



25 AÑOS DE CURSOS DE VERANO UNED



25 años de Cursos de Verano de la UNED

Si hace poco tiempo celebrábamos los 40 años transcurridos desde la creación de la UNED, ahora que llegamos al 25 aniversario del inicio de nuestros cursos de verano seguimos de enhorabuena. Este largo y fecundo recorrido universitario, basado en la aplicación de un modelo didáctico innovador de educación a distancia, en situación de permanente cambio y desarrollo, nos ha permitido cumplir con el compromiso público que hemos contraído y responder a las múltiples demandas de los estudiantes y del conjunto de nuestra sociedad.

Vale la pena recordar que la UNED es una de las tres universidades que han alcanzado un mayor éxito en sus cursos de verano. Alcanzar este resultado ha sido posible gracias a la visión institucional que siempre ha caracterizado a esta universidad. En 1990, en Ávila, comenzamos esta andadura con los primeros cursos de verano, que desde entonces han conseguido transmitir aprendizajes significativos con un formato diferente y una metodología singular.

Esta exposición rinde homenaje a todos los docentes y estudiantes que han participado en las sucesivas ediciones de nuestros cursos de verano, a tantos ponentes de reconocido prestigio, a numerosos personajes públicos con responsabilidad institucional, al personal de administración y servicios que los han hecho posibles, a las diversas instituciones que han colaborado con nosotros, a nuestros patrocinadores, a los medios de comunicación que siempre se han hecho eco de la calidad y el rigor de nuestros cursos, y, por supuesto, a nuestros centros asociados que han trabajado como sedes de los cursos fusionando el acceso al conocimiento con la cultura de sus ciudades.

Esta exposición nace con un doble propósito: rememorar el recorrido histórico de estos 25 años y mostrar una tendencia de actuación presencial que convive con el uso de la tecnología, atendiendo a la evolución de las necesidades de una sociedad en constante cambio y buscando una mayor proyección internacional.

Espero que la exposición sea de su agrado y puedan lograr una visión global de lo que hemos venido realizando a lo largo de estos 25 años. Y muchas gracias a todos los visitantes por compartir tanto entusiasmo y esfuerzo.

D. Alejandro Tiana Ferrer
Rector Magnífico de la UNED

En 1990, la UNED inició un proyecto con el fin de conectar con las nuevas sensibilidades de la sociedad, debatir temas de especial interés, posibilitar el reciclaje, el desarrollo profesional y tender puentes entre la educación, la ciencia, la cultura y la sociedad española. Los Cursos de Verano se crearon con esos objetivos y han venido constituyendo un foro de intercambio intelectual basado en la pluralidad y en la difusión de los avances de todas las áreas científicas, humanísticas y artísticas. La UNED satisface así inquietudes e intereses que no siempre pueden ser tratados en sus aulas durante el curso académico.

Los diferentes departamentos de esta Universidad se involucran en la preparación de estos cursos, para que la sociedad conozca las diferentes líneas de investigación y los desarrollos tecnológicos de una forma sencilla a la vez que rigurosa.

En los cursos se combinan siempre las actividades teóricas con las prácticas. Su número es nutrido y variado y son el marco ideal del conocimiento y de la reflexión, del pensamiento y de la cultura en torno a nuestro pasado, nuestro presente y nuestro futuro.

D. Francisco Javier García Castilla
*Vicerrector Adjunto de Extensión Universitaria,
Cursos de Verano, Cultura y Deporte*

ORGANIZACIÓN

Francisco Javier García Castilla
(Comisario de la Exposición),
*Vicerrector Adjunto de Extensión Universitaria,
Cursos de Verano, Cultura y Deporte.*

Archivo General de la UNED

COLABORACIÓN

Centro de Medios Audiovisuales
de la UNED (CEMAV)
Departamento de Correcciones
de Editorial UNED

Departamento de Diseño
y Dibujo de Editorial UNED

Gabinete de Comunicación
y Marketing de la UNED

Oficina Técnica de Obras
y Mantenimiento de la UNED (OTOM)

MONTAJE

Ortiz Construcciones y Proyectos

DISEÑO GRÁFICO

Gráfica Futura

IMPRESIÓN GRÁFICA

Alcalá Digital

AGRADECIMIENTO A TODOS LOS CENTROS ASOCIADOS

Y especialmente a todos los que han sido Sedes
de los Cursos de Verano en estos 25 años,
tanto nacionales como internacionales.

