

## C.V. DE CARLOS MALAMUD RIKLES

### DATOS PERSONALES

Apellidos y nombres: MALAMUD RIKLES, Carlos Daniel  
Catedrático Emérito de Universidad  
Departamento de Historia Contemporánea  
Facultad de Geografía e Historia  
Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)

### TITULOS ACADÉMICOS

- Licenciado en Geografía e Historia (Sección de Historia de América); Facultad de Geografía e Historia, Universidad Complutense de Madrid; 24/X/1978; Sobresaliente por unanimidad.
- Doctor en Geografía e Historia (Sección de Historia de América); Facultad de Geografía e Historia, Universidad Complutense de Madrid; 30/IX/ 1981; Sobresaliente **cum laude** por unanimidad y premio extraordinario de doctorado.

### PUESTOS Y ACTIVIDAD DOCENTE

- Profesor del C.E.U. San Pablo, Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, Universidad Complutense de Madrid; desde el 1 de enero de 1980 a junio de 1997: Historia Económica Mundial; Historia Económica de España e Historia Económica Contemporánea.
- Profesor Ayudante de dedicación plena; Departamento de Historia de América, Facultad de Geografía e Historia, Universidad Complutense de Madrid; desde el 1/XII/1981 al 30/X/1982.
- Profesor Encargado de Curso, Nivel "C"; Departamento de Historia de América, Facultad de Geografía e Historia, Universidad Complutense de Madrid; desde el 1/XI/1982 al 30/IX/ 1987: Historia Económica de América; Historia de las Ideas Americanas e Historia de América en la Edad Moderna.
- Profesor Asociado de 6 horas; Departamento de Historia de América, Facultad de Geografía e Historia, Universidad Complutense de Madrid; desde el 28/VI/1988 al 21/I/1990: Historia Económica de América.
- Profesor Titular; Departamento de Historia Contemporánea, Facultad de Geografía e Historia, Universidad Nacional de Educación a Distancia; desde el 22/I/1990 a 2008: Historia de América e Historia Política de América Latina. Siglo XX.
- Catedrático de Universidad; Departamento de Historia Contemporánea, Facultad de Geografía e Historia, Universidad Nacional de Educación a Distancia; desde 2008: Historia de América e Historia Política de América Latina. Siglo XX. Desde el curso 2012/13: Historia Contemporánea de América Latina. Jubilación: 30/IX/2021
- Catedrático emérito: desde 1/X/2021

- Cinco quinquenios de docencia aprobados.

### **ACTIVIDAD INVESTIGADORA DESEMPEÑADA**

- De III/1974 a VIII/ 1976 investigador del equipo dirigido por Enrique Tandeter, que trabajó sobre "El mercado de Potosí (1779-1810)", con financiación del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).
- De I/1982 a I/1983, "La percepción de las rentas de Indias a fines del Antiguo Régimen: la Comisión de Reemplazos de Cádiz (1811-1825)", contrato con el Instituto de Estudios Fiscales.
- De V/1982 a X/1983 investigador del equipo dirigido por Pierre Jeannin, de la Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (Francia), en colaboración con la Universidad de Bielefeld (Alemania): "Los instrumentos bibliográficos utilizados en la formación de los comerciantes, siglos XVI-XVIII"; financiado por el Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS), de Francia, y la Casa de Velázquez.
- De VI/1984 a X/1986, investigador del proyecto: "Historia de las Ciencias en América", dirigido por Francisco de Solano, del Centro de Estudios Históricos, CSIC. En VII y VIII/ 1984, investigador visitante en el Centro de Estudios de Estado y Sociedad (CEDES), Buenos Aires. La investigación en los archivos argentinos financiada por el Instituto de Cooperación Iberoamericana (ICI).
- De IV/ 1985 a VI/1986, con Pedro Pérez Herrero: "La transformación de los espacios coloniales en estructuras nacionales: Perú y México. Un análisis comparativo (1750-1850)", ayuda de investigación de la Comisión Nacional para la Celebración del V Centenario.
- De X/1988 a X/1991, investigador principal: "Las causas de la actual crisis argentina. Los cambios políticos y económicos en el período 1930-1955", financiado por el Plan Nacional de Investigación de América Latina (DGCYT). En julio de 1989, julio y agosto de 1990 y septiembre y octubre de 1991, investigador visitante en el Instituto Torcuato Di Tella, Buenos Aires.
- De VII/1994 a VI/1996, investigador principal: "Elecciones y partidos políticos en América Latina y la Península Ibérica (1830-1930): un fenómeno curioso o un tema de estudio" (SEC94-0196), financiado por la DGCYT. Los resultados fueron evaluados como "muy satisfactorios".
- De X/1997 a IX/1998, investigador responsable del proyecto "Madrid en América: soñadores, viajeros y utopías en el margen", Conserjería de Educación y Cultura de la Comunidad de Madrid.
- De X/1998 a IX/2001, investigador principal: "Revoluciones, guerras civiles y reformas electorales en España y América Latina" (PB97-0080), Dirección General de Enseñanza Superior e Investigación Científica.
- De I/1999 a XII/ 2001, investigador responsable, "Crisis bilaterales, medidas de fomento de la confianza y control de armamentos entre Argentina y Chile durante el siglo XX" (P97/04), Instituto Universitario General Gutiérrez Mellado, UNED.
- De X/1999 a IX/ 2000, investigador responsable, "Madrid y Buenos Aires en el tránsito del estado liberal a la democracia representativa.

El parlamento de la Restauración y su influencia en la Argentina, 1890-1923” (CAM 06/0055/1999), Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad de Madrid.

- De X/2002 a X/2005, investigador responsable, “Violencia revolucionaria y contrarrevolucionaria en América Latina (1959-1992)”, Instituto Universitario General Gutiérrez Mellado, UNED.
- De mayo de 2002 a la fecha, Investigador Principal para América Latina del Real Instituto Elcano de Estudios Internacionales y Estratégicos.
- Cinco tramos de investigación (sexenios) reconocidos por el Ministerio de Educación y Ciencia (el último de 2007 a 2012).

### **LIBROS PUBLICADOS (selección)**

- **Cádiz y Saint Malo en el comercio colonial peruano (1698-1725)**, 364pp., Diputación Provincial de Cádiz (Cádiz, 1986).
- **Juan Manuel de Rosas**, 157 pp.: Historia 16 - Quorum (Madrid, 1987).
- **América Latina. Siglo XX. La búsqueda de la democracia**, 170 pp., Editorial Síntesis (Madrid, 1992).
- **Brasil: del Imperio al Milagro**, Editorial Akal, (Madrid, 1992).
- **Los países andinos: de la Independencia a la Gran Depresión**, Editorial Akal (Madrid, 1992), 47 pp.
- Carlos Malamud, Rosa Martínez Segarra, Rosa Pardo e Isidro Sepúlveda: **Historia de América. Temas didácticos**, Editorial Universitas (Madrid, 1994).
- **Partidos políticos y elecciones en la Argentina: la Liga del Sur (1908-1916)**, UNED (Madrid, 1997), 331 pp.
- Elizabeth Joyce y Carlos Malamud (eds.), **Latin America and the Multinational Drug Trade**, ILAS – Macmillan Press (Londres, 1998), 243 pp.
- Carlos Malamud (ed.), **Legitimidad, representación y alternancia en España y América Latina: las reformas electorales en (1880-1930)**, 318 pp., FCE-El Colegio de México (México, 2000) 312 pp.
- Carlos Malamud y Paul Isbell (eds.), **Anuario Elcano América Latina 2002-03**, Real Instituto Elcano (Madrid, 2003), 583 pp.
- Carlos Malamud (dir.), **Historia Contemporánea de América Latina**, Ed. Síntesis, 4 vols. Vol. I, Guillermo Palacios, **La independencia y el comienzo de los regímenes representativos (1810-1850)** (Madrid, 2003), el vol. IV, Carlos Malamud, **El Estado en crisis (1920-1950)** (Madrid, 2003), 251 pp. y el vol. VI, Manuel Alcántara y Ludolfo Paramio, **Reformas económicas y consolidación democrática** (Madrid, 2006), 491 pp.
- **El largo camino para la paz en Colombia. Las difíciles relaciones de Colombia con sus vecinos**, Cátedra Corona (Bogotá, 2004), 115 pp.
- Carlos Malamud y Carlos Dardé (eds.), **Violencia y legitimidad. Política y revoluciones en España y América Latina, 1840-1910**, Universidad de Cantabria (Santander, 2004), 227 pp.
- Carlos Malamud y Eduardo Posada-Carbo (eds.), **The Financing of Politics European and Latin American Perspectives**, Institute for the Study of the Americas (Londres, 2005), 266 pp.

- Carlos Malamud (coord.): **La política española hacia América Latina: primar lo bilateral para ganar en lo global. Una propuesta ante los bicentenarios de la Independencia**, Informes Elcano, Real Instituto Elcano (Madrid, 2005), 70 pp.
- **Historia de América**, Alianza Editorial (1ª edición, Madrid, 2005), 507 pp. (1ª reimpresión 2006, 2ª reimpresión 2007, 3ª reimpresión, 2009); 2ª edición actualizada (Madrid, 2010) (1ª reimpresión 2010, 2ª reimpresión 2012, 3ª reimpresión, 2013, 4ª reimpresión, 2015), 539 pp.
- Carlos Malamud y Paul Isbell (eds.), **Iberoamérica. Realidad frente a mito. De Guadalajara 1991 a Salamanca 2005**.
- **Sin marina, sin tesoro y casi sin soldados. La financiación de la reconquista de América, 1810 - 1826**, Centro de Estudios Bicentenario (Santiago de Chile, 2007), 170 pp.
- **Populismos latinoamericanos. Los tópicos de ayer, de hoy y de siempre**, Ediciones Nobel (Oviedo, 2010), 411 pp.
- Carlos Malamud (ed.), **Ruptura y reconciliación. España y el reconocimiento de las independencias latinoamericanas**, Taurus - Fundación Mapfre, Madrid, 2012.
- Carlos Malamud (coord.): **Relaciones España - Brasil**, Informe Elcano N°16, Madrid, 2014, 111 pp.
- Carlos Malamud (coord.): **Relaciones España - México**, Informe Elcano N°21, Madrid, 2016, 125 pp.
- Carlos Malamud (coord.): **¿Por qué importa América Latina?**, Madrid, Informe Elcano N°22/2018, 93 pp. (versión inglesa: **Why does Latin America matter?**)
- Carlos Malamud, Iliana Olivie y Gonzalo Escribano: **Las relaciones España - América Latina en tiempos del COVID-19**, Madrid, Informe Elcano N°29/2020, 91 pp.
- **El sueño de Bolívar y la manipulación bolivariana. Falsificación de la historia e integración regional en América Latina**, Alianza Editorial, 2021
- Carlos Malamud, José Juan Ruiz y Ernesto Talvi, **¿Por qué importa América Latina?**, Madrid, Informe Elcano N°32/2023, 167 pp. (versión inglesa: **Why does Latin America matter?**)

## **OTROS MERITOS DOCENTES O DE INVESTIGACION**

- Secretario del Instituto Universitario Ortega y Gasset, adscrito a la Universidad Complutense (desde X/1987 a 1997).
- Subdirector del Instituto Universitario Ortega y Gasset, adscrito a la Universidad Complutense (desde X/1997 a V/2002).
- Director del programa de doctorado "América Latina contemporánea", del Instituto Universitario Ortega y Gasset (desde X/1988 a VI/2002), declarado "Doctorado de Calidad" por el Ministerio de Educación y Ciencia (1995, 1996, 2000, 2001 y 2002).
- Noviembre de 2002, titular de la Cátedra Corona en la Facultad de Administración de la Universidad de los Andes.
- Académico Correspondiente de la Academia Nacional de la Historia de

Argentina (desde IX/2014).

### **OTROS MÉRITOS**

- X/1992 a IX/1993 Spanish Sennior Visiting Fellow, en el Saint Antony's College, Oxford, Ministerio de Educación y Ciencia.
- 1981: Primer premio del XXXIX concurso de "Tesis doctorales Hispanoamericanas", convocado por el Instituto de Cooperación Iberoamericana.
- 1982: Premio Extraordinario de Doctorado de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense, Madrid.
- 2015: Incluido entre los "50 intelectuales iberoamericanos más influyentes" de Esglobal.
- Bachiller por el Colegio Nacional de Buenos Aires, dependiente de la Universidad Nacional de Buenos Aires, Argentina (1969).
- Miembro-Experto del Consejo Asesor de Estudios Iberoamericanos de la Universidad Internacional de Andalucía (del 24 de abril de 2003 a la fecha).
- Integrante en calidad de "experto" en la delegación española que participó en la UNESCO en la "Reunión intergubernamental de expertos sobre el anteproyecto de Convención sobre la protección de la diversidad de los contenidos culturales y de las expresiones artísticas", Paris, 20-25/IX/2004.
- Evaluador de la Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva (ANEP).
- Evaluador de la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica de Argentina (ANPCyT).
- Fue Subdirector del Observatorio Electoral de América Latina, de Nueva Mayoría (nuevamayoria.com), con sede en Argentina.
- Fue Director del Observatorio de Seguridad y Defensa en América Latina (OSAL) del Instituto Universitario Ortega y Gasset (desde 2001 hasta 2003).
- Integrante del Grupo de Expertos de la Biblioteca Nacional, en el campo de la Historia de América, para construir la Biblioteca Digital Hispánica (2005 - 2008).
- Miembro del Consejo Editorial de la Colección Editorial **América Latina en la Historia Contemporánea**, de la Fundación MAPFRE, desde septiembre de 2007.
- Miembro del **Consejo Asesor de Cultura de la Fundación MAPFRE** (desde octubre de 2008).
- Miembro del Comité Editorial de **Pensamiento Iberoamericano** (desde 2016)

## CURRICULUM VITAE ABREVIADO (CVA)

### Part A. PERSONAL INFORMATION

First name	JAVIER		
Family name	MORENO-LUZÓN		
Gender (*)		Birth date	
ID number			
e-mail	jamoreno@cps.ucm.es	<a href="https://www.ucm.es/histegepo/javier-moreno-luzon">https://www.ucm.es/histegepo/javier-moreno-luzon</a>	
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	0000-0003-3021-6542		

#### A.1. Current position

Position	FULL PROFESSOR (CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD)		
Initial date	15/02/2012		
Institution	COMPLUTENSE UNIVERSITY OF MADRID (UCM)		
Department/Center	POLITICAL HISTORY, THEORIES, AND GEOGRAPHY/FACULTY OF POLITICAL SCIENCE		
Country	SPAIN	T. number	913942896
Key words	POLITICAL HISTORY, NATIONALISM		

#### A.2. Previous positions (research activity interruptions, indicate total months)

Period	Position/Institution/Country/Interruption cause
1997-2012	ASSOCIATE PROFESSOR/UCM/SPAIN
1995-1997	ASSISTANT PROFESSOR/UNED/SPAIN

#### A.3. Education

PhD, Licensed, Graduate	University/Country	Year
PhD HISTORY	UCM/SPAIN	1996
DEGREE HISTORY	UCM/SPAIN	1990

(Include all the necessary rows)

### Part B. CV SUMMARY

Javier Moreno-Luzón (Hellín, 1967) is Full Professor of History of Thought and Social and Political Movements at the Complutense University of Madrid, where he has been teaching and doing research since 1997. He has been assistant professor at the UNED (Spanish Open University), and visiting professor or researcher at international centers, such as Harvard University, École des Hautes Études en Sciences Sociales in Paris, Sorbonne Université, London School of Economics and Political Science, New York University, University of California San Diego, Roma Tre, and Tokyo Metropolitan University.

He has also been deputy director of the Centro de Estudios Políticos y Constitucionales (Center for Political and Constitutional Studies, Government of Spain), as head of research infrastructures and publications, and vice-president of the Asociación de Historia Contemporánea (Modern History Spanish Association). He is director of the Seminario de Historia Santos Juliá (UCM/UNED/Ortega Marañón Foundation/Giner de los Ríos Foundation), a prestigious history seminar, and of the scientific journal *Historia y Política* (UCM-UNED-CEPC), SJCR Q1, SCOPUS History Q2, JCR History/Social Sciences Q3. He also is an ANEP project evaluator as well as journal articles' evaluator from several scientific journals. He is member of the Editorial Board of 4 more journals, the prestigious publisher Marcial Pons Historia, and the History Series of the Consejo Superior de Investigaciones Científicas. He has been director and chair of the Department of Political History, Theories, and Geography, at the UCM, between 2016 and 2021.

Specialist in the political life of the Spain of the Restoration period (1875-1923), he has published numerous books and articles on political clientelism, parties, elections,



parliamentary studies, elites, monarchy and Spanish nationalism. In recent years he has directed, as IP (main researcher), 4 research projects funded by the Government of Spain on the Spanish nationalist imaginary in the 20th century and its transnational conexions, which have led to several international publications, and taken part in 3 officially recognized research groups and networks. He has gained recognition for 5 consecutive research sexennial periods, evaluated positively by CNEAI (the last of them in 2021). He has supervised 22 master's theses and 2 PhD dissertations, and he is currently supervising 4 more.

