

Curriculum Vitae Marcela García Sebastiani
Madrid, 9/5/2023.

Formación Académica

1998 Doctorado. Geografía e Historia. Historia de América. Programa: América Latina Contemporánea. Instituto Universitario Ortega y Gasset (IUOG). Universidad Complutense de Madrid (UCM).

1989 Licenciatura de Historia. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires (UBA).
Profesora de Historia. Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

Situación profesional actual

Desde 2010 Jul. Profesora Titular. Departamento de Historia, Teorías y Geografía Políticas. Unidad docente: Historia del Pensamiento y los Movimientos Sociales y Políticos. Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, UCM. Campus de Somosaguas s/n. TE: +34 91 3942774. Correo electrónico: mgarciaseba@cps.ucm.es.

Líneas de investigación

Historia política y social contemporánea: España y América Latina, siglos XIX y XX. España y Argentina: historia comparada, relaciones político-culturales y emigración. Historia transnacional. Especialización (Códigos UNESCO): 550402-1/550620.

Indicadores generales de la producción científica

- Cuatro sexenios reconocidos por la CNEAI entre 1991 y 2017.
- Citas totales: 56 (*Web of Science*, WOS); 14 (*Scopus*); 760 (*Google Scholar Citations*, GSC). Citas en los últimos 5 años (2018-22): 6 (WOS); 14 citas (*Scopus*); 346 (GSC).
- Publicaciones totales (9-5-2023): 7 libros, 31 capítulos de libro, 21 artículos. En primer cuartil (Q1): 4. Índice h: 3 (WOS); 4 (*Scopus*); 14 (GSC).

Experiencia docente (selección)

- Desde 2006-7 Imparte la Asignatura *Historia contemporánea de América Latina*. Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, UCM. Máster Estudios Internacionales sobre América Latina.
- Desde 2003-04 Imparte la Asignatura *Historia política y social del mundo contemporáneo*. Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, UCM. Grados de Ciencias Políticas, Relaciones Internacionales, Ciencias Políticas, Antropología, Sociología, Gestión y Administración Pública.
- Desde 2013 Profesora adscripta al *Programa de Doctorado en Ciencias Políticas y de la Administración y Relaciones Internacionales*. Línea de investigación: Historia del Pensamiento, los procesos políticos y los movimientos sociales. Siglos XVIII-XX.
- Desde 2000 *Dirección de trabajos de investigación de Grado (3) y Postgrado (7)*.
- Tres quinquenios de docencia reconocidos entre 2003 y 2020.

Estancias académicas (postgrado)

- En Argentina: Universidad Nacional Tres de Febrero (2022), Instituto de Desarrollo Económico y Social (2011), Universidad Torcuato Di Tella (2004), Universidad de San Andrés (2003), Instituto de Historia argentina y americana "Dr. Emilio Ravignani" (2000) y Centro de Investigaciones Sociales del Instituto Torcuato Di Tella (1993 y 1992).
- En Italia: *History Department, European University Institute*, Fiésole (2002).
- En Estados Unidos: *Library of Congress*, Washington D.C. (2001).

Becas de investigación

- 2003-2006. Beca-contrato postdoctoral Ramón y Cajal. Gobierno de España.
- 2001-2003. Beca postdoctoral. Comunidad de Madrid-Fondo Social Europeo.
- 2000. Beca de Investigación postdoctoral. Universidad Complutense de Madrid.
- 1992-1994. Beca de investigación de postgrado. Fundación Antorchas.
- 1989-90. Beca. Cursos de Doctorado en el IUOG. Asociación de Investigación y Especialización en Temas Iberoamericanos (AIETI), Madrid.
- 1988-89. Beca de investigación. Universidad de Buenos Aires.

Publicaciones (selección)

Libros y ediciones

- *12 de octubre: Cien años de hispanoamericanismo e identidades transnacionales*. Edición, Ediciones Complutense, Madrid, 2021, 243 pp.
- *A Stage for Nations: Spain and Latin America on display in the twentieth century*. Edición con Giulia Quaggio. *Journal of Iberian and Latin American Studies*, 26:3 (2020).
- *Hacer patria lejos de casa. Nacionalismo español, migración y exilio en Europa y América (1870-2010)*. Edición con X. M. Núñez Seixas, PUZ, Zaragoza, 2020, 269 pp.
- *América y la identidad española en el siglo XX*. Edición con Marisa González de Oleaga. *Historia y Política. Ideas, procesos y movimientos sociales*, 35 (enero-junio 2016); pp. 13-174.
- *Patriotas entre naciones. Elites emigrantes españolas en Argentina (1870-1940)*, Dirección, Editorial Complutense, Madrid, 2011 (en e-book, 2010), 408 pp.
- *Los desafíos de la libertad. Transformación y crisis del liberalismo en Europa y América Latina* Edición con Fernando del Rey Reguillo, Editorial Biblioteca Nueva, Madrid, 2008, 477 pp.
- *Fascismo-antifascismo. Conflictos políticos e ideológicos en la Argentina entre 1930 y 1955* Edición, Editorial Iberoamericana, Madrid, 2006, 243 pp.
- *Los antiperonistas en la Argentina peronista. Radicales y socialistas en la política argentina entre 1943 y 1951*, Editorial Prometeo, Buenos Aires, 2005, 296 pp.

Artículos

- “Diplomacia, turismo e identidad nacional: la celebración del 12 de octubre en España durante la guerra fría”, *Hispania. Revista Española de Historia*, 81, 267, 2021, pp. 195-226.
- “Spain on show. Nationalism and internationalism in the presentation of the 12 October holiday under post-war Francoism”, *Journal of Iberian and Latin American Studies*, 26, 3, 2020, pp. 295-315.
- “El 12 de octubre de 1964 en el País Vasco y su impacto transnacional en Venezuela”, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 50, 2, 2020, pp. 141-167.
- “La festa nazionale degli spagnoli in prospettiva comparata”, *Memoria e Ricerca. Rivista di Storia Contemporanea*, 62, 3, 2019, pp. 557-578.
- “Celebrating the nation: 12 October, from ‘Day of Race’ to Spanish National day”, *Journal of Contemporary History*, 52.3, Julio de 2017, pp. 731-763. (Con David Marcilhacy).
- “Nacionalismo español y celebraciones hispánicas en Argentina: el 12 de octubre, una aproximación”, *Anuario del Instituto de Estudios Histórico Sociales (IEHS)*, 31, 2, 2016, pp. 159-179.
- “América y el nacionalismo español: las fiestas del 12 de octubre, del franquismo a la democracia”, *Historia y Política. Revista de Historia de las ideas y los movimientos sociales*, 35, 2016, pp. 71-94.
- “El 12 de octubre y la proyección internacional del nacionalismo español en América Latina, 1958-1970: los casos de Uruguay y Chile”, *Spagna Contemporanea*, 47, XXIV, 2015, pp. 95-118.
- “España fuera de España. El patriotismo en la emigración española en Argentina: una aproximación », *Hispania*, 73, 244, 2013, pp. 469-500.
- “Historia y Ciencias Sociales. Reflexiones sobre la Historia de América Latina y la Historia del Mundo Contemporáneo”, *Anuario Americanista Europeo*, 2221-3872, 10, 2012, pp. 21-38.
- “Influencia y proyección del republicanismo de Nicolás Salmerón en la Argentina”, *Jahrbuch für Geschichte Lateinamerikas*, 2006, pp. 275-300.

- “La eficacia de las redes y los resultados de los vínculos: las elites de los emigrantes españoles a la Argentina (1862-1923)”, *Revista Complutense de Historia de América*, 31, 2005, pp. 147-176.
- “Crear identidades y proyectar políticas de España en los tiempos de transformación del liberalismo: El Diario Español (1905-1912)”, *Estudios Migratorios Latinoamericanos*, 55, 2004, pp. 525-553.
- “The Other Side of Peronist Argentina: Radicals and Socialists in the Political Opposition to Perón (1946-1955)”, *Journal of Latin American Studies*, 35, 2003, pp. 311-339.
- “El Partido Socialista durante la Argentina peronista. Oposición y crisis de representación política (1946-1951)”, *Estudios Interdisciplinarios de América Latina y el Caribe*, 13, 2, 2002, pp. 31-63. Reproducido en: Raanan Rein y Rosalie Sitman (comps.), *El primer peronismo. De regreso a los comienzos. Nuevas miradas a la argentina del siglo XX*. Edit. Lumiere, Buenos Aires, 2005, pp. 1-36.
- “Peronismo y oposición política en el parlamento argentino: la dimensión del conflicto con la Unión Cívica Radical (1946-1951)”, *Revista de Indias*, LXI, 221, pp. 26-66.
- “Los ferrocarriles de la República de Honduras”, *Anuario de Estudios Americanos*, LIII, 1, 1996, pp. 123-151.
- “El crecimiento económico argentino en perspectiva histórica”, *Revista de Historia Económica*, XII, 3, 1995, pp. 787-802. (Con Antonio Santamaría).
- “Perón en España: la búsqueda de legitimidad política”, *Todo es Historia*, 313, pp. 9-25. Reproducido en Félix Luna (Dir.), *Lo mejor de Todo es Historia*, Taurus, Buenos Aires, 2002, pp. 13-41. (Con A. Iturrieta).

Capítulos de libros

- “Vox y el 12 de octubre”, en Jesús Casquete (ed.), *Vox frente a la Historia*, Akal, Madrid, 2023, pp. 83-91.
- “De un hombre al servicio de una España moderna, democrática y culta”, en Fernando del Rey y Miguel Martorell (eds.), *Mercedes Cabrera. La historia y la política*, Galaxia Gutenberg, Madrid, 2022, pp. 93-120.
- “De Día de la Hispanidad a día de fiesta nacional de los españoles”, en Marcela García Sebastiani (ed.), *12 de octubre: Cien años de hispanoamericanismo e identidades transnacionales*, Ediciones Complutense, Madrid, 2021, pp. 179-196.
- “Nacionalismos e identidad nacional entre los españoles en Argentina (1860-1975)”, en Marcela García Sebastiani y Xosé M. Núñez Seixas (eds.), *Hacer patria lejos de casa. Nacionalismo español, migración y exilio en Europa y América (1870-2010)*, PUZ, Zaragoza, 2020, pp. 41-71.
- “The Americas and the Celebration of 12 October”, en Javier Moreno Luzón & Xosé M. Núñez Seixas, *Metaphors of Spain. Representations of Spanish National Identity in the Twentieth Century*, Berghahn Books, New York-Oxford, 2017, pp. 161-180. (Con David Marcilhacy).
- “América y la fiesta del 12 de octubre”, en J. Moreno Luzón y X. M. Núñez Seixas (eds.), *Ser españoles. Imaginarios nacionalistas en el siglo XX*, RBA, Barcelona, 2013, pp. 364-398. (Con David Marcilhacy).
- “Emigración, nacionalismo y conmemoraciones”, en J. Moreno Luzón y R. Gutiérrez Viñuales (eds.), *Memorias de la Independencia. España, Argentina y México en el primer centenario (1908 -1910- y 1912)*, Acción Cultural Española, Madrid, 2012, pp. 79-95.
- “Interlocutores y escenarios del liberalismo reformista español en la Argentina”, en M. García Sebastiani y F. del Rey Reguillo, *Los desafíos de la libertad. Transformación y crisis del liberalismo en Europa y América Latina*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2008, pp. 340-370.
- “Radicales y socialistas en la Argentina peronista (1946-1955)”, en M. García Sebastiani (edit.), *Fascismo y antifascismo. Peronismo y antiperonismo. Conflictos políticos e ideológicos en la Argentina (1930-1955)*, Iberoamericana, Madrid, 2006, pp. 195-233.
- “Madrid y Buenos Aires en torno al “Centenario”: entre el debate parlamentario, el embate reformista y las alternativas al liberalismo”, en Antonio Gutiérrez Escudero y María Luisa Laviana Cuetos (coords.), *Estudios sobre América, siglos XVI-XX. La Asociación Española de Americanistas en su Vigésimo Aniversario*, Sevilla, AEA, 2005, pp. 1747-1768.
- “Emigración y política. Los no ciudadanos en la Argentina quieren representación en las Cortes de Madrid”, en C. Dardé y C. Malamud (eds.), *Violencia y legitimidad. Política y revoluciones en España y América Latina, 1840-1910*, Universidad de Cantabria, Santander, 2004, pp. 197-227.