NACIONALES

A Coruña, Albacete, Alzira-Valencia, Asturias, Ávila,
Barbastro, Barcelona, Baza, Bergara, Burgos, Cádiz,
Campo de Gibraltar-Algeciras, Cantabria, Cartagena,
Castelló-Vila-Real, Ceuta, Ciudad Real-Valdepeñas,
Cuenca, Denia, Elche, Fuerteventura, Girona,
Guadalajara, Jaén, La Palma, La Rioja, La Seu d'Urgell,
Lanzarote, Las Palmas de Gran Canaria, Les Illes Balears,
Lugo, Madrid, Madrid Sur, Málaga, Melilla, Mérida, Motril,
Ourense, Palencia, Plasencia, Ponferrada, Pontevedra,
Segovia, Sevilla, Soria, Talavera de La Reina, Tenerife,
Tortosa, Tudela, Valencia, Vitoria-Gasteiz y Zamora

INTERNACIONALES

Bruselas, Buenos Aires, Ginebra, Lisboa, Malabo
y México

AGRADECIMIENTOS

Tomás Fernández García,
Vicerrector de Centros Asociados UNED

Juan Peire Arroba,
Director del Centro Asociado de Ávila UNED

José Manuel Trujillano Sánchez,
Gerente Fundación Santa Teresa-Diputación de Ávila

M^a Teresa Valdehita Mayoral,
Directora del Archivo General de la UNED

Gema Blázquez Herrero,
Archivo General de la UNED

Beatriz García Ruiz,
Archivo General de la UNED

Rocio Martínez Santos,
Negociado de Actividades Culturales de la UNED

Coro de la UNED

Banco Santander

Fundación Caja de Ávila

A los patronatos que, junto con los patrocinadores
locales, hacen posible que la oferta educativa llegue al
máximo número de estudiantes.

Y a todas aquellas personas que han formado parte de
la organización de los Cursos de Verano de la UNED
durante estos 25 años, y que de un modo u otro han
hecho posible esta exposición.

Organiza:

Patrocina:

Colabora:



Nuestros inicios

Los seminarios y las conferencias fueron en los años 80 la semilla de los actuales cursos de verano. Ponentes de prestigio supieron dar luz a diferentes áreas temáticas combinando ciencia y cultura que, posteriormente, derivaron en un modelo de enseñanza con gran implantación territorial y proyección internacional.



Rafael Alberti 20-IV-1985
I Seminario de Literatura Española Actual

de la UNED y a sus inicios, recuerdos de las bellas noches de 13 de febrero de 1984
Miguel Delibes 17-2-84
Curso de Literatura Española Actual

Carmen Martín Gaiter 24-2-84
I Seminario de Literatura Española Actual

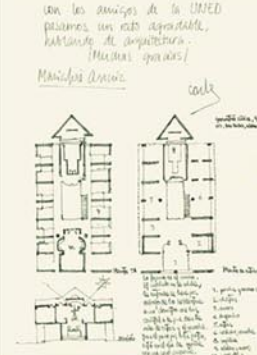
A la UNED con mis cartas inolvidables
José María Recondo Avila 2-3-74
José Martín Recuerdas 2-3-84
I Seminario de Literatura Española Actual

Lauro Olmo 16-3-84
I Seminario de Literatura Española Actual

Me gustaría tener una amiga que se llamase Tanta para estar siempre contente y contente estoy en Avila porque aquí me quieren y Besitos fuertes Gloria Fuertes 30-3-84
I Seminario de Literatura Española Actual

Para la Uned: Avila - Abril 1984
Blanca Andrews 2-4-84
I Seminario de Literatura Española Actual

Gonzalo Ruiz Zapatero 5-12-84
Introducción a la Prehistoria y la Arqueología Abolengos



Con los amigos de la UNED pasamos un rato agradable hablando de arquitectura. Manuel Quirós
Municipios Amigos
1984

Curso de Gustaf Einar 8-9-85
I Seminario de Textos



Carlos Clemente 23-3-85
Wladimir J. Ananías
I Seminario de Literatura Española Actual

Francisco Ayala 19-4-85
II Seminario de Literatura Española Actual

Ana María Ugalde 10-5-85
II Seminario de Literatura Española Actual

Gonzalo Borrero Gallardo 14-6-85
II Seminario de Literatura Española Actual

Alberto Ullapred 21-10-85
Curso "España ante la entrada en la C.E.E."

Affonso Anaya 30-10-80
Curso "España ante la entrada en la C.E.E."

