

EXPOSICIÓN

Ciencia e innovación en las aulas. Centenario del Instituto-Escuela (1918-1936)



En el marco de la XIX Semana de la Ciencia y la Innovación de Madrid, la Biblioteca Central de la UNED ha tenido el privilegio de albergar la exposición *Ciencia e innovación en las aulas. Centenario del Instituto-Escuela (1918-1936)*. Abierta el 29 de octubre, su finalización se ha ampliado hasta el **11 de diciembre**.

La exposición ha sido organizada conjuntamente por el Instituto Isabel la Católica de Madrid y la Biblioteca de la UNED, con la colaboración del Centro de Investigación MANES de la Facultad de Educación. Las Comisarias de la exposición son Encarnación Martínez Alfaro y Carmen Masip Hidalgo, catedráticas jubiladas del Instituto Isabel la Católica.

La inauguración oficial de la exposición tuvo lugar el día 6 de noviembre, con la participación de la Vicerrectora de Investigación de la UNED, Doña Rosa Martín Aranda; la Directora de la Biblioteca, Isabel Calzas González; la Subdirectora de Servicios, Colecciones e Infraestructuras, M^a Teresa Lavado Sánchez y la Directora del Centro de Investigación MANES, Gabriela Ossenbach Sauter; además de una visita guiada por parte de las Comisarias. Entre los asistentes estuvo también el Decano de nuestra Facultad, José Luis García Llamas.



M^a Teresa Lavado Sánchez, Gabriela Ossenbach, Rosa Martín Aranda, Isabel Calzas González y Encarnación Martínez

Esta es la tercera muestra que el IES Isabel la Católica coorganiza para conmemorar el centenario del Instituto-Escuela. Las anteriores exposiciones tuvieron como sede el Museo Nacional de Ciencias Naturales de Madrid (octubre de 2018 a enero de 2019) y la Biblioteca Eugenio Triás del Ayuntamiento de Madrid (febrero y marzo de 2019).



Biblioteca. Fondo bibliográfico del Instituto-Escuela en el Instituto Isabel la Católica

El Instituto-Escuela fue un proyecto educativo de la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas (JAE) que contó con el apoyo del Ministerio de Instrucción Pública. Como tal, vino a sumarse a las iniciativas que la JAE, bajo la presidencia de Santiago Ramón y Cajal, había puesto en marcha en las primeras décadas del siglo XX, con el fin de impulsar el progreso científico, cultural y educativo que hiciera posible la modernización de la sociedad española. El Instituto-Escuela era un centro oficial y su carácter innovador se explica porque desde su creación en Madrid, en 1918, funcionó como un laboratorio pedagógico al que se le asignaron dos importantes cometidos: ensayar la reforma de la enseñanza secundaria y formar pedagógicamente a los profesores que debían llevarla a cabo.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN

6 de noviembre a las 11:30 h

VISITAS GUIADAS A LA EXPOSICIÓN

(Vestíbulo de la Biblioteca)

6 de noviembre (12 - 14 h)

13 de noviembre (17 - 19 h)

Inscripción previa en la Semana de la Ciencia 2019 en la web www.divulgauned.es



Vista exterior del Instituto-Escuela Sección Retiro (actual IES Isabel la Católica)

Comisarias de la Exposición:

Encarnación Martínez Alfaro

Carmen Masip Hidalgo

Esta es la tercera muestra que el IES Isabel la Católica coorganiza para conmemorar el centenario del Instituto-Escuela. Las anteriores exposiciones tuvieron como sede el Museo Nacional de Ciencias Naturales de Madrid (octubre de 2018 a enero de 2019) y la Biblioteca Eugenio Triás del Ayuntamiento de Madrid (febrero y marzo de 2019). Los elementos exhibidos en esta exposición (documentos, libros y material científico) proceden del patrimonio del Instituto-Escuela conservado en el IES Isabel la Católica, que fue sede de la Sección Retiro del Instituto-Escuela. Este material ha sido objeto de un proceso de ordenación, catalogación y conservación que nos permite tenerlo ahora en condiciones de ser expuesto. Los cuadernos y fotografías pertenecen a los fondos de los alumnos del Instituto-Escuela Antonio Bermejo, Javier Cabañas, Andrés Carballo y Fernando Salas.



Izquierda, microscopio óptico. Derecha, modelo floral del Dr. Auzoux, ambos procedentes de la Sección Retiro del Instituto-Escuela

Tríptico de la exposición

La muestra rinde homenaje a una institución educativa que, en palabras del gran pedagogo Lorenzo Luzuriaga, fue “una de las mejores escuelas de ensayo y reforma de Europa y realizó en la enseñanza oficial la misma labor ejemplar que había realizado la Institución Libre de Enseñanza en la esfera privada”. El Instituto-Escuela fue un centro experimental creado en Madrid por Real decreto de 10 de mayo de 1918, como ensayo pedagógico por un periodo de seis años, para ensayar la reforma educativa que debía modernizar la educación secundaria española. Estuvo dirigido por la Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas (JAE) para dotarlo de mayor autonomía y, en la práctica, funcionó como un laboratorio pedagógico.