## Part C. RELEVANT MERITS

### C.1. Publications (related to the subject):

- 1.- Editors: Javier Moreno-Luzón and María Nagore-Ferrer.  
Title: *Music, Words, and Nationalism. National Anthems and Songs in the Modern Era*.  
Edited Book Pages: 266 Date of publication: 2024.  
Publisher: Palgrave Macmillan Place of publication: New York (USA).  
Chapter by Javier Moreno-Luzón, "Seeking Music for the State: Anthems, Nations and Political Conflict", pp, 11-32. ISBN: 978303141639.
- 2.- Author: Javier Moreno-Luzón  
Title: *Centennial Fever. Transnational Hispanic Commemorations and Spanish Nationalism*.  
Book Pages: 323 Date of publication: 2024  
Publisher: Berghahn Books Place of publication: New York (USA).  
ISBN: 978-1-80539-246-0. Spanish edition, 2021.
- 3.- Author: Javier Moreno-Luzón  
Title: "The Majesty of the Race. Spanish Royal Family and Latin America (1892-1931)".  
Title of book: *Global Royal Families*  
Editors: Falko Schnicke, Robert Aldrich, and Cindy McCreery  
Book Chapter. Page, initial: 271 Final: 287 Date of publication: 2024 (forthcoming).  
Publisher: Oxford University Press Place of publication: Oxford (UK).
- 4.- Author: Javier Moreno-Luzón  
Title: *El rey patriota. Alfonso XIII y la nación (The Patriot King. Alfonso XIII and the Nation)*.  
Book Pages: 592 Date of publication: 2023.  
Publisher: Galaxia Gutenberg. Place of publication: Barcelona (Spain). ISBN: 9788419392114.
- 5.- Author: Javier Moreno-Luzón  
Title: "Seeds of Spain. Boy-Scouts and Nation-Building in Spain (1912-1930)"  
Journal: *European History Quarterly*  
Article Issue: 50/2 Pages, initial: 226 final: 247 Date of publication: 2020.  
Publisher: SAGE Place of publication: London (UK).  
Special Issue, edited by Javier Moreno-Luzón: *The Nation from the Grassroots: Perspectives on Spanish National Identity in the 20th century*.
- 6.- Author: Javier Moreno-Luzón  
Title: "Performing Monarchy and Spanish Nationalism (1902-1913)".  
Title of the book: *Transnational Histories of the Royal Nation*.  
Editors: Charlotte Backerra, Milinda Banerjee and Cathleen Sarti  
Book Chapter Pages, initial: 203 final: 222 Date of publication: 2017  
Publisher: Palgrave Macmillan. Place of publication: London (UK). ISBN: 9783319505220.
- 7.- Editors: Javier Moreno-Luzón and Xosé M. Núñez Seixas  
Title: *Metaphors of Spain. Representations of Spanish National Identity in the 20th Century*.  
Edited Book Pages: 316 Date of publication: 2017  
Publisher: Berghahn Books Place of publication: New York (USA)  
Chapters by Javier Moreno-Luzón: "The Flag and the Anthem: The Disputed Official Symbols of Spain" (with Xosé M. Núñez Seixas), pp. 33-62; and "The King of all Spaniards? Monarchy and Nation", pp. 84-104.



ISBN: 978-1-78533-466-5. Spanish edition, 2013.

8.- Authors: Javier Moreno-Luzón and Xosé M. Núñez Seixas

Title: *Los colores de la patria. Símbolos nacionales y vida política en la España contemporánea (Colors of the Fatherland. National Symbols and Political Life in Modern Spain)*

Book

Pages: 456

Date of publication: 2017

Publisher: Tecnos

Place of publication: Madrid (Spain). ISBN: 978-84-309-7114-5.

9.- Author: Javier Moreno-Luzón

Title: *Modernizing the Nation. Spain during the Reign of Alfonso XIII, 1902-1931*

Code: B

Pages: 192

Date of publication: 2012/2016

Publisher: Sussex Academic Press/Liverpool University Press

Place of publication: Brighton/Liverpool (UK). ISBN: 9781845198107. Spanish edition 2009.

10.- Author: Javier Moreno-Luzón

Title: "La monarquía malherida" ("The monarchy badly wounded").

Journal: *Ayer. Revista de Historia Contemporánea*

Article

Issue: 100

Pages, initial: 251

final: 264

Date of publication: 2015.

Publisher: Asociación de Historia Contemporánea.

Place of publication: Madrid.

## **C.2. Conferences (related to the subject):**

1.- Invited presentation: "Performing Monarchy and Spanish Nationalism: A Comparative Perspective (1902-1913)".

- International Conference: Nationalizing the Dynasty, Dynastizing the Nation.

- University of California, Los Angeles. Los Angeles (USA), 12-14 April 2012.

2.- Invited presentation: "The Crown and the Nation: studying Alfonso XIII of Spain".

- International conference: Theory and Practice of Biography.

- Oxford University. Oxford (UK), 19-20 April 2012.

3.- Invited presentation: "King of all Spaniards'? Monarchy and National Identity in 20<sup>th</sup> Century Spain".

- International conference: European Constitutional Monarchies, 1800-2010

- SAXO Institute, University of Copenhagen. Copenhagen (Denmark), 23-24 August 2012.

4.- Invited presentation: "1913 : l'Espagne régénérée commémore la découverte du Pacifique".

- International conference: Le Pacifique/XVI-XXIe Siècles 1513-2013

- Institut d'Études Iberiques, Sorbonne Université. Paris, 24-25 May 2013.

5.- Invited presentation: "Official symbols and national symbols in 19th century Spain: a difficult encounter".

- International conference: Nineteenth-Century Hispanists International Network. Fourth Annual Meeting. York University. Toronto (Canada), 25-26 April 2014.

6.- Invited presentation: "The Strange Case of a National Anthem without Lyrics: Music and Political Identities in Spain (1808-1913)". Specialised Theme 22: Music and Nation.

- XXII International Congress of Historical Sciences.

- International Committee of Historical Sciences. Jinan (China), 23-29 August 2015.

7.- Invited presentation: "Spain and the construction of the Californian identity at the beginning of the 20th century".

- International conference: 47th Annual Meeting, Association for Spanish and Portuguese Historical Studies. University of California San Diego. San Diego (USA), 17-20 March 2016.



8.- Invited presentation: ““¡Salve, bandera de mi patria, salve!”: National symbols in the Spanish school (1890-1920)”.

- International conference: 48th Annual Meeting, Association for Spanish and Portuguese Historical Studies. New York University. New York (USA), 16-19 March 2017.

9.- Invited presentation; “El Genio de la Raza. Centenarios cervantinos e identidades (trans)nacionales a comienzos del siglo XX”.

- XX Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas.

- The Hebrew University of Jerusalem. Jerusalem (Israel), 7-12 July 2019.

10.- Invited presentation: “The Majesty of the Race: the Spanish Royal Family and America (1902-1931)”.

- International conference: Global Royal Families: Concepts, Cultures, and Networks of International Monarchy, 1800-2020.

- German Historical Institute London. London (UK), 16-18 January 2020.

### **C.3. Research projects, groups, and networks (related to the subject).**

1.- Project: La España global. Las identidades españolas, en perspectiva transnacional (1780-1936).

Funding institution: Ministry of Science, Spanish Government.

Period, from: 01.06.2020 to: 29.02.2024.

Responsible researchers (IPs): Javier Moreno-Luzón and Alejandro Quiroga.

Reference: PID2019-108299GB-C21.

2.- Project: La nación en escena: Símbolos, conmemoraciones y exposiciones, entre España y América Latina (1890–2010).

Funding institution: Ministry of Economy, Spanish Government.

Period, from: 01-01-2017 to: 30-09-2020

Responsible researcher (IPs): Marcela García Sebastiani and Javier Moreno-Luzón.

Reference: HAR2016-75002-P.

3.- Project: La nación desde la raíz. Nacionalismo español y sociedad civil en el siglo XX.

Funding institution: Ministry of Economy, Spanish Government.

Period, from: 01-01-2013 to: 31-12-2016

Responsible researcher (IP): Javier Moreno-Luzón.

Reference: HAR2012-37963-C02.

4.- Project: Imaginarios nacionalistas e identidad nacional española en el siglo XX.

Funding institution: Ministry of Science and Innovation, Spanish Government.

Period, from 01-01-2009 to to: 31-12-2012

Responsible researcher (IP): Javier Moreno-Luzón.

Referencia: HAR2008-06252-C02-02.

5.- Research group: Elites, identities, and political processes in the 20th Century.

(Complutense University of Madrid). Member since 2004. Qualification: “Excellent” (AEI).

6.- Research network: Modern Monarchy in Global Perspective Network (The University of Sydney, Australia). Member since 2021.

### **C.4. Contracts, technological or transfer merits.**

- Curator of 4 exhibitions, on History and Nationalism (BBVA Foundation, SECC).
- 12 talks in cultural and social institutions (Popular Universities, Associations, Athenaeums), on the same subject.
- Columnist in the opinion section of the newspaper *El País* (Madrid), since 2013.

Parte A. DATOS PERSONALES

Fecha del CVA	12.01.25
---------------	----------

Nombre y apellidos	JUAN LUIS PAN-MONTOJO GONZALEZ		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID	L-2585-2013	
	Código Orcid	0000-0001-7472-6013	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad Autónoma de Madrid		
Dpto./Centro	Historia Contemporánea		
Dirección	Ciudad Universitaria de Cantoblanco. Madrid. 28049		
Teléfono	correo electrónico	<a href="mailto:juanluis.pan@uam.es">juanluis.pan@uam.es</a>	
Categoría profesional	Catedrático de Universidad	Fecha inicio	2019.03.11
Espec. cód. UNESCO	550402		
Palabras clave	Historia contemporánea		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciado (Filosofía y Letras, Geografía e Historia, Historia Moderna y Contemporánea)	Autónoma de Madrid	1986
Licenciado (CC. Económicas y Empresariales/Economía/Sociología Económica)	Autónoma de Madrid	1987
DOCTOR (Historia Contemporánea)	Autónoma de Madrid	1992

**A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica**

Nº de Sexenios: 5 (Año último Concedido: 2019).

Nº de Tesis Dirigidas: 10

Total de Pub. Q1: 3 (Scimago)

Número total de citas (Google Metrics): 1.775

Índice h: 20

Índice i10: 42

Libros internacionales editados: 3 (Brepols, Ashgate)

**Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM**

Juan Pan-Montojo (1962) es Licenciado en Filosofía y Letras y en Ciencias Económicas y doctor en Historia Contemporánea por la Universidad Autónoma de Madrid. Ha efectuado estancias de investigación en la London School of Economics and Political Sciences (Londres, Reino Unido), en el Center for Historical Studies de la New School for Social Research (Nueva York, EE.UU.) y en la Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg (RFA) y estancias docentes y de investigación en la Universidad de la República (Montevideo, Uruguay) y en la Écoles des Hautes Études en Sciences Sociales (París, Francia). En la actualidad es Catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad Autónoma de Madrid.

Ha publicado múltiples artículos en revistas especializadas (*Studia Historica. Historia contemporánea, Agricultura y Sociedad, Revista de Historia Económica, Noticiero de Historia Agraria, Histoire et société, Histoire, économie, société, Hacienda Pública Española, Ayer, Revista de las Cortes Generales, Revista de Estudios Políticos, Áreas...*) y generales (*Revista de Occidente, Aula, El País, Mediterráneo económico...*), y ha colaborado en diferentes obras colectivas: Miguel Artola, *Enciclopedia de Historia de España* (1993), Tusell y Soto, *Historia de la transición y la consolidación democrática* (1995), Burdiel y Pérez Ledesma, *Liberales, agitadores y conspiradores* (2000), Dulce Freire, Fonseca y Godinho, *Mundo rural. Transformação e resistência na Península Ibérica (século XX)* (2004), Pérez Ledesma, *De súbditos a ciudadanos. Una historia de la ciudadanía en España* (2007), Vivier, *The State and Rural Societies. Policy and Education in Europe, 1750-2000* (2008), Mayaud y Raphael, *Histoire de l'Europe rurale contemporaine. Du village à l'État* (2006), Brassley, Segers y Van Molle, *War, agriculture and food* (2012), Pérez Ledesma, *Lenguajes de la modernidad en la Península Ibérica* (2012), Silva, *Técnica e ingeniería en España. VII. El Ochocientos. De las profundidades a las alturas*, (2013), Romeo y Sierra, *La España liberal, 1833-1874*, volumen II de *Historia de las culturas políticas en España y América Latina* (2014), Barciela, Melgarejo y

di Vittorio, *La evolución de la hacienda pública en Italia y España (siglos XVIII-XXI)* (2015), Álvarez-Nogales y Comín, *Historia de la deuda pública en España (siglos XVI-XXI)* (2015), Minesso, *Welfare, donne e giovani in Italia e in Europa nei secoli XIX-XX* (2015).

Es autor de los libros *Carlistas y liberales en Navarra, 1833-1839* (Pamplona, 1990), *La bodega del mundo. La vid y el vino en España, 1800-1936* (Madrid, 1994), y *Apostolado, profesión y tecnología. Una historia de los ingenieros agrónomos en España* (Madrid, 2005). Ha coordinado o coeditado *Más se perdió en Cuba. España, 1898 y la crisis de fin de siglo* (Madrid, 1998), *Bodegas, vinos y mercados. El cambio técnico en la vitivinicultura española, 1850-1936* (Zaragoza, 2001), *La inspección de Hacienda en España: una mirada histórica* (Madrid, 2008), *El sueño republicano de Rico Avello* (Madrid, 2011), *Agriculture in the age of fascism* (Turnhout, 2014), *España. La búsqueda de la democracia, 1960-2010*, tomo V de *España. América Latina en la época contemporánea* (Madrid, 2015), *Agriculture in capitalist Europe: from food shortages to food surpluses* (Londres, 2016), *Making politics in the European countryside, 1790s-1930s* (Turnhout, 2022) y *Misioneros del capitalismo. Aventureros, hombres de negocios y expertos transnacionales en el siglo XIX* (Granada, 2023).

Ha impartido conferencias y cursos en diversas instituciones (UIMP de A Coruña, Pirineos, Valencia, Sevilla y Cuenca, UCM, Universidad de Barcelona, Universidade Nova de Lisboa, British Agricultural History Society, Université Denis Diderot, Universidad de Erfurt, EHESS...) y cuenta con una larga experiencia en la organización de coloquios universitarios.

Ha coordinado el grupo de trabajo sobre «Estados, instituciones y legislación» de la Red de Excelencia Europea Cliehres (2005-10) y participado en dieciséis proyectos de investigación nacionales. Ha dirigido el proyecto nacional «La deuda exterior como mecanismo de transformación política, social y cultural: el mundo ibérico y el mediterráneo oriental, 1814-1914» (2016-2019) y actualmente dirige el proyecto nacional «La construcción transnacional del capitalismo en el siglo XIX largo. un estudio desde dos regiones periféricas: el mundo ibérico y el Mediterráneo, 1814-1931» (2019-2022).

Ha formado parte del consejo de redacción de *Agricultura y Sociedad* y *Revista de Occidente*. Forma parte del consejo asesor de la revistas *Zeitschrift für Agrargeschichte und Agrarsoziologie* y *Ayer* y del consejo de redacción de *Semata* y de *Illes i imperis* Fue director de la revista *Historia agraria* (A&HCI, SSCI, WOK, Latindex...) entre 2010 y 2014. Desde IX.2015 hasta IX.2021 ha dirigido la revista de la Asociación Historia Contemporánea *Ayer*.

## Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

### C.1. Publicaciones (selección de los últimos diez años)

#### a) Libros

1. Editor (junto con Lourenzo Fernández Prieto y Miguel Cabo) de *Agriculture in the Age of Fascism*, Turnhout, Brepols, 2014, ISBN: 978-2-503-55248-4.
2. Coordinador y coautor de *España. La búsqueda de la democracia, 1960-2010*, tomo V de *España. América Latina en la época contemporánea*, Madrid, Taurus, 2015, ISBN: 978-84-306-1759-3.
3. Editor (junto con Carin Martiin y Paul Brassley) de *Agriculture in capitalist Europe: from food shortages to food surpluses*, Londres, Ashgate/Routledge, 2016, ISBN: 978-1472469658.
4. Editor (junto con Laurent Brassar, Corinne Marache, Leen van Molle) de *Making politics in the European countryside, 1790s-1930s*, Turnhout, Brepols, 2022, ISBN: 978-2-503-59506-1.
5. Editor (junto con Darina Martykánová) de *Misioneros del capitalismo. Aventureros, hombres de negocios y expertos transnacionales en el siglo XIX*, Granada, Comares, 2023, ISBN: 978-84-1369-660-7.

#### b) Capítulos de libro

1. «Progreso material, fomento y libertad: la economía en las culturas políticas del periodo isabelino», María Cruz Romeo y María Sierra (eds.), *La España liberal, 1833-1874*, volumen II de *Historia de las culturas políticas en España y América Latina*, Zaragoza, PUZ, 2014, pp. 51-88 [ISBN: 978-84-15963-56-1].
2. «La politica di Welfare nella società rurale spagnola: dal liberalismo alla Seconda Repubblica», en Michela Minesso (ed), *Welfare, donne e giovani in Italia e in Europa nei secoli*

XIX-XX, Milán, Franco Angeli, 2015, pp. 115-136 [ISBN: 978-88-917-2732-9].

3. «La deuda pública entre 1899 y 1936: de Villaverde a Ramos», en Carlos Álvarez-Nogales y Francisco Comín Comín (eds.), *Historia de la deuda pública en España (siglos XVI-XXI)*, Madrid, Instituto de Estudios Fiscales, 2015, pp. 287-304 [ISBN: 978-84-8008-378-2].

4. «La tributación y la hacienda en las culturas políticas del liberalismo hispano», en Michel Bertrand y Zacarías Moutoukias (eds.), *Cambio institucional y fiscalidad. Mundo hispánico, 1760-1850*, Madrid, Casa de Velázquez, 2018, pp. 109-126.