José Manuel Lita Andrade 16-12-85
IX Seminario de la Búsqueda y Repoblación de Avila

José Antonio Cascajal Rodríguez 19-12-85
I Seminario de la Búsqueda y Repoblación de Avila

Victor García de la Rocha 3-4-86
II Seminario de Literatura "La Poesía Actual"

Federico Grandea 25-4-86
II Seminario de Literatura "La Poesía Actual"

Carmelo Yzuel 9-10-85
Iª Semana de Micología

José Luis Lampedini 25-XI-86
Apertura Curso Académico 1986/87

Jean Claude Beilfont 1-12-86
Director del Secretariado General de la Comisión de la C.E.E.

F. Nivra
IV Seminario de Literatura Actual

Aina Mariscal 11-3-1988
IV Seminario de Literatura Actual

Emilio Romero 15-3-1988
I Seminario de Literatura Española Actual - "Literatura y Periodismo"

José María Stampa Braze 18-12-88
ACTO DE APERTURA OFICIAL DEL CURSO 88/89

Antonio Fernández Alba 19-12-1989
CONGRESO LEONÉS DE ARQUITECTURA ESPAÑOLA LOS TIRANOS

Federico María Franco 2-1-1990
CONGRESO LEONÉS DE ARQUITECTURA ESPAÑOLA LOS TIRANOS

J. Antonio Martín Burgos 28-10-89
CURSO DE DERECHO COMUNITARIO

Carlos Sánchez-Rojas de Palasio 28-10-89
PRESIDENTE DE LAS CORTES DE CASTILLA Y LEÓN

José María Tazull 28-10-89
INAUGURACIÓN OFICIAL DEL CURSO ACADÉMICO 1989/90

Federico Chacón Gótz 28-10-89
LECCIONES DE ARQUITECTURA ESPAÑOLA EL BARRIO DE PIEDRA

José Luis Sagredo 28-10-89
INAUGURACIÓN Y JORNADA DE TRABAJO SOBRE LA OBRA DE GRECO

Rafael Marcos Montes 28-10-1989
REUNIÓN Y JORNADA DE TRABAJO EN EL MONUMENTO DE LA CATEDRAL DE AVILA

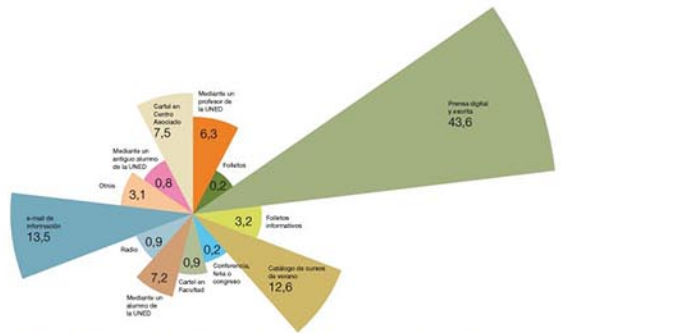
José Barrocas Naveas 28-10-1989
REUNIÓN Y JORNADA DE TRABAJO EN EL MONUMENTO DE LA CATEDRAL DE AVILA

José Krawiec 28-10-1989
INAUGURACIÓN. CURSO ACADÉMICO 1989-90

Titulares de Prensa

Durante estos 25 años los medios de comunicación han sido transmisores de nuestros cursos de verano, y esto nos ha permitido una mayor difusión de la oferta formativa estival de la UNED.

Estas reseñas, que hemos encontrado en nuestra hemeroteca, nos recuerdan que ya desde los años 90 la prensa emitía noticias sobre los cursos, e informaba de las sedes, de los contenidos y de las personalidades que venían como ponentes a impartir los cursos de verano.



La Uned organizará el III Curso Internacional de Literatura

El secretario de Estado de Cultura apuesta por la búsqueda del talento y a impulsar recursos para su desarrollo

Comienza el primer curso de verano de la UNED

El curso contará con una triada participativa de alumnos, maestros y profesores

Economía creativa y cultura contra la crisis

El secretario de Estado de Cultura apuesta por la búsqueda del talento y a impulsar recursos para su desarrollo

La UNED es el segundo centro nacional con más cursos de verano

Oferta 1.000 plazas para 15 cursos, que se impartirán del 1 al 15 de julio

Dibloasturias.com

CURSO DE VERANO DE LA UNED SOBRE LINGÜÍSTICA Y PERIODISMO

Loewe clausura el curso de verano sobre moda

El ponente destaca la importancia de las tendencias como una forma de reflejarse a uno mismo en la sociedad en la que vive