Reseñas de libros

En *Hispanic American Historical Review*; *Revista de Estudios Orteguianos*; *Araucaria*, *Revista Iberoamericana de Filosofía, Política y Humanidades*; *Historia y Política, Ideas, procesos y movimientos sociales*; *Revista de Indias*; *Revista Industrial*; *Revista Complutense de Historia de América*; *Revista Síntesis*; *Revista del Anuario de Estudios Americanos*; *Boletín de Historia Argentina y Americana* “Dr. E. Ravignani”; y *Política y Sociedad*.

Proyectos de investigación (IP: investigador principal; M: miembro; selección).

- 2020-2023. *La España global. Las identidades españolas, en perspectiva transnacional*. Gobierno de España (PID2019-108299GB-C21). M.
- 2017-2020. *La nación en escena: Símbolos, conmemoraciones y exposiciones: España y América Latina (1890-2010)*. Gobierno de España (HAR2016-75002P). IP.
- 2013-2016. *La nación desde la raíz. Nacionalismo español y sociedad civil en el siglo XX*. Gobierno de España (HAR2012-37963-C02-01). M.
- 2009-12. *Imaginario nacionalistas e identidad nacional española en el siglo XX*. Gobierno de España (HAR2008-06252-C02-02). M.
- Desde 2006. *Elites, identidades y procesos políticos en la Historia del Siglo XX*. Grupo de investigación UCM-Comunidad Autónoma de Madrid (CAM). Excelencia. UCM-GR17-940520. M.
- 2006-09. *Emigrantes de España en Argentina: interlocutores de diálogos políticos y culturales en tiempos de reforma y crisis del liberalismo*. Gobierno de España (HUM2006-09851/HIST). IP.
- 2005-2006. *Transformación y crisis del liberalismo en la Historia Contemporánea: Europa y América Latina (1890-1930)*. Gobierno de España (HUM-2005-24658-E)/Fundación Carolina/UCM. IP.
- 2000. *Madrid y Buenos Aires en el tránsito del Estado liberal a una democracia representativa. El Parlamento de la Restauración y su influencia en Argentina*. UCM-CAM (06/0055/1999). M.
- 1990-1993. *Ferrocarriles latinoamericanos ayer, hoy y mañana*, Fundación RENFE. M.

Participación en congresos y seminarios (selección)

- 2022 9 Jun. Ponencia: “12 de octubre, ¿una fiesta cosmopolita?”. *III Seminario La España Global. Las identidades españolas en perspectiva transnacional*. Consello da Cultura Galega, Santiago de Compostela.
- 2020 22 Enero Ponencia “El 12 de octubre”. *Coloquio internacional La identidad hispánica en el mundo contemporáneo*, Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, UCM.
- 2019 1 Febr. Comentarista de trabajo de investigación: Raanan Rein (Tel Aviv University), “Populism and Ethnicity: The Tortuous Road towards the Grand Mosque in Buenos Aires”, Seminario de investigación Historia Contemporánea, IUOG, Fundación Giner de los Ríos, Madrid.
- 2018 22 Mayo Ponencia: “Celebraciones transnacionales y proyectos políticos entre España y Argentina durante el siglo XX”, *Hispanismos y latinismos: proyectos políticos y culturales entre España, Italia y Argentina durante el siglo XX*, Universitat de Girona.
- 2018 28 Abril Ponencia: “La fiesta nacional de los españoles en clave internacional”, *Seminario internazionale “Public History e spazio pubblico”*, Istituto Storico di Modena, Modena.
- 2017 18 Marzo Ponencia: “La fiesta nacional española en perspectiva comparativa”. *48th. Annual Meeting Association for Spanish & Portuguese Historical Studies*, New York University, New York.
- 2017 23 Febr. Comentarista de trabajo de investigación: Stephen Jacobson (Universitat Pompeu Fabra, Barcelona), “The Militiaman and the Banker's Son: Democratic Political Culture between Barcelona and Buenos Aires, 1845-1868”, Seminario de investigación Historia Contemporánea, IUOG, Madrid.
- 2016 25 Nov. Comunicación: “La adaptación de los símbolos franquistas para una España democrática: el Día de la Hispanidad de 1978”. Congreso Internacional *Nación y nacionalismo en la España de las autonomías*. UNED, Madrid.
- 2015 22 Mayo Ponencia: “Las regiones españolas y la conmemoración del 12 de octubre, del franquismo a la democracia”. Coloquio *La nación desde la raíz. Cultura, sociedad civil y nacionalismo español en el siglo XX*, Residencia de Estudiantes, Madrid.
- 2015 13 Marzo Ponencia: “La conmemoración del 12 de octubre y el nacionalismo español”. Jornada *España fuera de España: Identidad nacional en la diáspora y el exilio, siglos XIX y XX*, Universidad Nacional General Sarmiento, Pcia. Buenos Aires.

- 2014 9-13 Sept. Ponencia: “Los centenarios patrios y los emigrantes españoles en América Latina (1910-1930)”, XVII *Congreso Internacional de AHILA*, Freie Universität Berlin, Berlín.
- 2014 26-29 Jun. Ponencia: “El 12 de octubre y la proyección regional e internacional del nacionalismo español (1958-1982)”, 45th *Annual Meeting, Association for Spanish and Portuguese Historical Studies*, Módena.
- 2014 6 Febr. Ponencia: “Conservadores, reformistas y demócratas en Argentina y España (1890-1914)”, *Conservadores y contrarrevolucionarios en el espacio euroamericano*, s. XX, Casa de Velázquez, Madrid.
- 2012 20 Jul. Ponencia: “La idea de España de los emigrantes en Argentina, 1900-1950”, Simposio 478: *Migrations and Transnational Exchange in Latin America, 1850-1950*, 54 *Congreso Internacional de Americanistas*, Universidad de Viena, Viena.
- 2009 Jun. Ponencia: “Patriotismo, identidad y vínculos en la diáspora: los “notables” inmigrantes españoles en Argentina (1880-1923)”, XXVIII *Congreso LASA*, Rio de Janeiro.
- 2006 Jul. Ponencia y coordinación: “Adolfo Posada; interlocutor entre España y Argentina de los ensayos del nuevo liberalismo en los inicios del siglo XX”. Simposio: “*Elites, intelectuales y expertos: Argentina y España en perspectiva comparada (1870-1970)*”, 52 *Congreso Internacional de Americanistas*, Sevilla.
- 2006 31 Mar/2 Abril. Ponencia: “Prensa y opinión pública de los inmigrantes españoles en la Argentina plural”. *Annual Meeting and Conference Society for Latin American Studies*, Department of Hispanic & Latin American Studies, University of Nottingham.
- 2001 Sept. Ponencia: “La otra cara de la Argentina Peronista: Radicales y Socialistas en la oposición política a Perón (1946-1955)”, XXIII *Congreso LASA*, Washington DC.
- 2000 Nov. Ponencia: “Las huellas del diálogo reformista entre España y Argentina. La ley electoral de Maura de 1907 y la de Sáenz Peña de 1912”. Seminario *Revoluciones, guerras civiles y reformas electorales en América Latina y España, 1830-1930*, IUOG, Madrid.
- 1997 30 Sept./1 Oct. Ponencia: “Peronistas y radicales en el Congreso argentino: la dimensión del conflicto político institucional (1946-1951)”. III *Congreso de la Asociación Española de Ciencia Política y de la Administración*, Universidad de Salamanca.
- 1995 F. Ponencia: “Elecciones y partidos políticos en Argentina: La formación de la Unión Democrática”, Workshop *Elecciones y partidos políticos en España y América Latina (1830-1930)*, IUOG, Madrid.

Experiencia y servicios profesionales (selección)

- Desde 2000 Evaluación externa para revistas académicas, editoriales, Gobiernos de España y Argentina.
- Desde 2000 Miembro de tribunales de trabajos de postgrado y tesis de doctorado (IUOG, UCM y Universidad de Santiago de Compostela).
- Miembro de *Latin American Studies Association* (LASA), Asociación de Historiadores latinoamericanistas europeos (AHILA) y Asociación de Historia Contemporánea (AHC).
- Desde 2008 Miembro de comisiones de evaluación para selección del profesorado. Área de conocimiento: Historia del Pensamiento y de los Movimientos sociales y Políticos, UCM.

Organización de congresos y actividades académicas (selección)

- 2020 Enero. Co-organización. Coloquio Internacional “La identidad hispánica en el mundo contemporáneo”, Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, UCM.
- 2018 Oct. Coordinación Ciclo de conferencias “12 de octubre: 100 de hispanoamericanismo e identidades transnacionales”, Facultad de Ciencias Políticas y Sociología-Biblioteca Histórica, UCM.
- 2018 May. Organización Panel (HIS 1233) Conmemoraciones y símbolos nacionales entre España y América Latina, siglo XX. XXXVI *Congreso LASA*: “Latin American Studies in a Globalized World”, Barcelona.
- 2017. Co-organización. Coloquio *La nación en escena: símbolos, conmemoraciones y exposiciones, entre España y América Latina (1890-2010)*, Residencia de Estudiantes, Madrid.
- 2016 Coordinación de actividad académica extraordinaria: *Clases medias y clases altas en la Historia contemporánea: España y Argentina, siglo XX*. Fac. Ciencias Políticas y Sociología, UCM.
- 2015 May. Org. Pannel 035 HIS *América y el nacionalismo español*. XXXIII *Congreso LASA*, Puerto Rico.
- 2012 Nov. Co-coord. Área Historia. Congreso Internacional XV Encuentro CEEIB: *América Latina: la autonomía de una región*. Fac. Ciencias Políticas y Sociología, UCM y CEEIB.
- 2006 Oct Coordinación Encuentro Internacional: *Transformación y crisis del liberalismo en la Historia contemporánea: Europa y América Latina (1880-1930)*, Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, UCM.

