

**Crónica de las semanas presenciales de los alumnos del
Máster en *Memoria y Crítica de la Educación*
Curso 2016-2017**

13 de febrero al 1 de marzo de 2017

En el curso 2016-2017 las sesiones presenciales del Máster en *Memoria y Crítica de la Educación* se organizaron en tres semanas: 13-17 de febrero, 20-24 de febrero y 27 de febrero al 1 marzo de 2017. Se celebraron en las tres universidades participantes: UNED, Universidad Complutense (UCM) y Universidad de Alcalá (UAH). Por primera vez se ensayó la ampliación a tres semanas de todas las sesiones presenciales de las asignaturas optativas del Máster. Algunas sesiones fueron de 16 horas de clase, y otras de 8 horas, según se tratara de las asignaturas totalmente presenciales o las que se imparten a distancia, respectivamente.

La conferencia inaugural de las semanas presenciales la impartió en la UNED el profesor António Nóvoa (Universidad de Lisboa) el lunes 13 de febrero a las 10:00, en el marco de la asignatura *Políticas educativas específicas*, de los profesores Alejandro Tiana, Elías Ramírez y Kira Mahamud.



La Conferencia, titulada "Políticas educativas europeas: nuevos objetivos, viejos problemas", fue grabada y está disponible para todos los estudiantes del Máster:

<https://canal.uned.es/mmobj/index/id/54817/hash/215a71a12769b056c3c32e7299f1c5ed>

Tras la conferencia se grabó una entrevista sobre "Políticas educativas europeas" con el Profesor Nóvoa en el Departamento de Radio de la UNED. Este programa se emitió posteriormente a través de Radio Nacional de España, y está también disponible a través de Canal UNED:

<https://canal.uned.es/mmobj/index/id/55075>

En la segunda semana presencial se realizó también un programa de radio, entrevistando a varios estudiantes del Máster: Andrés Mauricio Escobar Herrera (historiador, docente e investigador colombiano), Andrea Zapico de la Vega (graduada en Educación Infantil), Miren Josune Gómez Sarasola (profesora de Educación Infantil y Primaria), y Ander Contel Fernández (graduado en Educación Social):

<https://canal.uned.es/mmobj/index/id/54936>



Al igual que en el curso anterior, este año se impartió un Seminario intensivo de preparación metodológica para la elaboración de los Trabajos de Fin de Máster, a cargo de las profesoras Gabriela Ossenbach, María del Mar del Pozo y Kira Mahamud. También participó en el Seminario Da. Rosa M^a Sánchez Fernández, de la Biblioteca de la UNED, que dirige el curso *on line* de Búsqueda y Gestión de la Información que deben cursar todos los alumnos matriculados en el TFM. Se organizaron dos sesiones de este Seminario, en la primera y en la tercera semana, en la UNED y en la Universidad de Alcalá, respectivamente. Los objetivos del Seminario fueron: dar a conocer los criterios para la elección del tema; ofrecer orientaciones para la elaboración del TFM (búsqueda de fuentes, problemas metodológicos, etc.) y obtener una visión global de los temas que se han ido tratando en los TFM del Máster desde sus orígenes.



Sesión del Seminario de preparación metodológica para la elaboración de los TFM en la Universidad de Alcalá



Estudiantes del Máster conversando con el Profesor Juan García Gutiérrez, en la cafetería de la Facultad de Educación de la UNED

Durante las semanas presenciales se llevaron también a cabo otras actividades dentro del marco de cada asignatura. Los alumnos de la asignatura “Patrimonio material e inmaterial de la educación” visitaron la exposición *El arte de saber ver. Manuel B. Cossío, la Institución Libre de Enseñanza y el Greco*, en la Fundación Francisco Giner de los Ríos, y los alumnos de la asignatura “Curriculum prescrito y curriculum editado” tuvieron la ocasión de visitar el Fondo de manuales escolares [MANES](#) de la Biblioteca Central de la UNED. Por su parte, los participantes en la asignatura “Escrituras Infantiles” consultaron el Archivo de Escrituras Cotidianas del [Seminario Interdisciplinar de Estudios sobre Cultura Escrita, de la Universidad de Alcalá](#).



En la Fundación Francisco Giner de los Ríos

Para la asignatura “Iconografía de la Educación” se programó una conferencia de la profesora Xisca Comas, de la Universidad de Las Islas Baleares, sobre el tema *Imágenes de la educación progresista*.



Conferencia de la Profesora Xisca Comas

Los alumnos de la asignatura “Museología de la Educación” tuvieron ocasión de reunirse en el Museo de Historia de la Educación Manuel Bartolomé Cossío (Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid) con la profesora Xisca Comas, quien dictó también una conferencia sobre el tema *El valor del patrimonio escolar. Pasado, presente y futuro del Archivo y Museo de la Educación de las Islas Baleares*. Igualmente, hicieron una visita al [Museo de la Educación y la Ciencia](#) del Instituto de Enseñanza Secundaria San Isidro de Madrid.



Visita al IES San Isidro

Los estudiantes de la asignatura “Memoria de la escuela, género e identidades” también tuvieron una actividad extraordinaria que realizaron con la profesora Teresa Rabazas, quien les acompañó a ver la película [Figuras Ocultas](#), que trata sobre un grupo de mujeres matemáticas afroamericanas que trabajaron en la NASA durante los años 60.

Finalmente, como ya es tradicional en las semanas presenciales, el sábado 18 de febrero algunos estudiantes, acompañados por la Profesora Gabriela Ossenbach, visitaron el Centro Internacional de la Cultura Escolar (CEINCE), que dirige el profesor Agustín Escolano en Berlanga de Duero (Soria) y con el que la UNED tiene un convenio para llevar a cabo prácticas de investigación de los estudiantes del Máster en *Memoria y Crítica de la Educación*. La visita fue publicada en el Blog del Centro y se puede leer en este enlace:

<https://blogceince.blogspot.com.es/search?q=uned>.



Visita al Centro Internacional de la Cultura Escolar (CEINCE) en Berlanga de Duero, Soria