«El futuro del cáncer está en la terapia a la carta»

El curso sobre innovaciones en cáncer llegará a sus conclusiones con una gran dodeca de actividades

Los cursos de verano de la UNED se han convertido en un referente nacional

La UNED ha subido el nivel de la oferta de cursos de verano en el curso de verano 2013

Lasale apuesta por la cultura en español como estrategia económica

El secretario de Estado de Cultura apuesta por la búsqueda del talento y a impulsar recursos para su desarrollo

«La Catedral es una joya»

El curso sobre la Catedral de Plasencia se imparte en el marco de la celebración de su centenario

La UNED es el segundo centro nacional con más cursos de verano

Oferta 1.000 plazas para 15 cursos, que se impartirán del 1 al 15 de julio

Personajes mediáticos

El curso sobre personajes mediáticos se imparte en el marco de la celebración de su centenario

Alvarado defiende el desarrollo sostenible del medio ambiente

El ministro de Medio Ambiente apuesta por la búsqueda del talento y a impulsar recursos para su desarrollo

Temas actuales

El curso sobre temas actuales se imparte en el marco de la celebración de su centenario

Comienza el primer curso de verano de la UNED

El curso contará con una triada participativa de alumnos, maestros y profesores

La UNED es el segundo centro nacional con más cursos de verano

Oferta 1.000 plazas para 15 cursos, que se impartirán del 1 al 15 de julio

Loewe clausura el curso de verano sobre moda

El ponente destaca la importancia de las tendencias como una forma de reflejarse a uno mismo en la sociedad en la que vive

«El futuro del cáncer está en la terapia a la carta»

El curso sobre innovaciones en cáncer llegará a sus conclusiones con una gran dodeca de actividades

Los cursos de verano de la UNED se han convertido en un referente nacional

La UNED ha subido el nivel de la oferta de cursos de verano en el curso de verano 2013

Lasale apuesta por la cultura en español como estrategia económica

El secretario de Estado de Cultura apuesta por la búsqueda del talento y a impulsar recursos para su desarrollo

«La Catedral es una joya»

El curso sobre la Catedral de Plasencia se imparte en el marco de la celebración de su centenario

Comienza el primer curso de verano de la UNED

El curso contará con una triada participativa de alumnos, maestros y profesores

La UNED es el segundo centro nacional con más cursos de verano

Oferta 1.000 plazas para 15 cursos, que se impartirán del 1 al 15 de julio

Loewe clausura el curso de verano sobre moda

El ponente destaca la importancia de las tendencias como una forma de reflejarse a uno mismo en la sociedad en la que vive

«El futuro del cáncer está en la terapia a la carta»

El curso sobre innovaciones en cáncer llegará a sus conclusiones con una gran dodeca de actividades

Los cursos de verano de la UNED se han convertido en un referente nacional

La UNED ha subido el nivel de la oferta de cursos de verano en el curso de verano 2013

Lasale apuesta por la cultura en español como estrategia económica

El secretario de Estado de Cultura apuesta por la búsqueda del talento y a impulsar recursos para su desarrollo

«La Catedral es una joya»

El curso sobre la Catedral de Plasencia se imparte en el marco de la celebración de su centenario

Comienza el primer curso de verano de la UNED

El curso contará con una triada participativa de alumnos, maestros y profesores

La UNED es el segundo centro nacional con más cursos de verano

Oferta 1.000 plazas para 15 cursos, que se impartirán del 1 al 15 de julio

Loewe clausura el curso de verano sobre moda

El ponente destaca la importancia de las tendencias como una forma de reflejarse a uno mismo en la sociedad en la que vive

«El futuro del cáncer está en la terapia a la carta»

El curso sobre innovaciones en cáncer llegará a sus conclusiones con una gran dodeca de actividades

Los cursos de verano de la UNED se han convertido en un referente nacional

La UNED ha subido el nivel de la oferta de cursos de verano en el curso de verano 2013

Lasale apuesta por la cultura en español como estrategia económica

El secretario de Estado de Cultura apuesta por la búsqueda del talento y a impulsar recursos para su desarrollo

«La Catedral es una joya»

El curso sobre la Catedral de Plasencia se imparte en el marco de la celebración de su centenario

Curso de moda de la UNED

LA FELICIDAD SEGÚN AGATHA RUIZ DE LA PRADA

«La felicidad es un estado de ánimo que depende de la actitud que tenemos ante la vida. No se trata de tener algo, sino de sentir algo. La felicidad es un estado de ánimo que depende de la actitud que tenemos ante la vida. No se trata de tener algo, sino de sentir algo. La felicidad es un estado de ánimo que depende de la actitud que tenemos ante la vida. No se trata de tener algo, sino de sentir algo.»