1. DATOS PERSONALES.

APELLIDOS Y NOMBRE.	PARDO SANZ, Rosa María
CORREO ELECTRÓNICO	<u>mpardo@geo.uned.es</u>
ID ORCID ResearcherID: Esp. Código UNESCO	https://orcid.org/0000-0001-8960-7527 R-3823-2018 550402 550201 5501 550610 90209
Palabras clave	Historia Contemporánea, Relaciones Internacionales, Política Exterior, Política Comparada, Biografía política, Franquismo
FACULTAD DEPARTAMENTO O UNIDAD DOCENTE ACTUAL.	Geografía e Historia. Dpto. de Hª Contemporánea UNED. Madrid
CATEGORÍA COMO PROFESOR.	Profesora Titular (2002-
NRP	0260876113 A0504
SEXENIOS DE INVESTIGACIÓN RECONOCIDOS (1992-1997) (1998-2003) (2004-2009) (2010-2015)	4
QUINQUENIOS DOCENCIA RECONOCIDOS	5 (hasta 28/2/2014)

2. TÍTULOS ACADÉMICOS.

Clase	Universidad-Centro		Fecha	Calificación
LICENCIADO	Univ. Complutense	Facultad de Gª e Historia (Sección Historia)	1986	
DOCTOR	en Gº e Hª UNED	Facultad de Gª e Historia	1993	Apto cum laude por unanimidad

3.a PUESTOS DOCENTES DESEMPEÑADOS.

Categoría	Universidad	Régimen	Actividad	Fecha
-----------	-------------	---------	-----------	-------

Prof.Asociado	UNED. Dpto. Hª Contemp.	Tiempo Parcial.	Enseñanza a Distancia de Historia. “Hª Política y Social Moderna y Contemporánea”	1.10.93	30.07.94
Prof.Titular Interino	UNED. Dpto. Hª Política y Social Mod.y Contemp.	Tiempo Completo	Enseñanza a Distancia de Historia “Teoría e Historia de los Sistemas Sociales”	1.10.94	9.01.96
Prof.Titular Interino	UNED. Dpto. Hª Política y Social Mod.y Contemp.	Tiempo Completo	Enseñanza a Distancia de Historia “Teoría e Historia de los Sistemas Sociales”	1.07.96	30.09.96
Prof.Ayudante	UNED. Dpto. Hª Contemp.	Tiempo Completo	Enseñanza a Distancia de Historia “Introducción al Mundo Contemporáneo”	1.10.1996	30.09.2001
Prof.Asociada	UNED. Dpto. Hª Contemp.	Tiempo Parcial.	Enseñanza a Distancia “Hª Política y Social Moderna y Contemp.”	1.10.2001	17.3.2002
Prof.Titular	UNED. Dpto. Hª Contemp.	Tiempo Completo	Enseñanza a Distancia Distancia de Historia	18.03.2002	
Directora del Máster en “La España contemporánea en el contexto internacional” (2010-2012) (octubre 2018-febrero 2022)					

5. ACTIVIDAD INVESTIGADORA DESEMPEÑADA. (últimos Programas y puestos).

13. Proyecto: “Estados Unidos y la España del desarrollo (1959-1975): diplomacia pública, cambio social, transición política”

Financiación: Ministerio de Educación y Ciencia. Proyecto de Investigación Científica y Desarrollo Tecnológico del Plan Nacional de I+D+I

Puesto: Investigadora

Referencia: HAR2010-21694 (Subprograma HIST)

Investigador principal: Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla.

Organismo: CSIC

Entidad: Ministerio de Ciencia e Innovación; Gobierno de España.

Importe: 54.450,00 €

Plazo de ejecución: 01/01/2011-31/12/2014

14. Proyecto “La Modernización del Sistema Educativo y Científico Español y su dimensión Internacional, 1953-1986”

Financiación: Ministerio de Educación y Ciencia. Proyecto de Investigación Científica y Desarrollo Tecnológico del Plan Nacional de I+D+I

Puesto: Investigadora

Referencia: HAR2014-58685-R

Investigador principal: Lorenzo Delgado Gómez-Escalonilla.

Organismo: CSIC

Entidad: Ministerio de Ciencia e Innovación; Gobierno de España.

Importe: 50.000,00 €

Plazo de ejecución: 01/05/2015-01/05/2018

15. Proyecto “El factor internacional y la transformación de las Fuerzas Armadas (1953-1982): diplomacia de defensa y transferencia de tecnología”

Financiación: Centro Universitario de la Defensa Zaragoza

Puesto: Investigadora

Referencia: 2014-09

Investigador principal: Pablo León Aguinaga.

Entidad: Centro Universitario de la Defensa Zaragoza

Importe: 14.890,00 €

Plazo de ejecución: 20/05/2015-01/01/2017

19. Proyecto de investigación "Modernización, desarrollo y democratización. El papel de las potencias europeas occidentales y de las organizaciones internacionales en el cambio político y social en España"

Financiación: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Ayudas de I + D de Generación de Conocimiento de 2018

Puesto: Investigadora

Referencia: **PGC2018-097159-B-I00**

Investigador principal: Oscar José Martín García

Organismo: Departamento de Historia, Teoría y Geografías Políticas. Facultad CC.Políticas y Sociología

Entidad: Universidad Complutense

Importe: 38.700

Plazo de ejecución: 01/05/2018-01/05/2021

21. Proyecto de investigación " Proceso y legado de la Descolonización española en África"

Financiación: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Ayudas de I + D de Generación de Conocimiento de 2021

Puesto: Investigadora

Referencia: **PID2020-115502GB-I00**

Investigadores principales: Gonzalo Álvarez Chillida y Juan Ignacio Castián

Organismo: Departamento de Historia, Teoría y Geografías Políticas. Facultad CC.Políticas y Sociología

6.- Libros y capítulos de libros

Las claves del mundo actual, con Juan Avilés e Isidro Sepúlveda. Madrid, Síntesis, 2019
366 páginas. ISBN: 9788491714019 ISBN Digital: 9788491719182

“El proceso de descolonización”

en OREJA, M. y SÁNCHEZ MANTERO, R. (Eds.):

Entre la historia y la memoria. La política exterior de F.Mª Castiella.

Madrid, Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, 2007

ISBN: 978-84-7296-3 pp. 447

pp. 81-134

“La política norteamericana de Castiella”

Entre la historia y la memoria. La política exterior de F.Mª Castiella.

Madrid, Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, 2007

ISBN: 978-84-7296-3 pp.447

pp.307-381

“La décolonisation de l’Afrique espagnole: Maroc, Sahara occidental et Guinée-Équatoriale »

en Olivier DARD et Daniel LEFEUVRE (Dir.)

Europe face à son passé colonial.

Paris, Riveneuve éditions, 2008 ISBN 978-2-914214-55-1 pp.169-196
“La salida del aislamiento, 1950-1962”,
 en MATEOS, Abdón (ed.): *La España de los cincuenta*
 Madrid ENEIDA 2008 ISBN: 9788492491049 pp.440 pp. 109-134
“La espléndida neutralidad: España ante el conflicto bélico de 1914-1918” en
 Salvador FORNER (Ed.): *Coyuntura Internacional y Política española*. Alicante, Biblioteca
 Nueva, 2010, pp. 45-63
“La política árabe de Castiella” en LÓPEZ, Bernabé y HERNANDO DE LARRAMENDI,
 Miguel: *España, el Mediterráneo y el mundo árabe-musulmán*. Barcelona Icaria Editorial-
 IEMed, 2011. pp.117-146
 ISBN: 978-84-9888-314-5
“José María Doussinague: un Director General de Política Exterior para tiempos duros”
 en MORENO CANTANO, Antonio: *Cruzados de Franco. Propaganda y diplomacia en
 tiempos de guerra (1936-1945)*. Trea, 2013, pp.144-195.
“Furthering U.S. Geopolitical priorities and dealing with the Iberian Dictatorships” en
 CULL, Nicholas J. and DELGADO, Lorenzo y RODRÍGUEZ, Francisco Javier (eds): *Selling
 Democracy? U.S. Public Diplomacy and Democratization in Spain*. Palgrave Macmillan 2015,
 pp.37-62; ISBN 9781137461452 (Ebook -PDF y EPUB- y Hardcover)

**“De puentes y comunidades: balance historiográfico sobre las relaciones con América
 Latina desde 1945”** en Lorenzo DELGADO, Ricardo MARTÍN DE LA GUARDIA y Rosa
 PARDO (eds.), *La apertura internacional de España. Entre el franquismo y la democracia,
 1953- 1986*, Madrid, Silex, 2016, pp. 117-156; ISBN 9788477376354
“Italia y España en el tardofranquismo: ideología vs. Intereses nacionales” en MUÑOZ
 SORO, Javier y TREGLIA, Emanuele (eds.): *Patria, pan... amore e fantasia. La España
 España franquista y sus relaciones con Italia (1945 y 1977)*. Granada, Editorial Comares,
 2017, pp. 63-90.
**“40 años de política exterior española: el modelo de la monarquía democrática y su
 evolución”** en NAVAJAS ZUBELDIA, Carlos e ITURRIAGA BARCO, Diego (eds.): *El
 Reinado de Juan Carlos I (1975-2014). Actas del V Congreso Internacional de Historia de
 Nuestro Tiempo*. Logroño: Universidad de la Rioja, 2019, pp.29-49
**“Ayuda americana y política de investigación en las postrimerías del franquismo. Las
 costuras del desarrollismo”**, R.PARDO y Lorenzo DELGADO GÓMEZ ESCALONILLA en
 DELGADO, Lorenzo y LÓPEZ, Santiago M. *Ciencia en Transición. El lastre franquista ante
 el reto de la modernización*, Granada, Comares 2019, pp. 229-270 ISBN 9788477376637
**“La política exterior socialista en los años ochenta: el medido viraje hacia realismo político
 y el atlantismo”**, en Manuel ORTIZ HERAS y Sergio MOLINA (Coords.): *Actores de
 protagonismo inverso La acción exterior de España y Francia en los ochenta*, Zaragoza,
 Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2023, pp.25-50.

6.- ARTÍCULOS últimos años

**“La política exterior de los gobiernos de Felipe González ¿Un nuevo papel para España en
 el escenario internacional?”** en *Ayer*, nº 84 (2011) pp. 73-97
 ISSN 1134-2277
“Salazarismo y franquismo (1945-1955): sobrevivir en Occidente” en *Espacio, Tiempo y
 Forma Serie V, Historia Contemporánea*, t.25 (2013), pp. 67-88
“La amistad fría: la política exterior española hacia Italia (1957-1975)” en *Historia del
 Presente* 21 (2013), pp.63-80
 ISSN 1579-8135

“Las dictaduras ibéricas y el aliado americano en clave de modernización, 1945-1975” en *Historia y Política* 34 (jul-dic. 2015) pp. 147-179.

“España y el mundo desde 1975 “, en *Historia del Presente* 26 (2015/2) pp.109-125.

