas, trabajos manuales y diversos materiales didácticos para la preparación de clases, e incluso documentación personal de maestros y maestras. Se pudo comprobar que estos materiales aportaban información muy valiosa para conocer cómo era realmente la vida en las escuelas y que, en conjunto con los manuales, ofrecían una visión mucho más completa y fiel de la educación en otras épocas.

Gracias a estos materiales resulta más sencillo acercarse a la vida cotidiana de las aulas: conocer qué ejercicios realizaban los alumnos y alumnas, cómo trabajaban los docentes o qué materiales empleaban en sus clases. Con el tiempo, esta documentación fue aumentando hasta hacer necesaria la creación de un fondo específico que

garantizara su organización y conservación. Con este objetivo, en 2022 el Fondo Histórico Documental MANES fue donado al Archivo General de la UNED.

El Archivo General se ha encargado de organizar y describir los materiales, junto con las tareas de clasificación, inventariado y catalogación que facilitan el acceso a la documentación, tanto a investigadores como a cualquier persona interesada en la historia de la educación. Además, se ha creado una página web donde se pueden consultar los materiales catalogados, acceder a los inventarios y conocer las actividades desarrolladas para conservar y dar difusión a este fondo: <https://fondodocumentalmanes.my.canva.site/>

La mayor parte de la documentación procede de donaciones particulares, muchas de ellas realizadas por profesores y profesoras de la UNED y por sus familiares, o por investigadores vinculados a MANES, quienes han cedido generosamente sus recuerdos escolares. Merecen un agradecimiento especial la profesora Pilar Ruiz Va y el profesor Jesús Jordá Pardo, así como las familias González Galán, García Lamas y Fernández Durán, entre otras muchas personas que han contribuido al crecimiento de esta colección.



EL PRIMER DÍA de CLASE

Hoy he tenido el primer día de clase. Al entrar en clase y ver a mi profesor y a varios de los compañeros del año pasado me ha producido, gran satisfacción y alegría, pues este año parece que hemos venido todos con un poco más de afán que otros años.

Las vacaciones las hemos pasado muy bien algunos de la escuela, pues hemos ido a Orio cerca de San Sebastián donde hemos vis-

El fondo reúne una amplia variedad de materiales, entre los que se incluyen cuadernos escolares, trabajos manuales, labores realizadas por los estudiantes, materiales preparados por los maestros y maestras para sus clases, así como documentación relacionada con el funcionamiento de los centros educativos. Destaca también una colección de mapas y láminas de zoología y botánica procedentes del antiguo Grupo Escolar Giner de los Ríos de Madrid, muchas de las cuales llegaron al Archivo General en un estado de conservación muy deteriorado y han sido restauradas, lo que ha permitido exhibirlas en distintas exposiciones.

Dentro del conjunto documental hay que destacar la extensa colección de cuadernos escolares. Para facilitar su consulta y estudio se ha elaborado una hoja Excel que permite relacionar cada alumno y alumna con sus cuadernos, con su centro educativo y, a su vez, con los manuales escolares

que utilizaba y que se conservan en la Biblioteca Central de la UNED. De este modo, se mantiene el conjunto íntegro y se facilita al investigador una información contextualizada y una visión completa de la donación.

El Fondo Histórico Documental MANES continúa creciendo gracias a nuevas incorporaciones y donaciones, constituyendo un conjunto abierto y en constante crecimiento. Desde el Archivo General de la UNED se trabaja para darle la mayor difusión posible y se valora especialmente la oportunidad de contribuir, junto al Centro de Investigación MANES, a recuperar la memoria escolar.

Personal Técnico, de Gestión y de Administración y Servicios

El Diccionario Secreto de la Radio

Juan Ramón Andrés Cabero (UNED)

Departamento de Radio de UNED Media

En una época en la que las pantallas parecen dominarlo todo, el audio vive un momento de esplendor y la radio tradicional, lejos de desaparecer, parece eterna. El medio vive una etapa de fortaleza y adaptación en la que conviven la emisión tradicional, el streaming y el podcast. Precisamente, el podcast es el formato del momento. Ya sea en su versión derivada de los programas de la radio convencional, o como podcast nativo digital, su crecimiento es imparable.

Mucho antes de que existieran las plataformas y todo el universo digital que nos rodea, la UNED ya había comprendido el potencial educativo del audio y por eso, hace ya más de cincuenta años, nació Radio UNED. Aunque hayan cambiado las tecnologías, los soportes y las formas de escuchar, hay algo que parece inalterable: la cualidad de una voz para explicar, acompañar y despertar el interés por aprender. Se habla mucho de la “magia” de la radio, por esa capacidad única que el medio tiene para estimular la imaginación.