Curso de verano de la UNED

El futuro del cáncer, a debate en los cursos de verano de la UNED

«El futuro del cáncer está en la terapia a la carta. Los avances en genética y biología molecular están revolucionando el diagnóstico y el tratamiento del cáncer. La medicina personalizada es el futuro del cáncer. Los avances en genética y biología molecular están revolucionando el diagnóstico y el tratamiento del cáncer. La medicina personalizada es el futuro del cáncer.»

VIVEIRO

La Uned potencia su oferta de verano con el uso de las nuevas tecnologías

«La Uned potencia su oferta de verano con el uso de las nuevas tecnologías. Los cursos de verano de la UNED están cada vez más innovadores y atractivos. La Uned potencia su oferta de verano con el uso de las nuevas tecnologías. Los cursos de verano de la UNED están cada vez más innovadores y atractivos.»

Cuenca tiene

un gran capacidad de atracción sobre la paleontología

«Cuenca tiene un gran capacidad de atracción sobre la paleontología. La ciudad de Cuenca es un destino perfecto para los amantes de la paleontología. Cuenca tiene un gran capacidad de atracción sobre la paleontología. La ciudad de Cuenca es un destino perfecto para los amantes de la paleontología.»

Boletín Informativo Para Alumnos

Horario - Verano 2011

«Boletín Informativo Para Alumnos. Horario - Verano 2011. Este boletín informativo contiene toda la información necesaria para los alumnos de los cursos de verano de la UNED. Horario - Verano 2011. Este boletín informativo contiene toda la información necesaria para los alumnos de los cursos de verano de la UNED.»

Aula Universitaria de Viveiro

Busca destaca que no hay recetas para lograr la motivación

«Aula Universitaria de Viveiro. Busca destaca que no hay recetas para lograr la motivación. La motivación es un proceso complejo que depende de muchos factores. Aula Universitaria de Viveiro. Busca destaca que no hay recetas para lograr la motivación. La motivación es un proceso complejo que depende de muchos factores.»

Agatha Ruiz de la Prada: «Se ha cumplido mi deseo de que Roig no vendiera Pamesa»

Un buen servicio de alerta es básico para la prevención de inundaciones

Una productora madrileña presenta un documental sobre la obra de Otero Regal

En el área de experimentación de uso de herramientas de laser

El curso sobre moda centra el segundo día en la seda

Diari de Girona, Divendres, 24 de juny de 2011

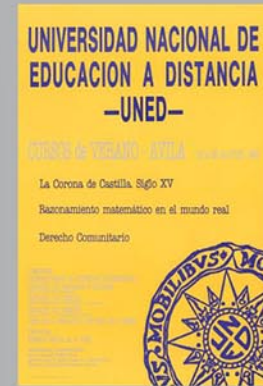
Carteles

Los carteles han sido durante estos 25 años una señal de identidad y un punto de partida de los cursos de verano. Han transmitido un mensaje visual, promocionando y difundiendo la información de nuestros cursos y sedes.

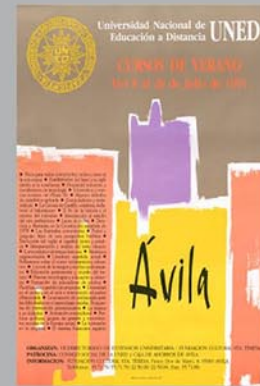
Por este motivo hemos querido en esta exposición darles un lugar preferente, a los carteles de estos 25 años.



1990



1991



1992



1993



1994



1995



1996



1997



1998



1999



2000



2001



2002



2003



2004



2005



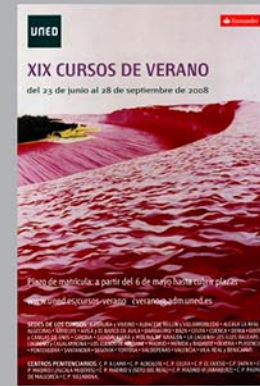
2006



2007



2008



2009



2010



2011



2012



2013



Sedes

Los centros asociados, junto con los departamentos, han sido siempre nuestra columna vertebral y los inspiradores de estos cursos de verano.

Las sedes han prestado sus instalaciones para que ponentes y alumnos pudieran contar con los medios técnicos y humanos adecuados para su realización y gestión administrativa.