“La politique extérieure espagnole de la fin du franquisme et son héritage sur la transition démocratique“, en *Histoire & Politique. Politique, culture, société*. (Revue électronique du Centre d’histoire de Sciences Po CHSP- Fondation National des Sciences Politiques, Paris), Dossier : "L'Europe du Sud (Espagne, Portugal, Grèce) : nouvelles approches historiographiques des dictatures et de la transition démocratique (1960-2000)", n° 29 (mai-août 2016) ISSN 1954-3670

La independencia de Guinea Ecuatorial: el hundimiento de un proyecto neocolonial (septiembre de 1968 a mayo de 1969) con Gonzálo Álvarez Chillida, en *Hispania* (2022) *Hispania*, 2022, vol. LXXXII, n.º 270, enero-abril, págs. 201-232
ISSN: 0018-2141, e-ISSN: 1988-8368, <https://doi.org/10.3989/hispania.2022.007>

Parte A. DATOS PERSONALES

Fecha del CVA	4.12. 2015
----------------------	------------

Nombre y apellidos	Fernando del Rey Reguillo		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID		
	Código Orcid	https://orcid.org/0000-0003-1138-1569	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad Complutense de Madrid		
Dpto./Centro	Departamento de Historia, Teorías y Geografía Políticas		
Dirección	Campus de Somosaguas, s/n (Pozuelo de Alarcón-28223)		
Teléfono	913942827	correo electrónico	freyregu@cps.ucm.es
Categoría profesional	Catedrático de Universidad	Fecha inicio	1/10/2010
Espec. cód. UNESCO			
Palabras clave			

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Lic. Geografía e Historia	Universidad Complutense de Madrid	1982
Doctor en Hª Contemporánea	Universidad Complutense de Madrid	1989

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

- Cinco sexenios de investigación consecutivos (1985-2015).
- Fecha del último sexenio concedido: 17/06/2015.
- Dirección de cinco tesis doctorales (2008, 2009, 2013, 2016 y 2018) y otra concluida y a punto de ser presentada.
- 854 resultados en Google Académico: 320 desde 2015.
- Dirección de 22 Trabajos de Investigación (D.E.A., T.F.M., T.F.G. o similares).
- Participación en 20 tribunales de Tesis Doctorales.
- Participación en 23 tribunales de Trabajos Fin de Máster.
- Participación en 13 tribunales de oposición a profesores Titulares y Catedráticos de Universidad.
- Miembro del Jurado del Premio Nacional de Historia de España 2014.
- Premio Nacional de Historia de España 2020.

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

Catedrático de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos en 1/10/2010 (acreditado en 11/12/2008). Doctor en Hª Contemporánea por la UCM de Madrid (1989), con Premio Extraordinario de Doctorado y Premio Trabajo y Seguridad Social (1990). Becario por la Secretaría de Estado de Universidades e Investigación (1984-85). Docente universitario en diversos puestos entre 1985-1993 en el Dpto. de Hª del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos (Fac. CC. Políticas y Sociología/UCM). Titular de Universidad (1993-2010). Tengo reconocidos 6 quinquenios de actividad docente consecutivos (1985-2015). He dirigido cinco tesis doctorales y otra de inminente lectura. Mis principales líneas de investigación se han centrado en la historia política de los grupos de presión económicos, las relaciones entre política y economía en la España de los siglos XIX y XX, el antiliberalismo, la paramilitarización conservadora, el sindicalismo obrero y la violencia política. He participado en 17 proyectos de investigación (13 obtenidos en convocatorias públicas, de ellos 3 como Investigador Principal, y 4 en privadas). Dirijo, igualmente, el grupo de investigación "Élites, identidades y procesos políticos en la Historia del siglo XX" (2005-2020), financiado a cuenta del "Subprograma A. Ayudas para la financiación de grupos de investigación" (UCM-Comunidad de Madrid).

Mi actividad investigadora se condensa en los cinco sexenios consecutivos de investigación obtenidos (1985/2015). En breve solicitaré el sexto. Mi producción científica se resume en: 28 artículos en revistas científicas indexadas; como editor, 3 monográficos dirigidos en revistas científicas indexadas;

42 reseñas de libros en revistas científicas indexadas o no; 2 artículos en un diccionario biográfico; 2 artículos en un diccionario de conceptos históricos; 6 artículos de divulgación histórica en publicaciones no indexadas y dos prólogos; 56 capítulos en libros colectivos; 8 libros como autor o coautor (1 en inglés); 7 libros como director o editor (1 en inglés); y 3 papers como autor o coautor. La mayor parte de estos trabajos se han publicado en editoriales y revistas de reconocido prestigio.

He presentado 54 ponencias y comunicaciones en congresos de relevancia nacional e internacional. He participado, entre otros, en dos congresos de la Society for European Business History (París, 1998 y Berlín 2000), en los tres Encuentros Hispano-Portugueses (Évora, 2002 y 2007, Madrid, 2004) y el Encuentro Internacional Transformación y crisis del liberalismo: Europa y América Latina (Madrid, 2006).

Fui finalista del Premio Nacional de Historia en 2003 con mi libro *El Poder de los empresarios* (2002, en coautoría con Mercedes Cabrera). Y Premio Nacional de Historia en 2020 con el libro *Retaguardia roja. Violencia y revolución en la guerra civil española* (2029).

Experiencia en gestión universitaria: Secretario docente del Departamento de Hª del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos (UCM), durante 5 años. Director del mismo Departamento (2004-2008). Impulsor y coordinador del Master Universitario en Liderazgo Democrático y Comunicación Política (UCM).

He sido miembro fundador del consejo de redacción de la revista *Historia y Política* (de la que fui su codirector en 2006 y 2007) (1998-2020), miembro del consejo asesor de la revista *Memoria y Civilización* (1998-2015). También soy evaluador externo de diversas revistas científicas y evaluador de proyectos de investigación para la ANEP (1996-2014).

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

C.1. Publicaciones

12.- AUTORES: Fernando del Rey Reguillo. TÍTULO: *Retaguardia roja Violencia y revolución en la guerra civil española*. VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2019, 654 pp. ISBN: 978-84-17747-886. CLAVE: L

11.- AUTORES: Mercedes Cabrera y Fernando del Rey Reguillo. TÍTULO: *El poder de los empresarios. Política y economía en la España contemporánea (1875-2011)*. VOLUMEN / PÁGINAS / EDITORIAL/ AÑO: Barcelona, RBA, 2011, 554 pp. ISBN: 978-84-9006-125-1 (segunda edición corregida y aumentada del libro homónimo publicado en 2002). CLAVE: L

10.- AUTOR: Fernando del Rey Reguillo. TÍTULO: *Paisanos en lucha. Exclusión política y violencia en la Segunda República española*, VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Madrid, Biblioteca Nueva, 2008, 580 pp. ISBN: 978-84-9742-904-7. CLAVE: L

9.- AUTORES: Mercedes Cabrera y Fernando del Rey Reguillo. TÍTULO: *The Power of Entrepreneurs. Politics and Economy in Contemporary Spain*, VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: New York-Oxford, Berghahn Books, 2007, XII+207 pp. ISBN: 1-84545-185-6. CLAVE: L

8.- AUTORES: Fernando del Rey Reguillo y Manuel Álvarez Tardío (dirs.). TÍTULO: *Políticas del odio. Violencia y crisis de las democracias en el mundo de entreguerras*. VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Madrid, Tecnos, 2017, 510 pp. ISBN: 978-84-309-7115-2. CLAVE: E

7.- AUTORES: Fernando del Rey Reguillo y Manuel Álvarez Tardío (eds.). TÍTULO: *The Spanish Second Republic Revisited. From Democratic Hopes to Civil War (1931-1936)*. VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Brighton, Sussex Academic Press, 2011, 275 pp. BN24 9BP. CLAVE: E

6.- AUTOR: Fernando del Rey Reguillo (dir.). TÍTULO: *Palabras como puños. La intransigencia política en la Segunda República española*. VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Madrid, Tecnos, 2011, 675 pp. ISBN: 978-84-309-5217-5. CLAVE: E

5.- AUTORES: Fernando del Rey Reguillo (ed.) TÍTULO: *Violencias de entreguerras. Miradas comparadas*. REVISTA: *Ayer. Revista de Historia Contemporánea*. VOLUMEN / PÁGINAS /EDITORIAL/AÑO: nº 88, Madrid, Marcial Pons, 2012, pp. 13-145. ISSN: 1134-2277. CLAVE: E

4.- AUTOR: Fernando del Rey Reguillo. TÍTULO: “Reflexiones sobre la violencia política en la II República española”. LIBRO: en D. Palacios y M. Gutiérrez (eds.): *Conflicto político, democracia y dictadura. Portugal y España en la década de 1930*. VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Madrid, Centros de Estudios Políticos y Constitucionales, 2007, pp. 17-97. ISBN: 978-84-259-1376-1. CLAVE: CL

3.- AUTOR: Fernando del Rey Reguillo.
TÍTULO: “Los papeles de un conspirador. Documentos para la historia de las tramas golpistas de 1936”, REVISTA: *Dimensioni e problema della ricerca storica*. VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL / AÑO: Dipartimento di Storia, Culture, Religioni della Sapienza Università di Roma, nº 2, 2018, pp. 129-159. ISSN: 1125-517X. CLAVE: A.

2.- AUTOR: Fernando del Rey Reguillo. TÍTULO: “Percepciones contrarrevolucionarias. Octubre de 1934 en el epistolario del General Sanjurjo”. REVISTA: *Revista de Estudios Políticos*. VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: Madrid, CEPC, nº 159, enero-marzo 2013, pp. 77-105. ISSN: 0048-76794. CLAVE: A

1.- AUTOR: Fernando del Rey Reguillo. TÍTULO: “Por tierras de La Mancha. Apuntes sobre la violencia revolucionaria en la Guerra Civil española (1936-1939)”. REVISTA: *Alcores. Revista de Historia Contemporánea*. VOLUMEN/PÁGINAS/EDITORIAL/AÑO: León, Fundación 27 de Marzo, nº 11, 2012, pp. 223-263. ISSN: 1886-8770. CLAVE: A

C.2. Proyectos

4.- Título del proyecto: “Política, violencia y crisis de la democracia. Un análisis multivariable, cuantitativo y cualitativo del caso español en perspectiva comparada (1931-1939)”. Entidad financiadora: Subprograma de proyectos de investigación fundamental no orientada. Dirección General de Investigación Científica y Técnica. Ministerio de Economía y Competitividad. Referencia: HAR2012-31520. Entidades participantes: Departamento de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos (Fac. de CCPP y Soc./UCM) y otros. Duración: 1 de enero de 2013 / 31 de diciembre de 2015.

Cuantía: 29.250 euros. Investigador responsable: Manuel Álvarez Tardío.

Número de investigadores participantes: 17.

3.- Título del proyecto: “Cultura política, democracia y violencia en la Segunda República española, 1931-1936”.Entidad financiadora: Programa Sectorial de Promoción General del Conocimiento. Dirección General de Investigación y Gestión del Plan Nacional de I+D+i. Ministerio de Educación y Ciencia. Referencia: HARD2009-11492. Entidades participantes: Departamento de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos (Fac. de CCPP y Soc./UCM). Duración: 2009-2011.

Cuantía: 32.000 euros.

Investigador responsable: Fernando del Rey Reguillo.

Número de investigadores participantes: 14.

2.- Título del proyecto: “Retóricas de intransigencia y violencia política en la España de entreguerras, 1923-1945”. Referencia: SEJ2005-04223.Entidad financiadora: Programa Sectorial de Promoción General del Conocimiento. Dirección General de Investigación. Ministerio de Educación y Ciencia.

Referencia: SEJ2005-04223. Entidades participantes: Departamento de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos (Fac. de CCPP y Soc./UCM). Duración: 22 de diciembre de 2005- 21 de diciembre de 2008.

Cuantía: 23.800 euros.

Investigador responsable: Fernando del Rey Reguillo.

Número de investigadores participantes: 8.

1.- Título del proyecto: “Poder político e intereses económicos en la España contemporánea. Del liberalismo a la democracia”. Referencia: BSO2000-657.

Entidad financiadora: Programa Sectorial de Promoción General del Conocimiento. Dirección General de Investigación Científica y Técnica. Ministerio de Educación y Cultura. Referencia: BSO2000-657.

Entidades participantes: Departamento de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos (Fac. de CCPP y Soc./UCM).

Duración: Diciembre/2000-Diciembre/2003

Cuantía de la subvención: 4.928.000 pesetas.

Investigador responsable: Fernando del Rey Reguillo.

Número de investigadores participantes: 7.