En nuestro caso, las personas que formamos parte de Radio UNED, a veces, nos sentimos, de algún modo, magos. Nuestro truco consiste en ayudar a que conocimientos complejos se transformen en contenidos comprensibles, interesantes, estimulantes; no solo para quienes estudian, sino también para cualquier persona que nos pueda escuchar desde su casa, mientras cocina, conduce o camina.

Como periodista, después de años de trabajo codo con codo con los técnicos de sonido, he tenido la oportunidad de realizar programas con profesores, especialistas y expertos de todo tipo. He descubierto que los mejores programas no son los que pretenden comunicar las ideas más complejas, sino aquellos en los que el conocimiento consigue hacerse accesible sin perder profundidad. La brillantez de un invitado es solo el inicio. La verdadera



“magia” ocurre después, cuando la edición, la música y el mimo técnico transforman las palabras en una experiencia sonora que atrapa al oyente.

La experiencia acumulada me ha permitido comprobar que hay situaciones que se repiten una y otra vez cuando alguien se sienta frente a un micrófono. Algunas son pequeños rituales, casi inevitables. Otras son errores involuntarios que todos hemos cometido alguna vez. Y unas cuantas terminan convirtiéndose en valiosas lecciones sobre comunicación radiofónica. Lo que sigue es una especie de decálogo no científico elaborado a partir de muchas horas de grabación, conversaciones y aprendizaje compartido. Un conjunto de observaciones nacidas a uno y otro lado del cristal del estudio de radio que quizá puedan resultar útiles para cualquiera que alguna vez tenga que enfrentarse al reto de explicar algo complejo de forma sencilla. La lista podría ser casi infinita, pero la he llamado así: “Trece escenas para sobrevivir a un programa de radio”:

1. Bienvenidos a bordo. Como en los aviones, antes de despegar, hay una instrucción imprescindible: apagar el teléfono móvil o dejarlo en modo avión. La diferencia es que aquí las turbulencias suelen producirlas las notificaciones inesperadas.

2. El pánico a la “luz roja”. Justo antes de empezar. Personas acostumbradas a impartir clases ante auditorios completos dudan, de repente, sobre cómo comenzar una frase. Lo cierto es que ya les habíamos confundido previamente con esa especie de “coreografía del silencio”, previa a que el programa comience, y con las pruebas de sonido en las que todos nos sentimos ridículos diciendo cualquier cosa para ajustar las ganancias del micrófono. La buena noticia es que los miedos suelen desaparecer a los pocos minutos de encenderse la fatídica luz.

3. El micrófono no muerde, solo infunde respeto. A veces no se sabe si tocarlo, subirlo, bajarlo o separarse de él por lo que pueda suceder. Pero lo ideal es mantener una distancia fija (tres o cuatro dedos) para que el técnico de sonido pueda regular una voz equilibrada.

4. El “efecto papel”. Los folios pueden tranquilizarnos, pero incitan a la mirada asesina del técnico de sonido. Unas hojas agitadas frente al micrófono suenan en el control como una tormenta tropical. Lo mismo sucede con accesorios ruidosos como pulseras, relojes o, incluso, con un simple bolígrafo. Los micrófonos profesionales captan absolutamente cualquier roce.

5. Agua bendita. El agua es tu mejor aliada. Una correcta hidratación lubrica las cuerdas vocales y evita ruidos de sequedad de la boca que después distraen la escucha y complican la edición. Además, pueden ayudarte contra un inoportuno microataque de tos.

6. Háblale a una sola persona. La radio es el medio más íntimo. No imagines un auditorio lleno. Imagina una conversación con alguien que quiere entender mejor aquello que tú conoces. Y no utilices palabras como “sesión” o “charla” en un programa de radio. Esto es otra cosa.

7. El oyente no ve presentaciones. Parece una obviedad, pero es una de las grandes revelaciones del audio. Cuando desaparecen los gráficos y las presentaciones, no hay apoyos, las ideas tienen que sostenerse por sí mismas.

8. Nuestro amigo el ejemplo. Una buena historia, una experiencia o una anécdota bien elegida explican mejor muchos conceptos que una definición redonda.

9. Las palabras sencillas no restan rigor. Existe la falsa creencia de que simplificar es bajar demasiado el nivel de un contenido riguroso. La experiencia dice exactamente lo contrario: explicar algo complejo con claridad suele ser una señal de dominio del tema.