Sus catedráticos, la mayoría de los cuales habían visitado los centros europeos de enseñanza más avanzados, aplicaban las novedades pedagógicas aprendidas, las adaptaban al Instituto-Escuela y valoraban su idoneidad para mantenerlas, corregirlas o rechazarlas. Además de ensayar la reforma educativa, el nuevo centro tenía como objetivo la formación del profesorado que pudiera extenderla a los demás centros oficiales.

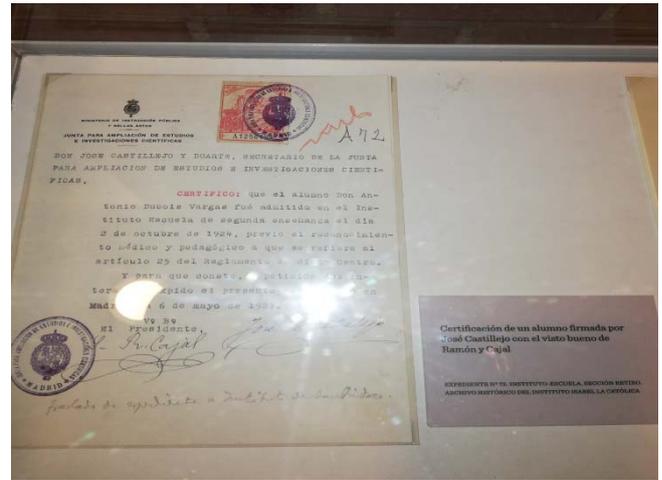
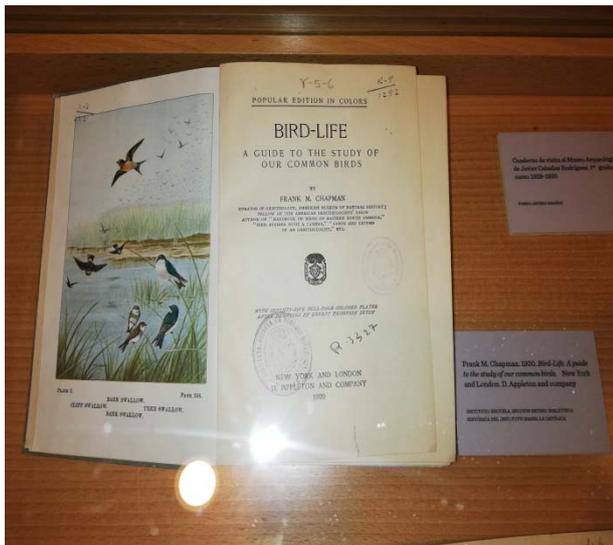
El sistema educativo del Instituto-Escuela tuvo como objetivo eliminar la lección magistral y el aprendizaje exclusivamente memorístico de las aulas, fomentando por el contrario la enseñanza activa, el diálogo entre el profesor y el alumno, la observación directa de las cosas, el razonamiento y la experimentación.



En la aplicación de esta metodología ocupaban un lugar destacado los cuadernos de clase, las prácticas en los laboratorios, el uso de la biblioteca, las visitas a los museos y las excursiones. En el Informe de la JAE al Ministerio de Instrucción Pública, de 1925, se informa que el Instituto-Escuela, usa mucho los mapas, las linternas de proyecciones y las diapositivas.

La historia del Instituto-Escuela termina en 1936. Tras la Guerra Civil el franquismo elimina su proyecto educativo, convirtiendo sus sedes de Hipódromo y Retiro en los institutos Ramiro de Maeztu e Isabel la Católica, respectivamente. Sin embargo, los logros que consiguió han sido referentes para las propuestas pedagógicas más ambiciosas que se introdujeron muchos años más tarde en la Enseñanza Secundaria y aún hoy siguen vigentes en muchos aspectos.

Los elementos exhibidos en esta exposición (documentos, libros, cuadernos, fotografías y material científico) proceden del patrimonio del Instituto-Escuela conservado en el IES Isabel la Católica, que fue sede de la Sección Retiro del Instituto-Escuela. Este material ha sido objeto de un proceso de ordenación, catalogación y conservación que ha contribuido al conocimiento y difusión de la experiencia educativa del Instituto-Escuela. Los cuadernos y fotografías pertenecen a los fondos de los alumnos del Instituto-Escuela Antonio Bermejo, Javier Cabañas, Andrés Carballo y Fernando Salas.



Libro y documento expuestos en las vitrinas

El 15 de noviembre se emitió en la 2 de TVE la noticia de la exposición en la Biblioteca de la UNED. Se puede acceder al programa en el siguiente enlace:

<https://canal.uned.es/video/5dc2db825578f24d887a497e>

Kira Mahamud Angulo