C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia

1.- Grupo de investigación: “Élites, identidades y procesos políticos en la Historia del siglo XX”.

Investigador responsable: Fernando del Rey Reguillo.

Entidad financiadora: Universidad Complutense de Madrid (Programa de Creación y Consolidación de Grupos de Investigación).

Convocatorias 2005-2015:

2005-GR45/05: 13.480 euros.

2006-GR69/06: 15.900 euros.

2007-CCG/07: 10.694 euros.

2008-GR58/08: 9.090 euros.

Fechas: octubre de 2005-septiembre de 2014.

Participación en contratos de I+D de especial relevancia con Empresas y/o Administraciones (nacionales y/o internacionales)

2.- Título del contrato/proyecto: "La Hacienda desde sus ministros. Del 98 a la guerra civil".

Tipo de contrato: Privado.

Empresa/Administración financiadora: Fundación Empresa Pública

Entidades participantes: Dptos. de Historia Económica (Alcalá de Henares), de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos (UCM), de Historia Moderna y Contemporánea (UAM), etc.

Duración, desde: 1998 hasta: 1999.

Investigador responsable: Francisco Comín Comín.

Número de investigadores participantes: Trece.

PRECIO TOTAL DEL PROYECTO: 4.000.000 de pesetas.

1.- Título del contrato/proyecto: "Historia de la Compañía Arrendataria de Tabacos y Tabacalera (1887-1995)".

Tipo de contrato: Privado.

Empresa/Administración financiadora: Fundación Tabacalera.

Entidades participantes: Dptos. de Historia Económica (Alcalá de Henares), de Economía Aplicada IV y de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos (UCM).

Duración, desde: Julio 1995 hasta: Diciembre 1996.

Investigador responsable: Pablo Martín Aceña y Francisco Comín Comín.

Número de investigadores participantes: Seis

PRECIO TOTAL DEL PROYECTO: 18.000.000 de pesetas.

Fecha del CVA 23-V-2023

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre y apellidos	José Carlos Rueda Laffond
Open Researcher and Contributor ID (ORCID**)	https://orcid.org/0000-0002-6138-2968
SCOPUS Author ID(*)	36089317000

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad Complutense de Madrid
Dpto./Centro	Dpto. de Relaciones Internacionales e Historia Global, Facultad de Ciencias de la Información
Dirección	Avda. Complutense, s/n, Madrid, 28040
Categoría profesional	Catedrático de Universidad
Palabras clave	Historia Contemporánea
Palabras clave inglés	Contemporary History

A.2. Formación académica (*título, institución, fecha*)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad
Doctor en Historia	Universidad Complutense de Madrid
Doctor en Periodismo	Universidad Complutense de Madrid

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica

Cuatro sexenios de investigación reconocidos por la CNAI. Tesis doctorales dirigidas en los últimos cinco años: 6. Publicaciones científicas indexadas en Web of Science (Arts and Humanities Citation Index, Social Sciences Citation Index y/o SciELO): 39. Número de citas en Web of Science: 45. Indicadores de impacto académico (Google Académico, 22 de noviembre de 2020): Citas: 1551; citas desde 2015: 915; Índice h: 19; Índice h desde 2015: 13; Índice i10: 32; Índice i10 desde 2015: 19.

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM

Doctor en Historia y en Periodismo. Catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad Complutense de Madrid. Sus líneas de investigación se han centrado en la historia urbana, la historia sociocultural, la historia de la imagen, la representación histórica en los medios audiovisuales, las relaciones entre historia y memoria o la cultura política comunista.

Es autor de numerosos artículos científicos publicados, entre otras revistas, en: *Historia Social*, *Historia Contemporánea*, *Hispania*, *Ayer*, *Pasado y Memoria*, *Goya*, *Historia y Política*, *Memory Studies*, *Journal of Spanish Cultural Studies*, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, *Revista Brasileira de Historia*, *Investigaciones Históricas*, *Arbor*, *Semata*, *Afers*, *Hispanic Review*, *Bulletin of Spanish Studies*, *International Journal of Iberian Studies*, *Médiatiques o Comunicación y Sociedad*. Es autor o editor de una decena de libros, entre los que resaltan: *Memoria roja. Una historia cultural de la memoria comunista en España, 1931-1977* (Valencia, PUV, 2018); junto a M. Chicharro, *Imágenes y palabras. Medios de comunicación y públicos contemporáneos* (Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas-Siglo XXI, 2005); o con E. Galán y A. L. Rubio, *Historia de los medios de comunicación* (Madrid, Alianza, 2014). Asimismo, ha colaborado en diversos libros colectivos, editados, por ejemplo, por Palgrave MacMillan, Marcial Pons, Comares, Université Sorbonne Nouvelle u otras editoriales académicas. Formó parte del grupo de autores que colaboraron en *Los fundamentos de la*

España liberal, vol. XXXIII de la *Historia de España de Menéndez Pidal* (Madrid, Espasa Calpe, 1997).

Ha participado, de forma prácticamente ininterrumpida desde 1993, en una quincena de proyectos competitivos de investigación financiados por el MINECO, el MICINN, el Ministerio de Educación y Ciencia o la Conserjería de Educación de la Comunidad de Madrid. Dichos proyectos se centraron en la historia de la edición en la España y el Madrid contemporáneos, las narrativas históricas, la historia de los medios y la cultura popular, el análisis de las estrategias de memoria y posmemoria, o en la simbología política y los lugares de memoria de la España del siglo XX. Asimismo, participó en dos Acciones Complementarias financiadas por el MICINN y ha sido investigador con contratos postdoctorales en los programas de Historia Económica de la Fundación Empresa Pública y de la Fundación Caja de Madrid. Ha sido responsable y miembro de los equipos de diversos proyectos de innovación docente. Es codirector del Grupo de Investigación Complutense *Memoria y Medios de Comunicación*.

Ha participado en diversos congresos nacionales o internacionales, entre otros organizados por ISCH (International Society for Cultural History), ESSHC (European Social Science History Conference), NECS (European Network for Cinema and Media Studies), ACIS (Association for Contemporary Iberian Studies), la Asociación de Historia Contemporánea o la Federación Española de Sociología. Ha realizado estancias y visitas docentes o de investigación en varias universidades, como Tel Aviv University, The Hebrew University of Jerusalem, Université Catholique de Louvain, Université Libre de Bruxelles, Université Sorbonne Nouvelle Paris 3, Università degli Studi di Firenze, Sapienza de Roma, Università Roma Tre, Universidade Católica Portuguesa (sede Lisboa) o Uniwersytet Im. Adama Mickiewicza de Poznan.

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (*ordenados por tipología*)

C.1. Publicaciones

(A) RUEDA LAFFOND, José Carlos, “Autocrítica. Prácticas y estrategias en la cultura comunista, 1927-1939”, en *Historia Social*, 98, 2020, pp. 32-45. Indicadores de calidad (2020): índice de impacto Scopus (SJR): 0.21 (Q1, History). Indexación: Emerging Source Citation Index (WoS), Historical Abstracts, Regesta Imperii, CIRC (Grupo A), CARHUS Plus 2018 o ERIH Plus. Sello de Calidad FECYT (revistas excelentes). Cuartil 2020: Q1 (54.92).

(A) QUÍLEZ, Laia y RUEDA LAFFOND, José Carlos, “Narratives of memory in commemorative Spanish documentaries about the democratic transition: *Adolfo Suárez, mi historia* and *Bucarest, la memoria perdida*”, en *Memory Studies*, 12, 2, 2019, pp. 198-212. Indicadores de calidad (2019): JCR impacto: 0.922 (Q1). Impacto últimos cinco años: 0.987. Indexación: Arts and Humanities Citation Index, Social Sciences Citation Index, Scopus. CARHUS Plus 2018. Sherpa Romeo Green.

(A) RUEDA LAFFOND, José Carlos, “Autorretratos en rojo: explorando la autobiografía comunista”, en *Journal of Spanish Cultural Studies*, 19, 4, 2018, pp. 407-426. Indicadores de calidad (2019): JCR: factor de impacto 0.405 (2017, Q2). Indexada en: Social Sciences Citation Index y Arts & Humanities Citation Index, Scopus, CSA Worldwide Political Science Abstracts, Sociological Abstracts, International Political Science Abstracts, EBSCO Bibliographical Series, Humanities International Index, Academic Search Premier, OCLC o Political Science Complete.

(A) RUEDA LAFFOND, José Carlos, “Fábricas de comunistas: escuelas de partido y estrategias orgánicas en los años treinta”, en *Historia y Política*, 40, 2018, pp. 263-297. Indicadores de calidad (2019): JCR: Factor de Impacto 2018 (5 años): 0,646, 33/95 (Q2, History). Indicadores de calidad: Indexada en: Arts and Humanities Citation Index, Scopus, Social Sciences Citation Index, Fuente Academica Plus, American History and Life, Historical

Abstracts, CARHUS Plus 2018, ERIH+. Sello de Calidad FECYT (revistas excelentes). Cuartil 2020: Q1 (49.86).

(L) RUEDA LAFFOND, José Carlos, *Memoria roja. Una historia cultural de la memoria comunista en España, 1931-1977*, Valencia, Universitat de València-Institució Alfons el Magnànim, 2018. ISBN: 978-84-9134-348-6. Indicadores de calidad (2020): Publicación recogida en WoS: History ref. 000514161700001; Ranking prestigio editorial (Scholarly Publisher Indicators in Humanities and Social Sciences, SPI): posición 5 en el listado de publicaciones de Historia (de 50 posiciones); ICEE: 106. La colección "Història i Memòria del Franquisme" está reconocida con el sello Calidad en Edición Académica (FECYT-ANECA-UNE) en 2016 y 2018.

(A) RUEDA LAFFOND, José Carlos: "El PCE y el uso público de la Historia", *Ayer. Revista de Historia Contemporánea*, 101, 1, 2016, pp. 241-265. Indicadores de calidad de la revista: Índice de impacto: Scopus (SJR): 0.12 (2014). Categoría: H index: 1 (History). Revista indexada en Web of Science (Arts and Humanities Citation Index, Social Science Citation Index) e Historical Abstracts. Publicación con sello de calidad FECYT; Calificación CIRC: B; Calificación CARHUS 2014: B; Calificación ERIH: V2011: INT2. Sello de calidad Fecyt (revistas excelentes). Cuartil 2020: 1ª revista en Q1 (93.65).

(CL) RUEDA LAFFOND, José Carlos: "Las colecciones populares. Literatura de quiosco y tebeos", en MARTÍNEZ MARTÍN, Jesús A. (Ed.): *Historia de la edición en España (1939-1975)*, Madrid, Marcial Pons, 2015, pp. 659-680. ISBN: 978-84-15963-55-4. Indicadores: obra colectiva de equipo de investigadores de diversas universidades españolas y europeas. Indicadores de calidad de la editorial: ICEE (SPI, 2014; editoriales especializadas en Historia): 9.825; posición en el ranking por especialidad: 3ª; ICEE (SPI, 2014, ranking general de editoriales españolas): 37.379; posición en el ranking general: 5ª de 273 consideradas.