5. «La “Península das Hespanhas” y los legitimismos: la última función (1828-1840)» (con Andrés Vicent Fanconi), en Daniel Estudante Protásio (Org.), *Historiografia, Cultura e Política na Época do Visconde de Santarém (1791-1856)*, Lisboa, Centro de História da Universidade de Lisboa/Ed. Colibrí, 2019, pp. 157-182.

6. «El cambio tecnológico en la historia agraria española: modernidades y modernización» (con Lourenzo Fernández Prieto) en Alba Díaz-Geada y Lourenzo Fernández Prieto (coords.), *Senderos de la historia. Miradas y actores en medio siglo de historia rural*, Granada, Comares, 2020, pp. 215-228.

7. «Between the State and the Market: Engineers in Nineteenth-Century Spain» (con Darina Martykánová), en Raquel Sánchez and David Martínez-Vilches (eds.), *Respectable professionals. The origins of the Liberal Professions in Nineteenth-Century Spain*, Oxford, Peter Lang, 2022, pp. 17-48.

8. «Recursos para la “Revolución” y para el “despotismo”: la fiscalidad y la deuda en el Trienio Constitucional y la reordenación política de las finanzas internacionales en la década de 1820», (con Juan Luis Simal), en Ivana Frasquet, Pedro Rújula y Álvaro París, *El Trienio Liberal (1820-1823). Balance y perspectivas*, Zaragoza, PUZ/Institución Fernando el Católico, 2022, pp. 285-309.

9. «Spanish agriculture and the Great Depression» (con James Simpson), en Gérard Beaur y Francesco Chiapparino (eds.), *Agriculture and the Great Depression. The Rural Crisis of the 1930s in Europe and the Americas*, Londres, Routledge, 2022, pp. 190-204.

10. «Spain», en Toon Kerkhoff y Denis Moschopoulos (eds), *The Education and Training of Public Servants Systems and Practices from the Nineteenth Century to the Present*, Chan, Palgrave Macmillan, 2024, 285-313.

c) Artículos de revista (selección de los últimos cinco años)

1. «El Estado según los altos funcionarios de la Hacienda española, 1881-1936», *Historia y Política*, nº 36, julio-diciembre, 2016, pp. 75-101.

2. «International institutions and agriculture, 1905-1945» (con Niccolò Mignemi), *Agricultural History Review*, vol. 66, 2017, pp. 237-253

3. «La revolución liberal y las transformaciones de la agricultura española», *Áreas. Revista Internacional de Ciencias Sociales*, 37, 2018, pp. 29-43.

4. «State credit and foreign debt in the early nineteenth century: contradictory representations of a renovated scenario», *Journal of Iberian and Latin American Studies*, octubre 2019, pp. 361-380.

5. «De los aficionados a los «profesionales» de la agricultura: España, 1793-1940», *Revista Encuentros Latinoamericanos*, Vol. III, Nº 1, enero/junio, 2019, pp. 171-193.

6. «Los constructores del Estado: los ingenieros y el poder público en el contexto europeo (1840-1900)» (con Darina Martykánová), *Historia y Política*, 43, enero-junio, 2020, pp. 57-86.

7. «Asociacionismo agrario y dictaduras en la Europa de entreguerras. Presentación» (con Miguel Cabo), *Historia social*, 102, 2022, pp. 81-84.

8. «La destrucción de las asociaciones agrarias y rurales y el proyecto totalitario de la Falange en la construcción del orden franquista» (con Lourenzo Fernández Prieto), *Historia social*, 102, 2022, pp. 125-142.

9. «El territorio nacional en el imaginario de la España del siglo XIX», *Ariadna histórica. Lenguajes, conceptos, metáforas*, 11, 2022, pp. 55-87.

10. «Daniel Weisweiler y su familia: el universo social de un banquero judío en el Madrid isabelino», *Historia Social*, nº 110, 2024, 23-50

## C.2. Proyectos

1. Coordinador (1.VI-2014-30.VI-2016) de «Technocracy and Democracy: convergence, conflicts and negotiations. A comparative and global analysis of expert knowledge and

political power (18th to 21th century)», Proyecto de referencia 631427, FP7-PEOPLE-2013-CIG, EU.

2. Investigador principal (1.I.2016 a 31.XII.2018) del proyecto HAR2015-66695-P «La deuda exterior como mecanismo de transformación política, social y cultural: el mundo ibérico y el Mediterráneo oriental, 1814-1914», proyecto nacional de investigación de la modalidad de proyectos de I+D, del Programa estatal de fomento de la investigación científica y técnica de excelencia, Subprograma estatal de generación del conocimiento, MINECO/FEDER.

Departamento de Historia Contemporánea, UAM.

3. Coordinador (1.I.2017 a 31.XII.2021) del equipo de la UAM de la red «Comparative Rural History NETWORK» (CORN), dirigida por Erik Thoen (Universidad de Gante) y financiada por la Fundación Nacional para la Ciencia de Flandes (FWO), entre el 1.I.2017 y el 31.XII.2021.

4. Investigador principal (1.I.2019 a 31.XII.2022) del proyecto PGC2018-097023-B-I00 «La construcción transnacional del capitalismo en el siglo XIX largo. un estudio desde dos regiones periféricas: el mundo ibérico y el Mediterráneo, 1814-1931», de la convocatoria 2018 de «Proyectos de I+D de generación de conocimiento» del programa estatal de generación de conocimiento y fortalecimiento científico y tecnológico del sistema de I+D+i.

### **C.5 Dirección de trabajos**

**Dirección de TFM:** 18 trabajos dirigidos

**Dirección de tesis (últimos diez años):**

Juan Luis Delgado Macías, *Del bosque a la fábrica. La tecnología de la resina de pino en la España contemporánea*. 28.IX.2015. Doctorado en programa con mención de calidad. Calificación de la tesis: sobresaliente cum laude por unanimidad.

Gabriela de Lima Grecco, *De la pluma como oficio a la pluma oficial: Estado y literatura durante los nuevos estados de Getúlio Vargas y Francisco Franco (1936-1945)*. 30.VI.2017. Doctorado internacional en programa con mención de calidad. Calificación de la tesis: sobresaliente cum laude por unanimidad. Premio extraordinario de doctorado.

María Migueláñez Martínez, *Más allá de las fronteras. El anarquismo argentino en el periodo de entreguerras*. 19.XII.2018. Doctorado internacional en programa con mención de calidad. Calificación de la tesis: sobresaliente cum laude por unanimidad.

Andrés María Vicent Fanconi, *De la monarquía católica a la Europa legitimista: una historia transnacional del primer carlismo*. 14.X.2019. Doctorado internacional en programa con mención de calidad. Calificación de la tesis: sobresaliente cum laude por unanimidad.

Dimitrios Angelis-Dimakis, *Mundos rurales en movimiento. Un análisis comparado del asociacionismo agrario en España y Grecia, 1881-1936*, 6.VII.2021. Doctorado internacional en programa con mención de calidad. Calificación de la tesis: sobresaliente cum laude.

Edwin Corena Puentes, *Entre la tierra y el cielo. ACPO, cultura escrita, desarrollo y campesinos en Colombia: 1947-1976*, 14.II.2022, Doctorado en programa con mención de calidad. Calificación de la tesis: sobresaliente cum laude.

Irene Mendoza Martín, *Aspirante a estrella. Industria del espectáculo, celebridades y muchachas modernas en la España del primer tercio del siglo XX*, 9.V.2024, Doctorado internacional en programa con mención de calidad. Codirección junto con Carolina Rodríguez García. Calificación de la tesis: sobresaliente cum laude.

Lucía Vilariño Alvaredo, *Aguas subterráneas en Portugal y España durante la segunda mitad del siglo XX*. 27.XI.2024. Doctorado doble: internacional en programa de Historia Contemporánea de la Universidad Autónoma de Madrid y CIDEHUS, Universidad de Évora. Codirección junto con Ana Cardoso de Matos. Calificación de la tesis: sobresaliente cum laude.

### **C.6. Participación en tareas de evaluación**

Evaluador de la ANEP, AGAUR (Cataluña), ACSUCYL (Castilla y León) y ACSUG (Galicia). Evaluador internacional del European Research Council (2016), EURIAS (2016, 2017 y 2023), Schweizerischer Nationalfonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (201, 2015 y 2019) y ARRS (Eslovenia) (2019, 2020 y 2021), CONICET (2019), Fundación Carolina (2019, 2020, 2021, 2022, 2023 y 2024).

### **C.7. Comités editoriales**

Miembro del consejo de redacción de *Agricultura y Sociedad*, *Revista de Occidente*, *Semata* e *Illes i Imperis*.

Subdirector (2005-10) y director (2010-2014) de *Historia agraria*

Director (2014 hasta 2021) de *Ayer*

Miembro del consejo asesor de *Zeitschrift für Agrargeschichte und Agrasoziologie* (RFA), de *Locus* (Brasil) y de *Ayer*, del consejo de redacción de *Illes i imperis* y de *Semata*, del comité científico de la colección *Mnemosyne*, de *Aracne Editrice* (Roma) y del comité científico de la serie de CIDEHUS (Universidade de Évora) *Biblioteca – Estudos & Colóquios*

**Parte A. DATOS PERSONALES**

Nombre y apellidos	MARÍA JESUS GONZALEZ HERNÁNDEZ		
Núm. identificación del investigador	Researcher ID		
	Código Orcid	Orcid.org/0000-0001-9958-7961	

**Situación profesional actual**

Organismo	UNIVERSIDAD DE CANTABRIA		
Dpto./Centro	DEPARTAMENTO HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS		
Dirección	AVDA LOS CASTROS S/N		
Categoría profesional	CATEDRÁTICA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA	Fecha inicio	27 de noviembre de 2.018
Espec. cód. UNESCO	5502, 5501		
Palabras clave	Historia, Historia de género, Biografía.		

**Formación académica**

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
LICENCIADA en Filosofía y Letras. División Geografía e Historia. Sección Historia. Calificación Sobresaliente.	UNIVERSIDAD DE CANTABRIA	8 de Junio de 1987
DOCTORA en Filosofía y Letras. División Geografía e Historia. Sección Historia. Calificación Apto "cum laude".	UNIVERSIDAD DE CANTABRIA	29 de Diciembre de 1995

**B.- INVESTIGACIÓN****ÁREAS DE INVESTIGACIÓN**

Especialista en historia política durante el reinado de Alfonso XIII (1874-1931). Biografía política Antonio Maura. Sociedad política y cultura en Gran Bretaña en el siglo XX. Sufragistas. Biografías de intelectuales.

**Indicadores generales de calidad de la producción científica**

**NÚMERO DE SEXENIOS: (5), EL ÚLTIMO CONCEDIDO EN MAYO DE 2023.**

**NÚMERO DE QUINQUENIOS DE DOCENCIA: (6)**

**TESIS DOCTORALES (leídas)**

JESUS ESPINOSA: *"Los defensores del "bello sexo": Feminismo y masculinidad en los discursos igualitarios de los hombres en España 1868-2016"* (Lectura enero 2020)

ADRIÁN MAGALDI *"Alfonso Osorio, una biografía política"* (Lectura enero 2020)

**TESIS DOCTORALES (en curso)**

EVA GÓMEZ FERNÁNDEZ (codir Xavier Casals) *"Un análisis comparativo de la extrema derecha ibérica en los años setenta y ochenta"*

FERRAN MOLTÓ FERNANDEZ (codir Xavier Casals) *"Tim Mason: una biografía. Historiografía, moral y política"*.

SARA MORO CARRERA (codir Ana de Miguel) “*Activismo y creatividad: El movimiento feminista estadounidense en las décadas de los 60 y 70*”.

DANIEL ARROYO RODRIGUEZ (codir Fidel Gómez) “*La democracia cristiana en España: de la CEDA al Partido Poular (1931-1989)*”

### **C.-RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM**

Especialista en historia contemporánea de España en sus aspectos político e intelectual y también en biografía. Fue becaria de investigación de la Universidad de Cantabria, del Congreso de los Diputados y becaria postdoctoral del MEC. En la actualidad es Profesora titular (acred. Cátedra ANECA 2013) cuenta con 4 sexenios de investigación y 5 de docencia y dirige 3 tesis en curso. En la primera etapa de su trayectoria académica ha trabajado sobre historia política durante el reinado de Alfonso XIII (1874-1931) y BIOGRAFÍA política (Antonio Maura, Guillermo de Osma). En una segunda etapa ha trabajado ampliamente sobresociedad, política y cultura en Gran Bretaña en el siglo XX, con especial atención a las sufragistas británicas. En los últimos años su producción se ha centrado en las BIOGRAFÍAS. Ha abordado la del hispanista Raymond Carr y también el estudio otros intelectuales europeos, así mismo ha trabajado en la reflexión teórica sobre biografía.

Al margen de numerosos artículos y capítulos de libro, ha publicado cuatro libros relacionados con los campos y materias citadas, entre ellos dos han sido seleccionados como finalistas en Premios Nacionales españoles y el tercero (traducción revisada y ampliada) en un premio británico.

-*El universo conservador de Antonio Maura. Biografía y proyecto de Estado*, finalista del Premio Nacional de Ensayo (1998).

-*Raymond Carr. La curiosidad del zorro. Una biografía*, Finalista premio Nacional de Historia (2011).

Y la versión traducida, revisada y ampliada del mismo

-*Raymond Carr. The curiosity of the fox*, (2013, 2015) Finalista del *Elizabeth Longford Prize for Historical Biography* 2014.

Sus obras, ubicadas en bibliotecas españolas, europeas y americanas, han contado con numerosas reseñas a nivel nacional (en revistas especializadas como *Revista de Occidente*, *Avenç*, *Segle XX*, *Historiografías* o *Historia Social*) y también en prensa de amplia difusión como: los suplementos culturales de *ABC*, y de *El Mundo*, el suplemento *Babelia* en *El País*, periódicos del grupo Joly (*Europa Sur*, *Sevilla*, *Cádiz*, *Córdoba*, *Granada* etc) y del grupo Vocento (*Diario Montañés*, *Diario Vasco* etc) . Igualmente cuenta con reseñas y citas de carácter internacional, de las que se destacan: *Times Literary Supplement* (29-7-2011), *The Spectator* (31-8-2013), *English Historical Review* (Vol. CXXIX, No. 540 – October 2014), *Bulletin of Hispanic Studies* (Number 2, 2015), *The Times* (24 April, 2015) *The Antonian* (St Antony's College) (Summer Autumn 2011) *Heywood Hill* (July-August 2015), *The New York Review of Books* (21, Feb 2013). *Journal of the Spanish Institute for Strategic Studies* (2020)

Ha sido Research Fellow, del *Cañada Blanch Centre for Contemporary Spanish Studies* (London School of Economics and Political Science) entre 1999 y 2001 el periodo en que realizó su estancia postdoctoral bajo el programa de becas FPI en el extranjero, y desde entonces ha mantenido una vinculación académica. En la actualidad es *Senior Fellow* del *Cañada Blanch Centre* en la LSE, Londres. Es además miembro de la *Biography Society*.

A lo largo de su carrera ha participado como investigadora a tiempo completo en el equipo de investigación de cinco proyectos de investigación del Ministerio relacionados con historia política en la Restauración. El último de ellos estaba estrechamente relacionado con biografía RETPB (Red Europea de Teoría y Práctica de la Biografía).

Sobre este tema ha codirigido, junto a Isabel Burdiel un Seminario Internacional en la UIMP (7 a 11 de julio 2014) “*La aventura biográfica: enfoques sujetos y prácticas de escritura*”.

Ha sido IP1 junto a Anna Caballé del proyecto *HAR 2017-82500-P. AEI/FEDER/UE La razón biográfica: biografías y narraciones autobiográficas en la investigación histórica y literaria*

del Siglo XX europeo. Estudios de caso y reflexión teórica (enero 2017, septiembre 2021).

Ha sido Visiting Scholar en Wolfson College, Oxford y ha impartido un seminario en el Oxford Centre for Life Writing.

#### **D.- MÉRITOS MÁS RELEVANTES** (ordenados por tipología)

##### **Selección Publicaciones**

##### **LIBROS**

-(1990) *Ciudadanía y Acción. El conservadurismo maurista 1907-1923*, Ed. S XXI, Madrid, , 232 pgs.

-(1997), *El universo conservador de Antonio Maura. Biografía y proyecto de Estad*, Ed. Biblioteca Nueva, Madrid, 478 pgs.

-(2010) *Raymond Carr. La curiosidad del zorro. Una biografía*, Galaxia Gutenberg, Barcelona, 679 pgs.

-(2015). *Raymond Carr. The curiosity of the fox*, Sussex Academic Press, Sussex ISBN 10: 1845195353 ISBN 13: 9781845195359 2ª ed paperback).

-(2016) *Juan Pablo Fusi. El historiador y su tiempo (Coed con J. Ugarte) Taurus, Madrid*, ISBN: 978-84-306-1789-0.

-(2022) *María Jesús González Hernández, Adrián Magaldi (eds) Travesías biográficas. Un diálogo interdisciplinar (PubliCan, 2022 ISBN 978-84-17888-52-7)*.

##### **CAPÍTULOS DE LIBROS**

"Antes y después del 98: reflexiones sobre la ciudadanía", en Juan Pablo Fusi y Antonio Niño (Eds) *Antes del "desastre": orígenes y antecedentes de la crisis del 98* Departamento de Historia Contemporánea, Universidad Complutense de Madrid, Marcial Pons, Madrid, 1996, pp. 59 a 67.