10. La pasión suena muy bien en la radio. Quizás sea una percepción subjetiva, pero creo que bastante fácil de comprobar: cuando alguien habla de algo que realmente le importa, el oyente lo percibe inmediatamente.

11. La voz desconocida. Todos, o casi todos, odiamos nuestra voz grabada. Es una ley no escrita de la radio. Cuestiones de percepción y de cómo nuestro cerebro procesa el sonido explican que esa voz que escuchamos nos resulte extraña. Con el tiempo uno aprende a convivir con ella, aunque rara vez llega a reconciliarse del todo con ese otro “yo” que habla desde los auriculares.

12. La pregunta de oro. El momento final, ya sin auriculares, en el que el profesor se levanta del estudio y pregunta con cierta inquietud, casi ritual: “¿Ha quedado bien?”. Es una duda universal. La respuesta, casi siempre, es sí. Y no suele ser una exageración. Pero aún queda bastante por hacer...

13. Confía en los milagros de la edición. Cuando el programa termina todavía queda una parte fundamental del trabajo. Un trabajo silencioso de selección, ritmo, montaje y cuidado de palabras y músicas. Una especie de arte de eliminar las dudas sin tocar las ideas. Y no pocas veces se obra el pequeño milagro consistente en que, tras escuchar el programa, te escriban preguntándote cuándo grabamos el siguiente.

Detrás de cada uno de estos consejos hay mucho más que anécdotas de estudio. Hay una forma de entender la comunicación y la divulgación educativa que la Radio de la UNED lleva practicando desde hace más de medio siglo. Quizá esa sea la verdadera magia de la radio: conseguir que una voz, una idea y una conversación lleguen mucho más lejos de lo que alcanzan las paredes de un estudio. Han cambiado las tecnologías y las formas de escuchar, pero sigue intacta la capacidad del audio para acompañar, explicar y hacer que el conocimiento viaje de una persona a otra.

Programa de Doctorado en Educación (EIDUNED)

El programa de Doctorado en Educación estrena el pódcast *Voces cum laude para difundir la investigación doctoral de nuestros egresados*

Marta Ruiz-Corbella

Ángel Barbas

Jorge Díaz-Esterri

La coordinación del Programa de Doctorado en Educación de la UNED ha puesto en marcha Voces Cum Laude, una nueva serie de pódcast dedicada a acercar a la comunidad universitaria y a la sociedad las investigaciones desarrolladas por los nuevos doctores y doctoras del Programa. A través de entrevistas con sus protagonistas, la serie ofrece una aproximación accesible a los principales resultados, aportaciones e implicaciones de tesis doctorales que abordan algunos de los grandes retos de la educación contemporánea. Los episodios se difunden a través de Canal UNED y también se emiten en Radio 3. La iniciativa se inspira en los principios de la Ciencia Abierta, con el propósito de acercar la investigación doctoral a la sociedad y contribuir a una cultura académica basada en el intercambio de conocimiento y el compromiso con el bien común.

Hasta el momento se han emitido cuatro episodios que representan la pluralidad de temáticas y enfoques de las investigaciones que se desarrollan en este Programa, muestra de la riqueza del campo socioeducativo y de su capacidad para dialogar con los retos contemporáneos. La vuelta

al cole. Recuperando el compromiso con la propia educación, protagonizado por Daniel García Goncet, analiza las iniciativas comunitarias de reenganche educativo dirigidas a personas en situación de exclusión. En La educación por competencias en el marco de la formación técnico-profesional de la República Dominicana, Juan Antonio Martínez Nova examina el impacto del enfoque competencial en la formación técnico-profesional de ese país. Por su parte, Participación democrática de las infancias con enfoque de derechos, con Aitor López González, profundiza en la participación ciudadana de niños, niñas y adolescentes y en los desafíos para garantizar su inclusión democrática. Finalmente, El bienestar de quienes educan, protagonizado por Vanesa Redondo Trujillo, aborda los factores que influyen en la calidad de vida y el bienestar del profesorado de Educación Primaria. Y ya están en marcha otros más...

Boletines amigos



BOLETÍN DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE EDUCACIÓN COMPARADA

Boletín SEEC:

<https://seec.com.es/boletin-de-la-seec/>

BOLETÍN DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

Boletín SEDHE:

<https://sedhe.es/publicaciones/boletin-sedhe/>

FACULTAD DE PSICOLOGÍA (UNED)

Psicología UNED al día:

<https://www.uned.es/universidad/facultades/psicologia/bienvenida/boletin-de-la-facultad-psicologia-uned-al-dia.html>





C/ Juan del Rosal, 14
28040 Madrid

