

DATOS PERSONALES

Apellidos y nombres: MALAMUD RIKLES, Carlos Daniel

Estado civil:

D.N.I No.

Nacimiento:

Fecha:

Provincia y localidad: Residencia:

Provincia: Madrid Localidad: Madrid - 28028

Catedrático de Universidad

Departamento de Historia Contemporánea

Facultad de Geografía e Historia

Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)

TITULOS ACADÉMICOS

- Licenciado en Geografía e Historia (Sección de Historia de América); Facultad de Geografía e Historia, Universidad Complutense de Madrid; 24/X/1978; Sobresaliente por unanimidad.
- Doctor en Geografía e Historia (Sección de Historia de América); Facultad de Geografía e Historia, Universidad Complutense de Madrid; 30/IX/ 1981; Sobresaliente **cum laude** por unanimidad y premio extraordinario de doctorado.

PUESTOS Y ACTIVIDAD DOCENTE

- Profesor del C.E.U. San Pablo, Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, Universidad Complutense de Madrid; desde el 1 de enero de 1980 a junio de 1997: Historia Económica Mundial; Historia Económica de España e Historia Económica Contemporánea.
- Profesor Ayudante de dedicación plena; Departamento de Historia de América, Facultad de Geografía e Historia, Universidad Complutense de Madrid; desde el 1/XII/1981 al 30/X/1982.
- Profesor Encargado de Curso, Nivel "C"; Departamento de Historia de América, Facultad de Geografía e Historia, Universidad Complutense de Madrid; desde el 1/XI/1982 al 30/IX/ 1987: Historia Económica de América; Historia de las Ideas Americanas e Historia de América en la Edad Moderna.
- Profesor Asociado de 6 horas; Departamento de Historia de América, Facultad de Geografía e Historia, Universidad Complutense de Madrid; desde el 28/VI/1988 al 21/I/1990: Historia Económica de América.
- Profesor Titular; Departamento de Historia Contemporánea, Facultad de Geografía e Historia, Universidad Nacional de Educación a Distancia; desde el 22/I/1990 a 2008: Historia de América e Historia Política de América Latina. Siglo XX.
- Catedrático Emérito de Universidad; Departamento de Historia

- Contemporánea, Facultad de Geografía e Historia, Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Catedrático de Universidad. Desde 2008 a 2021: Historia de América e Historia Política de América Latina. Siglo XX. Desde el curso 2012/13: Historia Contemporánea de América Latina.
 - Cinco quinquenios de docencia aprobados.
 - Catorce tesis doctorales dirigidas.

ACTIVIDAD INVESTIGADORA DESEMPEÑADA

- De III/1974 a VIII/ 1976 investigador del equipo dirigido por Enrique Tandeter, que trabajó sobre "El mercado de Potosí (1779-1810)", con financiación del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).
- De I/1982 a I/1983, "La percepción de las rentas de Indias a fines del Antiguo Régimen: la Comisión de Reemplazos de Cádiz (1811-1825)", contrato con el Instituto de Estudios Fiscales.
- De V/1982 a X/1983 investigador del equipo dirigido por Pierre Jeannin, de la Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (Francia), en colaboración con la Universidad de Bielefeld (Alemania): "Los instrumentos bibliográficos utilizados en la formación de los comerciantes, siglos XVI-XVIII"; financiado por el Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS), de Francia, y la Casa de Velázquez.
- De VI/1984 a X/1986, investigador del proyecto: "Historia de las Ciencias en América", dirigido por Francisco de Solano, del Centro de Estudios Históricos, CSIC. En VII y VIII/ 1984, investigador visitante en el Centro de Estudios de Estado y Sociedad (CEDES), Buenos Aires. La investigación en los archivos argentinos financiada por el Instituto de Cooperación Iberoamericana (ICI).
- De IV/ 1985 a VI/1986, con Pedro Pérez Herrero: "La transformación de los espacios coloniales en estructuras nacionales: Perú y México. Un análisis comparativo (1750-1850)", ayuda de investigación de la Comisión Nacional para la Celebración del V Centenario.
- De X/1988 a X/1991, investigador principal: "Las causas de la actual crisis argentina. Los cambios políticos y económicos en el período 1930-1955", financiado por el Plan Nacional de Investigación de América Latina (DGCYT). En julio de 1989, julio y agosto de 1990 y septiembre y octubre de 1991, investigador visitante en el Instituto Torcuato Di Tella, Buenos Aires.
- De VII/1994 a VI/1996, investigador principal: "Elecciones y partidos políticos en América Latina y la Península Ibérica (1830-1930): un fenómeno curioso o un tema de estudio" (SEC94-0196), financiado por la DGCYT. Los resultados fueron evaluados como "muy satisfactorios".
- De X/1997 a IX/1998, investigador responsable del proyecto "Madrid en América: soñadores, viajeros y utopías en el margen", Conserjería de Educación y Cultura de la Comunidad de Madrid.

- De X/1998 a IX/2001, investigador principal: "Revoluciones, guerras civiles y reformas electorales en España y América Latina" (PB97-0080), Dirección General de Enseñanza Superior e Investigación Científica.
- De I/1999 a XII/ 2001, investigador responsable, "Crisis bilaterales, medidas de fomento de la confianza y control de armamentos entre Argentina y Chile durante el siglo XX" (P97/04), Instituto Universitario General Gutiérrez Mellado, UNED.
- De X/1999 a IX/ 2000, investigador responsable, "Madrid y Buenos Aires en el tránsito del estado liberal a la democracia representativa. El parlamento de la Restauración y su influencia en la Argentina, 1890-1923" (CAM 06/0055/1999), Consejería de Educación y Cultura de la Comunidad de Madrid.
- De X/2002 a X/2005, investigador responsable, "Violencia revolucionaria y contrarrevolucionaria en América Latina (1959-1992)", Instituto Universitario General Gutiérrez Mellado, UNED.
- De mayo de 2002 a la fecha, Investigador Principal para América Latina del Real Instituto Elcano de Estudios Internacionales y Estratégicos.
- Cinco tramos de investigación (sexenios) reconocidos por el Ministerio de Educación y Ciencia (el último de 2007 a 2012).

PUBLICACIONES (selección)

- **Cádiz y Saint Malo en el comercio colonial peruano (1698-1725)**, 364pp., Diputación Provincial de Cádiz (Cádiz, 1986).
- **Juan Manuel de Rosas**, 157 pp.: Historia 16 - Quorum (Madrid, 1987).
- Carlos Malamud y Pedro Pérez Herrero; "Le Règlement du Commerce Libre en Espagne et en Amérique: principaux problèmes d'interprétation"; en Bernard Lavallé (ed.): **L'Amérique Espagnole à l'Époque des Lumières**, pp. 125-150, Centre National de la Recherche Scientifique (Bordeaux, 1987).
- "La economía colonial americana en el siglo XVIII", pp. 53-198, en José M. Jover (ed.), **Historia de España (Menéndez Pidal)**, t. XXXI-2, **La época de la Ilustración: las Indias y la política exterior**, Espasa Calpe (Madrid, 1988).
- **América Latina. Siglo XX. La búsqueda de la democracia**, 170 pp., Editorial Síntesis (Madrid, 1992).
- **Brasil: del Imperio al Milagro**, Editorial Akal, (Madrid, 1992).
- **Los países andinos: de la Independencia a la Gran Depresión**, Editorial Akal (Madrid, 1992), 47 pp.
- Carlos Malamud, Rosa Martínez Segarra, Rosa Pardo e Isidro Sepúlveda: **Historia de América. Temas didácticos**, Editorial Universitas (Madrid, 1994).
- **Partidos políticos y elecciones en la Argentina: la Liga del Sur (1908-1916)**, UNED (Madrid, 1997), 331 pp.
- Elizabeth Joyce y Carlos Malamud (eds.), **Latin America and the**

- Multinational Drug Trade**, ILAS – Macmillan Press (Londres, 1998), 243 pp.
- Carlos Malamud (ed.), **Legitimidad, representación y alternancia en España y América Latina: las reformas electorales en (1880-1930)**, 318 pp., FCE-El Colegio de México (México, 2000) 312 pp.
 - Carlos Malamud y Paul Isbell (eds.), **Anuario Elcano América Latina 2002-03**, Real Instituto Elcano (Madrid, 2003), 583 pp.
 - “Spanish Public Opinión and the Pinochet Case”, en Madeleine Davis (eda.), **The Pinochet Case. Origins, Progress and Implications**, Institute of Latin American Studies (London, 2003), pp. 145-168.
 - Carlos Malamud (dir.), **Historia Contemporánea de América Latina**, Ed. Síntesis, 4 vols. Vol. I, Guillermo Palacios, **La independencia y el comienzo de los regímenes representativos (1810-1850)** (Madrid, 2003), el vol. IV, Carlos Malamud, **El Estado en crisis (1920-1950)** (Madrid, 2003), 251 pp. y el vol. VI, Manuel Alcántara y Ludolfo Paramio, **Reformas económicas y consolidación democrática** (Madrid, 2006), 491 pp.
 - **El largo camino para la paz en Colombia. Las difíciles relaciones de Colombia con sus vecinos**, Cátedra Corona (Bogotá, 2004), 115 pp.
 - Carlos Malamud y Carlos Dardé (eds.), **Violencia y legitimidad. Política y revoluciones en España y América Latina, 1840-1910**, Universidad de Cantabria (Santander, 2004), 227 pp.
 - Carlos Malamud y Eduardo Posada-Carbo (eds.), **The Financing of Politics European and Latin American Perspectives**, Institute for the Study of the Americas (Londres, 2005), 266 pp.
 - Carlos Malamud (coord.): **La política española hacia América Latina: primar lo bilateral para ganar en lo global. Una propuesta ante los bicentenarios de la Independencia**, Informes Elcano, Real Instituto Elcano (Madrid, 2005), 70 pp.
 - **Historia de América**, Alianza Editorial (1ª edición, Madrid, 2005), 507 pp. 2ª edición actualizada (Madrid, 2010), 539 pp.
 - Carlos Malamud y Paul Isbell (eds.), **Iberoamérica. Realidad frente a mito. De Guadalajara 1991 a Salamanca 2005**.
 - **Sin marina, sin tesoro y casi sin soldados. La financiación de la reconquista de América, 1810 – 1826**, Centro de Estudios Bicentenario (Santiago de Chile, 2007), 170 pp.
 - “Elecciones, partidos y ciudadanía: de la madurez a la crisis”, capítulo 8 del Vol. VII de **La Historia General de América Latina**, dirigida por Germán Carrera Damas, **Los proyectos nacionales latinoamericanos: sus instrumentos y articulación (1870-1930)**, a cargo de Enrique Ayala Mora y Eduardo Posada Carbó, UNESCO – Ed. Trotta, Madrid, 2008, pp. 201 - 227.
 - “España y los Bicentenarios en el marco de la crisis económica en América Latina”, en Celestino del Arenal (coord), **España y América Latina. 200 años después de la Independencia. Valoración y perspectivas**, Marcial Pons. Madrid, 2009, pp. 335 – 352.
 - **Populismos latinoamericanos. Los tópicos de ayer, de hoy y de**

- siempre**, Ediciones Nobel (Oviedo, 2010), 411 pp.
- Carlos Malamud (ed.), **Ruptura y reconciliación. España y el reconocimiento de las independencias latinoamericanas**, Taurus – Fundación Mapfre, Madrid, 2012.
 - Carlos Malamud (coord.): **Relaciones España – Brasil**, Informe Elcano N°16, Madrid, 2014, 111 pp.
 - Regional Integration in Latin America: A Diagnosis of the Crisis”, en Joaquín Roy (ed.), **The European Union, the US and Latin America**, Miami – Florida European Union center Jean Monet Chair, Miami, 2015, pp. 199 – 207.
 - Carlos Malamud (coord.): **Relaciones España – México**, Informe Elcano N°21, Madrid, 2016, 125 pp.
 - **El sueño de Bolívar y la manipulación bolivariana. Falsificación de la historia e integración regional**, Alianza Editorial (Madrid, 2021)

OTROS MERITOS DOCENTES O DE INVESTIGACION

- Secretario del Instituto Universitario Ortega y Gasset, adscrito a la Universidad Complutense (desde X/1987 a 1997).
- Subdirector del Instituto Universitario Ortega y Gasset, adscrito a la Universidad Complutense (desde X/1997 a V/2002).
- Director del programa de doctorado "América Latina contemporánea", del Instituto Universitario Ortega y Gasset (desde X/1988 a VI/2002), declarado "Doctorado de Calidad" por el Ministerio de Educación y Ciencia (1995, 1996, 2000, 2001 y 2002).
- Noviembre de 2002, titular de la Cátedra Corona en la Facultad de Administración de la Universidad de los Andes.
- Académico Correspondiente de la Academia Nacional de la Historia de Argentina (desde IX/2014).

Fecha del CVA	05/09/2023
---------------	------------

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	ENRIQUE		
Apellidos	MORADIELLOS GARCÍA		
Sexo		Fecha de Nacimiento	
DNI/NIE/Pasaporte			
URL Web	http://historiauex.es/profesor/moradiellos_garca-enrique		
Dirección Email	negrin@unex.es		
Open Researcher and Contributor ID (ORCID)	0000-0001-8480-5292		

A.1. Situación profesional actual

Puesto	CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD		
Fecha inicio	2007		
Organismo / Institución	UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA		
Departamento / Centro			
País	España	Teléfono	(34) 927257000 - 7772
Palabras clave	Historia de españa; Relaciones internacionales; Historia política; Historiografía. teoría y método		

A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora - indicar meses totales, según texto convocatoria-)

Periodo	Puesto / Institución / País
1992 - 1993	VISITING RESEARCH FELLOW / CAÑADA BLANCH CENTRE FOR CONTEMPORARY SPANISH STUDIES. LONDON SCHOOL OF ECONOMICS AND POLITICAL SCIENCE
1991 - 1991	ASSISTANT LECTURER / QUEEN MARY AND WESTFIELD COLLEGE. UNIVERSITY OF LONDON
1990 - 1991	BECARIO DEL PROGRAMA DE F.P.I. EN EL EXTRANJERO / QUEEN MARY AND WESTFIELD COLLEGE. UNIVERSITY OF LONDON
1989 - 1989	SENIOR RESEARCH FELLOW / QUEEN MARY AND WESTFIELD COLLEGE. UNIVERSITY OF LONDON
1989 - 1989	RESEARCH FELLOW / DEPARTMENT OF HISTORY. QUEEN MARY COLLEGE. UNIVERSITY OF LONDON
1985 - 1988	BECARIO DEL PLAN DE F.P.I. DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA / UNIVERSIDAD DE OVIEDO. DEPARTAMENTO DE HISTORIA
1984 - 1984	VISITING INTERNATIONAL STUDENT / STATE UNIVERSITY OF NEW YORK. COLLEGE AT NEW PALTZ / Estados Unidos de América
2007 -	CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD / UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA. DEPARTAMENTO DE HISTORIA
2004 -	VISITING RESEARCH FELLOW / CAÑADA BLANCH CENTRE FOR CONTEMPORARY SPANISH STUDIES. THE LONDON SCHOOL OF ECONOMICS AND POLITICAL SCIENCE / Reino Unido
1999 -	PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD / UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA. DEPARTAMENTO DE HISTORIA
1993 -	PROFESOR ASOCIADO / UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA. DEPARTAMENTO DE HISTORIA
1991 -	

Periodo	Puesto / Institución / País
	PROFESOR TITULAR INTERINO / UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID. DEPARTAMENTO DE HISTORIA CONTEMPORANEA

A.3. Formación académica

Grado/Master/Tesis	Universidad / País	Año
DOCTOR EN HISTORIA	Universidad de Oviedo	1989
LICENCIADO DE GRADO EN HISTORIA	Universidad de Oviedo	1986
LICENCIADO EN HISTORIA	Universidad de Oviedo	1984

Parte B. RESUMEN DEL CV

Enrique Moradiellos García (Oviedo, 1961) es catedrático de historia contemporánea en el Departamento de Historia de la Universidad de Extremadura. Con anterioridad ha sido profesor ayudante y titular en la Universidad de Londres (1989-1991), en la Universidad Complutense de Madrid (1991-1992) y en la Universidad de Extremadura (1993-2006). Galardonado con el Premio Nacional de Historia en 2017. Elegido académico de número de la Real Academia de la Historia en noviembre de 2020. Elegido académico de número de la Academia Europea e Iberoamericana de Yuste en diciembre de 2021. Sus principales líneas de investigación histórica son:

- A) Historia de las relaciones hispano-británicas durante el siglo XX, con atención a la época de la II República, la Guerra Civil, el Franquismo y la Transición política;
- B) Historia contemporánea de España, con especial atención al siglo XX en su conjunto;
- C) Teoría y práctica de la Historiografía y la teoría de la Historia.