"Las manchas del leopardo": La difícil reforma desde el sistema y las estrategias de la "socialización conservadora" en Suárez Cortina, M. (ed) *La Restauración, entre el liberalismo y la democracia*, Alianza, Madrid 1997, pp. 157 a 198.

"Regeneracionismo, reformismo y democracia en Antonio Maura" en Tusell, J. y Marín, JM (eds) *Las derechas en la España contemporánea*, Anthropos, Madrid, 1998.

"La cultura política en la Restauración" en *La cultura española de la Restauración: I Encuentro de Historia de la Restauración*, Suárez Cortina, M. (ed) Sociedad Menéndez Pelayo, Santander, 1999.

"Guillermo de Osma: los avatares de un proteccionista preocupado" en *Los Ministros de Hacienda de la Restauración y la República*. Prensa Universitaria de Zaragoza, Zaragoza, 2000.

"Arbitristas y reformistas, o los diagnósticos y tratamiento de un ciudadano 'seriamente enfermo'" en Casmirri, S. (ed) *Intorno al 1898 Italia e Spagna nella crisi di fine secolo*, Milano, 2001.

"Los conservadores y la obra de modernizar España" en *Regeneracionismo y reforma. España a comienzos del siglo XX* Madrid, 2002.

"El rey de los conservadores" en Moreno Luzón, J. (ed) *Alfonso XIII, un político en el trono* Marcial Pons, Madrid 2003.

"La extraña muerte de la Inglaterra Liberal. Comentarios a Dangerfield" en García Sebastiani, M. y Rey Reguillo, F., *Los desafíos de la Libertad. Transformación y crisis del liberalismo en Europa y América Latina*. Ed Biblioteca Nueva, Madrid, 2008 pp. 245- 265.

“Raymond Carr: La biografía de un historiador” en Burdiel, Isabel ; Foster, Roy *La historia biográfica en Europa: Nuevas perspectivas*, Institución Fernando el Valencia 2015, pp. 501-527

-“Més enllà del vot. El moviment sufragista britànic com a gresol i aprenentatge” en Susana Tavera y Josep Lluís Martin Berbois (eds) *Sufragisme i sufragistes: reivindicant la ciutadania política de las dones*, (Memorial Democràtic, Generalitat de Catalunya Barcelona , 2019). Pp 329 a 365.

-“Biography in Spain: a historical and historiographical perspective” en Hans Renders and David Veltman eds. *Different Lives Global Perspectives on Biography in Public cultures and Societies*, Brill, Leiden 2020, pp 69-86.

- “Panorama biográfico en España” en María Jesús González Hernández, Adrián Magaldi (eds) *Travesías biográficas. Un diálogo interdisciplinar* (PubliCan, 2022 ISBN 978-84-17888-52-7). (2022)

-“Biográfica Britania” en María Jesús González Hernández, Adrián Magaldi (eds) *Travesías biográficas. Un diálogo interdisciplinar* ( PubliCan, 2022 ISBN 978-84-17888-52-7) 2022)

- “Isaiah Berlin y sus espejos” en María Jesús González Hernández, Adrián Magaldi (eds) *Travesías biográficas. Un diálogo interdisciplinar* (PubliCan, 2022 ISBN 978-84-17888-52-7). (2022)

## ARTÍCULOS SELECCIONADOS

"Antonio Maura: el político, el mito, su política".

*Revista de Occidente* (nº 77, octubre 1987) Madrid, pp. 107 a 125.

"¿Un conservador moderno? Antonio Maura. Un retrato impresionista", *Bulletin d'Histoire contemporaine de l'Espagne* (nº 10, diciembre 1989), Pau, pp. 14 - 24.

"Neither God nor Monster: Antonio Maura and the failure of political reformism in Restoration Spain", *European History Quarterly*, July 2002 32: 307-334.

"El sufragismo británico: Narraciones, memoria e historiografía o el caleidoscopio de la historia" *Ayer*, Vol. 68, 2007, pp. 273- 306

"Moralización, Intervención y Eficacia nacional. Los conservadores y la obra de modernizar España", *Bulletin d'Histoire Contemporaine*, Vol 44, junio 2010 pp. 120- 145.

"Las sufragistas británicas: presencia y controversia en el espacio público", *Arenal*, Vol 16 nº 1 enero junio 2009, Barcelona, pp. 53- 84.

"La biografía de Arthur Koestler: Una poción bastante tóxica" , *Revista de Libros* , Vol: nº 171 , marzo 2011.

"Hugh Trevor-Roper el historiador beligerante" en *Revista de Occidente* nº 371 , abril 2012, pp. 3 -33.

"Historicizing the Historian: Writing the life of Raymond Carr" en *Journal of Historical Biography*, 16, Autumn 2014.

'Raymond Carr', *Oxford Dictionary of National Biography* 2018, Oxford.

"God save the Queen". Consideraciones en torno a la biografía en Gran Bretaña", *Letras de Hoje Teoría y Práctica da Biografía*, v. 53, n. 2, abr.-jun. 2018: p. 255-265,

## Proyectos (en los últimos 10 años y en orden cronológico inverso)

IP1 junto a Anna Caballé

Referencia del proyecto: HAR 2017-82500-P. AEI/FEDER/UE

Título del proyecto: *La razón biográfica: biografías y narraciones autobiográficas en la investigación histórica y literaria del Siglo XX europeo. Estudios de caso y reflexión teórica* (RAZONBIO)

Investigadora principal: María Jesús González Hernández.

Entidad financiadora: Ministerio de Educación, DGICIT (Programa Sectorial de Promoción del Conocimiento para Proyectos de Investigación).

Duración, 1/06/2017 a 31/12/2020 (prorrogado a 30 septiembre 2021).

Estado del proyecto o contrato: finalizado.

### RED/ PROYECTO INTERNACIONAL:

Investigador del equipo de investigación que participa en el proyecto/contrato: María Jesús González Hernández \*\*\* (Incorporación marzo 2013)

Referencia del proyecto: Ref. HAR2008-03428-E

Título del proyecto: RED EUROPEA SOBRE TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA BIOGRAFÍA (RETPB/ENTPB).

Investigador principal: Isabel Burdiel.

Entidad financiadora: Ministerio de Educación, DGICIT (Programa Sectorial de Promoción del Conocimiento para Proyectos de Investigación).

Duración, 1/06/2009 a 31/12/2014

Estado del proyecto o contrato: concedido finalizado, permanece la estructura de la red.

### FINALISTA PREMIOS

- *El universo conservador de Antonio Maura. Biografía y proyecto de Estado*, seleccionada Premio Nacional de Historia y finalista de Premio Nacional de Ensayo (1998)
- *Raymond Carr. La curiosidad del zorro. Una biografía*, Finalista premio Nacional de Historia (2011)
- *Raymond Carr. The curiosity of the fox*, (2013) Finalista del premio *Elizabeth Longford Prize for Historical Biography* 2014

## **CURRÍCULUM VITAE RESUMIDO**

Paloma Aguilar Fernández

Categoría profesional actual: Catedrática de Universidad

Sexenios de investigación: cinco

Sexenios de transferencia: uno (hasta 2015)

Quinquenios de docencia: cinco

Researcher ID: G-9343-2015

Código Orcid: 0000-0002-6416-0463

## **TÍTULOS ACADÉMICOS**

- Doctora en Ciencias Políticas y Sociología. Departamento de Ciencia Política y de la Administración. UNED. 1995.
- Doctora Miembro del Instituto Juan March. CEACS. 1995.
- Magister de Artes en Ciencias Sociales. CEACS. 1990.
- Licenciada en Ciencias Políticas y Sociología. UCM. 1988.

## **EXPERIENCIA PROFESIONAL**

- *Associate* del *Southern Europe International Affairs Programme* de la *London School of Economics*, IDEAS. Marzo 2014-2016.
- Subdirectora General (Grupo A1; Nivel 30). Directora del Departamento de Publicaciones y Fomento de la Investigación del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS). Julio 2008-marzo 2011.
- *Visiting Professor* del Departamento de Ciencia Política de la Universidad de Princeton. 1 de enero de 2003 a 31 de enero de 2004.
- *Tinker Professor* de los Departamentos de Ciencia Política y de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Madison, Wisconsin. Semestre de otoño de 2001-2002.
- Profesora del Departamento de Ciencia Política y de la Administración UNED; desde 1995.

## **BECAS, AYUDAS Y PREMIOS**

- Investigadora principal. Convocatoria de concurrencia nacional del Módulo de Encuesta del CIS para 2007: 10.000 euros de ayuda a la investigación y realización de un cuestionario y de un informe de resultados titulado "Memorias de la guerra civil y del franquismo" en 2008. Otros investigadores: Laia Balcells y Héctor Cebolla.
- Subvención de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte para la traducción de mi libro *Memoria y olvido de la guerra civil española* al inglés. Programa de "Ayudas a la Traducción en Lenguas Extranjeras de Obras Literarias o Científicas de Autores Españoles". Convocatoria de concurrencia nacional del año 2000. Resolución de 2 de noviembre de 2000. BOE nº 289 del 2/12/2000, pp.42359-62.
- Investigadora principal y única. Convocatoria de concurrencia nacional de las Ayudas a la Investigación del CIS para la explotación de su banco de datos para 1998: 800.000 pesetas.

Título del informe de resultados: "Las peculiaridades de la cultura política de los vascos en el contexto español".

- Obtención del Premio Extraordinario de Tesis Doctorales concedido por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la UNED. 1995.
- *Senior Scholar Grant* de la *American Political Science Association* (APSA) para asistir a su reunión anual, celebrada en Chicago en agosto-septiembre de 1995.
- Beca de Formación de Personal Investigador del Departamento de Ciencia Política y de la Administración. Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. UNED. 1993-1995.
- Beca del Centro de Estudios Avanzados en Ciencias Sociales del Instituto Juan March de Estudios e Investigaciones para la realización de la tesis doctoral. 1990-1992.
- Beca del Centro de Estudios Avanzados en Ciencias Sociales del Instituto Juan March para cursar su Master. 1988-1990.

### ÚLTIMOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

- Proyecto "Dinámicas y consecuencias de la Justicia Transicional a nivel local: Las exhumaciones de fosas comunes en España". Convocatoria del Ministerio de la Presidencia para la concesión de subvenciones destinadas a actividades relacionadas con la recuperación de la Memoria Democrática y las víctimas de la Guerra Civil y de la Dictadura (convocatoria nacional y competitiva). IP: Fran Villamil. UNED. Duración: 2024-2025.
- Proyecto "Los determinantes de la violencia en la guerra civil española y el impacto a largo plazo de la contienda". Convocatoria del Ministerio de la Presidencia para la concesión de subvenciones destinadas a actividades relacionadas con la recuperación de la Memoria Democrática y las víctimas de la Guerra Civil y de la Dictadura (convocatoria nacional y competitiva). IP: Paloma Aguilar. UNED. Duración: 2022-2023.
- "Represión dictatorial y sistemas judiciales. Los determinantes de la estabilidad autoritaria y de la justicia transicional". Ministerio de Economía y Competitividad. CSO2012-35664. IP: Paloma Aguilar. UNED. Duración 4 años (2013-2016).
- "Disentangling the Origins and Consequences of Authoritarian Institutions". Instituto Juan March de Estudios e Investigaciones. Madrid. IP: Abel Escribà (2011-2012).
- Proyecto internacional "Transitional Justice after war and dictatorship. Learning from European experiences (1945-2000)". SOMA/CEGES; Peace Building Division of the Belgian Federal Public Service Foreign Affairs, Foreign Trade and Development Cooperation (2011-2012). IP: Luc Huyse. Informe sobre el caso español a cargo de Paloma Aguilar y Clara Ramírez (reuniones: 11-13 de enero y 23-24 de mayo de 2012).
- Proyecto "Estrategias de las organizaciones terroristas y selección de víctimas". Ministerio de Educación y Ciencia. SEJ2006-12462/CPOL. Instituto Juan March de Estudios e Investigaciones. Madrid. IP: Ignacio Sánchez-Cuenca Rodríguez. Duración 3 años (2006-2009).
- Proyecto "Retóricas de intransigencia y violencia política en la España de entreguerras, 1923-1945". Ministerio de Educación y Ciencia. SEJ2005-04223/CPOL. Departamento de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos. Universidad Complutense de Madrid.

IP: Fernando del Rey. Duración 3 años (2005-2008).

## ÚLTIMAS PUBLICACIONES

### LIBROS

- *El resurgir del pasado en España. Fosas de víctimas y confesiones de verdugos*. Madrid: Taurus, 2018 (con Leigh A. Payne).
- *Revealing New Truths about Spain's Violent Past: Perpetrators' Confessions and Victim Exhumations*, Palgrave Macmillan, 2016 (con Leigh A. Payne). ISBN: 978-1-137-56228-9 (de próxima publicación en versión española en Taurus).
- *Políticas de la memoria y memorias de la política*, Alianza Editorial, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-206-6415-6.

### CAPÍTULOS EN LIBROS

- "Violence and Memory", en Lucas M. Bietti y Martin Pogacar (eds) (2024): *The Palgrave Encyclopedia of Memory Studies*, Palgrave Macmillan, Cham (con Francisco Villamil).
- "De la "memoria histórica" a la "memoria democrática". La evolución de las políticas públicas de memoria y justicia transicional en España", en Alberto Penadés y Amuitz Garmendia (dirs) (2023): *Informe sobre la democracia en España 2022. El largo plazo*. Madrid: Fundación Alternativas/Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, pp.67-104 (con Roldán Jimeno Aranguren).
- "Memory", en Antonio Cazorla, Alison Menezes de Ribeiro y Adrian Shubert (eds) (2023): *Handbook of the Spanish Civil War*. Bloomsbury Academic (con Carsten Humlebaek).
- "Iniciativas ciudadanas de memoria y reparación en la transición española. El primer ciclo de exhumaciones de fusilados republicanos en La Siberia extremeña". En Guillermo León y Juan Andrade (eds): *La transición a la democracia en Extremadura. Estudios y aportaciones*. Badajoz: Diputación de Badajoz, 2021, pp.405-443.
- "The Politics of Memory", en José Álvarez Junco y Adrian Shubert (eds): *A New History of Modern Spain: Chronologies, Themes, Individuals*, Bloomsbury (con Clara Ramírez-Barat; en prensa; de próxima publicación en castellano por Galaxia Gutenberg).
- "Las erráticas y fragmentadas políticas de la memoria en España (1975-2016). ¿Falta de consenso social o de voluntad política y judicial?", en Roldán Jimeno (ed.) *Justicia transicional: Historia y actualidad*, Thomson Reuters-Aranzadi, 2017 (con Clara Ramírez-Barat).
- "Unsettling Bones, Unsettling Accounts: Spanish Perpetrators' Confessions to Violence", en Ofelia Ferrán y Lisa Hilbink (eds): *Legacies of Violence in Contemporary Spain: Exhuming the Past, Understanding the Present*. Nueva York: Routledge Studies in Modern European History, 2017, pp.148-173 (con Leigh A. Payne).
- "Past Injustices, Memory Politics and Transitional Justice in Spain", en *The Experiences of Building Democracies*, Barcelona, IEMED, 2016 (con Clara Ramírez-Barat), pp.56-74.
- "Amnesty and Reparations Without Truth or Justice in Spain", en Nico Wouters (ed.) (2014): *Transitional Justice and Memory in Europe (1945–2012)*, Antwerp, Oxford, Intersentia (con

Clara Ramírez-Barat), pp.199-257. ISBN 978-1-78068

- "The Spanish Amnesty Law of 1977 in Comparative Perspective: From a Law for Democracy to a Law for Impunity", en Leigh A. Payne y Francesca Lessa (eds) (2012): *Amnesty in the Age of Human Rights Accountability*, Cambridge, Cambridge University Press, pp.315-335. ISBN: 9781107617339.

## ARTÍCULOS

- "Funerary memorials in Spain and Chile for victims of the dictatorships: Sites of memory, mobilization and revindication in cemeteries", *History & Memory* (con Valentina Infante y Guillermo León, en prensa).

- "Reinhumaciones y memoriales de líderes históricos como metáforas de las transiciones en España y Chile", *Kamchatka*, nº24, 2024 (con Valentina Infante y Guillermo León).

- "Funerales y memoriales de líderes históricos en las transiciones española y chilena", *Mélanges de la Casa de Velázquez. Nouvelle série*, 54 (2), 2024, pp. 383-388 (con Guillermo León y Valentina Infante-Batiste).

- "Mobilization Capacity and Violence Against Local Leaders: Anticlerical Violence During the Spanish Civil War", *Comparative Political Studies*, 2024 (con Fernando de la Cuesta, Ignacio Sánchez-Cuenca y Francisco Villamil).

- "Los orígenes de la 'memoria histórica' en España: los costes del emprendimiento memorialista en la transición", *Historia y Política*, 2022, 47: 317-353 (con Guillermo León).

- "From mourning severed to mourning recovered. The families of the victims of Francoist repression and their tribute and remembrance strategies", *Memory Studies*, 2020, 13(3): 277–294 (reportajes sobre este artículo en los periódicos *infoLibre*:

[https://www.infolibre.es/noticias/politica/2020/07/03/xxx\\_108452\\_1012.html](https://www.infolibre.es/noticias/politica/2020/07/03/xxx_108452_1012.html) y *Eldiario.es*:

[https://www.eldiario.es/sociedad/duelo-cuerpo-clandestino-rituales-secretos-familias-fusilados-idearon-franquismo\\_1\\_9908949.html](https://www.eldiario.es/sociedad/duelo-cuerpo-clandestino-rituales-secretos-familias-fusilados-idearon-franquismo_1_9908949.html)).