(A) RUEDA LAFFOND, José Carlos: "Perder el miedo, romper el mito. Reflexión mediática y representación del Partido Comunista de España entre el franquismo y la Transición", *Hispania. Revista de Historia*, LXXV, 251, 2015, pp. 833-862. Indicadores de calidad de la revista: Índice de impacto: Scopus (SJR): 0.13 (2014). Categoría: H index: 5 (Arts & Humanities). Revista indexada en Web of Science (Arts and Humanities Citation Index, Social Science Citation Index) o Historical Abstracts. Categoría ANEP: A+; Categoría ERIH: INT1; Categoría CARHUS: A. Sello de Calidad FECYT (revistas excelentes). Cuartil 2020: 2ª revista en Q1 (80.67).

(A) RUEDA LAFFOND, José Carlos: "Memoria televisiva y representación de la identidad. La españolización del Holocausto", *Bulletin of Hispanic Studies*, 90, 8, 2013, pp. 963-979. Indicadores de calidad de la revista: Índice de impacto: Scopus (SJR): 0.13 (2014). Categoría: H index: 3 (Literature and Literacy Theory). Revista indexada en Web of Science (Arts and Humanities Citation Index, Humanities Abstracts) o Linguistic Bibliography. Calificación CARHUS 2014: B.

(CL) RUEDA LAFFOND, José Carlos: "Televising the Sixties in Spain: Memories and Historical Constructions", en NEIGER, Motti et al. (eds.): *On Media Memory: Collective Memory in a New Media Age*, Houndmills (UK), Palgrave MacMillan, 2011, pp. 174-187. ISBN: 978-0-230-27568-3. Indicadores de calidad: Libro colectivo con aportaciones de especialistas de universidades internacionales. Colección especializada (*Memory Studies*). Indicadores de calidad de la editorial (SPI 2014): ICEE: 3.86; posición en ranking de editoriales internacionales especializadas en Comunicación: 4ª.

C.2. Proyectos

Investigador (principal): Rueda Laffond, José Carlos (junto a Juan Francisco Fuentes)

Referencia del proyecto: HAR2016-77416-P

Título: *Diccionario de Símbolos Políticos y Sociales: Claves Iconográficas, Lugares de*

Memoria e Hitos Simbólicos en el Imaginario Español del Siglo XX

Entidad financiadora: Secretaría de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación.
Ministerio de Economía y Competitividad
Duración: 30/12/2016 – 30/12/2020

Investigador: Rueda Laffond, José Carlos

Referencia del proyecto: CSO2013-41594-P

Título: *Memorias en segundo grado: Posmemoria de la Guerra Civil, el Franquismo y la Transición Democrática en la sociedad española contemporánea.*

Investigadora principal: Laia Quílez Esteve.

Entidad financiadora: Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia, Ministerio de Economía y Competitividad.

Duración: 01/01/2014-31/12/2015 (prorrogado hasta 31/08/2016)

Investigador: Rueda Laffond, José Carlos

Referencia del proyecto: HAR-2010-20005

Título: *Televisión y Memoria. Estrategias de representación de la Guerra Civil y la Transición.*

Investigadora principal: Isabel Martín Sánchez.

Entidad financiadora: Subprograma de Proyectos de Investigación Fundamental no Orientada. Programa Nacional de Proyectos de Investigación Fundamental. Plan Nacional de I+D+i, Ministerio de Ciencia e Innovación.

Duración: 31/12/2010-31/12/2014

C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia

Investigador (principal): Rueda Laffond, José Carlos; Carácter: Acción Complementaria; Referencia de la acción: HAR2011-12949-E; Título: *Memoria, medios y espacio público en la Europa Mediterránea*; Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación; Fechas: 01/11/2011-31/12/2012.

Investigador: Rueda Laffond, José Carlos; Carácter: Proyecto para estancia de investigación financiada mediante programa competitivo; Título del proyecto: *El relato televisivo: narrativas, representaciones culturales y proyecciones identitarias*; Programa: Estancias de Movilidad de Profesores e Investigadores Séniores en Centros Extranjeros de Enseñanza Superior e Investigación (Programa Salvador de Madariaga), MICINN/MEC; Centro receptor: Département d'Études Romanes, Faculté de Philosophie et Lettres, Université Catholique de Louvain.

C.4. Otras actividades de investigación

Evaluable de Proyectos de Investigación; Campo: Culture and Cultural Productions (SH5); Programa: ERC Strating Grant 2016; European Research Council (ERC), Unión Europea.

Evaluable en publicaciones científicas indexadas en Web of Science (Arts and Humanities Citation Index, Social Sciences Citation Index y/o SciELO) en los últimos cinco años: *Historia Crítica, Memory Studies, Historia y Política, Journal of Spanish Cultural Studies, European Journal of Communication, Comunicación y Sociedad, Palabra Clave, Hispanófila o New Media & Society.*

CURRICULUM VITAE (CVA)
IMPORTANT – The Curriculum Vitae cannot exceed 4 pages. Instructions to fill this document are available in the website.

Part A. PERSONAL INFORMATION

CV date 17/01/2023

First name	MARISA NOEMÍ		
Family name	GONZÁLEZ DE OLEAGA		
Gender (*)		Birth date (dd/mm/yyyy)	
Social Security, Passport, ID number			
e-mail	mgonzalez@poli.uned.es		URL Web
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	000-0003-4609-1852		

(*) Mandatory

A.1. Current position

Position	Full Professor		
Initial date	9/11/2002		
Institution	Universidad Nacional de Educación a Distancia		
Department/Center	Historia Social y del Pensamiento Político		
Country	Spain	Teleph. Nº	683619883
Key words	narratives, utopias, museums, memory, trauma, discourse, contemporary historiography, Latin America		

A.2. Previous positions (research activity interruptions, see call)

Period	Position/Institution/Country/Interruption cause

A.3. Education

PhD, Licensed, Graduate	University/Country	Year
Bachelor's in Geography and History	Universidad de Oviedo	1984
Ph.D. in Contemporary History	Universidad Complutense de Madrid	1990

Part B. CV SUMMARY (max. 5000 characters, including spaces) to complete this section, please read carefully: "Instructions to fill CVA"

In my work as a researcher and professor, I have focused on three issues: collective identity, the meaning-making of discourse, the transmission of traumatic memory. My doctoral thesis, *El doble juego de la hispanidad* (The Two Sides of Hispanic Identity), reveals my early interest in how political and social identities are reformulated during times of crisis. Several publications in academic journals in Tel Aviv, Montevideo, Paris, and Madrid further explore this issue and earned me an invitation for a postdoct research stay at Instituto Torcuato Di Tella (in Buenos Aires). These three themes also appear in academic works that I completed under a contract for the reintegration of Ph.D. holders and technology experts at Universidad Complutense de Madrid, at the Center for History Studies at the Spanish National Research Council (CSIC) and the José Ortega y Gasset University Institute. To further explore these topics of interest, I completed a research stay at the Colegio de México, at the invitation of the epistemologist Hugo Zemelman. My explorations of these issues are evident in more than 15 publications in journals from Colombia, Chile, Mexico, and Spain, and collaborations with books released by prestigious publishing houses like Grupo Editor Latinoamericano (GEL), Fondo de Cultura Económica (FCE), and Siglo XXI. I was also asked to write the prologue for the Spanish language edition of *Rethinking History* by Dr. Keith Jenkins, one of the most renowned postmodern historiographers. As I advanced in my research, I became increasingly interested

in the transmission of memory as an essential ingredient of identity formation. This appeared first in the case of Latin America's utopian communities and later, in museums and sites of traumatic memory. Thanks to two projects in which I served as PI I was able to complete research that culminated in a working document, several scientific articles, book chapters (Iberoamericana, Information Age Publishing), and a book, *El hilo rojo* (The Red String), published by Paidós. The connection between identity, discourse, and historical tale appears yet again in research on museums and other exhibition sites. Thanks to my work as PI in four new projects, I was able to complete a detailed analysis on narrative differences in colonial, national, and ethnic museums in Latin America. This analysis culminated in the publication of 15 scientific articles, talks at several conferences, courses taught as a guest professor at Latin American universities, and a book entitled *En primera persona* (In First Person) published by Gedisa-Ned in 2013. In a shift that came almost naturally, museums and the three themes mentioned earlier led me to focus on other exhibition sites quite common in Latin America: the sites of traumatic memory associated with state terrorism, places that have proliferated throughout the region and which are authentic repositories of narratives where the new generations will find archetypes or roles with which to identify. Most than twenty articles organized in two special issues *A Contracorriente: A Journal of Latin American Studies* and *Kamchatka*, several chapters in books released by prestigious publishing houses and two books, *Transterradas. El exilio infantil y juvenil como lugar de memoria* (Translanted: childhood exile as a place of memory) and *Itinerarios. Historiografía y posmodernidad* (Itineraries: Historiography and Postmodernity) are further indication of my interests and academic engagement.

As a professor, I have given courses at seminars at undergraduate, Master's, and doctoral programs at universities across Spain, (U. Complutense, U. de Alcalá, Instituto Ortega y Gasset, U. de Salamanca, U. Menéndez Pelayo and UNED. I have also taught abroad at universities like U. de Buenos Aires, U. Nacional General Sarmiento and U. Nacional de La Pampa (Argentina); U. Nacional de Asunción (Paraguay); and Colegio de México and Colegio Mexiquense (Mexico). I have participated in three projects for teaching innovation at UNED, one of which is ongoing. In addition, I have headed projects related to the teaching of history for educational institutions like Convenio Andrés Bellow and I have published articles on history instruction in well-known journals.

Besides serving as thesis director to five doctoral candidates and eight postdoc researchers (under two Margarita Salas contracts and two ongoing María Zambrano contracts), I am on the editorial board of two indexed history journals, *Historia y Política* and *Política y Sociedad*. I have also edited the collection *Clásicos para el siglo XXI* for the same publishing house. I have served as a member of the evaluation committee for the Government Evaluation Agency of Spain, the Ayudas Ramón y Cajal grants, and Juan de la Cierva Training grants 2021. In addition, I am very active in academic outreach as described in the corresponding section at the end of my CV.