Entre su producción histórica publicada destacan estos libros:

1. El Sindicato de los Obreros Mineros de Asturias (Oviedo, Universidad de Oviedo, 1986).
2. Neutralidad benévola. El gobierno británico y la insurrección militar española de 1936 (Oviedo, Pentalfa, 1990).
3. El oficio de historiador , Madrid, Siglo XXI, 1994 (re-edición revisada en 2008 y 2013).
4. La perfidia de Albión. El gobierno británico y la guerra civil española (Madrid, Siglo XXI, 1996).
5. La España de Franco, 1939-1975. Política y sociedad (Madrid, Editorial Síntesis, 2000; re-edición 2010).
6. El reñidero de Europa. Las dimensiones internacionales de la guerra civil española (Barcelona, Ediciones Península, 2001; re-edición 2012).
7. Francisco Franco. Crónica de un caudillo casi olvidado (Madrid, Biblioteca Nueva, 2002).
8. 1936. Los mitos de la guerra civil (Barcelona, Ediciones Península, 2004; re-edición 2007).
9. Franco frente a Churchill. España y Gran Bretaña en la Segunda Guerra Mundial (Barcelona, Ediciones Península, 2005).
10. Don Juan Negrín (Barcelona, Ediciones Península, 2006; re-edición revisada 2015).
11. La semilla de la barbarie. Antisemitismo y Holocausto (Barcelona, Península, 2009).
12. Juan Negrín. Textos y discursos políticos (Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2011).
13. La historia contemporánea en sus documentos (Barcelona, RBA, 2011). Reedición ampliada: Granada, Comares, 2019.
14. La guerra de España (1936-1939). Estudios y controversias (Barcelona, RBA, 2012).
15. Clío y las aulas. Ensayo sobre Educación e Historia (Badajoz, Diputación, 2013).
16. El Oficio de Historiador. Estudiar, enseñar, investigar (Madrid, Akal Ediciones, 2013).
17. Historia mínima de la guerra civil española (Madrid-México, Turner-El Colegio de

México, 2016). Premio Nacional de Historia 2017.

18. Las Caras de Franco. Una revisión histórica del Caudillo y su régimen (Madrid, Siglo XXI, 2016. Director).

19. La Tesis Doctoral en ciencias humanas y sociales. Guía práctica (Madrid, Akal Ediciones, 2017).

20. Franco. Anatomy of a Dictator (Londres, I.B. Tauris Publishers, 2018). Versión española: Turner (Madrid).

21. Historia del Mundo Contemporáneo en sus documentos (Granada, Comares, 2019).

22. Quo Vadis, Hispania? Winston Churchill y la guerra civil española (Madrid, Real Academia de la Historia, 2021).

23. El Holocausto y la España de Franco (Madrid, Turner, 2022. Coautor).

El portal Dialnet (lectura de 05-IX-2023) ofrece este perfil investigador: Artículos de Revistas (78), Colaboraciones en obras colectivas (44), Libros (42), Coordinación de obras (5), Reseñas (9), Tesis dirigidas (6), Citas (416: Índice H:10). Presencia de obras de autor en estos catálogos: BNE, ISNI, Scopus, VIAF, WorldCatalogue, IdRef, Academia.edu, y Microsoft Academic.

El portal Web of Science (lecturas siempre de 05-IX-2023) ofrece este perfil investigador: H-Index 2 (28 publicaciones registradas).

El portal Scopus ofrece este perfil investigador: H-Index 3 (26 citas de 24 publicaciones).

El portal Academia.edu (lectura de 16-III-2023) ofrece este perfil de difusión de obra del autor: Top 1%, con 26.356 visionados de obra totales, con 720 seguidores.

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias

AC: Autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición firma solicitante / total autores. Si aplica, indique el número de citaciones

- 1 Artículo científico.** 2016. FRANCO'S SPAIN AND THE EUROPEAN INTEGRATION PROCESS, 1945-1975. Bulletin for Spanish and Portuguese Historical Studies. 41-1, pp.67-78. ISSN 0739-182X.
- 2 Artículo científico.** 2023. General Franco and the "Jewish Question",. HOLOCAUST STUDIES. A JOURNAL OF CULTURE AND HISTORY. Routledge (Londres). 29-4, pp.1-18.
- 3 Artículo científico.** 2023. El Congreso de Europa de La Haya de 1948. Contexto y significado históricos. El Congreso de Europa. La Haya, 1948. El nacimiento de la Unión Europea (Madrid, Libros de la Catarata, 2023). F. Aldecoa y E. Nasarre (editores). Libros de la Catarata. pp.187-201. ISBN 9788413527215.
- 4 Artículo científico.** 2022. La Biografía Histórica: Unas reflexiones tentativas y personales. Boletín de la Real Academia de la Historia. Real Academia de la Historia (Madrid).. 219-2, pp.321-338.
- 5 Artículo científico.** 2016. LA DOCTRINA DEL CAUDILLAJE EN ESPAÑA: LEGITIMIDAD POLÍTICA Y PODER CARISMÁTICO DURANTE EL FRANQUISMO. Hispania (Madrid). CSIC. 76-254, pp.789-817.
- 6 Artículo científico.** 2016. FRANCO, EL CAUDILLO: ORIGEN Y PERFIL DE UNA MAGISTRATURA POLÍTICA CARISMÁTICA. Historia y Política (Madrid). Universidad Complutense de Madrid- Centro de Estudios Políticos y Constitucionales. 35, pp.261-287.
- 7 Capítulo de libro.** 2021. TRANSICIÓN Y CONSTITUCIÓN. SEIS PROPOSICIONES HISTORIOGRÁFICAS PARA EL DEBATE. Balance y Perspectivas de la Constitución Española de 1978. J. F. Tezanos y J. García Fernández (eds.). Biblioteca Nueva / Editorial Sistema. pp.121-146.

- 8 Capítulo de libro.** 2020. FRANCO. MILITARISMO AFRICANISTA Y CAUDILLISMO POLÍTICO. Vicente Álvarez García y Enrique Moradiellos (directores). Las Fuerzas Armadas ante las situaciones de crisis. Estudios históricos y jurídicos. Iustel. pp.25-56. ISBN 9788498903928.

C.3. Proyectos o líneas de investigación

- 1 Proyecto.** IB 18031, JUDEOFobia Y ANTISEMITISMO EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XX. UNA REVISIÓN HISTORIOGRÁFICA SOBRE EL HOLOCAUSTO. IB18031. Fondo Europeo de Desarrollo Regional y VI Plan Regional de Investigación de la JUNTA DE EXTREMADURA. (Universidad de Extremadura). 01/01/2019-31/12/2021. 14.080 €. Investigador principal.
- 2 Proyecto.** 587227-EPP-1-2017-1-ES-EPPJMO-MODULE, EUROPEAN INTEGRATION PROCESS: A HISTORICAL OVERVIEW FROM THE POLITICAL EXPERIENCE 60 YEARS ON+.587227-EPP-1-2017-1-ES-EPPJMO-MODULE. Comisión Europea- European Commission. Education, Audiovisual and Cultural Executive Agency.. Enrique Moradiellos García. (Universidad de Extremadura). 01/01/2018-31/12/2020. 30.000 €. Investigador principal. Investigador Principal y director del proyecto-módulo.
- 3 Proyecto.** LA BIOGRAFÍA COMO GÉNERO EN LA EDAD CONTEMPORÁNEA: ESPAÑA, ARGENTINA, MÉXICO. HAR 2017-89291-P. Ministerio de Ciencia e Innovación. I.P. Juan Pablo Fusi Aizpurúa. (Universidad Complutense de Madrid). 01/01/2017-31/12/2020. 20.000 €. Miembro de equipo.
- 4 Proyecto.** 553245-EPP-1-2014-1-ES-EPPJMO-MODULE, EUROPEAN INTEGRATION PROCESS: A HISTORICAL OVERVIEW FROM THE POLITICAL EXPERIENCE. 553245-EPP-1-2014-1-ES-EPPJMO-MODULE. Comisión Europea - European Commission. Education and Culture Executive Agency. I.P. Enrique Moradiellos García. (Universidad de Extremadura). 01/01/2015-31/12/2017. 40.000 €. Investigador principal. Investigador Principal y director del proyecto-módulo.
- 5 Proyecto.** HAR2013-41041-P, LAS CARAS DE FRANCO: FUNCIONES POLÍTICAS Y REPRESENTACIONES PÚBLICAS DEL CAUDILLO EN EL RÉGIMEN FRANQUISTA. HAR2013-41041-P.. Ministerio de Economía y Competitividad. Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científico-Técnica de Excelencia.. I.P. Enrique Moradiellos García. (Universidad de Extremadura). 01/01/2014-30/06/2017. 33.880 €. Investigador principal. DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN COMO INVESTIGADOR PRINCIPAL. Proyecto de tres años de duración (2014-2016) prorrogado seis meses más hasta junio 2017
- 6 Proyecto.** PRI07A003, DON JUAN NEGRÍN. TEXTOS Y DISCURSOS POLÍTICOS Y PARLAMENTARIOS. PRI07A003.. Junta de Extremadura. I.P. Enrique Moradiellos García. (Universidad de Extremadura). 01/01/2007-31/12/2008. 10.540 €. Investigador principal.
- 7 Proyecto.** BHA2003-01267, ESPAÑA DESDE FUERA. LA IMAGEN EXTERIOR ESPAÑOLA DE LA ILUSTRACIÓN A LA ACTUALIDAD. BHA2003-01267. Ministerio de Ciencia y Tecnología. I.P. Manuel Lucena Giraldo. (Consejo Superior de Investigaciones Científicas). 01/01/2003-31/12/2005. 20.700 €. Miembro de equipo.
- 8 Proyecto.** BHA2002-00948, DON JUAN NEGRÍN, JEFE DEL GOBIERNO DE LA REPÚBLICA ESPAÑOLA EN LA GUERRA CIVIL Y EL EXILIO. UNA BIOGRAFÍA POLÍTICA. BHA2002-00948. Ministerio de Ciencia y Tecnología. I.P. Enrique Moradiellos García. (Universidad de Extremadura). 01/01/2002-31/12/2004. 21.160 €. Investigador principal.
- 9 Proyecto.** LA IMAGEN DE ESPAÑA Y FRANCIA EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN. ACCIÓN INTEGRADA ENTRE ESPAÑA Y FRANCIA. HF-1998-0085. Ministerio de Educación y Ciencia. I.P. Pilar Martínez-Vasseur. (Universidad de Extremadura). 01/01/1998-31/12/2000. 12.020 €. Miembro de equipo.
- 10 Proyecto.** PRI96-100041, LA CONFIGURACIÓN HISTÓRICO-JURÍDICA DE LA IDEA DE EUROPA. PRI96-100041.. Junta de Extremadura. I.P. Cástor Díaz Barrado. (Universidad de Extremadura). 01/01/1996-31/12/1999. 3.713.726 €. Miembro de equipo.



MINISTERIO
DE CIENCIA
E INNOVACIÓN



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



Plan de Recuperación,
Transformación y
Resiliencia



AGENCIA
ESTATAL DE
INVESTIGACIÓN

CURRICULUM VITAE (CVA)

IMPORTANT – The Curriculum Vitae cannot exceed 4 pages. Instructions to fill this document are available in the website.

Part A. PERSONAL INFORMATION

CV date

22/05/2023

First name	Miguel		
Family name	Martorell Linares		
Gender (*)		Birth date (dd/mm/yyyy)	
ID number			
e-mail	mmartorell@poli.uned.es	URL Web;	https://www.uned.es/universidad/docentes/politicas-sociologia/miguel-angel-martorell-linares.html
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	0000-0001-7077-4253		

(*) Mandatory

A.1. Current position

Position	University Professor		
Initial date	4/2/2018		
Institution	UNED		
Department/Center	Dept. of Social History, School of Political Science and Sociology		
Country	Spain	Teleph. number	913987087
Key words			

A.2. Previous positions (research activity interruptions, see call)

Period	Position/Institution/Country/Interruption cause
2002-2018	Lecturer, Dept. of Social History, School of Political Science and Sociology
1997-2002	Assistant Professor, Dept. of Social History, School of Political Science and Sociology

A.3. Education

PhD, Licensed, Graduate	University/Country	Year
Geography and History	Universidad Complutense de Madrid	1990
Ph.D. in Political Science and Sociology	Universidad Complutense de Madrid	1999

Part B. CV SUMMARY (max. 5000 characters, including spaces) to complete this section, please read carefully: "Instructions to fill CVA"

In November 1997, I joined the Department of Social History of the Faculty of Political Science and Sociology (Universidad Nacional de Educación a Distancia) as an assistant professor, where I continue to research and teach. In addition to four six-year research periods, I have obtained one six-year knowledge transfer period. Knowledge transfer represents an important part of my career.

During the first years of my career, I researched both the economic and political history of contemporary Spain. My first book, *El santo temor al déficit. Política y Hacienda en la Restauración* (Madrid, Alianza Editorial, 2000), examines both the history of public finance and parliamentary history from 1875 to 1923. In 2006, I took a leave of absence from the university to join the Ministry of Education and Science as a university advisor. I rejoined research and the professorship in 2009 and began work on three books that I would publish in the following four years: *José Sánchez Guerra. Un*



hombre de honor (1859-1935) (Madrid, Marcial Pons, 2011), *Manual de Historia Política y Social de España (1808-2011)*, co-authored with Santos Juliá (Barcelona, RBA-UNED, 2012, now in its fifth edition), and *La Hacienda Pública en el Franquismo. La guerra y la autarquía (1936-1959)*, co-authored with Francisco Comín (Madrid, Instituto de Estudios Fiscales, 2013).

In 2016 I published *Duelo a muerte en Sevilla. Una historia española del novecientos* (La Coruña, Ediciones del Viento, 2016), a social and cultural history that is also a microhistory. Starting with a specific episode (a duel between a marquis and a civil guard in Seville in 1904), the book addresses issues such as the transition from a family business model to modern capitalist society; the conflictive relations between the civil government, the army and the Church; the different models of masculinity; the role of honor in early 20th century Spanish liberal society; and its relationship with the European context and the "culture of death."

In 2020 I published *El expolio nazi* (Barcelona, Galaxia Gutenberg), the result of a research I started in 1998. The book approaches the works of art stolen by the Nazis from various perspectives: their links to the Holocaust, the war economy, political and cultural history, the art market, forgeries, the involvement of organized crime in the looting, the dispersion of the stolen works of art, the question of restitution, etc. In 2021, the book won the Juan José Carreras prize awarded by the Spanish *Contemporary History Association*.

I am currently directing Francis Vera Pérez's doctoral thesis: *Trinitario Ruiz Capdepón. Los trinitistas en el Bajo Segura*, in the doctoral program History and History of Art and Territory, of the Doctoral School of the UNED, and I tutorize several postdoctoral researchers in the Department of Social History of the UNED. Throughout my career I have participated in several research projects funded by competitive calls. I am currently PI2 of the research project "Territorios de la memoria. Otras culturas, otros espacios en Iberoamérica, siglos XX y XXI" (TEMUCO), of which Marisa González de Oleaga is PI1, valid between 2021 and 2025 and funded with 36,000 euros by the Ministry of Science and Innovation. Since 2013 I participate in the evaluation of research projects of the National Agency for Evaluation and Prospective of the Ministry of Science and Innovation.

Since 2021 I have directed the journal *Historia y Política*, a leading journal in the field of Spanish historiography (Q2 JCR, Q2 SJR, FECYT Quality Seal) of which I was a founding member. Also, since 2010 I have co-direct with José Álvarez Junco and Javier Moreno Luzón the *Santos Juliá Seminar on Contemporary History*, a forum for academic debate that has been operating uninterruptedly since 1990.

Part C. RELEVANT MERITS

They may include publications, data, software, contracts or industrial products, clinical developments, conference, publications, etc. If these contributions have DOI, please include it

C.1. Publications

Must be include the corresponding author, the position occupied by the applicant researcher

The books that have marked my career

- Miguel Martorell: *El expolio nazi*. Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2020.
- Miguel Martorell: *Duelo a muerte en Sevilla. Una historia española del novecientos*, A Coruña, Ediciones del Viento, 2016.
- Francisco Comín and Miguel Martorell: *La Hacienda Pública en el franquismo. La guerra y la autarquía (1936-1959)*, Madrid, Instituto de Estudios Fiscales, 2013.
- Miguel Martorell y Santos Juliá: *Manual de Historia Política y Social de España, 1808-2011*, Barcelona, RBA, 2012.
- Miguel Martorell: *José Sánchez Guerra. Un hombre de honor (1859-1935)*, Madrid, Marcial Pons, 2011.
- Miguel Martorell: *Historia de la peseta. La España contemporánea a través de su moneda*, Barcelona, Planeta, 2001
- Miguel Martorell: *El santo temor al déficit. Política y Hacienda en la Restauración*, Madrid, Alianza Editorial, 2000.