- "El primer ciclo de exhumaciones y homenajes a fusilados republicanos en Navarra", *Kamchatka. Revista de Análisis Cultural*, 2019, 13: 227-269 (también publicado en [CTXT](#) el 2/1/2019).

- "Generational Dynamics in Spain. Memory Transmission of a Turbulent Past", *Memory Studies*, 2019, 12(2): 213–229 (con Clara Ramírez-Barat).

- "Explaining Disappearances as a Tool of Political Terror", *International Political Science Review* 2018, 40(3): 437-452 (con Iosif Kovras).

- "Memoria, política e iniciativa social a nivel local. Las exhumaciones de fusilados republicanos durante la transición en La Serena", *Historia Social* (con Guillermo León), 218, 92, pp.81-102.

- "Memoria y transición en España. Exhumaciones de fusilados republicanos y homenajes en su honor", *Historia y Política*, 2018 (39): 291-325.

- "Justice Institutions in Autocracies: A Framework for Analysis" (con Julio Ríos-Figueroa), *Democratization*, 2018, 25 (1): 1-18.

- "Unwilling to forget. Local memory initiatives in post-Franco Spain", *South European Society &*

*Politics*, 2017, 22(4): 405-426.

- "Memory, Media and Spectacle: Interviú's Portrayal of Civil War Exhumations in the Early Years of Spanish Democracy", *Journal of Spanish Cultural Studies*, 2016, 17(1): 1-25 (con Francisco Ferrándiz).
- "Judiciary's Involvement in Authoritarian Repression and Transitional Justice: The Spanish Case in Comparative Perspective", *International Journal of Transitional Justice*, 2013, 7: 245-266.
- "Jueces, represión y justicia transicional en España, Chile y Argentina", *Revista Internacional de Sociología*, 2013, 71(2): 281-308.
- "Determinants of Attitudes towards Transitional Justice: An Empirical Analysis of the Spanish Case", *Comparative Political Studies*, 2011, 44(10) (con Laia Balcells y Héctor Cebolla): 1397-1430.



**CURRICULUM VITAE (CVA)**

**AVISO IMPORTANTE** – El Curriculum Vitae no podrá exceder de 4 páginas. Para rellenar correctamente este documento, lea detenidamente las instrucciones disponibles en la web de la convocatoria.

**IMPORTANT** – The Curriculum Vitae cannot exceed 4 pages. Instructions to fill this document are available in the website

<b>Fecha del CVA</b>	26/01/2025
----------------------	------------

**Parte A. DATOS PERSONALES**

Nombre	SUSANA		
Apellidos	SUEIRO SEOANE		
Sexo (*)		Fecha de nacimiento (dd/mm/yyyy)	
DNI, NIE, pasaporte			
Dirección email	ssueiro@geo.uned.es	URL Web	
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	0000-0002-7972-8488		

\* datos obligatorios

**A.1. Situación profesional actual**

Puesto	CATEDRÁTICA DE UNIVERSIDAD		
Fecha inicio	26/03/2018		
Organismo/ Institución	UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA		
Departamento/ Centro	HISTORIA CONTEMPORÁNEA		
País		Teléfono	
Palabras clave			

**A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora, de acuerdo con el Art. 14. 2.b) de la convocatoria, indicar meses totales)**

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
Noviembre de 1993	PROFESORA TITULAR DE UNIVERSIDAD

(Incorporar todas las filas que sean necesarias)

**A.3. Formación Académica**

Grado/Master/Tesis	Universidad/Pais	Año
Título de Doctor	Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)	1991

(Incorporar todas las filas que sean necesarias)

**Parte B. RESUMEN DEL CV (máx. 5000 caracteres, incluyendo espacios): MUY IMPORTANTE: se ha modificado el contenido de este apartado para progresar en la adecuación a los principios DORA. Lea atentamente las "Instrucciones para cumplimentar el CVA"**

Susana Sueiro Seoane es Catedrática de Historia Contemporánea en la UNED. En la primera etapa de su trayectoria investigadora se especializó en la política exterior española en el siglo XX y la acción de España como potencia colonial. En esta línea de investigación sigue impartiendo en la actualidad conferencias y publicando artículos en revistas y capítulos en obras colectivas. Una segunda línea de investigación desde el año 2000 fue la historia del franquismo (por ejemplo, Susana Sueiro (coord.): *Fascismo y franquismo Cara a Cara. Una perspectiva histórica*. Madrid, Biblioteca Nueva, 2004), y la historia de la transición a la democracia (por ejemplo, en colaboración con María Cruz Seoane, *Una historia de El País y del grupo Prisa. De una aventura incierta a una gran industria cultural*. Barcelona, Plaza y Janés, 2004). En 2007 fue comisaria de una exposición en el Círculo de Bellas Artes



de Madrid sobre la publicidad y la propaganda en la España de la posguerra, editora del catálogo y autora del texto incluido en el mismo titulado *La Posguerra en imágenes, 1939-1959*. Desde 2006 tiene una tercera línea de investigación, las redes internacionales del anarquismo en los siglos XIX al XX desde una perspectiva transnacional, centrándose en los aspectos culturales y de socialización de los obreros inmigrantes anarquistas que, procedentes de Europa, se establecieron en diferentes países de América Latina y EEUU. En febrero de 2013 le fue concedido el Premio de Investigación Banco Santander/UNED. Además de los trabajos de investigación, ha escrito obras de síntesis histórica, así como manuales de historia contemporánea universal y de España, tanto orientados a la enseñanza secundaria como a la Universidad.

**Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES (últimos 10 años)- Pueden incluir publicaciones, datos, software, contratos o productos industriales, desarrollos clínicos, publicaciones en conferencias, etc. Si estas aportaciones tienen DOI, por favor inclúyalo.**

### **C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias (ver instrucciones).**

*AC: autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición / autores totales*

*Si aplica, indique el número de citas y el promedio por año*

Susana Sueiro Seoane, *El anarquista errante. La aventura transatlántica del tipógrafo Pedro Esteve (1865-1925)*. ISBN: 9788418752827. Madrid, Marcial Pons, 2024.

Susana Sueiro Seoane, “Vecino incómodo y socio necesario: Francia en la política marroquí y exterior de la Dictadura de Primo de Rivera”, en *La dictadura de Primo de Rivera (1923-1930) en Ceuta y el norte de África*. Ceuta, Instituto de Estudios Ceutíes, 2024, pp. 299-317.

Susana Sueiro Seoane, “Venturas y desventuras de La Leona. Exilio y trayectoria vital de Federica Montseny”, en Pilar Nova y Elena Sánchez de Madariaga (eds.), *Caminando fronteras. Memorias del exilio republicano español*. Madrid, Ministerio de Justicia, 2019.

Susana Sueiro Seoane, “Mi patria es el mundo entero”: la utopía transnacional libertaria de Ricardo Flores Magón en Baja California, en Juan Pro y Pedro José Mariblanca Corrales (Coords.), *Lugares de la Utopía: tiempos, espacios y estrías*. Madrid, Editorial Polifemo, 2019, pp.341-363.

Susana Sueiro Seoane, “Spanish-speaking Anarchists in the United States: The Newspaper *Cultura Obrera* and Its Transnational Networks (1911-1927)”, en Maria Montserrat Feu y Christopher J. Castañeda (eds.): *Writing Revolution. Hispanic Anarchism in the United States*, University of Illinois Press, 2019, pp. 86-102.

Susana Sueiro Seoane, “1897: Michelle Angiolillo y el asesinato de Cánovas”, en Xosé Manoel Núñez Seixas (ed.), *Historia Mundial de España*. Barcelona, Destino, 2018, pp. 685-691.

Susana Sueiro, “A Stranger in the House: the Latino Worker in the United States in the Transition from the Nineteenth to the Twentieth Centuries”, en *Enemies Within: Cultural Hierarchies and Liberal Political Models in The Hispanic World*. Newcastle, Cambridge Scholar Publishing, 2015.

Susana Sueiro, “Inmigrantes y anarquistas españoles en Estados Unidos (1890-1920)”, en Almudena Delgado Larios (coord.), *Conflictos y cicatrices: fronteras y migraciones en el mundo hispánico*. Madrid, Editorial Dykinson, 2014, pp. 273-284.

Susana Sueiro, “El protectorado español en Marruecos en el contexto internacional (desde su instauración hasta el final de la guerra del Rif)”, en Javier Alvarado y Juan Carlos Domínguez (coords.), *Historia del Protectorado Español en Marruecos*, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales/Boletín Oficial del Estado, Madrid, 2014, pp. 23-41.

Susana Sueiro, “La expansión del movimiento anarquista en Estados Unidos. El decisivo impacto del viaje de Pietro Gori (1965-1911)”, en Ángel Herrerin, Francisco Balado, [Beatriz García Prieto](#) (eds.), [Los viajes de las ideas en las migraciones transatlánticas. Individuos, grupos y redes](#), UNED, 2023, págs. 57-75.

Susana Sueiro, “Una tejedora italiana de Paterson (New Jersey): el anarcofeminismo de María Roda”, Amparo Sánchez Cobos y Susana Sueiro Seoane (coords.), Dossier: “Mujeres anarquistas. Entre lo local y lo transnacional”, *Historia Social*, Nº 106, 2023.

Susana Sueiro, “Textos migrantes: literatura anarquista en español en Estados Unidos en la época de entre siglos”, Dossier: Itinerarios transnacionales y transferencias culturales en el espacio atlántico, *Rúbrica Contemporánea*, vol. XII, n. 23, 2023.

Susana Sueiro Seoane, “Racismo en la “república modelo”. Obreros latinos en Estados Unidos (1890-1930)”, *Alcores*, 25, 2021, pp. 37-57.

Susana Sueiro, “Los anarquistas de habla hispana en Estados Unidos y sus redes transnacionales. El periódico *El Despertar* de Brooklyn (1891-1902)”, en Amparo Sánchez Cobos y Susana Sueiro Seoane (eds.), dossier *Redes transnacionales del anarquismo en América: los militantes y sus publicaciones*, en *Historia y Política*, nº 42 (2019/2).



Susana Sueiro, “Amor, sexo y feminidad en el pensamiento anarquista. La idea de la emancipación femenina de dos anarquistas emblemáticas, Emma Goldman y Federica Montseny”, *Altre Modernità, Otras Modernidades, Autres Modernités, Other Modernities*, Rivista di Studi Letterari e Culturali. Università degli Studi di Milano, [3, 2019](#), pp. 49-78.

Ángel Herrero y Susana Sueiro, “[¿Quantité négligeable o rival terrible?: la imagen francesa de la España primorriverista](#)”, en Ángel Herrero y Susana Sueiro (coords.), [dossier “La imagen de la Dictadura de Primo de Rivera en las cancillerías europeas”](#), *Pasado y Memoria. Revista de Historia Contemporánea*, Universidad de Alicante, nº 16, 2017, pp. 17-45.

Susana Sueiro, “Tánger, la ciudad de los espías”, *Revista universitaria de Historia Militar (RUHM)*, Dossier Emilio Grandío (coord.), “Guerra de silencios. Redes de inteligencia en España durante la Segunda Guerra Mundial”, vol. 4/8/ 2015, pp. 55-74.

## **C.2. Congresos, indicando la modalidad de su participación (conferencia invitada, presentación oral, póster)**

SUEIRO SEOANE, Susana: “Un País sin pasado”. El éxito arrollador del diario *El País* y la desaparición de las revistas progresistas del tardofranquismo”, en Congreso Internacional *La España actual: cuarenta años de historia, 1976-2016*, Cádiz, 10-12 de mayo de 2017.

SUEIRO SEOANE, Susana: “Clara Campoamor y Victoria Kent”, en Jornadas *Héroes y Villanos de la Historia reciente en la Península Ibérica*. Real Sitio de San Ildefonso/Uned, 29 de septiembre de 2017.

SUEIRO SEOANE, Susana: “La prensa en la Transición. El fenómeno de *El País*, un nuevo periódico para tiempos nuevos”, en *VIII Encuentro Historia Contemporánea Villa de Alagón. Hace 40 años: Historia y Memoria de la Transición española*, 24 y 25 de octubre de 2017. Directores: Ignacio Peiró-Daniel Sancet, Centro cívico A. F. Molina, Alagón.

SUEIRO SEOANE, Susana: “Amor, sexo y feminidad en el pensamiento anarquista. La idea de la emancipación femenina de dos anarquistas emblemáticas, Emma Goldman y Federica Montseny”, en *II Congreso Literatura y Derechos Humanos: nuevas violencias, nuevas resistencias*, 22-24 de noviembre de 2017. Centro Cultural de la UNAM en Morelia, Michoacán (México)

SUEIRO SEOANE, Susana: “Mujeres obreras inmigrantes en Estados Unidos (1890-1920). Redes femeninas militantes”, en la mesa redonda “Mujeres, guerras, exilios. Las redes de resistencia de las vanguardias”, Feria Internacional del Libro de Guadalajara (México), 27 de noviembre de 2017.

SUEIRO SEOANE, Susana: “La América imaginada: la “república modelo” vista por los obreros anarquistas españoles en Estados Unidos”, en el panel “La República Norteamericana como modelo: visiones divergentes desde España”, *4º International Conference on Historical Links between Spain and North America. New Cultural Cartographies*, New York, 11-13 de abril de 2018.

SUEIRO SEOANE, Susana: “Emotional Communities in Many Languages. Anarchist Literature in American Periodicals at the Turn of the Twentieth Century”, in the panel “Hidden Archives: Recovering Black, Latino, Multilingual, and Immigrant Literary Heritages”, *2018 American Literature Association (ALA) Conference*, San Francisco (California), May 24-27, 2018.

SUEIRO SEOANE, Susana: “Pasajeros ‘de tercera’ soñando con la ‘república modelo’: el viaje de los obreros del sur de Europa a los Estados Unidos”, en *IX Congreso Internacional e Interdisciplinario Alexander Von Humboldt y los viajeros por Yucatán*, UNAM, Mérida (México), 19-24 de noviembre de 2018.

SUEIRO SEOANE, Susana: Conferencia en el Aula Magna de la Universidad de León el 20 de noviembre de 2019 sobre *Pasado, presente y futuro del Valle de los Caídos*.

SUEIRO SEOANE, Susana: «Del Valle de los Caídos al Valle de Cuelgamuros. Una resignificación necesaria», 13 de febrero de 2020, Jornada de estudio organizada por Nancy Berthier (Sorbonne Université, CRIMIC) y Vicente Sánchez-Biosca (Universidad de Valencia). Colegio de España en París.

SUEIRO SEOANE, Susana: “El magnicidio de 1921”, en mesa redonda de historiadores sobre la figura de Eduardo Dato, con motivo del centenario de su asesinato. Madrid, Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, 10 de marzo de 2021.

SUEIRO SEOANE, Susana: “Por la terquedad a la política. Clara Campoamor, una mujer en las Cortes republicanas”, ponencia en el curso de extensión universitaria *El tablero español en el primer tercio del siglo XX. Visiones desde la política y la cultura*, Centro asociado de la Uned en Ponferrada, 3 de noviembre de 2021.

SUEIRO SEOANE, Susana: “Historia colonial del Sahara hasta 1975”, en *El Sahara, de colonia y provincia española a la situación actual*. Melilla, 24-26 de noviembre de 2021.

SUEIRO SEOANE, Susana: *Prácticas epistolares de mujeres en perspectiva histórica*, Coloquio internacional [Epistolâtries: mutations contemporaines et nouvelles approches d'étude de la lettre / Epistolatrias: mutaciones contemporáneas y nuevas perspectivas de estudio](#). Université Paris 8/Univesité Paris Nanterre, París, 2 y 3 de diciembre de 2021.

SUEIRO SEOANE, Susana: ponencia invitada “Política exterior y marroquí durante la Dictadura. Cambios y continuidades”, en *Dictadura de Primo de Rivera. La primera dictadura española del siglo XX*, Barcelona, Universidad Pompeu Fabra, 28-29 de septiembre de 2023.



SUEIRO SEOANE, Susana: ponencia invitada “Primo de Rivera y la guerra del Rif. El persistente mito del gran estratega”, en *La Dictadura de Primo de Rivera en Ceuta y el norte de África*, XXVI edición de las Jornadas de Historia de Ceuta. Instituto de Estudios Ceutíes, Ceuta, 17-20 de octubre de 2023.

SUEIRO SEOANE, Susana: ponencia invitada “El irredentismo de España en Tánger”, en *Tánger, de capital diplomática a ciudad internacional*. Alicante, Casa Mediterráneo, 6-7 de noviembre de 2023.

SUEIRO SEOANE, Susana: ponencia de apertura “Política exterior y marroquí durante la Dictadura. Cambios y continuidades”, *La Dictadura de Primo de Rivera (entre el regeneracionismo y el totalitarismo)*, Melilla, UNED, 14-16 de noviembre de 2023.

SUEIRO SEOANE, Susana: “Dos niños del exilio republicano en México. Los poetas Tomás Segovia y Luis Rius”, *Historia y memoria. El exilio español de posguerra*. Cistierna, Universidad de León, 22-26 de julio de 2024.

SUEIRO SEOANE, Susana: «Cartas para la historia de la guerra civil española. Correspondencia entre Daniel Sueiro (Madrid, España) y Benjamín Balboa y Katia Landau (Cuernavaca, México)», *Congrès International Réseaux de correspondances dans les mondes ibériques et ibéro-américains (XVIIIe - XIXe - XXe siècles)*, Université Toulouse Jean Jaurès, 27-29 novembre 2024.