También a lo largo de estos años han venido facilitando el alojamiento, la oferta cultural y de ocio allí donde se celebren.

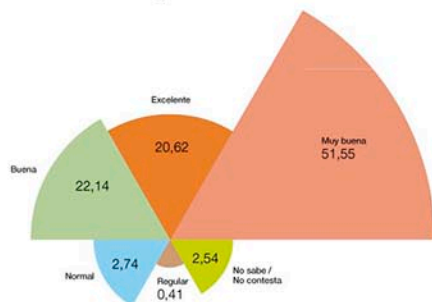
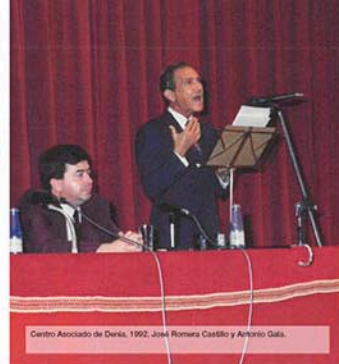


GRÁFICO: VALORACIÓN DE LAS SEDES QUE HACEN LOS ALUMNOS, 2013



52 sedes a lo largo de su historia

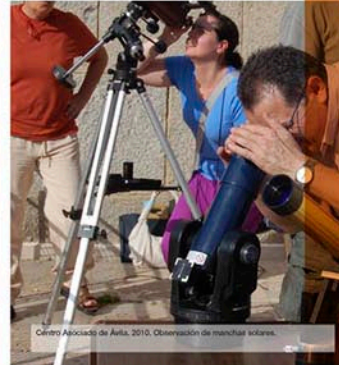
Conéctate a tu sede

Una formación cercana

Cursos de proyección internacional

Ocio y cultura

Atienden al alumno

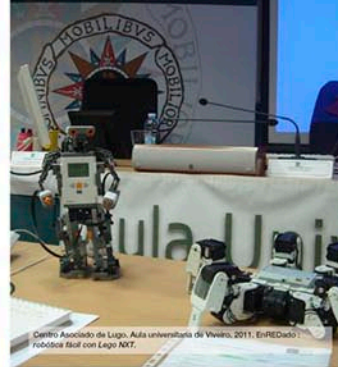




Palacio de Los Serranos, Fundación Caja de Avila.



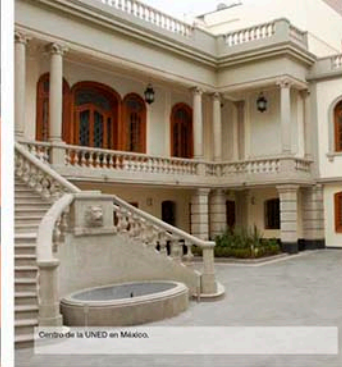
Centro Asociado de Madrid, 2013. Visita al Museo Nacional de Agricultura (Madrid).



Centro Asociado de Logroño, Aula universitaria de Vitoria, 2011. EnREDado Robótica fácil con Lego NXT.



Centro Asociado de Denia, 1990. Acto de inauguración. Pedro Giménez Ivorra, Juan José Laborda Martín y José Orozco Maheques.



Centro de la UNED en México.



Centro Asociado de Vila Real, 2013. Mesa redonda durante el curso Derecho de Familia. Ley de Custodia Compartida. Comparativa con la ley valenciana.



Centro Asociado de Madrid, Escuelas Pías, 2012. Javierino Sánchez Blanco, José Ignacio Torrealba Pizará, Pedro Bobare Mira y Javierino Nieto González.



Centro Asociado de Asturias, Aula universitaria de Cangas de Oriz, 2013. Visita al Parque Natural de Ponga (Ponga).



Centro Asociado de Asturias, 2012. Teresa Rendueles Ordoñez y Gerardo M. Fernández González.



Centro Asociado de Girona, Extensión de Palauçgüel, 2011. Visita a la Vila medieval de Palç (Girona).



Centro Asociado de Elche, 1992. José Antonio Puerta Alarcón, Joaquín Martínez Talavera y José Manuel Moral Pallas.