Some articles in leading academic journals

- Miguel Martorell: "Procuraré morir matando o acabará mi vida': El duelista y la muerte", *Vínculos de Historia*, Nº. 12, 2023, 105-124
- Miguel Martorell: "Enrique Fuentes Quintana: el falangista que leía a Keynes (1948-1957)", *Ayer*, nº 121/2021 (1), 255-285
- Miguel Martorell: "'The Cruellest of all Forms of Coercion': The Catholic Church and Conflicts around Death and Burial in Spain during the Restoration (1874–1923)": *European History Quarterly*, Vol. 47, No. 4, 2017, pp. 657-678.
- Miguel Martorell: "La razón en las palabras de José Antonio. Pensamiento económico y acción política de los jóvenes economistas de Falange en los años 50", *Historia y Política*, Vol. 27, 2012, pp. 83-111.
- Miguel Martorell: "No fue aquello solamente una guerra: fue una revolución. España y la Primera Guerra Mundial", *Historia y Política*, 26, 2011, 17-45.
- Miguel Martorell: "Sánchez Guerra: conservador a fuer de liberal", *Hispania*, LXX, 26, 2010, 75-100.
- Fernando del Rey Reguillo y Miguel Martorell: "El parlamentarismo liberal y sus impugnadores", *Ayer*, 2006 (3), 63, 23-52
- Miguel Martorell: "España y el expolio nazi de obras de arte", *Ayer*, 2004 (3) 55 151-173
- Miguel Martorell: "La política económica en el reinado de Alfonso XII: Una década tranquila", *Ayer*, 2003 (4), 52, 151-175
- Miguel Martorell: "El fracaso del proyecto de ley de beneficios extraordinarios de Santiago Alba, en 1916: una lectura política", *Revista de Historia Económica*, Prim/ver, 1998, 2521-559
- Miguel Martorell: "La crisis parlamentaria de 1913-1917. La quiebra del sistema de relaciones parlamentarias de la Restauración", *Revista de Estudios Políticos*, Abril-junio, 1997, 137-163.

A short selection of book chapters

- Miguel Martorell: Martorell Linares. Miguel: "Camelot en 1900: el código del honor y el ideal del perfecto caballero", en Darina Martykánová y Marie Wallin (eds.): *Ser hombre. Las masculinidades en la España del siglo XIX*, Sevilla, Universidad de Sevilla, 2023, pp. 229-256.
- Miguel Martorell: "El arte expoliado y la memoria del Holocausto", Julio Ponce Alberca y Miguel Ángel Ruiz Carnicer (eds.): *El pasado siempre vuelve. Historia y políticas de la memoria pública*, Zaragoza, PUZ, 2021, 93-127.
- Miguel Martorell: "'Cualquier obra de tipo medio alcanza aquí precios extraordinariamente buenos': España en la dispersión del expolio artístico nazi", Luis Pérez-Prat, Gloria Fernández-Arribas (eds): *Holocausto y bienes culturales*, Universidad de Huelva, 2019, 83-115.
- Miguel Martorell: "Legislation, accountability and consensus in the Spanish Parliament", Pedro Tavares de Almeida y Javier Moreno Luzón (eds.): *The Politics of Representation. Elections and Parliamentarism in Portugal and Spain, 1875–1926*, Sussex Academic Press, 2017, 157-188.
- Miguel Martorell: "El mundo de los liberales monárquicos: 1875-1931", Carlos Forcadell y Manuel Suárez Cortina (eds.): *Historia de las culturas políticas en España y América Latina. Volumen III: La Restauración y la República, 1874-1936*, Zaragoza, Marcial Pons-PUZ, 201-229
- Miguel Martorell: "The Economic Agreement in the Context of the Spanish Tax Authority of the Nineteenth Century", Joseba Agirreazkuenaga and Eduardo J. Alonso Olea (eds.): *The Basque Fiscal System at Thirty: History, Current Status, and Future Perspectives*, University of Nevada, 2014, 39-63
- Miguel Martorell: "La liquidación de los bienes alemanes en España (1945-1958)", Enrique Fuentes Quintana (dir.) y Francisco Comín (coord.): *Economía y economistas españoles en la guerra civil*, Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2008, 605-649
- Miguel Martorell: "Santiago Alba: el liberal que no encontró su momento", Javier Moreno Luzón (ed.): *Progresistas*, Madrid, Taurus, 2006, 185-229.
- Miguel Martorell: "Gobierno y Parlamento: las reglas del juego", Mercedes Cabrera (ed.): *Con luz y taquígrafos. El Parlamento en la Restauración (1913-1923)*, Madrid, Taurus, 1998, 211-273.



C.2. Congress (Selection of dissertations at scientific meetings based on the variety of topics)

-Miguel Martorell, "Iconoclastia bajo el Tercer Reich" (Lecture), "¿Cuánto dura el pasado? Las responsabilidades presentes sobre los hechos de la historia". XXVIII Simposio anual del Instituto de Historia Social Valentín de Foronda, Vitoria, 7 de junio de 2022

-Miguel Martorell: "Apología y derrota del poder civil. Ejército y política en la crisis de la Restauración" (Lecture), Congreso Internacional. Los desafíos de la democracia en la historia, Madrid, UCM, 2-3/10/2019

-Miguel Martorell: "Enterrados como perros: muerte y conflictos en España (1875-1923)" (Lecture), Conflicto Social y Violencia Colectiva: Primer Simposio Internacional de Historia Urbana, La Coruña Universidade Da Coruña, 24/09/2019

-Miguel Martorell: "Honor y masculinidad en 1900" (Lecture), Devenir hombre. La historia de las masculinidades, Bilbao, UPV, 03-04/06/2019

-Miguel Martorell: "Las reformas hacendísticas durante el primer tercio del siglo XX, Encuentro Italia-España sobre la evolución de la Hacienda desde finales del Antiguo Régimen hasta la actualidad" (Lecture), Alicante, Universidad de Alicante, 18-20/10/2013

-Miguel Martorell: "Falangistas contra banqueros: la batalla del impuesto sobre la renta, Falange. Las culturas políticas del fascismo en la España de Franco" (Lecture), Zaragoza, Universidad de Zaragoza, 22-25/11/2011

-Miguel Martorell: "La extirpación a fondo de nuestros enemigos": financiación de la guerra y represión en la España franquista (1936-1940)" (Lecture), A Formação e a consolidação do Salazarismo e do Franquismo nas décadas de 1930 e 1940. III Encontro Luso-Espanhol de História Política, Évora CIDEHUS/Universidad de Évora, 04-06/06/2007

-Miguel Martorell: "El Parlamento y las políticas tributarias en España" (Lecture), Debates parlamentares sobre Economía e Finanças no Século XIX, Lisboa, Universidade de Lisboa, 22-24/10/2004

C.3. Research projects (Recent research projects in which I have participated)

-PI2. Research Project: "Territorios de la memoria. Otras culturas, otros espacios en Iberoamérica, siglos XX y XXI" (TEMUCO) PID2020-113492RB-I00, Ministerio de Ciencia e Innovación, 2021-2025, 36.000 euros, PI1: Marisa González de Oleaga.

-Member of the research team. Research Project: "Industrias de la memoria: identidad, relatos y democracia en los espacios de memoria de Argentina, Chile, Paraguay y Uruguay en el nuevo milenio, Ministerio de Economía y Competitividad. HAR2015-68468-R IDRAS, 1-1-2015-31-1-2019, 24.200 €, PI: Marisa González de Oleaga

-Member of the research team. Research Project: "Política, violencia y crisis de la democracia. Un análisis multivariable, cuantitativo y cualitativo del caso español en perspectiva comparada (1931-1939)", Ministerio de Economía y Competitividad, 1-1-2013-31-1-2015. PI: Manuel Álvarez Tardío

C.4. Contracts, technological or transfer merits

In 2017 I was awarded a one six-year period of knowledge transfer. The merits assessed for the award covered a wide range of activities: the informative book *Historia de la peseta. La España contemporánea a través de su moneda* (Barcelona, Planeta, 2001), of which nearly 15,000 copies were sold; my collaboration as advisor on the exhibition *Regeneración y Reforma. España a comienzos del siglo XX*, organised by the Ministry of Culture and BBVA (2001); the three years I spent as a university advisor in the cabinet of the Ministry of Education (2006-2009); the participation in the jury for awarding grants of the Residencia de Estudiantes-CSIC (2012 to the present), and the adaptation as a play of my research book *Duelo a muerte en Sevilla* (2018), which won several theatrical awards in 2018-2019. In addition, I regularly collaborate in the recording of radio programs and podcasts on Radio UNED (*El oficio de la historia, Preguntas a la historia, Barbaria*), I collaborate with the film magazine *Insertos. Revista de cine*, where I write articles on film and history, and I collaborate in media such as *El País*, *diario.es* or *The conversation*.

CURRICULUM ABREVIADO DE ZIRA BOX

Libros

- Zira Box (2010). *España, Año Cero. La construcción simbólica del franquismo*. Madrid: Alianza Editorial, pp. 1-391 (ISBN: 978-84-206-6870-3).

Indicios de calidad: Posición 1/273 del Ranking general de editoriales españolas en la edición de 2014 del Scholarly Publishers Indicators (SPI)

- Ismael Saz, Zira Box, Toni Morant y Julián Sanz (eds.), *Reactionary Nationalists, Fascists and Dictatorships in the Twentieth Century. Against Democracy*. Cham: Palgrave Macmillan, pp. 293-310.

Indicios de calidad: Posición 12/357 del Ranking general de editoriales extranjeras en la edición de 2018 del Scholarly Publishers Indicators (SPI).

- Zira Box y César Rina Simón (eds.), *El franquismo en caleidoscopio. Perspectivas y estudios transdisciplinares sobre la dictadura*. Granada: Comares, pp. 31-51 (ISBN 978-84-1369-070-4).

Indicios de calidad: Posición 11/105 del Ranking general de editoriales españolas en la edición de 2018 del Scholarly Publishers Indicators (SPI).

Artículos en revistas (selección)

- Zira Box (2022): “Sensibilidades estéticas, regeneración nacional y virilidad: sobre la mirada falangista al fin de siglo”. En *Locus. Revista de História*, vol. 28 (2): 238-257 (ISSN: 2594-8296).
- Zira Box (2020): “Renegotiating the Boundaries of the Virile Nation: the *España negra* of José Gutiérrez Solana in the art exhibitions of postwar Spain (1940-45)”. En *Journal of Iberian and Latin American Studies*, 26 (3): 253-270 (ISSN: 1470-1847).

Indicios de calidad: Scopus (2020): Q2.

- Zira Box (2020): “Entre el colorín y el color. Las Fallas de la Victoria y la nación viril de posguerra”. En *Studia Historica. Historia Contemporánea*, 38: 129-150 (ISSN: 0213-2087).
- Zira Box (2018): “Metáforas de linealidad, género y fascismo español. Una propuesta de análisis socio-metafórico”. En *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, 164: 43-58 (ISSN: 0210-5233).

Indicios de calidad: ISI-Journal Citation Reports (2017): Q3 (Factor de impacto: 0,750. Posición: 104/146 de Sociología) // Scopus (2017): Q2.

- Zira Box (2017): “The Simple Geometry of ‘Linearism’. Metaphors of the Nation in the Radical Falangist Discourse of the Immediate Postwar Period in Spain”. En *Journal of Historical Sociology*, 30 (2): 143-163 (ISSN: 1467-6443).

Indicios de calidad: ISI-Journal Citations Reports (2017): Q1 (Categoría ‘Historia’. Factor de impacto: 0,809. Posición: 10/89); // Scopus (2017): Q1.

- Zira Box (2017): “The ‘corporealization’ of the nation: notions of the unclean and viscosity in the nationalist discourse of Spanish fascism”. En *Journal of Spanish Cultural Studies*, 18 (1): 1-19 (ISSN: 1469-9818).

Indicios de calidad: ISI-Journal Citations Reports (2016): Q3 (Categoría ‘Cultural Studies’. Factor de impacto: 0,286. Posición: 28/39) // Scopus (2016): Q1 (Categoría ‘Cultural Studies’).

- Zira Box (2017): “Cuerpo y nación: sobre la España vertical y la imagen del hombre”. En *Ayer*, 107: 205-228 (ISSN: 1134-2277).

Indicios de calidad: ISI-Journal Citations Reports (2016): Q3. (Factor de impacto: 0,207. Posición: 65/87) // Scopus (2016): Q2.

- Zira Box (2016). “Paisaje y nacionalismo en el primer franquismo”. *Hispanic Research Journal. Iberian and Latin American Studies*, 17 (2): 123-140 (ISSN: 1468- 2737).

Indicios de calidad: Scopus (2015): Q2 // Scopus (2017): Q1. // Revista indexada en Arts & Humanities Citation Index (Web of Science).

- Zira Box (2015): “Anverso y reverso de la nación: el discurso de la antiespañolada durante los primeros años 40”. En *Hispania*, Vol. 75 (249): 237-266 (ISSN: 0018- 2141).

Indicios de calidad: Scopus (2014): Q2. // Revista indexada en Arts & Humanities Citation Index (Web of Science).

- Zira Box (2013): “Spanish Imperial destiny: the concept of Empire during early Francoism”. En *Contributions to the History of Concepts*, 8 (1): 89-106 (ISSN: 1807- 656X).

Indicios de calidad: Scopus (2013): Q2. (Categoría ‘Sociology and Political Science’) // Scopus (2013): Q1 (Categoría ‘Arts and Humanities -History’) // Revista indexada en Emerging Sources Citation Index (Web of Science).

- Zira Box (2012): “La mirada sobre Madrid: anticasticismo y castellanismo en el discurso falangista radical de la inmediata posguerra”. En *Historia y Política*, 27 (1): 143-166 (ISSN: 1575-0361).

Capítulos de libro (selección)

- Zira Box (2023): “Virility as an Ideal of National Regeneration in Spanish Fascism”. En Toni Morant, Julián Sanz e Ismael Saz (eds.), *The Right and the Nation. Transnational Perspectives*. Nueva York, Routledge, pp. 220-234.
- Zira Box (2023): “The Spanish Anti-liberal Right and the Question of Gender, 1931-1975”. En Andrew Dowling (ed.), *The Routledge Handbook of Spanish History*, Nueva York, Routledge, pp. 420-430.
- Zira Box y Paola Lo Cascio (2019). “Culturas políticas, derechas y nación española: del franquismo a Vox”. En Sandra Obiol y Joaquim Rius (coords.), *Sociedades en la encrucijada. Nuevas miradas desde la sociología valenciana*. València: Publicacions Alfons el Magnànim, pp. 19-50.
- Zira Box (2019). “Los atributos de la nación. Género y clase en la España franquista”. En Encarnación Lemus y Manuel Peña (eds.), *Alianzas y propaganda durante en primer franquismo*. Barcelona: Ariel, pp. 125-146.
- Zira Box (2019). “The Franco Dictatorship: A Proposal for Analysis in Terms of Political Cultures”. En Ismael Saz, Zira Box, Toni Morant y Julián Sanz (eds.), *Reactionary Nationalists, Fascists and Dictatorships in the Twentieth Century. Against Democracy*. Cham: Palgrave MacMillan, pp. 293-310.
- Zira Box (2016): “Masculinidad en línea recta. A propósito del pensamiento binario del fascismo español”. En Nerea Aresti, Karin Peters y Julia Brühne (eds.), *¿La España invertida? Masculinidad y nación a comienzos del siglo XX*. Granada: Comares, pp. 223-238.
- Zira Box (2015): "El régimen franquista: culturas políticas enfrentadas dentro del régimen vencedor". En Ismael Saz y Manuel Pérez Ledesma (eds.), *Del franquismo a la democracia. 1936-2013. Historia de las culturas políticas en España y América Latina, tomo IV*. Madrid: Marcial Pons, pp. 239 – 265.
- Zira Box (2014): “Símbolos eternos de España. El proceso de institucionalización de la bandera y el himno en el franquismo”. En Xosé Manoel Núñez-Seixas y Stéphane Michonneau (eds.), *Imaginario y representaciones de España durante el franquismo*. Madrid: Casa de Velázquez, pp. 7-23.
- Zira Box (2013): "El nacionalismo durante el franquismo (1939-1975)". En Antonio Morales Moya, Juan Pablo Fusi y Andrés de Blas (eds.), *Historia de la nación y del nacionalismo español*. Madrid: Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores, pp. 903-920.
- Zira Box (2013): “La capital de la nación”. En Javier Moreno Luzón y Xosé Manoel Núñez Seixas (eds.), *Ser españoles. Imaginarios nacionalistas en el siglo XX*. Barcelona: RBA, pp. 287-314.