**C.3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado, indicando su contribución personal. En el caso de investigadores jóvenes, indicar líneas de investigación de las que hayan sido responsables .**

-*La percepción exterior de la crisis liberal española (1917-1936)*. HAR2012-31460. IP: Hipólito de la Torre Gómez (UNED, enero de 2013 a diciembre de 2015).

-*La construcción histórica de la inclusión y la exclusión políticas: España entre Europa y América Latina (1780-1910)*. HAR2012-32637. IP: María Sierra Alonso (Universidad de Sevilla), Plan Nacional de I+D del Gobierno de España y fondos FEDER (2013-2015).

-*Historia del futuro: la utopía y sus alternativas en los horizontes de expectativa del mundo contemporáneo, siglos XIX-XXI*. HAR2015-65957-P. IP: Juan Pro (UAM), Plan Nacional de I+D+i de España (2016-2018).

-*Intercambios culturales y creación de identidades a través de las fuentes literarias. Siglos XIX-XX*. HAR2016-76398-P. IP's: Pilar Toboso y Carmen de la Guardia (UAM), Plan Nacional de I+D+i de España (2017-2019).

-*Las migraciones atlánticas como agentes de circulación de ideas políticas y prácticas culturales en la primera mitad del siglo XX*. IP: Ángel Herrero (UNED) (1 de junio de 2020-1 de junio de 2023).

-*Identidades en movimiento. Flujos, circulación y transformaciones culturales en el espacio atlántico (Siglos XIX y XX)*. IP'S: Pilar Toboso y Carmen de la Guardia (UAM) (1 de junio de 2020-1 de junio de 2023).

**C.4. Participación en actividades de transferencia de tecnología/conocimiento y explotación de resultados**

He impartido ponencias en muchos cursos abiertos al público en general. La UNED se hace presente a través de múltiples medios audiovisuales: Canal UNED, TeleUNED, Cadena Campus, UNED en Youtube, UNED en TVE a la carta, UNED en RNE a la carta, UNED en radio ALMA, UNED en IVOOX. Destaco mi contribución en dos bloques de espacios radiofónicos: Curso de Acceso, mayores de 25 años. Se emite los sábados de 08:00 a 09:00 y los domingos de 07:50 a 09:00. Espacio y Tiempo. Programa de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED. Entrevistas, mesas redondas o intervenciones personales para todos aquellos interesados en temas relacionados con la Geografía, la Historia y el mundo del Arte. Se emite los lunes de 06:30 a 07:00

**CURRICULUM VITAE ABREVIADO (CVA)**

**AVISO IMPORTANTE** – El *Curriculum Vitae* abreviado **no podrá exceder de 4 páginas**. Para rellenar correctamente este documento, lea detenidamente las instrucciones disponibles en la web de la convocatoria.

<b>Fecha del CVA</b>	6-1-2025
----------------------	----------

**Parte A. DATOS PERSONALES**

Nombre	MARÍA		
Apellidos	SIERRA ALONSO		
Sexo (*)		Fecha de nacimiento (dd/mm/yyyy)	
DNI, NIE, pasaporte			
Dirección email	msierra@us.es	URL Web	<a href="https://desracialhist.es/es/">https://desracialhist.es/es/</a>
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	0000-0002-6535-5078		

**A.1. Situación profesional actual**

Puesto	Catedrática de Universidad		
Fecha inicio	15-7-2010 (puesto actual, inicio vinculación 1-1-1988)		
Organismo/ Institución	Universidad de Sevilla		
Departamento/ Centro	Departamento de Historia Contemporánea/ Fac. Geografía e Historia		
País	España	Teléfono	954551410
Palabras clave	Historia de: Racialización, Romaníes-Pueblo Gitano, Ciudadanía, Estereotipos, Representaciones, Masculinidades, Emociones		

**A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora, de acuerdo con lo indicado en la convocatoria, indicar meses totales)**

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
1988-1980	Becaria FPU/ Universidad de Sevilla/ España /acceso a contrato
1990-1998	Prof. Asociada TC/ Universidad de Sevilla-U.Huelva/ España
1999-2010	Prof. Titular/ Universidad de Sevilla/ España

**A.3. Formación Académica**

Grado/Master/Tesis	Universidad/Pais	Año
Licenciatura en Historia	Universidad de Sevilla / España	1982-87
Doctora en Historia	Universidad de Sevilla / España	1994

**Parte B. RESUMEN DEL CV (máx. 5.000 caracteres, incluyendo espacios):**

A lo largo de mi carrera investigadora he transitado desde la historia política y el estudio de los conceptos de representación del liberalismo, objeto del primer I+D que dirigí, a una historia cultural de lo político con la ambición de aportar explicaciones crecientemente complejas sobre la acción pública. Con este fin, introduje el concepto de cultura política en mis estudios y me ocupé de los procesos históricos de creación ciudadanía a través de la inclusión y la exclusión, así como innové el análisis de la política a través del entrecruzamiento del enfoque de género y de historia de las emociones. En todos estos campos he aportado contribuciones que son historiográficamente reconocidas. En los últimos años, buscando profundizar en la explicación de exclusiones políticas persistentes, he abierto una línea de investigación en torno a la historia del pueblo gitano-romaní, que recientemente he ampliado hacia el estudio de los procesos de racialización de forma general. Se trata de un campo de estudio abierto en España a partir de mis trabajos y los del equipo que he formado. Actualmente codirijo el proyecto de I+D "Procesos históricos de racialización en la España del siglo XX: identidad, biopolítica, conflicto y memoria" [(DES)RACIALHIST].

El liderazgo científico y la capacidad de innovación se evidencian en una trayectoria que, desde el año 2002, me ha comprometido de forma continuada en la dirección de 7 proyectos

de I+D sucesivos. Como IP de estos proyectos participé también en tres redes temáticas interuniversitarias dedicadas a la historia comparada y transnacional. En este marco, he dirigido a tres investigadores predoctorales con becas de FPU. Como culminación de esta trayectoria, en el año 2019 obtuve un proyecto europeo en la competitiva convocatoria HERA-*Humanities in European Research Area Joint Programme* (tasa de éxito, 9%), actuando durante los años 2019-2022 como *Research Leader* de un consorcio europeo formado por las Universidades de Liverpool, Helsinki, Cracovia y Sevilla, en un proyecto que ha sido productivo tanto en resultados científicos como en la transferencia a la sociedad: “Beyond Stereotypes: Cultural Exchanges and Romani Contribution to European Public Spaces” [BESTROM]. En este consorcio participaron tres jóvenes investigadoras en formación y supervisé directamente un contrato predoctoral y otro posdoctoral.

He presentado mis trabajos en revistas y editoriales de reconocido prestigio: entre los últimos resultados “Creating Romanestan: A Place to be a ‘Gypsy’ in Post-Nazi Europe” obtuvo el premio al mejor artículo del año en la revista *European History Quarterly*. He priorizado la publicación de dossieres en revistas científicas resultado del trabajo de equipo, una tarea de coordinación que conlleva un esfuerzo importante: así ha sido en *The Historical Presence of the Roma People in European Public Spaces* (*European History Quarterly*, 52-4, 2022); *Creando subalternos: imágenes sobre el pueblo gitano* (*Historia Social*, 93, 2019); y *Gitanos: una historia negada* (*Historia y Política*, 40, 2018). En todos ellos, publico resultados de mi investigación individual además de ocuparme de la coordinación del trabajo de equipo. Esa misma tarea de coordinación me ha llevado a editar libros colectivos, resultado de los proyectos de I+D: *Elegidos y elegibles. La representación parlamentaria en la cultura liberal* (Marcial Pons, 2010), *Culturas políticas, teoría e historia* (IFC, 2010), *Historia de las culturas políticas contemporáneas en España y América Latina: La España Liberal (1833-1874)*, (Marcial Pons-PUZ, 2014), *Enemies Within: Cultural Hierarchies and Liberal Political Models in the Hispanic World* (CSP, 2015), y *European Roma. Lives Beyond Stereotypes* (Liverpool University Press, 2022).

Me he ocupado igualmente de la edición en español de las memorias de Philomena Franz (*Entre el amor y el odio. Una vida gitana*, 2021), las primeras publicadas por una superviviente romaní del genocidio nazi. Entre mis libros recientes: *Holocausto gitano. El genocidio romaní bajo el nazismo* (2020), recientemente editado en inglés por Bloomsbury en una versión revisada (*The Roma and the Holocaust. The Romani Genocide under Nazism*).

Estoy especialmente implicada en la edición de revistas científicas en acceso abierto: dirijo *Ayer, Revista de Historia Contemporánea* y formo parte de los Consejos Asesores de *Historia y Política, Rúbrica Contemporánea*, y otras revistas.

## Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES

### C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias

1. “History and memory of the Roma genocide under Nazism”, *Observing Memories*, N 8 (Dec.2024) <https://europeanmemories.net/magazine/history-and-memory-of-the-roma-genocide-under-nazism/>
2. “On the trail of banal racism: a Gypsyphile genealogy of Romaphobia”, *Journal of Iberian and Latin American Studies*, 2024, 30-2, <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/14701847.2024.2370146>
3. *The Roma and the Holocaust. The Romani Genocide under Nazism*, London, Bloomsbury, 2024.
4. María Sierra & Juan Pro, “Gypsy Anarchism. Navigating Ethnic and Political Identities”, *European History Quarterly*, 2022, V.52-1.4, pp.593-612, <https://doi.org/10.1177/026569142211097>
5. Eve Rosenhaft & Maria Sierra (Eds.), *European Roma. Lives Beyond Stereotypes*, Liverpool, Liverpool University Press, 2022, ISBN: 978-1-80085-656-1 <https://www.liverpooluniversitypress.co.uk/books/id/55112/>

6. María Sierra, "A Book About Tales, Tales That Do Things", Presentation in Jean Kommers, *Gypsies in Nineteenth-Century Children's Books. A comparative study of four national literary traditions*, Brill, 2022, pp. XI-XVI.
7. María Sierra, *Holocausto gitano. El genocidio romaní bajo el nazismo*. Madrid, Arzalia, 2020, ISBN: 978-84-17241-67-4
8. María Sierra, "Creating Romanestan: A Place to be a Gypsy in Post-Nazi Europe", *European History Quarterly*, V.49-I.2 (2019), pp.272-292, <https://doi.org/10.1177/0265691419836909>
9. María Sierra, "Supervivientes del Apocalipsis: un relato de ciencia ficción gitano", *Sociología Histórica*, Vol. 10, N 1, (2019), pp. 210-227, <https://doi.org/10.6018/sh.401911>
10. María Sierra, "Hombres arcaicos en tiempos modernos: La construcción romántica de la masculinidad gitana", *Historia Social*, 93 (2019), pp. 51-65.
11. María Sierra, "Helios Gómez: la invisibilidad de la revolución gitana", *Historia y Política*, 40 (2018), pp. 83-114, <https://doi.org/10.18042/hp.40.04>
12. María Sierra, "Historia gitana: enfrentarse a la maldición de George Borrow", *Ayer*, 109 (2018), pp. 351-365. <https://doi.org/10.55509/ayer/109-2018-13>
13. María Sierra, "Uncivilized Emotions: Romantic Images and Marginalization of the Gitanos / Spanish Gypsies", *Pakistan Journal of Historical Studies – Special Issue Emotions and Marginalized Communities*, V.1-N.1 (2016), pp. 43-64. <https://doi.org/10.2979/pjhs.1.1.03>
14. María Sierra (Dir.), *Enemies Within: Cultural Hierarchies and Liberal Political Models in the Hispanic World*, Newcastle, Cambridge S.P., 2015. ISBN: 978-1-4438-8365-8

**C.2. Congresos**, indicando la modalidad de su participación (conferencia invitada, presentación oral, póster)

1. "De la utopía racial al utopismo antirracista: un recorrido histórico abierto", Seminario Internacional "Utopías: ficción, pensamiento y acción", UNAM (México), 15 octubre 2024.
2. "Transiting from 'Gypsy' to Roma, performing a post-racial utopia: the case of Ionel Rotaru (1960s-1970s)", 47th Annual Meeting of the Society for Utopian Studies, Tulum (México), 17 octubre 2024.
3. "Raza y utopía: falsos amigos", ponencia invitada en el *Simpósio Tempos de Utopia II*, Universidad de Oporto (Portugal), 18 mayo 2024.
4. "Gitanos: una relectura de la Historia de España", Conferencia invitada en el *Seminario Sociedades conectadas de los mundos ibéricos. De las monarquías al panorama poscolonial: Europa, América, África, Asia*. Paris, L'École des Hautes Études en Science Sociale, 20 diciembre 2023,
5. "El racismo desde la Historia", ponencia invitada en la mesa de debate "Racismo en el siglo XXI. Una aproximación científica", Escola Europea d'Humanitats, Barcelona, CaixaForum Macaya, 28 noviembre 2023.
6. "Gitanos la paradoja racial española", ponencia invitada en el *Seminario de Estudios La España que tenía el alma blanca. Raza y nación en las primeras décadas del siglo XX* 26 de octubre 2023, Universitat de València.
7. "Del antigitanismo al genocidio romaní: antes y después de la Alemania nazi", ponencia invitada en Workshop Diálogos entre experiencias y representaciones de la Guerra en el siglo XX, Grupo de Estudios Históricos sobre la Guerra (GEHiGue), Instituto Ravignani-Universidad de Buenos Aires, 4 octubre 2023.
8. Ponencia: "¿Un nuevo mundo 'gitano'? Relato de una utopía étnica", Congreso Internacional *La utopía y el Nuevo Mundo*, Universidad Carolina de Praga (Chequia), 5-6 noviembre 2019.
9. Participación invitada: HERA Joint Research Programmes Uses of the Past & Public Spaces Conference, European Solidarity Centre, Gdansk, Poland 11-12 September 2019. Participación como Research Leader del consorcio HERA BESTROM.
10. Ponencia: "Introducing BESTROM, Beyond Stereotypes: Cultural Exchanges and the Romani Contribution to European Public Spaces", HERA Launch Seminar, Jagiellonian University of Krakow (Polonia), 19-21 junio 2019.
11. Ponencia: "The Memory of the Roma Genocide as a Transnational Matter: A Conversation between Ionel Rotaru and Nico Rost (1963)". International Conference *Tracing the Legacies of the Romani Genocide: Transnational and Comparative Perspectives* – Paris 17-18 mayo 2018.

12. Conferencia invitada: "Why we need Romani History. Endeavours to conduct collaborative research", Brotherton Library, University of Leeds, 30 enero 2018.

### **C.3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado, indicando su contribución personal. En el caso de investigadores jóvenes, indicar líneas de investigación de las que hayan sido responsables .**

1. "Procesos históricos de racialización en la España del siglo XX: identidad, biopolítica, conflicto y memoria" (PID2022-140462NB-I00) Proyecto de I+D+i, Programa Estatal Generación Conocimiento y Formación de Investigadores 2022, 1 septiembre 2023-31 agosto 2027. 17 investigadores, 122.500 euros. Co-IP, con Carolina García Sanz.
2. "Discursos y representaciones de la etnicidad: política, identidad y conflicto en el siglo XX" (PID2019-105741GB-I00), Proyecto de I+D+i, Programa Estatal de Generación de Conocimiento y Fortalecimiento Científico y Tecnológico (2017-2020), 2020-2023. 12 investigadores, 36.300 euros. Co-IP, con Carolina García Sanz.
3. "Beyond Stereotypes: Cultural Exchanges and Romani Contribution to European Public Spaces" [BESTROM]. HERA – Humanities in European Research Area Joint Programme. Fecha inicio/fin: 31 mayo 2019-30 mayo 2022. Investigadora Principal coordinadora del consorcio, con la participación de las Universidades de Sevilla, Liverpool, Helsinki y Cracovia. 10 investigadores, 729.847,10 euros.
4. "Mas allá de los estereotipos: intercambios culturales y la contribución romaní a los espacios públicos en Europa", PCI2019-103527 (2019-2021). Proyecto de I+D+I Programación Conjunta Internacional, 2019, Programa Estatal de I+D+D orientada a los restos de la sociedad, Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica y de Innovación, 2017-2020, convocatoria 2019. 31 mayo 2019-30 mayo 2022. Investigadora Principal, 4 investigadores, 149.760 euros.
5. "Historia de los gitanos: exclusión, estereotipos y ciudadanía" (HAR205-64744-P), 2016-2020: Investigadora Principal. 21 investigadores, 47.432,00 euros.
6. "La construcción histórica de la inclusión y la exclusión políticas: España entre Europa y América Latina (1780-1910)" (HAR2012-32637), 2013-2015: Investigadora Principal, 13 investigadores, 52.650 euros.
7. "Los artífices de la representación parlamentaria. Desarrollos biográficos entre España y América" (HAR2009-13913-C02-02), 2010-2012: Investigadora Principal, 6 investigadores, 26.620 euros.
8. "Diccionario biográfico de los parlamentarios españoles (1810-1854)", Convenio entre las Cortes Generales de España y la Universidad del País Vasco (2006.0225), 2006-2010; integrante del equipo directivo de 5 investigadores que coordinó una red de más de 300 investigadores. Personalmente, me ocupé de la coordinación de 78 investigadores, procedentes de 13 universidades; 1.075.000 euros.
9. "La idea de la representación política en España y Latinoamérica: modelos e intercambios (1840-1880)" (HUM2006-00819), 2006-2009: Investigadora Principal, 4 investigadores, 35.090 euros.
10. "La profesión de diputado. La idea de la representación política en la España liberal (1845-1890)" (BHA2002-01007), Investigadora Principal, 3 investigadores, 2002-2005, 22.500 e.
11. "Historia de las culturas políticas y de las identidades contemporáneas" (HAR2010-12369-E), Red Temática dirigida por Ismael Saz Campos (Universidad de Valencia), 2011-2015, 140.000 euros. Investigadora participante.