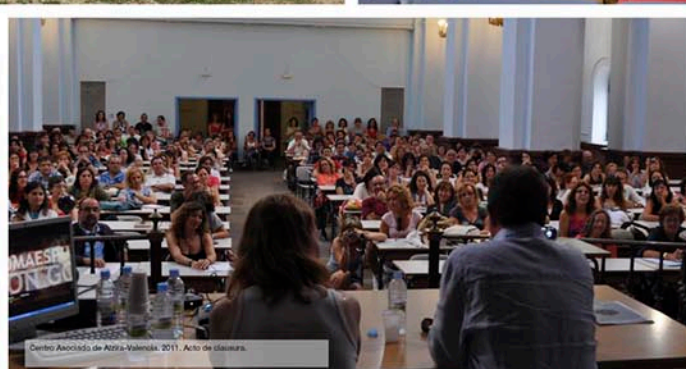
Centro Asociado de Calatayud, 2011. Acto de clausura del curso Psicología del coaching: "maximización del rendimiento".



Centro Asociado de Tudela, 2003. Jesús María Montes-Fernández y Purificación García.



Centro Asociado de Alzira-Valencia, 2006. Visita al Parque natural de la Albufera Valenciana.



Centro Asociado de Alzira-Valencia, 2011. Acto de clausura.



Centro Asociado de La Bispa d'Urgell, 1996. Gregorio Picot-Carús Martínez y Benito de Castro Od.



Centro Asociado de Madrid-Sur, Aula universitaria de Aragonés, 2012. Acto de inauguración. Mario José Martínez de la Puente, Juan Antonio Genero Ullastres y Pedro Rodríguez-Milán Cillaneros.



Centro Asociado de Castellón, 2011. Visita a la ciudad Daurat de Castellón y Plaça del Castell, (antiguo duca de Jaka).



Centro Asociado de Motril, 2011. Acto de inauguración. Pablo Galindo Castro, Elena Vanejo Fernández, José Antonio Plaza Cillaneros y Vicente Torres Escuderos.



Centro Asociado de Madrid, Escuelas Pías, 2012. Acto de inauguración. Conrado Gómez López, Javier Nieto Buitán, Juan Antonio Genero Ullastres, Álvaro Jardi-Albarracín y Amparo Ocas Begovía.



Centro Asociado de Tudela, 2006. Luis Calado Oliver, Loredana Caprile, Chiara Bignardi, Pedro Rogeliza García, Aurora Segura Celmay, Francisco Carr Dugo y Luis J. Ferrández Rodríguez.



Centro Asociado de Alzira-Valencia, 2011. Acto de clausura. Juan Luis Cano.



Centro Asociado de Madrid, Escuelas Pías, 2012. Lengua y cultura gastronómica italiana.



Centro Asociado de Madrid, 2013. Taller de relajación impartido por Albigio Ferrández Heredia.



Centro Asociado de Madrid, Escuelas Pías, 2013. Concierto de María Rozas.

Oferta formativa

La oferta de cursos de verano es muy amplia y, después de 25 años, está muy consolidada. Una experiencia que nos avala con una flexibilidad suficiente para adaptarse y dar respuesta rigurosa a las situaciones cambiantes de la sociedad y del conocimiento. Estos cursos son ya un referente del verano universitario español por su actualidad, su diversidad temática, su pluralidad y por el rigor académico y científico que caracteriza a nuestra Universidad.

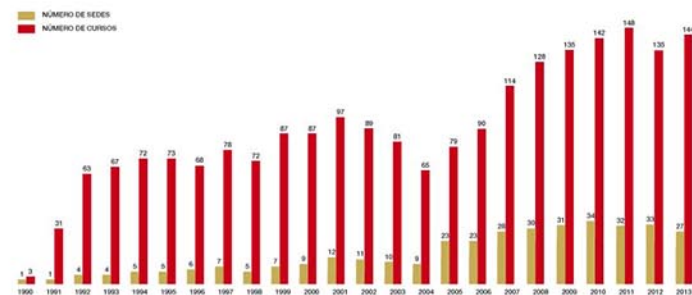


GRÁFICO HISTÓRICO. OFERTA FORMATIVA CURSOS DE VERANO

Más de 160 cursos programados

Diversidad temática

Rigor académico

Perfeccionamiento profesional

Temas actuales

Formación a lo largo de la vida

Dentro de su labor social y de reinserción, la UNED mantiene una estrecha colaboración con las instituciones penitenciarias, asegurando con los cursos de verano el derecho a la educación de todos los ciudadanos.

Los contenidos abarcan todas las áreas de conocimiento y se desarrollan en forma de conferencias y mesas redondas siempre abiertas a la intervención de los participantes.