Proyectos de investigación

- *Título del proyecto:* 'Género y nación franquista. Perspectivas transnacionales e interseccionales'.
Referencia del proyecto: PID2022-141082NB-C22.
Entidad convocante/financiadora: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Secretaría de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación (Subprograma Estatal para Impulsar la Investigación Científico-Técnica y su Transferencia).
Tipo de convocatoria: Nacional.
Cantidad financiada: 41.250 euros.
Fechas de inicio y finalización: 1 de septiembre de 2023 / 31 de agosto de 2026.
Número de meses: 36.
Investigador principal: Zira Box (Universitat de València) y Toni Morant (Universitat de València).
- *Título del proyecto:* 'Derechas y nación en época contemporánea. Una perspectiva transnacional'.
Referencia del proyecto: PGC2018-099956-B-I00.
Entidad convocante/financiadora: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Secretaría de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación (Programa estatal de generación de conocimiento y fortalecimiento científico y tecnológico del sistema I+D+I). *Tipo de convocatoria:* Nacional.
Cantidad financiada: 42.350 euros.
Fechas de inicio y finalización: 1 de enero de 2019 / 31 de diciembre de 2021.
Número de meses: 36.
Investigador principal: Ismael Saz Campos (Universitat de València) y Julián Sanz Hoya (Universitat de València).
- *Título del proyecto:* 'La nación en escena: símbolos, conmemoraciones y exposiciones. España y América Latina (1890-2010)'.
Referencia del proyecto: HAR2016-75002-P.
Entidad convocante/financiadora: Ministerio de Economía, Industria y Competitividad. Plan Nacional I+D+I.
Tipo de convocatoria: Nacional.
Cantidad financiada: 30.250 euros.
Fechas de inicio y finalización: 30 de diciembre de 2016 / 29 de diciembre de 2019.
Número de meses: 36.
Investigador principal: Javier Moreno Luzón (Universidad Complutense de Madrid) y Marcela García Sebastiani (Universidad Complutense de Madrid).
- *Título del proyecto:* 'Derechas y nación en la España Contemporánea. Culturas e identidades en conflicto'.
Referencia del proyecto: HAR2014-53042-P.
Entidad convocante/financiadora: Ministerio de Economía, Industria y Competitividad. Secretaría de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación (Plan Nacional I+D+I).
Tipo de convocatoria: Nacional.

Cantidad financiada: 49.000 euros.

Fechas de inicio y finalización: 1 de enero de 2015 / 31 de diciembre de 2018.

Número de meses: 48.

Investigador principal: Ismael Saz Campos (Universitat de València).

- *Título del proyecto:* Grup d'estudis històrics sobre les transicions i la democràcia (Grupo de Investigación de Excelencia PROMETEO).
Referencia del proyecto: GVPROMETEO2016-108.
Entidad convocante/financiadora: Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte de la Generalitat Valenciana.
Tipo de convocatoria: Autonómica.
Cantidad financiada: diversas cantidades cada anualidad.
Fechas de inicio y finalización: 1 de enero de 2016 / 31 de diciembre de 2019.
Número de meses: 48.
Investigador principal: Aurora Bosch Sánchez (Universitat de València).
- *Título del proyecto:* 'La nación desde la raíz. Nacionalismo español y sociedad civil en el siglo XX'.
Referencia del proyecto: HAR2012-37963-C02-01.
Entidad convocante/financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad (Plan Nacional I+D+I).
Tipo de convocatoria: Nacional.
Cantidad financiada: 30.000 euros.
Fechas de inicio y finalización: 1 de enero de 2013 / 31 de diciembre de 2016.
Número de meses: 48.
Investigador principal: Javier Moreno Luzón (Universidad Complutense de Madrid).
- *Título del proyecto:* 'Relatos de España contemporánea: espacios de memoria, identidades e imaginarios'.
Referencia del proyecto: 2012V/PUNED/0001.
Entidad convocante/financiadora: Universidad Nacional de Educación a Distancia (Plan de Fomento de la Investigación).
Tipo de convocatoria: Universitaria.
Fechas de inicio y finalización: 1 de diciembre de 2012 / 1 de diciembre de 2014.
Número de meses: 24.
Investigadora principal: Zira Box (UNED).
- *Título del proyecto:* 'De la dictadura nacionalista a la democracia de las autonomías: política, cultura e identidades colectivas'.
Referencia del proyecto: HAR2011-27392.
Entidad convocante/financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación. Secretaría de Estado de Investigación (Plan Nacional I+D+I).
Tipo de convocatoria: Nacional.
Cantidad financiada: 45.000 euros.
Fechas de inicio y finalización: 1 de enero de 2012 / 31 de diciembre de 2014.
Número de meses: 36.
Investigador principal: Ismael Saz Campos (Universitat de València).



CURRICULUM VITAE

Mónica Burguera López

mburguera@geo.uned.es,

Posición actual:

Profesora Titular de Universidad
Departamento Historia Contemporánea
Facultad Geografía e Historia
UNED
Senda del Rey 7
28040 Madrid
Tel: 91 398 6186

Títulos:

2008 Doctora en Historia y Estudios sobre las mujeres (History and Women's Studies), Universidad de Michigan (Ann Arbor), Estados Unidos. (Homologado por título de Doctor)
2006 Diploma de Estudios Avanzados (DEA) (sobresaliente), Historia Contemporánea, Universidad de Valencia
2001 Máster en Historia, Universidad de Michigan
2000 Tesis de Licenciatura (sobresaliente), Historia Contemporánea, Universidad de Valencia
1995 Licenciada en Geografía e Historia, especialidad historia contemporánea, Universidad de Valencia

Principales premios y becas académicas de investigación:

2018 Certificado a efectos del Programa de Incentivación de la Incorporación e Intensificación de la Actividad Investigadora (Programa I3)
2010, V Premio Asociación Española de Investigaciones Históricas de las Mujeres (AEIHM) a tesis doctorales
2000-2001 Advanced Study Center Pre-Doctoral Fellow, Universidad de Michigan
1998-2000 Beca Fulbright, Comisión de intercambio cultural entre España y Estados Unidos
1996 Premio de Investigación "Les Dones de L'Horta al Llarg del Temps"

Contratos postdoctorales.

- 2014-2018 Contrato postdoctoral Ramón y Cajal, Departamento Historia Contemporánea. Universidad de Valencia/UNED.
- 2010-2013 Contrato postdoctoral Juan de la Cierva, Departamento Historia Contemporánea, Universidad de Valencia.

INVESTIGACIÓN

Publicaciones

Libros

- 2023 con Gloria Espigado (eds.) *Saber y crear en femenino: género, cultura y modernidad entre los siglos XV-XIX*, Granada, Comares, 2023
- 2012 *Las damas del liberalismo respetable: los imaginarios sociales del feminismo liberal en España (1834-1850)* (Madrid, Cátedra)
- 2008 Con Chris Schmidt-Nowara: (ed.) *Historias de España contemporánea. Cambio social y giro lingüístico* (Valencia, Publicaciones de la Universidad de Valencia)

Revistas editadas

- 2017 “Género y subjetividad en la España del siglo XIX. (Un diálogo entre la historia y la literatura)” *Espacio, tiempo y forma* n° 29 (2017)
- 2010 Con Mónica Bolufer: (Ed.) “Presentación,” Mónica Bolufer y Mónica Burguera: “Género y modernidad en España: de la Ilustración al liberalismo.” *Ayer. Revista de historia contemporánea*. n°78(2), 2010: 13-23.
- 2004 Con Chris Schmidt-Nowara: (ed.) *Spain, a special issue. Social History* Vol. 29 n°3 (August)

Artículos de revista recientes:

- 2023 “Amor romántico y celebridad literaria: Carolina Coronado, poetisa moderna.” En “Las mujeres y el siglo XIX en España: un siglo en marcha hacia la modernidad” Silvie Turc-Zinopoulos (ed.) *Crisol* (junio 2023) en prensa.
- 2023 Andreu, Xavier y Mónica Burguera: “Culturas políticas e identidades colectivas: la historia cultural de la política y los estudios sobre la nación y el género en la España Contermporánea” *Historia y política* vol. 49 (2023) en prensa.
- 2021 Burguera, Mónica (2021). «Emilia Pardo Bazán. El reto de la modernidad». *Filanderas. Revista Interdisciplinar de Estudios Feministas* (6), 79-83.
- 2018 “¿Cuál será la poetisa más perfecta? La reinención política de Carolina Coronado en la Galería de poetisas españolas contemporáneas (*La Discusión*, 1857)”, *Journal of Spanish Cultural Studies*, 19.3 (2018): 297-317.
- 2018 “La estrategia biográfica. Gertrudis Gómez de Avellaneda y Carolina Coronado, románticas después del romanticismo,” Zira Box y Javier Muñoz Soro (eds.) “Historia y ciencias sociales: nuevas perspectivas de análisis,” *Política y sociedad*, 55(1) (2018) pp. 43-69.
- 2017 “Coronado a la sombra de Avellaneda. La reelaboración (política) de la feminidad liberal en España entre la igualdad y la diferencia (1837-1868),” Mónica Burguera. “Género y subjetividad en la España del siglo XIX (un diálogo entre la historia y la literatura).” *Espacio, tiempo y forma* n° 29 (2017) pp. 93-127.
- 2017 “Una vida en los extremos. Género y nación en Gertrudis Gómez de Avellaneda. Una perspectiva biográfica”, Xavier Andreu Miralles (Ed.): “Género y nación en la España contemporánea”, *Ayer* 116/2 (2017), pp. 105-132
- 2015 “TRIBUTE Chris Schmidt-Nowara” *Social History* vol. 40, n.4 (2015), pp. 425-426.
- 2014 “Reading E. P. Thompson today: a view from Spain,” *Social History*, 39:4, 557-572
- 2011 “Historia e identidad: los lenguajes sociales del feminismo romántico en España (1844-1850) *Arenal, Revista de Historia de las mujeres* Vol.18 n°1 enero-junio, 2011
- 2010 “Las fronteras políticas de la mujer de ‘clase media’ en la cultural política del liberalismo respetable,” Mónica Bolufer y Mónica Burguera: “Género y modernidad en España: de la Ilustración al liberalismo.” *Ayer. Revista de historia contemporánea*. n°78(2), 2010: 117-141.
- 2004 Con Chris Schmidt-Nowara: “Introduction: Backwardness and Its Discontents in Modern Spain” *Social History* (August): 279-283
- 2004 “Gendered Scenes of the Countryside: Public Sphere and Female Peasant Resistance in the Nineteenth-Century Spanish Town,” *Social History* (August): 320-341
- 1997 “Del hogar a la fábrica. El trabajo de las maquineras en el declive de la sedería valenciana, 1870-1885”, *Asparkia. Investigación Feminista* n° 9, Universitat Jaume I, Castellón, 139-160

Capítulos de libro recientes

- 2023 “Ecos ilustrados, fantasías liberales, tintes católicos. Subjetividad, mujer y feminismo en la España del segundo tercio del siglo XIX,” en Mónica Burguera y Gloria Espigado (eds.) *Saber y crear en femenino: género, cultura y modernidad entre los siglos XV-XIX*, Granada, Comares, 2023
- 2023 Re-Writing Romantic Love: Women, Celebrity, and the (National) Politics of Emotion in Mid-Nineteenth Century Spain,” Isabel Burdiel, Ester García-Moscardó y Elena Serrano (eds.) *Gender and the Emotions: Sensibility, Race, and Sexuality in the Global Enlightenment*, London, Routledge, 2023, en prensa
- 2023 “Women and Gender in Nineteenth-Century Spain. A History of Their Own” Andrew Dowling (Ed.) *Routledge Handbook of Spanish History*. Londres. Routledge, 2023, pp. 211-221
- 2022 “Fernán Caballero y la celebridad romántica femenina” en Mercedes Comellas (ed.) Fernán Caballero: escritura y contradicción. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico. Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, 2022. Pp 71-81.
- 2022 “Women and Charity between the Spaces of Enlightened Reformism and the *Moderado* Liberal State, Madrid, 1833-1868”, Catherine M. Jaffe and Elisa Martín-Valdepeñas (Eds.) *Society Ladies and Philanthropy during the Spanish Enlightenment: La Junta de Damas de Honor y Mérito, 1787-1823*. Louisiana State University Press.
- 2021 “Ecos de celebridad. Gertrudis Gómez de Avellaneda en Emilia Pardo Bazán” Isabel Burdiel (ed.) *Catálogo exposición Emilia Pardo Bazán. El reto de la modernidad*. Madrid, Ministerio de Cultura y Deporte-BNE, 2021. Pp. 103-113. [Trad gallego: “Ecos de celebridad. Gertrudis Gómez de Avellaneda en Emilia Pardo Bazán” Isabel Burdiel (ed.) *Emilia Pardo Bazán. O reto da modernidade*. Concello da Coruña, 2021. Pp.67-72]

Reseñas

- 2013 Moreno Lázaro, Javier, Los hermanos de Rebeca. Motines y amotinados a mediados del siglo XIX en Castilla la Vieja y León. Región Editorial, 2009. *Historia agraria* n. 60 (agosto 2013) 197-201.
- 2020 Burdiel, Isabel: *Emilia Pardo Bazán*. Madrid, Taurus 2019. *Arenal*, 27:2. (Julio-diciembre 2020) 633-652.

Congresos (últimos 5 años):

- Ponente. “La construcción política de la ‘mujer española’: la escritura femenina y los espacios de la nación (romántica)” Seminario Internacional *Saber y crear en femenino: género, cultura y modernidad entre los siglos XV-XX. Homenaje a la profesora M^a José de la Pascua Sánchez*, UCA-UNED, celebrado en la Universidad de Cádiz durante los días 28, 29 y 30 de septiembre de 2022
- Ponente invitada. “Carolina Coronado. Poetisa moderna.” XIII Seminario Internacional. Redes Públicas y Relaciones editoriales. Cartografías vitales: Biografías femeninas para una nueva historia cultural contemporánea. Madrid. CSIC. 13-14 julio 2022.
- Ponente. “Género y mujeres en la España del siglo XIX. Una historia propia.” Seminario Proyecto MARMOGE. Universitat de València, 27 mayo 2022.
- Ponente invitada. “Romantic Love. Gender, Subjectivity and the Politics of Emotions (Spain, 1833-1850). International Conference *Gender, Modernities, and the Global Enlightenment* CIRGEN1-Universitat de València, 23-25 February 2022.
- Ponencia invitada “Políticas de clase: liberalismo, feminidad y beneficencia pública en las décadas centrales del siglo XIX. Raquel Sánchez (dir.) *Congreso internacional. El papel de la sociabilidad en la reconfiguración de las élites españolas del siglo XIX*. Madrid, Fundación Ortega-Marañón, 16-17 diciembre de 2021.
- Ponencia invitada “Política y literatura: la visión de los sucesos históricos contemporáneos en la obra de Carolina Coronado”, *XII Jornadas de Historia de Almendralejo y Tierra de Barros*. Almendralejo-Nogales 18-21 de noviembre de 2021.
- Ponencia invitada “Género y subjetividad en la estela de E. P. Thompson.” Congrés dedicat al pensament d’E.P. Thompson. Universitat de Valencia, 7 mayo de 2021.
- Comunicación. “Romanticismo y domesticidad en la España liberal (1834-1868)”. Seminario Internacional online, *Mujeres fuera de la escuela: otros espacios de conocimiento femenino*, Universidad de Cádiz los días 30 de noviembre y 1 de diciembre de 2020.
- Ponencia invitada. “Spanish Women Writers and the Making of the Romantic Nation in the Middle Decades of the Nineteenth Century”. Seminario Internacional *Southern Passions: Narrating Nation and Gender (18th-19th centuries)*. Valencia, 7 de Octubre de 2020.

Comunicación, “Lecturas políticas de un legado ilustrado: la Junta de Damas y la respetabilidad liberal femenina (1834-1854) *Seminarios del Madrid Institute for Advanced Study (MIAS)*, Casa de Velázquez, 18 de noviembre de 2019.