### **C.4. Participación en actividades de transferencia de tecnología/conocimiento y explotación de resultados**

1. Investigación de base, entrevistas, guión y asesoría científica del documental *Mi Holocausto. Philomena Franz* (2022), en acceso abierto y versiones ES/DE/EN, alojado en la web <https://miholocausto.com>
2. Investigación de base y asesoría científica de "Und Wohin Jetez?" (Y ahora, ¿dónde?), obra teatral de la Bremer Shakespeare Company en colaboración con la Universidad de Bremen (Aus den Akyen auf die Bühne) y el proyecto BESTROM, 2021.
3. *Pacto contra el antigitanismo*. Protocolo de actuación, documento elaborado por FAKALI (Federación de Asociaciones de Mujeres Gitanas) y avalado por la Consejería de Asuntos Sociales de la Junta de Andalucía, 2016.

## MARÍA CRUZ ROMEO MATEO

### Indicadores generales de calidad de la producción científica

Número de sexenios de investigación: 6 (el último concedido en 2022)

Número de tesis doctorales dirigidas y leídas con máxima calificación en los últimos diez años: 9

Tesis doctorales en curso de realización: 1

### Resumen libre del currículum

La investigación se ha centrado en los siguientes campos de estudio: 1) la articulación del liberalismo y de las culturas políticas liberales y la politización social en la España del siglo XIX; 2) la formación del Estado y sus relaciones con la sociedad; 3) los procesos de nacionalización española; 4) las dinámicas socioeconómicas características del mundo agrario; 5) los protagonistas (varones y mujeres) de estas trayectorias y 6) los significados de la apelación religiosa en el espacio público decimonónico.

Una constante de esta trayectoria investigadora ha sido la reflexión historiográfica sobre los procesos políticos y sociales del siglo XIX en España y la comparación con experiencias europeas similares. La investigación ha procurado también influir en la renovación teórica y temática de la historia política, mediante el desarrollo de conceptos y planteamientos que cuestionen determinadas explicaciones deterministas de la acción política.

Los resultados de la investigación se han publicado en revistas como *Ayer*, *Hispania*, *Historia Política* o *Social History* o en libros individuales y colectivos; se han presentado en congresos nacionales e internacionales y se han difundido en los cursos, doctorados y másteres a los que he sido invitada.

En el campo de la gestión académica y científica, he tratado de impulsar los debates que mejorasen nuestros conocimientos de las grandes cuestiones históricas, sin caer en una simple acumulación de proyectos.

### Capítulos libros y libros editados:

M<sup>a</sup> Cruz Romeo: "Domesticidad y política. Las relaciones de género en la sociedad posrevolucionaria", ROMEO, M<sup>a</sup> C. y SIERRA, M. (coords.): *La España liberal, 1833-1874*. Vol. II de la *Historia de las culturas políticas en España y América Latina*, dirigida por M. Pérez Ledesma e I. Saz Campos Zaragoza, Marcial Pons – Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2014, PP. 89-127. ISBN. 978-84-15963-56-1

M<sup>a</sup> Cruz Romeo: "Progreso y religión: Nicomedes Martín Mateos", SERRANO, R., PRADO, Á. de y LARRIBA, E. (eds.): *Discursos y devociones religiosas en la Península Ibérica, 1780-1860*, Valladolid, Universidad de Valladolid / Aix Marseille, 2014, pp. 219-245. ISBN. 978-84-8448-768-5

M<sup>a</sup> Cruz Romeo: "The Civil Wars of the 19th century: An Exceptional Path to Modernization?", TOWNSON, N. (ed.): *Is Spain Different? A Comparative Look at the 19<sup>th</sup> and 20<sup>th</sup> Centuries*, Brighton, Sussex Academic Press, 2015, pp. 42-69. ISBN: 978-1-84519-359-1

M<sup>a</sup> Cruz Romeo: "Catolicismo, mujer y modernidad: a propósito del teatro de Tamayo y Baus", BOSCH, A. y SAZ, I. (eds.): *Izquierdas y derechas ante el espejo. Culturas políticas en conflicto*, Valencia, Tirant Humanidades, 2016, pp. 15-42. ISBN.: 978-84-16349-55-5

Salvador Calatayud, Jesús Millán y M<sup>a</sup> Cruz Romeo (eds.): *El Estado desde la sociedad. Espacios de poder en la España del siglo XIX* Alicante, Universitat d'Alacant, 2016, pp. 149-183. ISBN. 978-84-9717-458-9. Incluye un capítulo y la introducción co-escrito por la editora.

M<sup>a</sup> Cruz Romeo: "El otro género de la religión: masculinidad católica en la España isabelina", BLASCO HERRANZ, I. (ed.): *Mujeres, hombres y catolicismo en la España contemporánea. Nuevas visiones desde la historia*, Valencia, Tirant Humanidades, 2018, pp. 69-91. ISBN. 978-84-17203-21-4

M<sup>a</sup> Cruz Romeo, Pilar Salomón y Nuria Tabanera (eds.): *De relatos e imágenes nacionales. Las derechas españolas (siglos XIX-XX)*, Zaragoza, PUZ, 2020

M<sup>a</sup> Cruz Romeo, Pilar Salomón y Nuria Tabanera (eds.): *Católicos, reaccionarios y nacionalistas. Política e identidad nacional en Europa y América Latina contemporáneas*, Granada, Comares, 2021. ISBN. 978-84-1369-141-1. Incluye un capítulo escrito por la autora.

Salvador Calatayud, Jesús Millán y M<sup>a</sup> Cruz Romeo (eds.): *Reformas antes del reformismo. Estado y sociedad de élites en la España contemporánea*, Granada, Comares, 2022. ISBN. 978-84-1369-463-4. Incluye dos capítulos y la introducción co-escritos por la editora.

M<sup>a</sup> Cruz Romeo: "Ambivalencias en el corazón del ángel del hogar: escritura y escritoras isabelinas", en Mónica Burguera y Gloria Espigado (eds.), *Saber y crear en femenino. Género, cultura y modernidad entre los siglos XVI-XX*, Granada, Comares, 2023, pp.95-113, ISBN. 978-84-1369-693-5.

### **Artículos en revista:**

Jesús Millán y M<sup>a</sup> Cruz Romeo: "La nación católica en el liberalismo. Las perspectivas sobre la unidad religiosa en la España liberal, 1808-1868", *Historia y Política*, 34 (2015), pp. 183-209

M<sup>a</sup> Cruz Romeo: “¿Sujeto católico femenino? Política y religión en España, 1854-1868”, *Ayer*, 106 (2017), pp. 79-104

M<sup>a</sup> Cruz Romeo: “De católicos, utopías y política”, *Pasado y Memoria*, 23 (2021), pp. 91-116

M<sup>a</sup> Cruz Romeo: “A New Priest for a New Society? The Masculinity of the Priesthood in Liberal Spain”, *Journal of Religious History*, vol. 45, núm. 4 (2021), pp. 540-558.

Jesús Millán y M<sup>a</sup> Cruz Romeo: “Individuo, nación y religión en el liberalismo español, 1808-1868”, *Ayer*, 132 (2023), pp. 23-47.

## **Proyectos**

PID2022-139190NB-100. Género, política y emociones en el largo siglo XIX. Los tránsitos de la modernidad en España en perspectiva global. IP. Mónica Burguera (UNED) y Gloria Espigado (Universidad de Cádiz)

PGC2018-100017-B-I00. Reformas antes del reformismo (España, 1850-1910). Crisis y alternativas del liberalismo de élites. 2019-2021. IP. Jesús Millán

PGC2018-097445-A-C22. Desde los márgenes. Cultura, experiencia y subjetividad en la Modernidad: Género, política y saberes (siglos XVII-XIX). 2019-2021. IP. Mónica Burguera

HAR2014-53042-P. Derechas y nación en la España contemporánea. Culturas e identidades en conflicto. 2015-2017. I.P.: Ismael Saz Campos

GEHTID. PROMETEO/2016/108. Grup d'Investigació d'Excel·lència Prometeu de la Generalitat Valenciana. Grup d'Estudis Històrics sobre les Transicions i la Democràcia

HAR2012-36318. Las bases sociales del Estado y la trayectoria de la sociedad civil en la España del siglo XIX, 1840-1880, 2013-2015. I.P. Jesús Millán y García-Varela

HAR 2011-27392. De la dictadura nacionalista a la democracia de las autonomías: política, cultura, identidades colectivas. 2012-2014. I.P.: Ismael Saz Campos

## **Participación en tareas de evaluación y organización de actividades**

Colaboración en procesos de evaluación de la Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva y Agencia Andaluza del Conocimiento.

Evaluadora de trabajos para el Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, el Servicio de Publicaciones de la Universidad de Valladolid y el Servicio de

Publicaciones de la Universidad de Zaragoza, y para las revistas *Ayer*, *Cuadernos de Ilustración y Romanticismo*, *Hispania*, *Hispania Sacra*, *Revista Española de Historia*, *Historia Agraria*, *Historia Contemporánea*, *Historia y Política*, *Recerques*, *Política y Sociedad*, *Revista de Estudios Políticos*, *Historia Crítica* (Universidad de los Andes, Bogotá).

### **Participación en comités de revistas científicas, seminarios y comités nacionales**

- Secretaria de la revista *Ayer* (2004-2010) y miembro de su Consejo de Redacción (2010-2014)
- Miembro del Consejo Asesor de la revista *Alcores*, desde 2006
- Miembro del Consejo Asesor de la revista *Pasado y Memoria. Revista de Historia Contemporánea*, desde 2013
- Miembro del Seminario de Historia Constitucional “Martínez Marina”, dirigido por el Dr. Ignacio Fernández Sarasola y fundado en 2008
- Miembro de la Junta Directiva de la Asociación de Historia Contemporánea (2004-2010)
- Miembro de la Junta Directiva de la Asociación Española de Historia Religiosa Contemporánea, desde 2015
- Miembro del Consejo editorial de *Passés Futurs* (École des Hautes Études en Sciences Sociales), desde su creación en 2016.
- Codirección de la colección Biografías de la editorial Marcial Pons, desde 2017
- Codirección de la colección Historia del Servicio de Publicaciones de la Universidad de Valencia, desde 2017
- Miembro del Comité científico de la serie Historia Contemporánea del Servicio Editorial de la UPV-EHU, desde 2019
- Miembro del Consejo de Redacción de *Studia Historia. Historia Contemporánea*, desde 2019
- Miembro del Consejo Asesor de *Investigaciones Históricas. Época Moderna y Contemporánea*, desde 2021
- Miembro del Jurado del Premio Nacional de Historia de España, convocatoria de 2021, en representación de la Asociación de Historia Contemporánea
- Miembro del Consejo Asesor de la revista *Historia y Política*, desde 2021
- Miembro del Consejo de Redacción de *Pasajes. Revista de pensamiento contemporáneo*, 2022

#### **D.1. Gestión académica**

- Miembro de la Comisión Académica del Máster Interuniversitario de Historia Contemporánea, desde 2018 hasta la actualidad (Universitat de València)
- Coordinadora del Programa Interuniversitario de Doctorado con mención de excelencia “Historia Contemporánea”, desde marzo de 2018 hasta febrero de 2024 (Universitat de València).



## ANACLETO PONS PONS

Apellidos: **PONS PONS**  
Nombre: **ANACLET**

**Entidad empleadora:** Universitat de València  
**Departamento:** FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA, HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA  
**Categoría profesional:** CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD  
**Ciudad entidad empleadora:** Valencia, España

**Fecha de inicio:** 30/04/2012  
**Modalidad de contrato:** Funcionario/a  
**Primaria (Cód. Unesco):** 550000 - Historia  
**Secundaria (Cód. Unesco):** 550301 - Historia local  
**Terciaria (Cód. Unesco):** 550202 - Historiografía

**Régimen de dedicación:**  
Tiempo completo

## Actividades científicas y tecnológicas

### Producción científica

#### Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** Anacleto Pons. Historias digitales: instrucciones de uso. 026248 - Passés Futurs. 14, (Francia): LabEx Tepsis, 2023. Disponible en Internet en: <<https://www.politika.io/fr/article/historias-digitales-instrucciones-uso>>. ISSN 2558-7935

**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

**Posición de firma:** 0

**Nº total de autores:** 1
- 2** Anacleto Pons. Historia digital: un campo en busca de identidad. 026274 - Vegueta (Las Palmas de Gran Canaria). 22 - 1, pp. 17 - 37. (España): ULPGC Servicio de Publicaciones y Difusión Científica, 2022. Disponible en Internet en: <<https://revistavegueta.ulpgc.es/ojs/index.php/revistavegueta/article/view/683>>. ISSN 1133-598X

**DOI:** <https://doi.org/10.51349/veg.2022.1.02>

**Handle:** <https://hdl.handle.net/10550/81533>

**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

**Posición de firma:** 0

**Nº total de autores:** 1
- 3** Pons, Anacleto. Cardenio à la Chartier. Permanencia de la obra, pluralidad de sus textos. 032211 - Prismas: Revista de historia intelectual. 26, pp. 217 - 222. (Argentina): Universidad Nacional de Quilmes, Argentina, 2022. Disponible en Internet en: <<https://prismas.unq.edu.ar/OJS/index.php/Prismas/issue/view/54>>. ISSN 1666-1508

**DOI:** <https://doi.org/10.48160/18520499prismas26.1312>

**Handle:** <https://hdl.handle.net/10550/84720>

**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

**Posición de firma:** 0

**Nº total de autores:** 1
- 4** Anacleto Pons. De la historia local a la historia pública: algún defecto y ciertas virtudes. 308682 - Hispania Nova. 1 (Extra), pp. 52 - 80. (España): Universidad Complutense de Madrid, 2020. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.20318/hn.2020.5366>>. ISSN 1138-7319

**DOI:** <https://doi.org/10.20318/hn.2020.5366>

**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

**Posición de firma:** 1

**Nº total de autores:** 1
- 5** Anacleto Pons. La experiencia historiográfica. 027026 - Historia y Memoria. Especial, pp. 11 - 22. 2020. Disponible en Internet en: <[https://revistas.uptc.edu.co/index.php/historia\\_memoria/article/view/11594/9642](https://revistas.uptc.edu.co/index.php/historia_memoria/article/view/11594/9642)>. ISSN 2027-5137

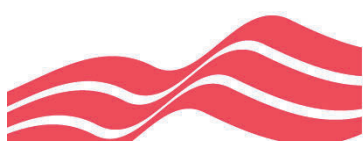
**DOI:** <https://doi.org/10.19053/20275137.nespecial.2020.11594>

**Handle:** <https://hdl.handle.net/10550/75665>

**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

**Posición de firma:** 0

**Nº total de autores:** 1

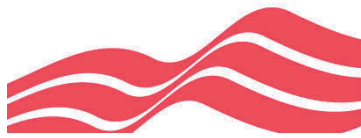


- 6** Justo Serna, Anacleto Pons. Carlo Ginzburg. Cuando el historiador amoneda un símbolo. 027026 - Historia y Memoria. Especial, pp. 307 - 345. 2020. Disponible en Internet en: <[https://revistas.upct.edu.co/index.php/historia\\_memoria/article/view/11591](https://revistas.upct.edu.co/index.php/historia_memoria/article/view/11591)>. ISSN 2027-5137  
**DOI:** <https://doi.org/10.19053/20275137.nespecial.2020.11591>  
**Handle:** <https://hdl.handle.net/10550/75664>  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista  
**Posición de firma:** 2  
**Nº total de autores:** 2
- 7** Juan Carlos Colomer Rubio; Anacleto Pons Pons. Digital resources for rethinking history education. Cosme Jesús Gómez Carrasco (ed.), Re-imagining the Teaching of European History: Promoting Civic Education and Historical Consciousness. pp. 42 - 52. Londres(Reino Unido): Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. Disponible en Internet en: <[http://DOI: 10.4324/9781003289470](http://DOI:10.4324/9781003289470)>. ISBN 9781032294261  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro  
**Nº total de autores:** 2
- 8** Justo Serna; Anacleto Pons. Vida de este burgués. Encarna García Moneris; Manuel Chust (eds.), La historia y la historiadora. pp. 217 - 242. Madrid(España): Sílex, 2023. ISBN 978-84-19077-94-3  
**Depósito legal:** M-4745-2023  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro  
**Nº total de autores:** 2
- 9** Anacleto Pons. The Historiographical Foundations of Digital Public History. Handbook Digital Public History, Edited by Serge Noiret, Mark Tebeau, and Gerben Zaagsma. pp. 19 - 34. Berlín / Boston(Alemania): De Gruyter, 2022. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.1515/9783110430295-002>>. ISBN 978-3-11-043922-9  
**Depósito legal:** 2021950491  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro  
**Nº total de autores:** 1
- 10** Serna, Justo; Pons, Anacleto. De Menocchio a Pinocchio. Carlo Ginzburg y la literatura. Molineros, Indicios y Subalternidades en el Siglo XXI. Presencia viva de Menocchio. Homenaje a la Obra de Carlo Ginzburg. pp. 33 - 44. Cerdeña(Italia): Centro Studi SEA / Fondazione Mons. Giovannino Pinna, 2022. ISBN 978-88-96125-56-4  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro  
**Nº total de autores:** 2
- 11** Pons, Anacleto. 'Anda que te andarás. Escrituras subalternas'. Pérez Duato, Pau (ed.), Memorias de un republicano de Massamagrell: Juan Falcó Vidal. pp. 11 - 22. Valencia(España): Tirant humanidades, 2022. ISBN 978-8419071-30-9  
**Depósito legal:** V-538-2022  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro  
**Nº total de autores:** 1
- 12** Mauricio Meglioli; Anacleto Pons. Los historiadores y sus libros. Anacleto Pons. Los historiadores y sus libros. pp. 119 - 149. Madrid(España): Guillermo Escolar Editor, 2021. ISBN 978-84-18093-70-8  
**Depósito legal:** M-1033-2021  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro  
**Nº total de autores:** 2
- 13** Justo serna; Anacleto Pons. La ciudad futura. Viajes por la Europa burguesa. pp. 1 - 366. Valencia(España): Barlin Libros, 2022. ISBN 978-84-123319-7-4  
**Depósito legal:** V-1105-2022  
**Tipo de producción:** Libro o monografía científica

