

ORGANIZA

Área de Teoría de la Literatura de la UNED

Rosa María Aradra Sánchez
Carmen María López López
Clara I. Martínez Cantón

AGRADECIMIENTOS



JORNADAS DE TEORÍA DE LA LITERATURA

EN HOMENAJE A
JOSÉ DOMÍNGUEZ CAPARRÓS

17 Y 18 DE ENERO DE 2022

SALÓN DE ACTOS FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS, UNED
CALLE DEL OBISPO TREJO 2. 28040 - MADRID

LUNES 17 DE ENERO

9:30-9:45 Inauguración de las Jornadas

RUBÉN CHACÓN, Decano de la Facultad de Filología de la UNED

ANA MARÍA FREIRE LÓPEZ, Directora del Departamento de Literatura Española y Teoría de la Literatura de la UNED

ROSA M.^a ARADRA SÁNCHEZ, Directora de las Jornadas

CONFERENCIA INAUGURAL

9:45-10:30 JOSÉ MARÍA POZUELO YVANCOS (Universidad de Murcia): “José Domínguez Caparrós en la teoría literaria española”

TEORÍA Y ANÁLISIS MÉTRICO *Moderada Rosa M.^a Aradra*

10:30-11:00 ESTEBAN TORRE SERRANO (Universidad de Sevilla): “El verso tridecasílabo”

11:00-11:30 M.^a VICTORIA UTRERA (Universidad de Sevilla): “Métrica y poética de la canción breve en *Con las horas contadas*, de Luis Cernuda”

11:30-12:00 FERNANDO GÓMEZ REDONDO (Universidad de Alcalá): “Sobre los orígenes del cómputo silábico: variaciones y controversias”

Pausa café 12:00-12:30

APROXIMACIONES A LA MÉTRICA *Moderada Clara I. Martínez Cantón*

12:30-13:00 JOSÉ ENRIQUE MARTÍNEZ FERNÁNDEZ (Universidad de León): “Ejercicios sonetiles. Creación y recreación”

13:00-13:30 JOSÉ ANTONIO RUIZ REINA (Universidad de Granada): “Análisis acentual y rítmico de los versos de la obra *Siesta en el mirador* de Antonio Carvajal”

13:30-14:00 ANTONIO CARVAJAL (Universidad de Granada): “Perplejidades métricas”

Pausa comida 14:00-16:30

NUEVOS ENFOQUES EN MÉTRICA *Moderada Carmen M.^a López*

16:30-17:00 MIGUEL ÁNGEL MÁRQUEZ GUERRERO (Universidad de Huelva): “De la silva clásica al verso libre de ritmo endecasílabo”

17:00-17:30 CLARA I. MARTÍNEZ CANTÓN (UNED): “De la teoría de la métrica al análisis métrico. Nuevos métodos y perspectivas”

Pausa café 17:30-17:45

TEORÍA POÉTICA Y ESTILÍSTICA *Moderada Rosa M.^a Aradra*

17:45-18:15 ÁNGEL LUIS LUJÁN ATIENZA (Universidad de Castilla-La Mancha): “Avances en poética cognitiva. Hacia nuevos modelos de análisis de la lírica”

18:15-18:45 CARMEN M.^a LÓPEZ LÓPEZ (UNED): “Repensar la Estilística”

18:45-19:15 LUIS ALBURQUERQUE GARCÍA (CSIC): “De lírica y poética: sobre algunas preceptivas de los siglos XVII y XVIII”

MARTES 18 DE ENERO

TEORÍA LITERARIA Y RETÓRICA *Moderada Carmen M.^a López*

10:00-10:30 MIGUEL ÁNGEL GARRIDO GALLARDO (CSIC): “La aportación de Domínguez Caparrós al DETLI”

10:30-11:00 MARÍA JOSÉ GARCÍA RODRÍGUEZ (Universidad de Zaragoza): “El pensamiento pragmático de José Domínguez Caparrós: una mirada teórica del mañana”

11:00-11:30 LUIS BELTRÁN ALMERÍA Y ANTONIO GARRIDO DOMÍNGUEZ (Universidad de Zaragoza y Universidad Complutense de Madrid): “La vía retórica a la teoría de la novela”

11:30-12:00 ROSA M.^a ARADRA SÁNCHEZ (UNED): “La dimensión retórica”

Pausa café 12:00-12:30

HERMENÉUTICA Y RECEPCIÓN LITERARIA *Moderada Clara I. Martínez Cantón*

12:30-13:00 MANUEL ASENSI PÉREZ (Universidad de Valencia): “Lacan y el problema de la interpretación”

13:00-13:30 M.^a ÁNGELES HERMOSILLA ÁLVAREZ (Universidad de Córdoba): “La presencia del sujeto cognitivo en la estética de la recepción”

13:30-14:00 SULTANA WAHNÓN BENSUSAN (Universidad de Granada): “En torno a la interpretación”

Clausura de las jornadas y agradecimientos