Ponencia Invitada. “La estrategia biográfica entre fronteras: a propósito de Gertrudis Gómez de Avellaneda (1814-1873)” Encuentros de artes y humanidades 2019. Las fronteras en el Universo de las Humanidades. Programa de Doctorado en Artes y Humanidades. Universidad de Cádiz. 26 de noviembre de 2019.

Comentarista sesión “Narrar la identitat nacional”. Seminario *Narrar el género i la nació*. Universitat de València. 25 de septiembre de 2019.

Ponencia Invitada. “La estrategia biográfica: Gertrudis Gómez de Avellaneda en las culturas políticas del liberalismo respetable (1814-1873)”. *Acto Académico de la Facultad de Geografía e Historia*, UNED. 15 de marzo, 2019.

Ponente invitada. “Sissí Emperatriz” *Magnicidios*. Excmo. Ayuntamiento del Real Sitio. Real Sitio de San Idelfonso. 16 de noviembre de 2018.

Ponente. “La política de la religión y la respetabilidad femenina: escritoras españolas entre el romanticismo y la domesticidad (1834-1869)”. *Género e historias de vida: entre la integración y la resistencia*. 8-10 noviembre 2018. Universitat de València. Seminario Internacional.

Ponencia invitada. ‘Romanticism, Gender, and Nation in the (Transnational) Origins of Liberal Feminism in Spain. A View from the South’. International Conference. *Global History from the South. Italian and Iberian Perspectives on the 19th and 20th Centuries*. 26-27 October 2018, European University Institute (Florence, Italy).

Comunicación. “Las políticas de la mujer de letras: escritura y subjetividad femenina del (anti)romanticismo a la domesticidad (1834-1868).” *Identidades de Género en conflicto. Construcciones literarias de la masculinidad y la feminidad, 1800-1975. Del siglo XIX al XXI. Tendencias y debates. XIV Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea Universidad de Alicante*. 20-22 de septiembre de 2018.

Proyectos de Investigación en los que ha sido Investigadora Principal

1.- “Desde los márgenes. Cultura, experiencia y subjetividad en la Modernidad: Género, política y saberes (siglos XVII-XIX).”

MICINN PGC2018-097445-A-C22

1 enero 2019- 31 diciembre 2022

Cantidad: 36.300

Investigadora principal: Mónica Burguera

2.- Género, política y emociones en el largo siglo XIX. Los tránsitos de la modernidad en España en perspectiva global (TRAMOS)

INVESTIGADORA PRINCIPAL (1): Mónica Burguera López

INVESTIGADORA PRINCIPAL (2): Gloria Espigado Tocino

CÓDIGO PROYECTO: PID2022-139190NB-I00

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Ciencia e Innovación

CANTIDAD: 87.500

Sexenios de Investigación:

1999-2006

2007-2014

2015-2020

Estancias en universidades extranjeras:

1998-1999. Department of History, University of Michigan. Fulbright Grant. 10 meses.

2015. Department of Spanish and Portuguese, Faculty of Modern and Medieval Language, University of Cambridge. 1 mes.

PUESTOS GESTIÓN ACADÉMICA

2019-2021 Secretaria del Departamento de Historia Contemporánea de la UNED.

2019-2021 Secretaria del Màster Universitari, *La España contemporánea en el contexto internacional* del Departamento de Historia Contemporánea de la UNED.
2022- Coordinadora Académica Máster Universitario La España Contemporánea en el Contexto Internacional

DOCENCIA:

2021 marzo- actualidad. Profesora Titular Departamento Historia Contemporánea, UNED
2018 octubre- 2021 marzo, Profesora Contratada Doctora, Departamento Historia Contemporánea, UNED
2014 septiembre-2018 octubre, Profesora contratada (Subprograma Ramón y Cajal, Ministerio Ciencia e Innovación) Departamento Historia Contemporánea, UNED
2013-2014 Profesora contratada (Subprograma Ramón y Cajal, Ministerio Ciencia e Innovación) Departamento de Historia Contemporánea, Universidad de Valencia.
2009-2013 Profesora contratada (Subprograma Juan de la Cierva, Ministerio Ciencia e Innovación)
2009-2010 Profesora contratada (Subprograma Juan de la Cierva, Ministerio Ciencia e Innovación) Departamento de Historia Contemporánea, Universidad de Valencia.
Grado. “Historia del mundo actual” (6 créditos)
2008-2011 Profesora invitada al Màster Oficial en Agents d'Igualtat d'Oportunitats per a les Dones a l'àmbit rural Postgrau en Territori, Patrimoni i Cultura de la Facultat de Lletres, Universitat de Lleida (2008-2009) Máster. “Historia de las mujeres.” (3 créditos)
2001-2002 Profesor colaborador (Graduate Student Instructor): Universidad de Michigan (Invierno 2002)
2000-2001 Profesor colaborador (Graduate Student Instructor): Universidad de Michigan (Otoño 2001)
2000-2001 Profesor colaborador (Graduate Student Instructor): Universidad de Michigan (Invierno 2001)

OTROS MÉRITOS DOCENCIA.

3 Tesis Doctorales (en proceso):

. (Codirección con Henriette Partzsch, Universidad de Glasgow) Seguí Collar, Virginia: *Biografía de Faustina Sáez de Melgar*
. Zorrilla Rabanal, Rocío Macarena: *Mujer y deporte del Franquismo a la Transición democrática en España*
. Ruano García, Miren Nekane: *Franquismo y represión en Navarra*

Dirección trabajos avanzados:

TFM: 18 en el Departamento de Historia Contemporánea de la UNED
TFG: 10 en el Departamento de Historia Contemporánea de la UNED

Títulos de Capacitación Docente:

1996 *Curso de Aptitud Pedagógica* (C.A.P.)
2003 Informe favorable de la Comisión Valenciana de Acreditación y Evaluación de la Calidad del Sistema Universitario Valenciano de la figura de “profesor colaborador”.
2009 Informe favorable de la Agència Valenciana d'Avaluació i Prospectiva para la contratación de profesorado de la figura de “profesor ayudante-doctor.”
2017 Evaluación POSITIVA por la ANECA de la actividad docente investigadora para la contratación de profesorado universitario en la figura de PROFESORA CONTRATADA DOCTORA.
2020 Certificado de Acreditación Nacional ANECA. PROFESORA TITULAR DE UNIVERSIDAD en Arte y Humanidades.

Innovación Docente:

2022- Coordinadora Proyecto Innovación Docente Metodologías activas y TIC: hacia la implementación del diálogo docente en la docencia/aprendizaje de los estudios de máster en las humanidades. IUED, UNED Participante Curso; Enseñar arte, geografía e historia: Claves, problemas, estrategias. Máster de Profesorado de Secundaria y Bachillerato de la UNED, especialidad de Geografía e Historia, 19-21 noviembre de 2019.
Programa piloto de innovación docente para implementación de herramientas informáticas docentes de la UNED.

Fecha del CVA	30/11/2023
---------------	------------

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre *	Ángeles		
Apellidos *	Lario González		
Sexo *		Fecha de Nacimiento *	
DNI/NIE/Pasaporte *		Teléfono *	(0034) 913989337
URL Web	http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,693648&_dad=portal&_schema=PO		
Dirección Email	alario@geo.uned.es		
Identificador científico	Open Researcher and Contributor ID (ORCID) *	0000-0003-4669-6931	
	Researcher ID		
	Scopus Author ID		

* Obligatorio

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Catedrática de Universidad		
Fecha inicio	2023		
Organismo / Institución	Universidad Nacional de Educación a Distancia		
Departamento / Centro	Historia Contemporánea / Facultad de Geografía e Historia		
País		Teléfono	
Palabras clave			

A.2. Situación profesional anterior

Periodo	Puesto / Institución / País
2018 - 2022	Vicedecana de Calidad e Innovación / Facultad de Geografía e Historia
2004 - 2008	Investigador Contratado Ramón y Cajal / MINISTERIO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA / UNED
2022 -	Vicedecana de Calidad e Innovación / Facultad de Geografía e Historia
2022 -	Claustral / Universidad Nacional de Educación a Distancia

A.3. Formación académica

Grado/Master/Tesis	Universidad / País	Año
Doctora en Geografía e Historia. Especialidad Historia Contemporánea	Universidad Nacional de Educación a Distancia. Facultad de Geografía e Historia Javier Tusell Gómez	1997
Licenciada de grado en Filosofía y Letras, especialidad de Historia Contemporánea	Universidad Autónoma de Madrid (UAM)	1984

A.4. Indicadores generales de calidad de la producción científica

Investigadora "Ramón y Cajal" (2004-2008)

Trayectoria Investigadora Destacada (Programa I3) 2007: ANEP, Programa de Incentivación de la Incorporación e intensificación de la Actividad Investigación, PNICDIT 2004-2007

1 Sexenio de Transferencia

3 Sexenios de Investigación

Cátedra MONARQUÍA PARLAMENTARIA (2015), miembro fundador; dirigida por Juan José Laborda, ex presidente del Senado

Evaluadora del Ministerio en Proyectos de Investigación

Evaluadora del Ministerio del programa de “Jóvenes investigadores”: Conferencia inaugural en 2012 en la reunión anual del programa de “Jóvenes investigadores”: La Constitución de Cádiz

Idiomas: lectura correcta: inglés, francés, italiano, portugués. Expresión en inglés, francés, alemán

Dirección de Cursos de Verano UNED / ASOCIACIÓN DE EXPARLAMENTARIOS. Congreso de los Diputados y Senado desde 2012

Dirección y participación en otros cursos de verano de relieve (Universidad Internacional Menéndez Pelayo) y Seminarios

Actividades sistemáticas de Transferencia del conocimiento (Documentales, programas de tv y radio, entrevistas, etc.): concesión de 1 Sexenio de Transferencia

Coordinadora de la Revista Espacio, Tiempo y Forma, serie V de Historia Contemporánea, UNED 2004-2020

Miembro fundador de la Red Internacional Network for Studies in Corporatism and the Organized Interest (NETCOR), Universidad Nova de Lisboa, 2015 (16 países): Institutional Founding Members | Netcor (netcor2015.wixsite.com)

11 Proyectos de Investigación competitivos financiados institucionalmente: IP 2. El 6 (1 en Red de 10 países; 2 Interdisciplinarios con Derecho). ET 3.

4 Contratos de Investigación: 1 PRYC; 1 PD UNED; 2 CEC

Organización Congresos y Seminarios Internacionales y Seminarios, y con la Universidad Nova de Lisboa (2015-2019)

Organización Talleres en Congreso Anual AHC

Líneas de investigación: Liberalismo y Democracia, evolución del liberalismo, liberalismo social, formas de gobierno, monarquía y república, monarquía liberal, restauración española, historia de los conceptos, culturas políticas. Mis dos líneas de investigación principales las inicié en la UAM bajo la dirección de Antonio M. Calero Amor. La línea del Reformismo social dio como fruto la Memoria de Licenciatura “El Nuevo Liberalismo en el Diario Independiente El Sol” (1984), así como la primera publicación que llevé a cabo en el Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne (1-2, 1985) en un dossier coordinado por el profesor Calero Amor sobre La crisis ideológica de la Restauración.

La otra línea de investigación, sobre la monarquía constitucional se benefició de dos contratos con el Centro De Estudios Constitucionales y la continué con Javier Tusell en la UNED tras el fallecimiento por accidente de A.M. Calero. El resultado fue mi tesis doctoral "Monarquía constitucional y gobierno parlamentario: el Rey en las crisis políticas (1875-1902).

Ambas líneas tienen continuidad y relevantes resultados en El rey, piloto sin brújula considerado de imprescindible consulta y presente en las más diversas base de datos, como una importante cantidad de artículos en revistas españolas como Ayer, Revista de Estudios Políticos, Historia Constitucional, Alcores, Historia Contemporánea, o interdisciplinarios: e-legal History; y de otros países: Portugues Studies, Spagna Contemporánea, Estudios Iberoamericanos; y coordinación de dossiers y de libros

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM

Catedrática de Universidad desde 23 de octubre de 2023

Investigadora del programa "Ramón y Cajal" entre 2004 y 2008.

Informe de Trayectoria Investigadora Destacada (Programa I3), 2007, por la Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva (ANEP), en el marco del Plan Nacional de Investigación, Científica, Desarrollo e Innovación Tecnológica 2004-2007

Reconocidos 3 Quinquenios de docencia

Reconocidos 4 Sexenios de investigación

Mis dos líneas de investigación principales las inicié en la UAM bajo la dirección de Antonio M. Calero Amor.

La línea del Reformismo social dio como fruto la Memoria de Licenciatura "El Nuevo Liberalismo en el Diario Independiente El Sol" (1984), así como la primera publicación que llevé a cabo en el Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne (1-2,1985) en un dossier coordinado por el profesor Calero Amor sobre La crisis ideológica de la Restauración. Entre los resultados más relevantes están el mostrar que el organicismo de la reforma liberal y de los reformistas, como fue en su momento Ortega y Gasset, no era precursor del corporativismo totalitario, sino que atravesaba todos los proyectos de reforma del cambio de siglo desde dentro del liberalismo, aunque también fuera de él y contra él. Y que fue la extraordinaria relevancia y lamentables consecuencias que supuso la versión totalitaria, que oscureció, ocultó e hizo olvidar cualquier proyecto, por muy alejado o liberal que fuera, relacionado con ideas organicistas.

Existen publicaciones relacionadas, Congresos y Seminarios Internacionales así como creación de redes:

- Miembro fundador de la Red Internacional Network for Studies in Corporatism and the Organized Interest (NETCOR), Universidad Nova de Lisboa, 2015 (16 países): Institutional Founding Members | Netcor (netcor2015.wixsite.com)

La otra línea de investigación, sobre la monarquía constitucional, la comencé con dos contratos anuales con el Centro De Estudios Constitucionales, bajo la dirección de Antonio M. Calero Amor; tras su temprana muerte, la continué en la UNED bajo la dirección de Javier Tusell con el resultado de mi tesis doctoral Monarquía constitucional y gobierno parlamentario: el Rey en las crisis políticas (1875-1902). Tiene resultados relevantes relacionada con las formas de gobierno y la monarquía constitucional; destaca el análisis y definición de la monarquía constitucional y sus modelos políticos, el funcionamiento de la monarquía en el liberalismo y la democracia, el lugar constitucional del rey y el modo de analizarlo en la historia contemporánea. Pueden citarse tanto el libro El rey, piloto sin brújula considerado de imprescindible consulta y presente en las más diversas base de datos, como una importante cantidad de artículos en revistas españolas como Ayer, Revista de Estudios Políticos, Historia Constitucional, Alcores, Historia Contemporánea, o interdisciplinarios: e-legal History; y de otros países: Portugues Studies, Spagna Contemporánea, Estudios Iberoamericanos; y coordinación de dossiers y de libros.

Existe relación entre ambas líneas en cuanto se trata de caracterizar nuestra cultura política y los modelos diseñados para ponerla en práctica, sus características y limitaciones, los triunfos y fracasos que llevaron a sucesivas prácticas y exclusiones hasta ir conformando un modelo más o menos estable; así como su crisis y necesidad de reforma.

Fui Miembro Fundador y Miembro de los Consejos Director y Académico de la Cátedra Institucional "Monarquía Parlamentaria", dirigida por el expresidente del Senado D. Juan José Laborda. Importante actividad de Transferencia y divulgación a través de los medios de comunicación; de Cursos de Verano con la Asociación de exparlamentarios (2012-2019) sobre temas de actualidad en su trayecto histórico. Puede verse la página web

Proyectos de Investigación competitivos financiados institucionalmente: Investigadora Principal en 2, entre ellos en Programa Ramón y Cajal; Miembro del Equipo de Investigación en 6, uno de ellos Internacional dentro de una Red de Investigación que abarca 10 países. Miembro del Equipo de Trabajo (becario) en 3. 4 Contratos de Investigación -1 en el Programa Ramón y Cajal; 1 post-doctoral UNED; 2 con CEC 7

- 18 Reseña.** Ángeles. 2023. LORENZO, Renata de y GUTIÉRREZ LLORET, Rosa A. (eds.), Las monarquías de la Europa me-ridional ante el desafío de la modernidad (siglos XIX y XX), Zaragoza, Prensas de la Universidadde Zaragoza, 2020, 540 págs., ISBN: 978-84-1340-049-5 (PDF) Lorenzo, Renata de y Gutiérrez Lloret, Rosa A. (eds.), Las monarquías de la Europa meridional ante el desafío de la modernidad (siglos XIX y XX),. HISPANIA. Revista Española de Historia. 83-273, pp.1-4.