Nº total de autores: 2

## Trabajos presentados en jornadas, seminarios, talleres de trabajo y/o cursos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** Historia digital: algunas cosas nuevas  
**Nombre del evento:** Master Humanidades y Patrimonio Digitales  
**Intervención por:** Ponente  
**Ciudad de celebración:** Barcelona, España  
**Fecha de celebración:** 11/11/2022  
**Fecha de finalización:** 11/11/2022
- 2** **Título del trabajo:** El espacio digital: la sensibilidad del historiador  
**Nombre del evento:** Seminario Permanente de Teoría de la Historia e Historiografía. Departamento de Historia de la Universidad Iberoamericana, CDMX.  
**Tipo de evento:** Seminario  
**Intervención por:** Ponente  
**Ciudad de celebración:** México DF, México  
**Fecha de celebración:** 23/02/2022  
**Fecha de finalización:** 23/02/2022
- 3** **Título del trabajo:** La Historia digital: rasgos y desafíos  
**Nombre del evento:** Seminario Permanente en teoría de la historia  
**Tipo de evento:** Seminario  
**Intervención por:** Ponente  
**Ciudad de celebración:** Online, Chile  
**Fecha de celebración:** 29/09/2021  
**Fecha de finalización:** 29/09/2021
- 4** **Título del trabajo:** Nuevos Públicos, nuevos soportes: las humanidades digitales  
**Nombre del evento:** Escrituras del pasado. La historia en el espacio público: literatura, cine, videojuegos, humanidades digitales  
**Intervención por:** Ponente  
**Ciudad de celebración:** Jaca, España  
**Fecha de celebración:** 30/07/2021  
**Fecha de finalización:** 30/07/2021
- 5** **Título del trabajo:** Historia y archivos en la era digital  
**Nombre del evento:** Historia, Sociedad y Pandemia. Escuela de Historia. Universidad Academia de Humanismo Cristiano  
**Intervención por:** Ponente  
**Ciudad de celebración:** Online, Chile  
**Fecha de celebración:** 08/10/2020  
**Fecha de finalización:** 08/10/2020
- 6** **Título del trabajo:** Historia e historiografía. reflexiones y debates  
**Nombre del evento:** Revista Historia y Memoria. Presentación número especial (10 años)  
**Intervención por:** Ponente  
**Ciudad de celebración:** Bogotá, Colombia  
**Fecha de celebración:** 24/09/2020



**Fecha de finalización:** 24/09/2020

**7 Título del trabajo:** La historia digital y lo digital en historia

**Nombre del evento:** Máster en Historia Contemporánea: HACER HISTORIA CONTEMPORÁNEA EN TIEMPOS DE CULTURA DIGITAL. MODALIDADES, FUENTES, MÉTODOS Y HERRAMIENTAS (Santander, 6-10 de junio de 2020)

**Intervención por:** Ponente

**Ciudad de celebración:** Santander, España

**Fecha de celebración:** 06/07/2020

**Fecha de finalización:** 06/07/2020

**8 Título del trabajo:** Big Data

**Nombre del evento:** Ciclo de Conversaciones, organiza Grupo de investigación Comunidades virtuales, historia, práctica e imaginarios sociales, GIMSSPAM, Argentina

**Intervención por:** Ponente

**Ciudad de celebración:** Mar del Plata, Argentina

**Fecha de celebración:** 16/06/2020

**Fecha de finalización:** 16/06/2020

**9 Título del trabajo:** 'Els arxius en l'era digital'

**Nombre del evento:** El Memorial Democràtic celebra el Dia Internacional dels Arxius

**Intervención por:** Ponente

**Ciudad de celebración:** Barcelona, España

**Fecha de celebración:** 09/06/2020

**Fecha de finalización:** 09/06/2020

**10 Título del trabajo:** El desorden digital. Una revisión

**Nombre del evento:** Master Universitario en Historia Contemporánea. Universidad CEU San Pablo

**Intervención por:** Ponente

**Ciudad de celebración:** Madrid, España

**Fecha de celebración:** 27/05/2020

**Fecha de finalización:** 27/05/2020

<b>Parte A. DATOS PERSONALES</b>		<b>Fecha del CVA</b>	20/01/2025
Nombre y apellidos	Teresa Jurado Guerrero		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID	L-5930-2014	
	Código Orcid	0000-0002-8391-2229	

**A.1. Situación profesional actual**

Organismo	Universidad Nacional de Educación a Distancia		
Dpto./Centro	Departamento de Sociología II (Estructura Social)		
Dirección	c/ Obispo Trejo, 2, 28040 Madrid		
Teléfono	913987339	correo electrónico	<a href="mailto:tjurado@poli.uned.es">tjurado@poli.uned.es</a>
Categoría profesional	Catedrática de Universidad	Fecha inicio	17/07/2023
Espec. cód. UNESCO	630903; 630909; 630703; 630704; 630699; 630301		
Palabras clave	Familia, parentesco, Posición social de la mujer, Política social, Seguridad social, Sociología del Trabajo, Sociología Comparada		

**A.2. Formación académica (título, institución, fecha)**

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Doctorado en Ciencias Políticas y Sociología	Instituto Universitario Europeo, Florencia, Italia	1999
Magister en Sociología, Historia Económica y Social/ Historia Moderna, y Ciencias de la Educación	Universidad de Mannheim, Alemania	1994

**C.1. Publicaciones recientes**

**Artículos:**

Bogino, V. y Jurado-Guerrero, T. (2025). Empleo, familia y permisos parentales en España: un análisis longitudinal e interseccional. *Papers. Revista de Sociología*, en prensa.

Botía-Morillas, C., Monferrer Tomás, J. M., Abril, P., & Jurado-Guerrero, T. (2023). Políticas y culturas organizacionales que facilitan la implicación de los padres en los cuidados. *Cuadernos de Relaciones Laborales*, 41(1), 177-198.

Jurado-Guerrero, T. (2022). Debates. Presentación. El permiso por nacimiento y cuidado de menor: la transposición de la Directiva europea de conciliación de 2019, *IgualdadES*, 7, 575-578.

Martínez-Pastor, J. I., Jurado-Guerrero, T., Fernández-Lozano, I., & Castellanos-Serrano, C. (2024). Caring fathers in Europe: Toward universal caregiver families? *Gender, Work & Organization*, 31 (5), 1616-1638. <https://doi.org/10.1111/gwao.12948> **Q1 JCR; Q1 Scopus**

Bogino Larrambeber, V., Jurado-Guerrero, T. J., Botía-Morillas, C., Monferrer, J. & Abril, P. (2021). ¿Cómo interactúan la orientación personal, los acuerdos de pareja y la cultura organizacional en el logro de paternidades cuidadoras? *Empiria: Revista de metodología de ciencias sociales*, (51), 125-152, <https://doi.org/10.5944/empiria.51.2021> **Q2 Scopus**

Jurado-Guerrero, T., Muñoz-Comet, J. 2021. "Design Matters Most: Changing Social Gaps in the Use of Fathers' Leave in Spain". *Population Research and Policy Review*, (40), 589-615. <https://doi.org/10.1007/s11113-020-09592-w>. **Q3 JCR; Q1 Scimago**

Abril, P., Monferrer Tomás, J. M., Jurado-Guerrero, T., Botía-Morillas, C., & Bogino, V. (2020). Pymes que facilitan la conciliación corresponsable a los hombres. *Política y sociedad*, 57(2), 499-519, <http://dx.doi.org/10.5209/poso.65122>

Fernandez-Lozano, I., González, M. J., Jurado-Guerrero, T., & Martínez-Pastor, J. I. 2019. The Hidden Cost of Flexibility: A Factorial Survey Experiment on Job Promotion. *European Sociological Review*. jcz059, <https://doi.org/10.1093/esr/jcz059> **Q1 JCR; Q1 Scimago**

Domínguez-Folgueras, M., Jurado-Guerrero, T., Botía-Morillas, C 2017. “Against the odds? Keeping a non-traditional division of domestic work after first parenthood in Spain”, *Journal of Family Issues*, 0192513X17729399. **Q2 JCR; Q1 Scimago**

Domínguez-Folgueras, M., Jurado-Guerrero, T., Botía-Morillas, C., & Amigot-Leache, P. 2017. ‘The house belongs to both’: undoing the gendered division of housework. *Community, Work & Family*, ISSN: 1366-8803, 20(4), 424-443. **Q2 Scimago.**

Abril, Francisco; Amigot, Patricia; Botía, Carmen; Domínguez, Marta; González, María José; **Jurado-Guerrero, Teresa**; Lapuerta, Irene; Martín, Teresa; Monferrer, Jordi y Seiz, Marta 2015: “Ideales igualitarios y planes tradicionales: análisis de parejas primerizas en España”, *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, 150, ISSN: 0210-5233, Pp. 3-22. **Q3 JCR; Q2 Scimago.**

### Capítulos de libros:

Jurado-Guerrero, T. 2020. “Los cambios familiares desde una perspectiva comparada”, González Rodríguez, Juan Jesús (ed.), *Cambio social en la España del siglo XXI*. Madrid: Alianza, pp. 149-188. ISBN: 978-84-1362-035-0. **SPI 2ª** posición de 273 editoriales españolas (**1er cuartil**).

Jurado-Guerrero, T.; Monferrer, J.; Botía-Morillas, C.; Abril, P. 2018: Formal and informal workplace support for new fathers in Spain, Musumeci R. and Santero A. (eds), *Fathers, Childcare and Work: Cultures, Practices and Policies in Comparative Perspective*, Book series on Contemporary Perspectives in Family Research, UK: Emerald, Group Publishing, <http://books.emeraldinsight.com/page/detail/Fathers-Childcare-and-Work/?k=9781787430426>. ISBN: 9781787430426. Indexado en **Master Book List de Web of Science** y **SPI 46ª** posición de 258 editoriales extranjeras (**1er cuartil**).

Jurado-Guerrero, Teresa y Naldini, Manuela 2018. “Chapter 16. Child and Family Policy in Southern Europe”, Björk Eydal, Guðný y Rostgaard, Tine (eds.), *Handbook of child and family policy*, Cheltenham: Edward Elgar, en prensa. Indexado en **Master Book List de Web of Science** y **SPI 28ª** posición de 258 editoriales extranjeras (**1er cuartil**).

Marta Seiz, Irene Lapuerta, Teresa Martín-García, Jordi Monferrer, Teresa Jurado-Guerrero, María José González, Marta Domínguez-Folgueras, Carmen Botía-Morillas, Paco and Patricia Amigot Abril 2016. “The transition to parenthood in Spain: Adaptations to ideals”, Grunow, Daniela y Evertsson, Marie (eds), *Couples' Transitions to Parenthood. Analysing Gender and Work in Europe*, Cheltenham: Edward Elgar, pp. 196-218. ISBN: 9781785365997. Indexado en **Master Book List de Web of Science** y **SPI 28ª** posición de 258 editoriales extranjeras (**1er cuartil**).

Botía, Carmen; Domínguez, Marta y Jurado-Guerrero, Teresa: “Maternidad corresponsable”, González, María José y Jurado Guerrero, Teresa (eds) 2015. *Padres y madres corresponsables. Una utopía real*. Madrid: Libros La Catarata, pp. 56-99. ISBN: 9788490970560. **SPI 38ª** posición de 273 editoriales españolas (**1er cuartil**).

Abril, Paco; Jurado-Guerrero, Teresa y Monferrer Jordi: “Paternidades en construcción”, González, María José y Jurado Guerrero, Teresa (eds) 2015. *Padres y madres corresponsables. Una utopía real*. Madrid: Libros La Catarata, pp. 100-143. ISBN: 9788490970560. **SPI 38ª** posición de 273 editoriales españolas (**1er cuartil**).

Botía, Carmen; Domínguez, Marta y Jurado-Guerrero, Teresa: “Reparto de las tareas domésticas antes y después del primer hijo”, González, María José y Jurado Guerrero, Teresa (eds) 2015. *Padres y madres corresponsables. Una utopía real*. Madrid: Libros La Catarata, pp. 181-218. ISBN: 9788490970560. **SPI 38ª** posición de 273 editoriales españolas (**1er cuartil**).

Abril, Paco; Botía, Carmen; y Jurado-Guerrero, Teresa 'Es que los niños son de la madre.' Narrativas de cinco parejas en su viaje a la maternidad y la paternidad. González, María José y Jurado Guerrero, Teresa (eds) 2015. *Padres y madres corresponsables. Una utopía real*. Madrid: Libros La Catarata, pp. 219-270. ISBN: 9788490970560. **SPI** 38ª posición de 273 editoriales españolas (**1er cuartil**).

**Libros:**

González, María José y Jurado Guerrero, Teresa (eds) 2015. *Padres y madres corresponsables. Una utopía real*. Madrid: Libros La Catarata. ISBN: 9788490970560. **SPI** 38ª posición de 273 editoriales españolas (**1er cuartil**).

**C.2. Proyectos**

Título: Couples' Divisions of Paid and Unpaid Labour over the Life Course across Social Class

Ámbito del proyecto: Nacional

Calidad en que ha participado: Coordinador del proyecto total, red o consorcio

Entidad de realización: UNED, UPF

Investigador/es responsable/es: JURADO GUERRERO TERESA

Número de investigadores/as: 5

Entidad/es financiadora/s: Agencia Estatal de Investigación

Tipo de participación: Coordinador

Cód. según financiadora: PID2020-119339GB-C21 /AEI/10.13039/501100011033

Fecha de inicio: 01/09/2021 Duración del proyecto: 3 años y 9 meses

Cuantía total: 90.750

Título: Men in Care: Workplace Support for Caring Masculinities,

Calidad en que ha participado: Investigadora y Coordinadora del consorcio europeo

Entidad de realización: UNED

Investigador/es responsable/es: Teresa Jurado Guerrero

Número de investigadores/as: 16

Entidad/es financiadora/s: UNED Spain, University of Iceland, REFORM Norway, Jagiellonian University Poland, VMG Austria, Peace Institute Slovenia, WWP-EN Germany and EU, EaSI-PROGRESS programme under the Call for proposals on social innovation and national reforms: Innovative work-life balance strategies to facilitate reconciliation of professional and caring responsibilities (VS/2018/0417).

Fecha de inicio: 15/03/2019 Duración del proyecto: 3 años

Cuantía total: 963.587,66 €

Título: Estereotipos, prejuicios y discriminación: tres estudios sobre trayectorias laborales de mujeres con hijos pequeños

Calidad en que ha participado: Investigador/a

Entidad de realización: UPF, UNED, UPNA

Investigador/es responsable/es: María José González López

Número de investigadores/as: 9

Entidad/es financiadora/s: Obra Social La Caixa

Fecha de inicio: 01/05/2015 Duración del proyecto: 3 años

Cuantía total: 70.308 €

Título: Tiempos de trabajo, paternidad e infancia ¿Cómo promover la implicación de los padres en el cuidado y mantener la igualdad de género desde las políticas empresariales?

Entidad de realización: UNED, UPF, UPO, UPNA, UDIMA

Investigador/es responsable/es: JURADO GUERRERO TERESA

Número de investigadores/as: 9

Entidad/es financiadora/s: MINECO, Plan Nacional de I + D (CSO2014-58754-P)

Fecha de inicio: 01/01/2015 Duración del proyecto: 3 años + 1 año de prórroga

Cuantía total: 80.000 €

**C.5 Actividad evaluadora (últimos 10 años):**

- Libros y premios Fundación La Caixa (2011-2014)
- Proyectos I+D+i del plan nacional, España
- Productividad científica CINECA, Italia

- Una convocatoria de contratos Juan de la Cierva
- Comité editorial del CIS (2008-2010)

**- Revistas científicas extranjeras:**

American Journal of Sociology, European Review of Sociology, Population Research and Policy Review, European Societies, Community, Work & Family, Journal of Family Issues.

**- Revistas científicas españolas:**

Revista Española de Investigaciones Sociológicas, Revista Internacional de Sociología, Papers, Revista Española de Sociología, Empiria, Revista Galega de Economía.

**C. 6. Gestión de la actividad científica**

Ha sido colaboradora a tiempo parcial de la Subdirección General de Proyectos Internacionales de la Dirección General de Investigación Científica y Técnica en el Ministerio de Economía y Competitividad desde enero hasta diciembre de 2015.

**C. 6 Conocimiento de idiomas**

<b>Idioma</b>	<b>Habla</b>	<b>Lee</b>	<b>Escribe</b>
Inglés	Bien	Bien	Bien
Alemán	Bien	Bien	Bien
Francés	Bien	Bien	Bien
Italiano	Bien	Bien	Regular