Part C. RELEVANT MERITS

They may include publications, data, software, contracts or industrial products, clinical developments, conference, publications, etc. If these contributions have DOI, please include it

C.1. Publications

Must be include the corresponding author, the position occupied by the applicant researcher)

1.-González de Oleaga, M. (2022). "Memory Sites and Reenacting State Terrorism: The Museum at Argentina's Naval Mechanics School" In M. Carretero, B. Wagoner & E. Perez-Manjarrez, (Eds.). *Historical Reenactment. New Ways of Experiencing History*. Oxford: Berghahn. ISBN: 978-0-85745-344-0

2.-González de Oleaga, M. (2022). "Museos y educación sentimental. Los otros relatos del museo" ("Museums and Sentimental Education. The other Narratives in the Museum") in Silvia Di Liscia. *Museos y comunidades en la Patagonia argentina*, Rosario: Prohistoria, pp. 33-50. ISBN: 978-987-809-045-0

- 3.-González de Oleaga, M. (2019). "¿La memoria en su sitio? El Museo de la Escuela de Mecánica de la Armada" ("The Place of Memory. The Museum at Argentina's Naval Mechanics School") in *Kamchatka. Revista de análisis cultural*, 13, pp. 117-162.
- 4.-González de Oleaga, M. (2019). *Itinerarios. Historiografía y posmodernidad* (Itineraries: Historiography and Postmodernity). Madrid: Postmetrópolis. ISBN978-84-948088-7-b
- 5.-González de Oleaga, M.; Meloni González, C. and Carola Saiegh (2019). *Transterradas. El exilio infantil y juvenil como lugar de memoria* (Translanders: Childhood Exile as a Place of Memory). Buenos Aires: Tren en movimiento. ISBN978-987-3789-50-2.
- 6.-González de Oleaga, M. (2018). "How to do things with utopias: Stories, memory and resistance in Paraguay" in Pro, J. *Utopias in Latin America: Past and Present*. Sussex: Sussex University Press; pp. 36-52. ISBN: 978-1-84519-982-1
- 7.-González de Oleaga, M. (2018). "¿Cómo hacer cosas con Museos? Aprender a mirar, enseñar a ver" ("How to Do Things with Museums. Learning how to Look, Teaching how to See"), en *A Contracorriente*, 15, 2, pp. 11-38.
- 8.- González de Oleaga, M. (2017). "Democracy and History Museums". In Carretero, M., Berger, S. and M. Grever, *International Handbook of Research in Historical Culture and Education. Hybrids Ways of Learning History*. London: Palgrave: pp. 133-151.
- 9.-González de Oleaga, M. (2013). *En primera persona. Testimonios desde la utopía* (In First Person: Testimonies from Utopia). Gedisa-NED. ISBN: 978-84-940800
- 10.-González de Oleaga, M. and E. Bohoslavsky (2009). *El hilo rojo. Palabras y prácticas de la utopía en América Latina* (The Red String: Words and Practices of Latin American Utopias). Buenos Aires: Paidós. ISBN: 978-950-12-8910-7

C.2. Congress

Please, include the modality of your participation (invited conference, oral presentation, poster)

González de Oleaga, M. Invited talk; "Museo de la memoria y de la ex ESMA" ("Memory Museum and the Ex ESMA") in the Workshop "Represión, memoria y democracia en la Argentina", Universidad Nacional de La Pampa/ UNED, Santa Rosa Argentina, October, 2019.

González de Oleaga, M. Invited talk. "El desafío de los lugares de memoria: el caso de la Escuela de Mecánica de la Armada" ("The challenge of Memory Sites: The Museum at Argentina's Naval School") in the XVIII Congreso de AHILA, Universitat de València, Valencia, September, 5-9, 2017.

González de Oleaga, M. Invited talk. "La memoria transterrada. Resignificaciones del exilio: diálogo a la historiografía poética" ("The translanded memory. Resignification of the Exile Experience: a Dialogue with Poetic Historiography") in the Colloque International "Memoria en la ficción, ficción en la memoria: entre el ritual y la crítica", Université Lumière Lyon 2, Lyon, France, February, 2017.

González de Oleaga, M. Invited talk. "Democracia y museos. El museo de América de Madrid" ("Democracy and Museums. The Museum of America in Madrid") in the 8º Congreso (CEISAL), Salamanca, June 2016.

González de Oleaga, M. Invited talk. "¿Cómo hacer cosas con utopías?" ("How to do Things with Utopias") in the International Congress "Imaginarios Utópicos. Pasado, presente y futuro", Universidad Autónoma de Madrid, September 2015.

C.3. Research projects

(must indicate their personal contribution, and lines of research for which they have been responsible)

1.- **Project Name:** "Territorios de la memoria: otras culturas, otros espacios en Iberoamérica, siglos XX y XXI" ("Territories of Memory: Other Spaces, Other Cultures in Latin America, XX y XX Centuries"), PID2020-113492RB-I00. **Funding Institution:** Ministerio de Ciencia e Innovación (MICINN). **Principal Investigators:** Marisa González de Oleaga y Miguel Martorell Linares. **Host institution:** Universidad Nacional de Educación a Distancia. 1/09/2021 al 31/08/2025. Budget: **36.300 euros**.

2.- **Project Name:** "Industrias de la memoria. Identidad, relatos y democracia en los espacios de memoria de Argentina, Chile, Paraguay y Uruguay en el nuevo milenio" ("Industries of Memory: Identity, Narratives, and Democracy at the Memory Sites of Argentina, Chile, Paraguay, and Uruguay in the New Millennium"), HAR2015-68468-R. **Funding Institution:** Ministerio de Ciencia e Innovación (MICINN). **Principal Investigators:** Marisa González de Oleaga. **Host institution:** Universidad Nacional de Educación a Distancia. 1/01/2015 al 31 de diciembre de 2019. Budget: **24.200 euros**.

3.- **Project Name:** "Historia y memoria en los museos iberoamericanos" ("History and Memory at Latin American Museums"), HAR2012-03212 **Funding Institution:** Ministerio de Ciencia e Innovación (MICINN). **Principal Investigators:** Marisa González de Oleaga. **Host institution:** Universidad Nacional de Educación a Distancia. 1/01/2013 al 31/12/2015. Budget: **10.530 euros**.

4.- **Project Name:** "Obsesión por la memoria en Paraguay, Argentina y Brasil entre 1880 y 1940. Las representaciones utópicas de museos, viajeros y *beachcombers*" ("Obsession with Memory in Paraguay, Argentina, and Brazil, 1880-1940: Utopian Depictions of Museums, Travelers, and Beachcombers"), HAR2009-07621. **Funding Institution:** Ministerio de Ciencia e Innovación (MICINN). **Principal Investigators:** Marisa González de Oleaga. **Host institution:** Universidad Nacional de Educación a Distancia. 31/12/2009 al 31/12/2012. Budget: **23.111 euros**.

5.- **Project Name:** "Políticas y Poéticas del Museo. Etnia, nación y colonia en Paraguay, Argentina y España" ("Poetics and Politics of Museums. Ethnicity, Nation and Colonies in Paraguay, Argentina and Spain"), CeALCI 19/08. **Funding Institution:** CeALCI, Fundación Carolina (in competitive call). **Principal Investigators:** Marisa González de Oleaga. **Host institution:** Universidad Nacional de Educación a Distancia. 19/12/2008 al 18/11/2009. Budget: **12.027 euros**.

6.- **Project Name:** "Liberalismo y utopía en América Latina, 1840-1960. Colonias experimentales en Paraguay, Argentina y México" ("Liberalism and Utopía in Latin America, 1840-1960. Intentional Communities in Paraguay, Argentina and Mexico"), HUM-2005- 03777. **Funding Institution:** Ministerio de Educación y Ciencia. 31/12/2005 al 31/12/2008. Budget: **17.850 euros**.

In all cases, I have been the principal investigator. All of these projects were praised for their achievements in the field of research and knowledge transfer. The outcomes of one of the last projects received the highest grade ("highly satisfactory") on the final report.

C.4. Contracts, technological or transfer merits

I have coordinated three quarterly radio series on Radio UNED/radio 3: "Barbarism: Terrible Stories," "History as a Trade," and "Nuts and Bolts: Materials for History." I regularly publish on *Contexto* (CCTX), *FronteraD* and *The Conversation*. For more than a decade, I have been working on the training of university professors and studying the effects of the last military dictatorship of Argentina jointly with students living on the delta of the Paraná River (public schools #20, #22 and #25) on audiovisual productions on the topic. My work with these students has been covered by local media outlets.



Parte A. DATOS PERSONALES

Fecha del CVA 13/12/2022

Nombre y apellidos	Marisa González de Oleaga		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	
Núm. identificación del/de la investigador/a	WoS Researcher ID (*)		
	SCOPUS Author ID(*)		
	Open Researcher and Contributor ID (ORCID) **		0000-0003-4609-1852

(*) Al menos uno de los dos es obligatorio

(**) Obligatorio

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad Nacional de Educación a Distancia		
Dpto./Centro	Historia Social y del Pensamiento Político		
Dirección	Calle Obispo Trejo s/n 28040 Madrid		
Teléfono	683619883	correo electrónico	mgonzalez@poli.uned.es
Categoría profesional	Titular de Universidad	Fecha inicio	11/09/2002
Palabras clave	Relatos, utopías, museos, memoria, trauma, discurso, historiografía contemporánea, américa latina		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciada en Geografía e Historia	Universidad de Oviedo	7/06/1984
Doctora en Historia Contemporánea	Universidad Complutense de Madrid	11/09/1990

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

Me han concedido tres sexenios de investigación, el último en 2017. He dirigido más de una treintena de proyectos de fin de grado (TFM), tres proyectos postdoctorales y de las cinco tesis en marcha se han leído, con la máxima calificación, dos. He publicado más de setenta artículos en revistas nacionales y extranjeras, todas ellas indexadas en bases como SCOPUS y algunos de esos trabajos en revistas como *Historia y Política*, situada en Q2 en la categoría historia, una de las pocas publicaciones JCR en el área. Cinco libros en editoriales como GEDISA, Siglo XXI o Paidós. Uno de los últimos, *Transterradas*, está siendo traducido al inglés para la editorial Information Age Publishing. He coordinado varios monográficos en revistas indexadas nacionales e internacionales. Varios capítulos de libros en editoriales como Sussex University Press, Palgrave, Fondo de Cultura Económica, Siglo XXI, Editions L'Harmattan, Grupo Editor Latinoamericano, Taurus o Gedisa. He sido IP de cuatro proyectos de investigación (HAR2015-68468R; HAR2012-03212; HAR2009-07621; HUM2005-03777) y de otro proyecto financiado por la Fundación Carolina. Además he participado como investigadora en otros siete proyectos de investigación. Formo parte del consejo de redacción de dos revistas: *Historia y Política* y *Política y Sociedad*. Ha sido evaluadora de artículos científicos en revistas de prestigio nacional e internacional. Entre ellas, *Revista Española de Sociología* (REIS); *Revista de Indias*, *Revista Historia y Política*, *Hispania*, *Alteridades*, *Revista PH*, entre otras. He participado como evaluadora de varios Readers de Routledge y Palgrave como el de Lawrence Gourievidis, *Museums and Migration*.

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

Tres son las preocupaciones de mi desempeño investigador y docente: los problemas de la identidad colectiva, los procesos de significación discursiva y los procesos de transmisión de la memoria traumática. Mi tesis doctoral, *El doble juego de la hispanidad* ya incorporaba esta preocupación sobre la reformulación de las identidades políticas y sociales en momentos de crisis. Varias publicaciones en revistas académicas de Tel Aviv, Montevideo, París y Madrid dan cuenta de ello y me permitió realizar una larga estancia posdoctoral en el Instituto Torcuato Di Tella (Buenos Aires). Las tres preocupaciones también están en los trabajos

lexicográficos que realicé, durante mi contrato de Reincorporación de Doctores y Tecnólogos, en la Universidad Complutense de Madrid, en el Centro de Estudios Históricos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y en el Instituto Universitario José Ortega y Gasset. Las preocupaciones teóricas me llevaron a completar una estadia, invitada por el epistemólogo Hugo Zemelman, en el Colegio de México. De todo ello dan cuenta más de 15 publicaciones en revistas de Colombia, Chile, México, España y la colaboración en libros publicados por editoriales de prestigio como Grupo Editor Latinoamericano (GEL), Fondo de Cultura Económica (FCE) o Siglo XXI. También es resultado de este interés el prólogo que escribí a la edición española del trabajo *Rethinking History* del Dr. Keith Jenkins, uno de los máximos exponentes de la historiografía posmoderna. El desenvolvimiento posterior ha hecho que a los dos primeros ejes se sumara la transmisión de memoria como ingrediente básico en la formulación de las identidades. Primero en el caso de las comunidades utópicas de América Latina. Después en los museos y lugares de la memoria traumática. Gracias a dos proyectos financiados y en los que participé como IP, pude completar esta investigación que resultó en un documento de trabajo, varios artículos científicos y capítulos de libros (Iberoamericana, Information Age Publishing) y en una monografía, *El hilo rojo*, publicada por Paidós. El vínculo entre identidad, discurso y relato histórico vuelve a aparecer en las investigaciones sobre espacios expositivos y museos. Gracias a la dirección de cuatro proyectos (Fundación Carolina, HUM2005-03777; HAR2009-07621; HAR2012-31212 y HAR2015-68468-R) pude completar un análisis muy pormenorizado sobre las diferencias narrativas en los museos coloniales, nacionales y étnicos de Iberoamérica. De ello han resultado 15 artículos científicos, varias asistencias a congresos, cursos como profesora invitada en universidades latinoamericanas y una monografía, *En primera persona*, publicada por Gedisa-Ned en 2013. Casi de forma natural, los museos y las tres preocupaciones señaladas han hecho que dirigiera mi atención a otros complejos expositivos muy extendidos en América Latina: los lugares de la memoria traumática ligada al terrorismo de estado, espacios que han proliferado de forma muy pronunciada en toda la región y que son auténtico repositorios de relatos en los que las nuevas generaciones encontrarán arquetipos o roles identificatorios. Más de veinte artículos-organizados en dos monográficos -*A Contracorriente: A Journal of Latin American Studies* y *Kamchatka*, varios capítulos de libros en editoriales de prestigio y dos monografías, *Transterradas. El exilio infantil y juvenil como lugar de memoria* e *Itinerarios. Historiografía y posmodernidad*, dan cuenta del interés y del desempeño.