C.2. Congresos

- 1 Ángeles Lario. Alfonso XII. El rey que perdió la fe. Negociando Ideas y Valores. Retratos del Siglo XIX español. Facultad de Geografía e Historia. 2022. España.
- 2 Ángeles Lario. El liberalismo revolucionario y la monarquía constitucional en España y Portugal: 1812 y 1822. Congresso Internacional do Bicentenário da Revolução de 1820 (CBR1820). Assembleia da República e Fundação Calouste Gulbenkian. 2021. Portugal.
- 3 Ángeles Lario; Raquel Sánchez. EL VARÓN RESPETABLE: LA CULTURA DEL HONOR Y LA ESFERA PÚBLICA EN ESPAÑA (1790-1890). XV Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea. La Historia habitada. Sujetos, procesos y retos de la Historia Contemporánea del siglo XXI. ASOCIACION DE HISTORIA CONTEMPORANEA. 2021. España.
- 4 Ángeles Lario. Partidos políticos y facciones en la Monarquía Constitucional. De Reinos a Naciones. La transformación del sistema cortesano (siglos XVIII-XIX). Instituto Universitario «La Corte en Europa». Universidad Autónoma de Madrid. 2019. España.
- 5 Ángeles Lario. El Portugal de la Regeneración (1851-1890): los críticos y la crisis. OLIVEIRA MARTINS Y SU TIEMPO (1845-1894). Departamento de Historia Contemporánea UNED / Instituto de Historia Contemporánea Universidad Nova de Lisboa. 2019. España.
- 6 Ángeles Lario. «Alfonso XII, el rey que entendió el papel constitucional de la monarquía». CORTE, MONARQUÍA Y NACIÓN LIBERAL. EN TORNO AL REY Y LA MODERNIZACIÓN POLÍTICA DE ESPAÑA. Universidad Complutense de Madrid y Fundación Fernando de Castro. 2018. España.
- 7 Ángeles. Nuevas Ideas Políticas para el nuevo siglo XX. 100 años del Trienio Bolchevique en Córdoba. El legado del siglo XX HOY. Universidad de Córdoba, Diputación de Córdoba, Ayuntamiento de Fernán Núñez. 2018. España.
- 8 Ángeles Lario. De la Monarquía a la República. Mudanças de Regime em Portugal e Espanha no Século XX. As construções dos Estados Democráticos,. Instituto Nacional de Historia Universidad Nova de Lisboa / Departamento de Historia Contemporánea UNED. 2018. Portugal.
- 9 Ángeles. Monarquía, república, parlamentarismo y presidencialismo. Monarquía parlamentaria y Estado democrático en España, Europa y América (Seminario permanente). Cátedra Monarquía Parlamentaria. 2017. España.
- 10 Ángeles Lario; Paula. Crisis del liberalismo y del modelo parlamentario-representativo. Parlamentarismo y representación de intereses en España y Portugal (1870-1982) Seminario Internacional UNED/ UNIVERSIDAD NOVA DE LISBOA INH. Departamento de Historia Contemporánea UNED / IHC Universidad Nova de Lisboa. 2017. España.

C.3. Proyectos y Contratos

Contrato. I3 Informe positivo de trayectoria investigadora destacada (Programa I3), evaluado por la ANEP, dentro del Programa de Incentivación de la Incorporación e intensificación de la Actividad Investigadora, en el marco del Plan Nacional de Investigación, Científica, Desarrollo e Innovación Tecnológica 2004-2007. Fecha de 5 de diciembre de 2007. Implica una subvención a la contratación que equivale al sueldo de tres años en una figura estable y permanente, funcional o contratada al mismo nivel. Ministerio de Ciencia y Tecnología. Ángeles Lario González. 05/12/2007-05/12/2010.

1. DATOS PERSONALES.

APELLIDOS Y NOMBRE.	PARDO SANZ, Rosa María
CORREO ELECTRÓNICO	<u>mpardo@geo.uned.es</u>
ID ORCID ResearcherID: Esp. Código UNESCO	https://orcid.org/0000-0001-8960-7527 R-3823-2018 550402 550201 5501 550610 90209
Palabras clave	Historia Contemporánea, Relaciones Internacionales, Política Exterior, Política Comparada, Biografía política, Franquismo
FACULTAD DEPARTAMENTO O UNIDAD DOCENTE ACTUAL.	Geografía e Historia. Dpto. de Hª Contemporánea UNED. Madrid
CATEGORÍA COMO PROFESOR.	Profesora Titular (2002-
NRP	0260876113 A0504
SEXENIOS DE INVESTIGACIÓN RECONOCIDOS (1992-1997) (1998-2003) (2004-2009) (2010-2015)	4
QUINQUENIOS DOCENCIA RECONOCIDOS	5 (hasta 28/2/2014)

2. TÍTULOS ACADÉMICOS.

Clase	Universidad-Centro	Fecha	Calificación
LICENCIADO	Univ. Complutense	Facultad de Gª e Historia (Sección Historia)	1986
DOCTOR en Gª e Hª	UNED	Facultad de Gª e Historia	1993 Apto cum laude por unanimidad

3.a PUESTOS DOCENTES DESEMPEÑADOS.

Categoría	Universidad	Régimen	Actividad	Fecha	
Prof.Asociado	UNED. Dpto. Hª Contemp.	Tiempo Parcial.	Enseñanza a Distancia de Historia. “Hª Política y Social Moderna y Contemporánea”	1.10.93	30.07.94
Prof.Titular Interino	UNED. Dpto. Hª Política y Social Mod.y Contemp.	Tiempo Completo	Enseñanza a Distancia de Historia “Teoría e Historia de los Sistemas Sociales”	1.10.94	9.01.96
Prof.Titular Interino	UNED. Dpto. Hª Política y Social Mod.y Contemp.	Tiempo Completo	Enseñanza a Distancia de Historia “Teoría e Historia de los Sistemas Sociales”	1.07.96	30.09.96
Prof.Ayudante	UNED. Dpto. Hª Contemp.	Tiempo Completo	Enseñanza a Distancia de Historia “Introducción al Mundo Contemporáneo”	1.10.1996	30.09.2001
Prof.Asociada	UNED. Dpto. Hª Contemp.	Tiempo Parcial.	Enseñanza a Distancia “Hª Política y Social Moderna y Contemp.”	1.10.2001	17.3.2002
Prof.Titular	UNED. Dpto. Hª Contemp.	Tiempo Completo	Enseñanza a Distancia Distancia de Historia	18.03.2002	
Directora del Máster en “La España contemporánea en el contexto internacional” (2010-2012) (octubre 2018-febrero 2022)					

5. ACTIVIDAD INVESTIGADORA DESEMPEÑADA. (últimos Programas y puestos).

13. Proyecto: “Estados Unidos y la España del desarrollo (1959-1975): diplomacia pública, cambio social, transición política”

Financiación: Ministerio de Educación y Ciencia. Proyecto de Investigación Científica y Desarrollo Tecnológico del Plan Nacional de I+D+I

Puesto: Investigadora

Referencia: HAR2010-21694 (Subprograma HIST)

Investigador principal: Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla.

Organismo: CSIC

Entidad: Ministerio de Ciencia e Innovación; Gobierno de España.

Importe: 54.450,00 €

Plazo de ejecución: 01/01/2011-31/12/2014

14. Proyecto “La Modernización del Sistema Educativo y Científico Español y su dimensión Internacional, 1953-1986”

Financiación: Ministerio de Educación y Ciencia. Proyecto de Investigación Científica y Desarrollo Tecnológico del Plan Nacional de I+D+I

Puesto: Investigadora

Referencia: HAR2014-58685-R

Investigador principal: Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla.

Organismo: CSIC

Entidad: Ministerio de Ciencia e Innovación; Gobierno de España.
Importe: 50.000,00 €
Plazo de ejecución: 01/05/2015-01/05/2018

15. Proyecto “El factor internacional y la transformación de las Fuerzas Armadas (1953-1982): diplomacia de defensa y transferencia de tecnología”

Financiación: Centro Universitario de la Defensa Zaragoza
Puesto: Investigadora
Referencia: 2014-09
Investigador principal: Pablo León Aguinaga.
Entidad: Centro Universitario de la Defensa Zaragoza
Importe: 14.890,00 €
Plazo de ejecución: 20/05/2015-01/01/2017

19. Proyecto de investigación "Modernización, desarrollo y democratización. El papel de las potencias europeas occidentales y de las organizaciones internacionales en el cambio político y social en España"

Financiación: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Ayudas de I + D de Generación de Conocimiento de 2018
Puesto: Investigadora
Referencia: **PGC2018-097159-B-I00**
Investigador principal: Oscar José Martín García
Organismo: Departamento de Historia, Teoría y Geografías Políticas. Facultad CC.Políticas y Sociología
Entidad: Universidad Complutense
Importe: 38.700
Plazo de ejecución: 01/05/2018-01/05/2021

21. Proyecto de investigación " Proceso y legado de la Descolonización española en África "

Financiación: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Ayudas de I + D de Generación de Conocimiento de 2021
Puesto: Investigadora
Referencia: **PID2020-115502GB-I00**
Investigadores principales: Gonzalo Álvarez Chillida y Juan Ignacio Castián
Organismo: Departamento de Historia, Teoría y Geografías Políticas. Facultad CC.Políticas y Sociología

6.- Libros y capítulos de libros

Las claves del mundo actual, con Juan Avilés e Isidro Sepúlveda. Madrid, Síntesis, 2019
366 páginas. ISBN: 9788491714019 ISBN Digital: 9788491719182

“El proceso de descolonización”
en OREJA, M. y SÁNCHEZ MANTERO, R. (Eds.):
Entre la historia y la memoria. La política exterior de F.Mª Castiella.
Madrid, Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, 2007
ISBN: 978-84-7296-3 pp. 447
pp. 81-134

“La política norteamericana de Castiella”
Entre la historia y la memoria. La política exterior de F.Mª Castiella.
Madrid, Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, 2007
ISBN: 978-84-7296-3 pp.447
pp.307-381

“La décolonisation de l’Afrique espagnole: Maroc, Sahara occidental et Guinée-Équatoriale »

en Olivier DARD et Daniel LEFEUVRE (Dir.)

Europe face à son passé colonial.

Paris, Riveneuve éditions, 2008 ISBN 978-2-914214-55-1 pp.169-196

“La salida del aislamiento, 1950-1962”,

en MATEOS, Abdón (ed.): *La España de los cincuenta*

Madrid ENEIDA 2008 ISBN: 9788492491049 pp.440 pp. 109-134

“La espléndida neutralidad: España ante el conflicto bélico de 1914-1918” en

Salvador FORNER (Ed.): *Coyuntura Internacional y Política española*. Alicante, Biblioteca Nueva, 2010, pp. 45-63

“La política árabe de Castiella” en LÓPEZ, Bernabé y HERNANDO DE LARRAMENDI, Miguel: *España, el Mediterráneo y el mundo árabo-musulmán*. Barcelona Icaria Editorial- IEMed, 2011. pp.117-146

ISBN: 978-84-9888-314-5

“José María Doussinague: un Director General de Política Exterior para tiempos duros”

en MORENO CANTANO, Antonio: *Cruzados de Franco. Propaganda y diplomacia en tiempos de guerra (1936-1945)*. Trea, 2013, pp.144-195.

“Furthering U.S. Geopolitical priorities and dealing with the Iberian Dictatorships” en

CULL, Nicholas J. and DELGADO, Lorenzo y RODRÍGUEZ, Francisco Javier (eds): *Selling Democracy? U.S. Public Diplomacy and Democratization in Spain*. Palgrave Macmillan 2015, pp.37-62; ISBN 9781137461452 (Ebook -PDF y EPUB- y Hardcover)

“De puentes y comunidades: balance historiográfico sobre las relaciones con América Latina desde 1945” en Lorenzo DELGADO, Ricardo MARTÍN DE LA GUARDIA y Rosa PARDO (eds.), *La apertura internacional de España. Entre el franquismo y la democracia, 1953- 1986*, Madrid, Silex, 2016, pp. 117-156; ISBN 9788477376354

“Italia y España en el tardofranquismo: ideología vs. Intereses nacionales” en MUÑOZ SORO, Javier y TREGLIA, Emanuele (eds.): *Patria, pan... amore e fantasia. La España España franquista y sus relaciones con Italia (1945 y 1977)*. Granada, Editorial Comares, 2017, pp. 63-90.

“40 años de política exterior española: el modelo de la monarquía democrática y su evolución” en NAVAJAS ZUBELDIA, Carlos e ITURRIAGA BARCO, Diego (eds.): *El Reinado de Juan Carlos I (1975-2014). Actas del V Congreso Internacional de Historia de Nuestro Tiempo*. Logroño: Universidad de la Rioja, 2019, pp.29-49

“Ayuda americana y política de investigación en las postrimerías del franquismo. Las costuras del desarrollismo”, R.PARDO y Lorenzo DELGADO GÓMEZ ESCALONILLA en DELGADO, Lorenzo y LÓPEZ, Santiago M. *Ciencia en Transición. El lastre franquista ante el reto de la modernización*, Granada, Comares 2019, pp. 229-270 ISBN 9788477376637

“La política exterior socialista en los años ochenta: el medido viraje hacia realismo político y el atlantismo”, en Manuel ORTIZ HERAS y Sergio MOLINA (Coords.): *Actores de protagonismo inverso La acción exterior de España y Francia en los ochenta*, Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2023, pp.25-50.

6.- ARTÍCULOS últimos años

“La política exterior de los gobiernos de Felipe González ¿Un nuevo papel para España en el escenario internacional?” en *Ayer*, nº 84 (2011) pp. 73-97
ISSN 1134-2277

“Salazarismo y franquismo (1945-1955): sobrevivir en Occidente” en *Espacio, Tiempo y Forma Serie V, Historia Contemporánea*, t.25 (2013), pp. 67-88

“La amistad fría: la política exterior española hacia Italia (1957-1975)” en *Historia del Presente* 21 (2013), pp.63-80
ISSN 1579-8135

“Las dictaduras ibéricas y el aliado americano en clave de modernización, 1945-1975” en *Historia y Política* 34 (jul-dic. 2015) pp. 147-179.

“España y el mundo desde 1975 “, en *Historia del Presente* 26 (2015/2) pp.109-125.

“La politique extérieure espagnole de la fin du franquisme et son héritage sur la transition démocratique“, en *Histoire & Politique. Politique, culture, société*. (Revue électronique du Centre d'histoire de Sciences Po CHSP- Fondation National des Sciences Politiques, Paris), Dossier : "L'Europe du Sud (Espagne, Portugal, Grèce) : nouvelles approches historiographiques des dictatures et de la transition démocratique (1960-2000)", n° 29 (mai-août 2016) ISSN 1954-3670

La independencia de Guinea Ecuatorial: el hundimiento de un proyecto neocolonial (septiembre de 1968 a mayo de 1969) con Gonzálo Álvarez Chillida, en *Hispania* (2022)
Hispania, 2022, vol. LXXXII, n.º 270, enero-abril, págs. 201-232
ISSN: 0018-2141, e-ISSN: 1988-8368, <https://doi.org/10.3989/hispania.2022.007>

+

AVISO IMPORTANTE – El Curriculum Vitae abreviado no podrá exceder de 4 páginas. Para rellenar correctamente este documento, lea detenidamente las instrucciones disponibles en la web de la convocatoria.
IMPORTANT – The Curriculum Vitae cannot exceed 4 pages. Instructions to fill this document are available in the website.