ACCEDER AL LISTADO COMPLETO DE CURSOS 2014



La UNED responde al nuevo espacio europeo de educación superior y también a las demandas que nos plantean tanto los estudiantes como los profesionales en su proceso de formación continua, poniendo siempre a su servicio un espacio para el conocimiento y perfeccionamiento profesional.

Nuestra Universidad por su peculiaridad encuentra un espacio ideal en la amplia red de sus centros asociados, que nos ofrece el punto de vista del conocimiento de los ámbitos locales y regionales. La dinamización cultural y social que permiten estos centros da respuesta a la demanda de los alumnos en las diferentes áreas geográficas.

Estos cursos son de máxima actualidad e interés social, y se complementan con actos como conciertos, visitas guiadas, y otras actividades culturales que se suman a la oferta académica, que programan los diferentes departamentos de la Universidad.

La UNED, junto con el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, imparte durante el verano cursos de formación al profesorado, cuyos contenidos abarcan desde el liderazgo educativo, el trabajo en el aula, el éxito escolar, hasta el desarrollo de los materiales curriculares y la integración de las TIC en las aulas.

Participa como alumno

En este año, que se celebra la 25 edición de los cursos de verano, queremos rendir un homenaje a nuestros alumnos que desde el principio continúan dándonos su apoyo en esta cita estival.

Los participantes encuentran en estos cursos un complemento a su formación y a su desarrollo profesional. Pueden ampliar y actualizar sus conocimientos, o acercarse a disciplinas distintas de su especialidad para dar nuevas perspectivas a su trayectoria laboral y mejorar su currículum. Estas actividades de verano buscan tanto la dinamización cultural y la participación como el encuentro entre distintas generaciones y culturas.

En los Cursos de Verano, los alumnos intercambian ideas dentro y fuera de las clases con los conferenciantes y ponentes, encontrando así una excelente oportunidad para el intercambio de experiencias que enriquecen su actividad investigadora y profesional.

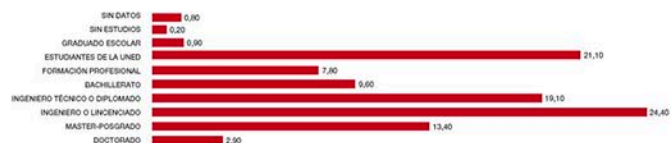


GRÁFICO SOBRE TITULACIONES ACADÉMICAS, 2013



Un curso sobre Roma en Mérida es un acierto. Historia en un entorno que acompaña cada palabra sobre esta civilización.

Me ha parecido el mejor curso de toda mi vida. El hecho de que se celebre en un centro penitenciario y compartamos "clase" con los internos ofrece todavía mayor interés al encuentro.

En el entorno hemos del C.A. de la UNED en Colado Vilalba, hemos "caminado en los zapatos de nuestros abuelos"... aunque fuera sólo un rato.

La única advertencia es que los cursos de verano son adictivos.

Para una mente curiosa como la mía, ser reportera de los Cursos de Verano es un regalo.

Considero que es todo un lujo disponer durante una semana de la docencia de personas de reconocido prestigio y relevantes en sus áreas y campos del saber.

Quien diga que asistir a un curso de verano es sólo un pasatiempo tedioso propio de pusilánimes se equivoca. Y tengo pruebas que lo demuestran...

He recorrido media España, he vivido la realidad y las costumbres de ciudades en las que no había estado gracias a las actividades propuestas, he conocido a gente muy interesante y he ampliado mi currículum.



Es una pena que los cursos se solapen. Me gustaría asistir a varios.

Te dices: yo algún día puedo ser como ellos. Y eso anima.

Animo a todo estudiante, independientemente del curso en el que se encuentre, a que pruebe la experiencia de matricularse en estos cursos, no le decepcionará.

El conocimiento lo pueden dar los libros, pero al estar con los demás, el exponer ideas distintas e intercambiar ideas es más positivo que la simple asimilación de conceptos.



Los comentarios de los alumnos son del blog Sin Distancia.

Más de **7 000** alumnos
Más de un **59%** con estudios **universitarios**
Más de **50%** están entre **25 y 40 años**
Más de un **57%** de **mujeres**
Más del **70%** son licenciados de **otras universidades**

Tus motivos para 25 años más...



www.uned.es

www.uned.es/cursos-verano

**Conecta tu formación,
para que el futuro esté
en tus manos**

Completa
tu formación

Descubre
nuevos
caminos

Investiga

Vive la
Universidad

Actualízate

Comparte
experiencias

Recíclate

Apasíonate
con los nuevos
aprendizajes

Diviértete