Fecha del CVA	21/11/2023
----------------------	------------

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	ÁNGEL LUIS		
Apellidos	LÓPEZ VILLAVEVERDE		
Sexo (*)		Fecha de nacimiento (dd/mm/yyyy)	
DNI, NIE, pasaporte			
Dirección email	Angelluis.Lopez@uclm.es	URL Web	
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)			0000-0001-9588-1653

* datos obligatorios

A.1. Situación profesional actual

Puesto	PROFESOR TITULAR DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA		
Fecha inicio	2003		
Organismo/ Institución	UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA		
Departamento/ Centro	HISTORIA/FACULTAD DE CC. EDUCACIÓN Y HUMANIDADES		
País	ESPAÑA	Teléfono	619576664
Palabras clave	HISTORIA CONTEMPORÁNEA		

A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora, de acuerdo con lo indicado en la convocatoria, indicar meses totales)

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
1999-2003	PROFESOR ASOCIADO A TIEMPO COMPLETO / UCLM
1988-1999	AYUDANTE DE ARCHIVOS, BIBLIOTECAS Y MUSEOS / UCLM

(Incorporar todas las filas que sean necesarias)

A.3. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/Pais	Año
LICENCIADO EN HISTORIA CONTEMPOR.	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID	20/10/1986
DOCTOR EN HISTORIA	UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA	07/01/1994

(Incorporar todas las filas que sean necesarias)

Parte B. RESUMEN DEL CV (máx. 5.000 caracteres, incluyendo espacios): **MUY IMPORTANTE: se ha modificado el contenido de este apartado para progresar en la adecuación a los principios DORA. Lea atentamente las "Instrucciones para cumplimentar el CVA"**

Compatibilizó la docencia en el Colegio Universitario Gil de Albornoz con la subdirección de la Biblioteca General de Cuenca entre 1994 y 1999. Ha ejercido entre 1999 y 2010 y, de nuevo, el presente curso, la docencia en la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de Cuenca, de la que fue su secretario académico entre 1999 y 2005. Entre 2010 y 2022 ha sido profesor de la Facultad de Periodismo (rebautizada en 2018 como Facultad de Comunicación), de la que ha sido su secretario académico (entre 2010 a 2016) y Decano (entre 2016 y 2021). Ha sido coordinador en Cuenca del Centro de Estudios de Castilla-La Mancha (de 2002 a 2016). Es responsable principal, desde 2016, del Seminario Permanente de Estudios Contemporáneos (SPEC), un grupo de investigación consolidado de la UCLM. Desde marzo de 2017 pertenece



a la Real Academia Conquense de Artes y Letras (RACAL). Y desde 2022 es miembro fundador de la Academia de Ciencias Sociales y Humanidades de Castilla-La Mancha. Ha formado parte del equipo investigador de 15 proyectos competitivos. Sus principales líneas de investigación son la historia religiosa del siglo XX, la microhistoria de la violencia en la guerra civil y la cultura de la memoria. Tiene 4 sexenios de investigación y 5 quinquenios de docencia.

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES - Pueden incluir publicaciones, datos, software, contratos o productos industriales, desarrollos clínicos, publicaciones en conferencias, etc. Si estas aportaciones tienen DOI, por favor inclúyalo.

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias (ver instrucciones).

Dialnet métricas: publicaciones 84, citas 106; índice h: 6; índice h5: 2; promedio de citas últimos 10 años: 0,8; promedio de citas últimos 5 años: 0,4; índice m: 0,21

Google Acad.: citas 371 (desde 2018, 192); índice h: 11 (desde 2018, 8); índice i10: 12 (desde 2018, 8)

- AUTORES: LÓPEZ VILLAVERDE, ÁNGEL LUIS. TITULO: “CAPÍTULO 2. LOS CATÓLICOS Y LA REPÚBLICA. UNA ‘GUERRA CULTURAL’”. REF. LIBRO: LOS PASOS PERDIDOS DEL CATOLICISMO ESPAÑOL. LOS CATÓLICOS Y LA POLÍTICA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX. CARLOS RODRÍGUEZ LÓPEZ-BREA (ED.) VALENCIA, TIRANT LO BLANCH, 2022. PÁGS. 61-98, ISBN 978-84-1907-156-9

- AUTORES: LÓPEZ VILLAVERDE, ÁNGEL LUIS; RINA SIMÓN, CÉSAR, TITULO: “‘CULTURA RITUAL DE LA MULTITUD’. UNA INTERPRETACIÓN CULTURAL DEL CONFLICTO POLÍTICO-RELIGIOSO DESDE LA RELIGIOSIDAD POPULAR Y LA ACCIÓN COLECTIVA ANTICLERICAL”. REF. LIBRO: RELIGIÓN Y PODER EN LA ESPAÑA Y LA EUROPA DEL SUR. DISCURSOS, MOVILIZACIÓN Y CONFLICTO POLÍTICO-RELIGIOSO (1820-1936). M^a CONCEPCIÓN MARCOS DEL OLMO (COORD.) GRANADA, COMARES, 2022. PÁGS. 179-204, ISBN 978-84-1369-380-4

- AUTORES: LÓPEZ VILLAVERDE, ÁNGEL LUIS .TITULO: “EL FACTOR CATÓLICO EN LAS GUERRAS CULTURALES EN BÉLGICA. REF. REVISTA: DIACRONIE. STUDI DI STORIA CONTEMPORANEA VOL. 50, 2/2022, http://www.studistorici.com/2022/06/29/villaverde_numero_50/ ISSN 2038-0925

- AUTORES: LÓPEZ VILLAVERDE, ÁNGEL LUIS. TITULO: EN LA GUERRA COMO EN EL AMOR. EMOCIONES E HISTORIA DE UN VOLUNTARIO DE LA DIVISIÓN AZUL Y BANALIZACIÓN DE LA MEMORIA DE LA “CRUZADA” CONTRA EL BOLCHEVISMO. REF. LIBRO: MADRID, SÍLEX, 2021, PÁGS., ISBN 978-84-19077-18-9

- AUTORES: LÓPEZ VILLAVERDE, ÁNGEL LUIS; HERNÁNDEZ SÁNCHEZ, FERNANDO. TITULO: CAMARADAS DE UN COMITÉ MENOR. UNA LARGA GUERRA CIVIL (1936-1947). REF. LIBRO: MADRID, SÍLEX, 2021, 169 PÁGS., ISBN 978-84-18388-15-6

- AUTORES: LÓPEZ VILLAVERDE, ÁNGEL LUIS. TITULO: “LAS BOTAS SOBRE LOS VOTOS. LAS ELECCIONES EN CUENCA COMO DECANTADOR DEL LIDERAZGO DE LA TRAMA GOLPISTA DE 1936”. REF. REVISTA: ALCORES. REVISTA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA Nº 24 (2020), PÁGS. 285-306, ISSN; 1886-8770

- AUTORES: LÓPEZ VILLAVERDE, ÁNGEL LUIS. TITULO: “LAS BOTAS SOBRE LOS VOTOS. LAS ELECCIONES EN CUENCA COMO DECANTADOR DEL LIDERAZGO DE LA TRAMA GOLPISTA DE 1936”. REF. REVISTA: ALCORES. REVISTA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA Nº 24 (2020), PÁGS. 285-306, ISSN; 1886-8770

- AUTORES: LÓPEZ VILLAVERDE, ÁNGEL LUIS. TITULO: “LA IGLESIA ESPAÑOLA ANTE LA REPÚBLICA (1931-1933)”. REF. REVISTA: AYER, VOL. 113, 2019, PÁGS 51-76. ISSN 1134-2277-



AUTORES: LÓPEZ VILLAVERDE, ÁNGEL LUIS. TÍTULO: EL VENTANUCO. TRAS LAS HUELLAS DE UN MAESTRO REPUBLICANO. REF. LIBRO: CIUDAD REAL, ALMUD, 2018, 2ª ed. rev. 2020. PÁGS. 475, ISBN 978-84-948845-3-5

- AUTORES: LÓPEZ VILLAVERDE, ÁNGEL LUIS. TÍTULO: LA SEGUNDA REPÚBLICA (1931-1936). LAS CLAVES DE LA PRIMERA DEMOCRACIA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX REF. LIBRO: MADRID, SÍLEX, 2017, 2ª ed. rev. 2019. PÁGS. 467, ISBN 978-84-7737-527-2

- AUTORES (p.o. de firma): LÓPEZ VILLAVERDE, ÁNGEL LUIS. TÍTULO: "LA MEMORIA DE LA GUERRA CIVIL EN LA BIBLIOGRAFÍA" REF. LIBRO: LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA, UNA VISIÓN BIBLIOGRÁFICA VIÑAS, ÁNGEL, BLANCO, JUAN ANDRÉS (DIRS.) MADRID, MARCIAL PONS, 2017 PÁGS. 970-1030, ISBN 978-84-16662-07-4

- AUTORES (p.o. de firma): LÓPEZ VILLAVERDE, ÁNGEL LUIS. TÍTULO: "MEMORIA E HISTORIA". Jesús A. Martínez y Juan A. Blanco (coords.) REF. REVISTA: HISPANIA NOVA. REVISTA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA, 12, 2014

- AUTORES (p.o. de firma): LÓPEZ VILLAVERDE, ÁNGEL LUIS. TÍTULO: "LA CULTURA DE LA MEMORIA. NUEVO BALANCE BIBLIOGRÁFICO" REF. REVISTA: STUDIA HISTORICA. HISTORIA CONTEMPORÁNEA, VOL. 32, 2014, PÁGS 263-283. ISSN 0213-2087

- AUTORES (p.o. de firma): LÓPEZ VILLAVERDE, ÁNGEL LUIS. TÍTULO: EL PODER DE LA IGLESIA EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA. LA LLAVE DE LAS ALMAS Y DE LAS AULAS REF. LIBRO: MADRID, LA CATARATA, 2013, 205 PÁGS., ISBN 978-84-8319-789-9

- AUTORES (p.o. de firma): LÓPEZ VILLAVERDE, ÁNGEL LUIS. TÍTULO: EL GORRO FRIGIO Y LA MITRA FRENTE A FRENTE. CONSTRUCCIÓN Y DIVERSIDAD TERRITORIAL DEL CONFLICTO POLÍTICO-RELIGIOSO EN LA ESPAÑA REPUBLICANA. REF. LIBRO: RUBÍ (BARCELONA), EDICIONES RUBEJO, 2008, 465 PÁGS., ISBN 978-84-936359-3-0

C.3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado, indicando su contribución personal. Participación en el equipo de investigación de siguientes proyectos:

-TÍTULO DEL PROYECTO: EL FACTOR CATÓLICO Y LA LIBERTAD DE PENSAMIENTO EN LAS GUERRAS CULTURALES DE LA EUROPA OCCIDENTAL CONTEMPORÁNEA (1789-1989): PERSPECTIVA COMPARADA, TRANSNACIONAL Y DE GÉNERO. ENTIDAD FINANCIADORA: PROYECTOS DE GENERACIÓN DE CONOCIMIENTO 2020, INVESTIGACIÓN NO ORIENTADA TIPO B. Referencia PID2022-136299NB-100. DURACION (2023-2025). IP: M. CONCEPCIÓN MARCOS DEL OLMO Y ÁNGEL LUIS LÓPEZ VILLAVERDE.

-TÍTULO DEL PROYECTO: LAS ESTRATEGIAS DE PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE LOS CATÓLICOS ESPAÑOLES DURANTE EL PONTIFICADO DE PÍO XII (1939-1958) (PARPOLCAT). ENTIDAD FINANCIADORA: PROYECTOS DE I+D+I, AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACIÓN. MINISTERIO DE CIENCIA, INNOVACIÓN Y UNIVERSIDADES. CONVOCATORIA 2019 Referencia PID2019-106428GB-I00. DURACION (2020-2022). IP: EDUARDO GONZÁLEZ CALLEJA.

- TÍTULO DEL PROYECTO: DISCURSOS Y PRÁCTICAS EN TORNO A LA RELIGIÓN EN TIEMPOS DE RADICALISMO POLÍTICO: ESPAÑA 1820-1823, 1868-1874 Y 1931-1936. UNA PERSPECTIVA COMPARADA. ENTIDAD FINANCIADORA: PROYECTOS DE I+D DEL PROGRAMA ESTATAL DE FOMENTO DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TÉCNICA DE EXCELENCIA, SUBPROGRAMA ESTATAL DE GENERACIÓN DEL CONOCIMIENTO, EN EL MARCO DEL PLAN ESTATAL DE INVESTIGACION CIENTIFICA Y TÉCNICA Y DE INNOVACIÓN 2013-2016. CONVOCATORIA 2017 Referencia HAR2017-88490-P DURACIÓN (2018-2020). IP: CONCEPCIÓN MARCOS DEL OLMO



- *TITULO DEL PROYECTO*: CATÁLOGO DE VESTIGIOS DE LA GUERRA CIVIL (1936-1939) EN CASTILLA-LA MANCHA: MAPA INTERACTIVO. *ENTIDAD FINANCIADORA*: PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TRANSFERENCIA DE TECNOLOGÍA. CONVOCATORIA 2018 Referencia SBPLY/19/180501/00054. *DURACION* (2019-2022). IP: ÁNGEL R. DEL VALLE CALZADO.

- *TITULO DEL PROYECTO*: CRISIS Y CAMBIOS SOCIALES: IMPACTOS EN EL PROCESO DE MODERNIZACIÓN EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XX, 1898-2008
ENTIDAD FINANCIADORA: PROYECTOS DE I + D + I “EXCELENCIA” Y PROYECTOS DE I + D+ I “RETOS INVESTIGACIÓN” DEL MINISTERIO DE ECONOMÍA Y COMPETITIVIDAD Referencia HAR2014-54793-R. *DURACIÓN* (2015-2018). IP: JOSÉ ANTONIO CASTELLANOS LÓPEZ

- *TITULO DEL PROYECTO*: CATOLICISMO Y LAICISMO EN LA ESPAÑA DE ENTREGUERRAS, 1919-1939, *ENTIDAD FINANCIADORA*: PLAN NACIONAL DE I+D+I . Referencia HAR2008-02405/HIST. (2008-2011). IP: FELICIANO MONTERO GARCÍA

- *TITULO DEL PROYECTO*: CATOLICISMO VERSUS SECULARIZACIÓN. LA CONFRONTACIÓN DE LOS AÑOS TREINTA. *ENTIDAD FINANCIADORA*: PLAN NACIONAL DE I+D+I . Referencia 2140. (2005-2008). IP: FELICIANO MONTERO GARCÍA.

AVISO IMPORTANTE – El Curriculum Vitae abreviado no podrá exceder de 4 páginas. Para rellenar correctamente este documento, lea detenidamente las instrucciones disponibles en la web de la convocatoria.
IMPORTANT – The Curriculum Vitae cannot exceed 4 pages. Instructions to fill this document are available in the website.

Fecha del CVA	21/11/2023
----------------------	------------

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	M ^a CONCEPCIÓN		
Apellidos	MARCOS DEL OLMO		
Sexo (*)		Fecha de nacimiento (dd/mm/yyyy)	
DNI, NIE, pasaporte			
Dirección email	Concepcion.marcos@uva.es	URL Web	
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	F-7847-2016	0000-0002-4533-9126	

* datos obligatorios

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Profesora Titular de Universidad		
Fecha inicio	15/11/2002		
Organismo/ Institución	Universidad de Valladolid		
Departamento/ Centro	Dpto. Historia Moderna, Contemporánea, América y Periodismo/ Fac. Filosofía y Letras		
País	España	Teléfono	619676484
Palabras clave	Historia Contemporánea		

A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora, de acuerdo con lo indicado en la convocatoria, indicar meses totales)

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
1/02/1987- 30/09/1987	Profesora Ayudante Historia Contemporánea/Universidad de Valladolid/España
1987-1989	Profesora Ayudante LRU/Universidad de Valladolid/España
1989-1991	Profesora Asociada Tipo 4/Universidad de Valladolid/España
1991-1995	Profesora Asociada tipo 3 (T.C)/ Universidad de Valladolid/España
1995-1996	Profesora Titular Interina/ Universidad de Valladolid/ España
1996-2002	Profesora Asociada tipo 3 (TC)/Universidad de Valladolid/España

(Incorporar todas las filas que sean necesarias)

A.3. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/País	Año
Licenciatura en Historia	Universidad de Valladolid/España	1982
Tesina	Universidad de Valladolid/España	1983
Tesis doctoral	Universidad de Valladolid/España	1990

(Incorporar todas las filas que sean necesarias)



Parte B. RESUMEN DEL CV (máx. 5.000 caracteres, incluyendo espacios): **MUY IMPORTANTE: se ha modificado el contenido de este apartado para progresar en la adecuación a los principios DORA. Lea atentamente las "Instrucciones para cumplimentar el CVA"**

Vinculada de manera ininterrumpida a la Universidad de Valladolid desde 1983 en que obtuvo una Beca FPI, es Profesora Titular de Universidad desde 2002, combinando desde entonces la actividad investigadora con la docencia y gestión.

Su labor investigadora, reconocida por la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora (CNEAI) con la concesión de cuatro sexenios (el último de ellos por resolución de 10-diciembre-2019), ha dado lugar a más de 70 publicaciones entre libros, capítulos de libro y artículos en revistas científicas especializadas. Incluyen trabajos referidos tanto al siglo XIX como al XX y centrados en el ámbito castellano y leonés lo mismo que en el plano nacional pero mostrando una clara preferencia por el quinquenio republicano (1931-1936) y la concreción a diferentes niveles de lo que fue el modelo político entonces vigente. De manera especial se ha ocupado en los últimos años de asuntos relacionados con la llamada cuestión religiosa, destacando su atención a las estrategias de acción eclesial planteadas como respuesta a la reducción primero y supresión después del Presupuesto de Culto y Clero. Suelen ser trabajos de elaboración personal y autoría individual pero generalmente desarrollados en el marco de proyectos de investigación financiados, a los que desde hace ya un tiempo se incorpora en calidad de Investigadora Principal, situándose frente a equipos bien caracterizados por su componente de internacionalidad y compatibles con la perspectiva de género.

Colabora de manera habitual con diferentes revistas científicas tanto en la revisión de originales como formando parte de su consejo de redacción. Esto último ocurre en los con Alcores, *Studia Histórica*, *Historia Contemporánea* e *Investigaciones Históricas*. Época moderna y contemporánea, en la que también ha asumido los cargos de secretaria-editora primero (2008-2012) y directora después (2012-2017).

Su gran aportación a la formación de jóvenes investigadores, más allá de las Tesis doctorales y Trabajos Fin de Master dirigidos, ha sido la coordinación de los Seminarios doctorales del Instituto Universitario de Historia Simancas (Uva) entre julio de 2012 y octubre de 2018.

En el ámbito de la gestión académica, representó al área de Historia Contemporánea en la Comisión del Grado de Historia (2010-2014) antes de asumir la Coordinación del propio Grado entre julio de 2012 y octubre de 2018.

Entre sus aportaciones a la difusión del conocimiento destacan la coordinación del Proyecto de Innovación Docente "Viejos sujetos, nuevas categorías de análisis", Innovación docente en Historia Contemporánea (VISNUCA)", calificado de destacado en convocatoria competitiva y financiado por la Universidad de Valladolid en el curso 2018-2019. También su participación en los PID "Humanidades: Derribando Muros, construyendo horizontes" desarrollados en los cursos 2018-19; 2019-20 y 2020-21.

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES - Pueden incluir publicaciones, datos, software, contratos o productos industriales, desarrollos clínicos, publicaciones en conferencias, etc. Si estas aportaciones tienen DOI, por favor inclúyalo.

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con "peer review" y conferencias (ver instrucciones).

-MARCOS DEL OLMO, M^a Concepción, "En torno a la feminización de la religión en tiempos de la Segunda República. Una mirada desde el territorio castellano y leonés", *Arenal*.

Revista de Historia de las mujeres, vol. 29, nº2 (2022), pp. 619-647. DOI:

<https://doi.org/10.30827/arenal.v29i2.11669>

-MARCOS DEL OLMO, M^a Concepción, "El impacto de la política laicista republicana en la secularización de las conciencias: el cumplimiento pascual en la España de 1931-1936", *Revista portuguesa de historia*, 53, 2022, pp. 117-138. DOI: https://doi.org/10.14195/0870-4147_53_6



- MARCOS DEL OLMO, M^a Concepción, “La Obra Pro Culto y Clero en las diócesis de Castilla y León (1931-1936)”, *Hispania Sacra*, LXXIV, 149, enero-junio 2022, pp. 265-276. DOI: <https://doi.org/10.3989/hs2022.19>
- MARCOS DEL OLMO, M^a Concepción, “Movilización católica y financiación eclesiástica durante la Segunda República. El caso de las diócesis castellano y leonesas”, en MARCOS DEL OLMO, M^a Concepción (coord.), *Religión y poder en España y la Europa del Sur. Discursos, movilización y conflicto político-religioso (1820-1936)*, Granada, Comares Historia, 2022, pp. 225-244. ISBN: 978-84-1369-380-4
- MARCOS DEL OLMO, M^a Concepción, “Investigar en los archivos de las diócesis castellanoleonesas la financiación eclesiástica en tiempos de la Segunda República”, *Ámbitos. Revista de estudios de ciencias sociales y humanidades*, 47, 2022, pp39-49.
- MARCOS DEL OLMO, M^a Concepción, “La movilización eclesiástica en defensa de sus haberes: una reacción ante la política religiosa republicana (1931-1934)”, en MARCOS DEL OLMO, M^a Concepción (coord.), Dossier “Discursos y prácticas religiosas durante el quinquenio republicano (1931-1936)”, *Diacronie. Studi di Storia Contemporánea*, nº 41, 1/2020 [URL:http://www.studistorici.com/2020/03/29marcos-del-olmo_numero_41](http://www.studistorici.com/2020/03/29marcos-del-olmo_numero_41)
- MARCOS DEL OLMO, M^a Concepción, “República y religión: España, 1931-1933, y Portugal, 1910-1911, en MARCOS DEL OLMO; M^a Concepción(ed.) Dossier Catolicismo y República, *Ayer* 113/2019(1), pp. 23-49.
- MARCOS DEL OLMO, M^a Concepción, “Realidades políticas en Castilla y León: las derechas de 1931”, en MARCOS DEL OLMO, M^a Concepción(ed.), *El Primer Bienio republicano. Cultura política y movilización ciudadana entre 1931-1933*, Valladolid, Ediciones Universidad de Valladolid/Ministerio de Economía y Competitividad, 2015. ISBN:978-84-8448-849-1, pp. 37-56.
- MARCOS DEL OLMO, M^a Concepción, “Sacerdotes y diputados en representación de las provincias castellano y leonesas (1931-1933)”, *Rivista di Storia del Cristeanesimo*. Año XII, nº2, Luglio-dicembre 2015, Brescia (Italia), pp. 403-428 ISSN: 1827-7365.
- MARCOS DEL OLMO, M^a Concepción, “El canónigo Jerónimo García Gallego, diputado por Segovia en las Cortes Constituyentes (1931-1933)”, *Spagna Contemporánea*, vol. 44(2013), ISSN:1121-7480, pp. 29-49.

C.2. Congresos, indicando la modalidad de su participación (conferencia invitada, presentación oral, póster)

MARCOS DEL OLMO, M^a Concepción, “Necesidades parroquiales y colaboración ciudadana en las diócesis castellano y leonesas, 1931-1936”, Ponencia invitada en *Segundo Congreso Internacional Religión y política en la España Contemporánea (1820-1936)*, celebrado en Valladolid los días 24-25 de junio de 2021.

MARCOS DEL OLMO, M^a Concepción, “En defensa de sus haberes. La Comisión Pro Clero 1931-1934”, Ponencia invitada en el Congreso Internacional *Religión y política en la España Contemporánea 1820-1936*, celebrado en Valladolid los días 15-16 de octubre de 2018.

MARCOS DEL OLMO, M^a Concepción, “Identidades políticas en la derecha castellano y leonesa de 1931”, Ponencia invitada en el *Congreso Internacional sobre el Primer Bienio republicano, 1931-1933*, celebrado en Valladolid los días 16-17 de octubre de 2014.

MARCOS DEL OLMO, M^a Concepción, “La Minoría Agraria vista desde la representación castellano y leonesa”, Comunicación presentada al Congreso *Pensar con la historia desde el siglo XXI: XII Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea*, Madrid, 17-19 de septiembre de 2014.



MARCOS DEL OLMO, M^a Concepción, “Toro y Zamora en las Cortes de Cádiz, Ponencia invitada en *Jornadas científicas sobre Castilla la Vieja y León en las Cortes de Cádiz 1810-1813*, celebradas en Valladolid los días 14-15 de noviembre de 2012.

MARCOS DEL OLMO, M^a Concepción, “Católicos contra católicos en las Constituyentes de 1931: el caso de la provincia segoviana”, comunicación presentada en XII Convegno de estudios históricos de Spagna Contemporánea “*La Culture politique in Spagna e Italia secoli XIX e XX: un approccio comparato*”, celebrado en Módena, 5-7 de noviembre de 2012.

MARCOS DEL OLMO, M^a Concepción, “La representación de Toro y Zamora en las Cortes Generales y Extraordinarias”, comunicación presentada al 63 *Congreso de la Comisión Internacional de Historia Parlamentaria*, celebrado en Cádiz, los días 5-7 septiembre-2012.

C.3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado, indicando su contribución personal. En el caso de investigadores jóvenes, indicar líneas de investigación de las que hayan sido responsables .

-Título del proyecto: EL FACTOR CATÓLICO Y LA LIBERTAD DE PENSAMIENTO EN LAS GUERRAS CULTURALES DE LA EUROPA OCCIDENTAL CONTEMPORÁNEA (1789-1989): PERSPECTIVA COMPARADA, TRANSNACIONAL Y DE GÉNERO.

Entidad: PROYECTOS DE GENERACIÓN DE CONOCIMIENTO 2020, INVESTIGACIÓN NO ORIENTADA TIPO B.

Referencia PID2022-136299NB-100.

Investigadores Principales: M^a Concepción Marcos del Olmo y Ángel Luis López Villaverde

Duración : septiembre 2023- agosto 2026

Cuantía de la subvención: 47.500 euros

Título del proyecto: “Discursos y prácticas en torno a la religión en tiempos de radicalismo políticos: España 1820-1823, 1868-1874 y 1931-1936. Una perspectiva comparada”

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación REF: HAR2017-88490-P

Duración: 01/01/2018-31/12/2020. Prórroga hasta 30/09/2021.

Investigadora Principal: M^a Concepción Marcos del Olmo

Cuantía de la subvención: 30.250 euros

Título del proyecto: “Discursos y devociones religiosas en la Europa del Sur: 1800-1860”

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad REF: HAR2013-48000-P

Duración: 01/01/2014-31/12/2016. Prórroga hasta 30/09/2017

Investigador Principal: Rafael Serrano García y Ángel de Prado Moura

Cuantía de la subvención: 27.830 euros

Título del proyecto: “Modernización, cultura política y movilización ciudadana en Castilla y León, 1931-1933”

Entidad financiadora. Ministerio de Economía y Competitividad REF: HAR2011-23994

Duración: 01/01/2012-31/12/2014. Prórroga hasta 31/12/2015

Investigadora Principal. M^a Concepción Marcos del Olmo

Cuantía de la subvención: 24.200 euros



C.4. Participación en actividades de transferencia de tecnología/conocimiento y explotación de resultados *Incluya las patentes y otras actividades de propiedad industrial o intelectual (contratos, licencias, acuerdos, etc.) en los que haya colaborado. Indique: a) el orden de firma de autores; b) referencia; c) título; d) países prioritarios; e) fecha; f) entidad y empresas que explotan la patente o información similar, en su caso.*

MARCOS DEL OLMO, M^a Concepción (coord.) “Viejos sujetos, nuevas categorías de análisis. Innovación docente en Historia Contemporánea (VISNUCA)”, proyecto de Innovación docente desarrollado en la Universidad de Valladolid durante el curso 2018-2019.

Parte A. DATOS PERSONALES		Fecha del CVA	21/11/2023
Nombre y apellidos	José Ramón RODRÍGUEZ LAGO		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID	E-5956-2015	
	Código Orcid	0000-0003-4235-8863	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	UNIVERSIDAD DE VIGO (España)		
Dpto./Centro	Departamento de HISTORIA, ARTE y GEOGRAFÍA		
Dirección	Avenida Ferrol, 59, 4º B- Santiago de Compostela CP-15706		
Teléfono	(+34) 619 407 781	E-mail:	irlago@uvigo.es
Categoría profesional	PROFESOR TITULAR de Universidad	Inicio	02-05-2019
Otras tareas	Coordinador del Grupo de Investigación HC1 de la Universidad de Vigo.		
Palabras clave	Historia religiosa / Historia transnacional / Internacionalismo / Construcción europea / Migraciones		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Títulos Académicos	Universidad	Año
DOCTORADO en Historia	Santiago de Compostela	2002
MÁSTER en Políticas comunitarias y Cooperación Territorial en la Unión Europea	Vigo	2013

A.3. Indicadores de producción científica en los últimos siete años (2017-2023).

Investigador Principal de 4 Proyectos de Investigación competitivos:

- "Europeísmo y redes trasatlánticas en los siglos XX y XXI" (PGC2018-095884-B-C21) financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación.
- "Las organizaciones religiosas y las víctimas del fascismo en España" (098-MD-2021) financiado por el Ministerio de Presidencia.
- "Sociedad internacional y europeísmo: las otras Europas", financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación del Gobierno de España (PID2021-122750NB-C21).
- "American Friends. La sociedad civil de los Estados Unidos y el socorro a las víctimas de la guerra y la dictadura en España", financiado por el Ministerio de Presidencia (165-MD-2023).

Coordinador del Grupo de Investigación de Historia Contemporánea de la Universidad de Vigo (HC1) financiado por la Xunta de Galicia como grupo de referencia competitiva (GPC-2023-2025).

Publicación de 14 artículos en revistas científicas de primer nivel:

- Indexados en *Arts and Humanities Citation Index* (8 artículos), *Emerging Sources Citation Index* (3 artículos), *Scimago Journal & Country Rank* (2 artículos) y *Social Sciences Citation Index*: (1 artículo):

- * 1 en ***European History Quarterly*** (WoS): "Invoking the Spirit: Salvador de Madariaga, Religious Networks and European Integration Beyond the Churches" (2022).
- * 1 en ***Journal of Religion in Africa*** (WoS): "From the Ruins of Empire Ecclesiastical Networks and Spanish Presence in Africa, 1898 1938" (2022).
- * 1 en ***Culture @ History Digital Journal*** (Q1): "Institutionalizing cultural Europeanism: between transnationalism and national identity (1948-1954)" (2021).

* 2 en **Ayer** (WoS): “Factor religioso e intervención norteamericana en la España de la Segunda Guerra Mundial” (2022); “El relato vaticano sobre el proceso de integración europea: los pontificados de Pío XII y Juan Pablo II” (2019).

* 2 en **Historia y Política. Ideas, procesos y movimientos sociales** (WoS): “En el nombre de Dios... y la República. Los católicos antifranquistas y la Santa Sede en la larga posguerra (1939-1953)” (aprobado para 2024); “Las claves de Tedeschini. La política vaticana en España (1921-1936)” (2017).

* 2 en **Historia Contemporánea** (Q1): “Reavivar la llama. Salvador de Madariaga y la renovación del liberalismo (1945-1962)” (2021); “La clave Cortesi. La política vaticana en la República Argentina (1926-1936)” (2017).

* 1 en **Hispania. Revista española de Historia** (Q2): “España en el ordo de los estudios internacionales durante el período de Entreguerras” (aprobado para 2024).

* 1 en **Cuadernos de Historia Contemporánea** (Q2): “Matar un ruiseñor. Oseira 1909, análisis de una masacre” (2019).

* 1 en **Revista de Educación** (Q2): “Educación y diplomacia cultural en la primavera de Europa (1948-1954)” (2019).

* 1 en **Historia del Presente** (Q4): “Expolio y redención de un liberal: Salvador de Madariaga y Eduardo García de Enterría frente al Estado del 18 de julio (1937-1971)” (2017).

* 1 en **Ámbitos. Revista de estudios de CC.SS. y Humanidades** (Q4): “Urbi et orbi. La España de la Segunda República en los archivos eclesiásticos romanos” (2022).

Autoría de monografías de investigación:

- (2022) *World Citizen. Salvador de Madariaga y las redes pioneras del mundialismo*, Sílex, Madrid, 537 páginas. ISBN: 978-84-18388-96-5

Coordinación de libros colectivos:

- (2021, Ed.) *Más allá de los nacionalcatolicismos. Redes transnacionales de los catolicismos hispánicos*, Sílex, Madrid, 570 páginas. ISBN: 978-84-18388-54-5.

- (2020, Ed.) *En transición. Europa y los retos de la representatividad*, Catarata, Madrid, 332 páginas. ISBN: 978-84-9097-972-3.

Coordinación de dossier en revista científica:

- (2021) *Europeísmo, exilios y redes trasatlánticas (1940-1962)*, en HISTORIA CONTEMPORÁNEA, 67.

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM

- Acreditados dos quinquenios de docencia y dos sexenios de investigación (2007/12 y 2013/18). Ha participado en 18 Proyectos de Investigación financiados por la Xunta de Galicia, el Gobierno de España o la Unión Europea, ejerciendo como Investigador Principal en 4 de ellos y como coordinador de un Grupo de Investigación de referencia competitiva.

- Mis estancias en centros de investigación de Italia (*Università Roma Tre, Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma, Historical Archives of the European Union*, Fiesole, Florencia), Estados Unidos (*American University* de Washington DC y *City College* de Nueva York), Portugal (*Universidade Católica Portuguesa* e *Universidade Nova* de Lisboa), Brasil (*Universidade Estadual de Río de Janeiro*), Chile (*Universidad de Santiago de Chile*), Uruguay (*Universidad de la República del Uruguay*, Montevideo) y como Profesor Invitado en Japón por la *Aoyama Gakuin University* (Tokio) manifiestan mi interés por contribuir al progreso global de las Ciencias Sociales a través del diálogo científico y la cooperación transnacional.