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

C.1. Publicaciones

Libros y capítulos de libros:

- 1.-González de Oleaga, M.; Meloni González, C. y Carola Saiegh (2019). *Transterradas. El exilio infantil y juvenil como lugar de memoria*. Buenos Aires: Tren en movimiento. ISBN978-987-3789-50-2.
- 2.-González de Oleaga, M. (2019). *Itinerarios. Historiografía y posmodernidad*. Madrid: Postmetrópolis. ISBN978-84-948088-7-b
- 3.-González de Oleaga, M. (2018). "How to do things with utopias: Stories, memory and resistance in Paraguay" en Pro, J. *Utopias in Latin America: Past and Present*. Sussex: Sussex University Press; pp. 36-52. ISBN: 978-1-84519-982-1
- 4.-González de Oleaga, M. (2013). *En primera persona. Testimonios desde la utopía*. Gedisa-NED. ISBN: 978-84-940800
- 5.-González de Oleaga, M. y E. Bohoslavsky (2009). *El hilo rojo. Palabras y prácticas de la utopía en América Latina*. Buenos Aires: Paidós. ISBN: 978-950-12-8910-7

Artículos:

- 1.-González de Oleaga, M. y C. Meloni González (2019) (coord.). Topografías de la memoria: de usos y costumbres en los espacios de violencia de en el nuevo milenio. *Kamchatka*, 13. Valencia: Universidad de Valencia: pp. 1-463.
- 2.-González de Oleaga, M. y M.S. Di Liscia (2018) (coord.). Museos y ciudadanía. *A Contracorriente. A Journal of Latin American Studies*. N.C, North Carolina University Press: pp. 1-289.
- 3.-González de Oleaga, M. (2017). Democracy and History Museums. En Carretero, M., Berger, S. y M. Grever, *International Handbook of Research in Historical Culture and Education. Hybrids Ways of Learning History*. Londres: Palgrave: pp. 133-151.
- 4.-González de Oleaga, M. y M.García Sebastiani (2016). América y la identidad española del siglo XX. *Historia y política*, 35. Madrid: Biblioteca Nueva: pp. 13-174.
- 5.- González de Oleaga, M., M.S. Di Liscia y E. Bohoslavsky (2011). Looking from Above. Saying and Doing in the History Museums of Latin America. *Museum and Society*, 9: pp. 49 - 76. Leicester: University of Leicester.

C.2. Proyectos

1.-**Nombre del proyecto:** *Industrias de la memoria. Identidad, relatos y democracia en los espacios de memoria de Argentina, Chile, Paraguay y Uruguay en el nuevo milenio* (HAR2015-68468-R). **Entidad de realización:** Universidad Nacional de Educación a Distancia. **Tipo de entidad:** Universidad. **Ciudad entidad realización:** Madrid, Comunidad de Madrid, España. **Nombres investigadores principales:** Marisa González De Oleaga. **Nº de investigadores/as:** 9. **Entidad/es financiadora/s:** Ministerio de Ciencia e Innovación. **Fechas inicio-fin:** 01/01/2015-31/12/2019.

2.-**Nombre del proyecto:** *Historia y memoria en los museos iberoamericanos*. (HAR2012-03212). **Entidad de realización:** Universidad Nacional de Educación a Distancia. **Tipo de entidad:** Universidad. **Ciudad entidad realización:** Madrid, Comunidad de Madrid, España. **Nombres investigadores principales:** Marisa González De Oleaga. **Nº de investigadores/as:** 7. **Entidad/es financiadora/s:** Ministerio de Ciencia e Innovación. **Fechas inicio-fin:** 01/01/2013-31/12/2015.

3.-**Nombre del proyecto:** *Obsesión por la memoria en Paraguay, Argentina y Brasil, 1880-1940. Las representaciones utópicas de museos, viajeros y beachcombers*. (HAR2009-07621). **Entidad de realización:** Universidad Nacional de Educación a Distancia. **Tipo de entidad:** Universidad. **Ciudad entidad realización:** Madrid, Comunidad de Madrid, España. **Nombres investigadores principales:** Marisa González De Oleaga. **Nº de investigadores/as:** 5. **Entidad/es financiadora/s:** Ministerio de Ciencia e Innovación. **Fechas de inicio-fin:** 01/01/2010 - 31/12/2012

C.3. Actividades de formación:

A pesar de que en este curriculum vitae se ponga mayor énfasis en la actividades de investigación considero que las actividades de formación en las que he participado son muy importantes a la hora de valorar la capacidad formativa de los IPs de los proyectos presentados.

1.-Tesis dirigidas y en marcha:

.Teresa Álvarez Martín-Nieto. "Las representaciones de la crisis del 2001 en el cine documental argentino (2002-2012), leída en el Instituto Universitario José Ortega y Gasset en 2017. Cum laude por unanimidad.

.Roraima Estaba. "Las puertas de la virtud: discursos y estrategias de los pardos distinguidos para su blanqueamiento político y social en el Circuncaribe (1790-1821)", fecha posible de lectura: mayo 2021. Instituto Universitario Ortega y Gasset.

.Emiliano Abad. "Museos, identidades y colonialismo: los casos del Museo de América de Madrid, el Museu do Oriente (Lisboa) y el Musée du Quai Branly (París), en trámite de lectura. Instituto Universitario Ortega y Gasset.

2.-Proyectos de investigación postdoctorales dirigidos:

.Aurora Riviére. "Madrid, capital y puente de cultura: la influencia norteamericana en la transformación social y cultural de Madrid (décadas de los '50 y '60 del siglo XX). Beca postdoctoral en la UNED.

.Francisco Bautista Pérez. "Testimonio, non-fiction y los lenguajes de la verdad: el lugar de Rodolfo Walsh". Beca postdoctoral en el Instituto Universitario Ortega y Gasset.

.Luis Fernando Rovetta Klyver. "Derechos Humanos y refugio. Desde un modelo iberoamericano de Derechos Humanos". Beca postdoctoral en el Instituto Universitario Ortega y Gasset.

3.-Trabajos de investigación dirigidos para la obtención del Diploma de Estudios Avanzados (DEA):

.María G. Navarro. "Epistemología, razonamiento y cognición en el debate historiográfico. Constructivismo versus reconstructivismo" defendido en 2012 con la máxima calificación.

4.-Participación en curso de doctorado en España y el extranjero:

He sido invitada a participar en programas de doctorado nacionales e internacionales de reconocido prestigio con los siguientes cursos:

."Métodos e Interpretaciones en Ciencias Sociales", "Interpretación y Explicación en Ciencias Sociales hoy" y (D)escribir las prácticas en los programas de doctorado América Latina Contemporánea del Instituto Universitario Ortega y Gasset y la Universidad de Alcalá, en el programa "La vida política en el Mundo Contemporáneo" de la Universidad Complutense de Madrid, en el programa de doctorado en Ciencias Sociales del Colegio Mexiquense en Toluca, en el programa de doctorado en Historia de la Universidad Nacional de Asunción en Paraguay y en el programa de Doctorado del Instituto de Estudios históricos y sociales de la Universidad Nacional de La Pampa (Argentina). Todos ellos entre 1996 y 2017.

5.-Proyectos de innovación docente:

"Las TICs y la enseñanza de la Historia en los grados de Ciencias Sociales", concedido por el Vicerrectora de digitalización e innovación de la UNED entre el 1/10/2020 al 30/09/2021.

C.4.-Otras actividades

.Formo parte del consejo de redacción de Historia y Política, una de las revistas mejor valoradas en los rankings de Historia y de Política y Sociedad.

.He evaluado trabajos para un amplio número de revistas nacionales y extranjeras como la revista Hispania, REIS, Revista de Indias, Ayer, Anuario de Estudios Americanos, Historiografías, Cuadernos de Historia Contemporánea, Alteridades entre otras.

.Evaluadora de proyectos de I+D+I del MICINN.

.Organizadora de varios Simposios en Congresos Internacionales sobre América Latina (en CEISAL 2016, 2013).

Part A. PERSONAL INFORMATION

CV date

03/12/2020

First and Family name	Gonzalo Álvarez Chillida		
Social Security, Passport, ID number		Age	
Researcher codes	Open Researcher and Contributor ID (ORCID**)	0000-0003-1991-9378	
	SCOPUS Author ID (*)	57202640783	
	WoS Researcher ID (*)	F-9448-2016	

(*) Optional

(**) Mandatory

A.1. Current position

Name of University/Institution	Universidad Complutense de Madrid		
Department	Historia, Teorías y Geografía Políticas		
Address and Country	Facultad de Ciencias Políticas y Sociología Campus de Somosaguas / 28223 Pozuelo de Alarcón (Madrid) España/Spain		
Phone number	913943071	E-mail	gachillida@cps.ucm.es
Current position	Profesor titular	From	24/11/2007
Key words			

A.2. Education

PhD, Licensed, Graduate	University	Year
Licensed	Universidad Autónoma de Madrid	1980
PhD	Universidad Autónoma de Madrid	1990

A.3. General indicators of quality of scientific production (see instructions)

4 recognized research periods of six years. The last one on 6/5/2019

I have found in Academia.edu and Google 147 texts which quote my publications between 2016 y 2020.

Part B. CV SUMMARY (max. 3500 characters, including spaces)

Since 1/1/2009 I have held the position of Professor of the History of Thought and Social and Political Movements at the Complutense University of Madrid.

Throughout my career, I have developed four major lines of research, with various publications from 2010:

The Spanish right of the twentieth century: 3 publications, including an article in academic journal.

Spanish anti-Semitism and Philosephardism: 3 chapters in collective books, another short in X. M. Núñez Seixas (ed.), *Historia Mundial de España*, 2018, and two voices in the volume 4 of Wolfgang Benz (ed.), *Handbuch des Antisemitismus*.

The Spanish libertarian movement of the twentieth century: 2 chapters in collective books.

The colonial history of Equatorial Guinea: 1 book of two volumes coedited with J. Aranzadi, *Guinea Ecuatorial (des)conocida*, in which I contribute with the Presentation, a long chapter of 163 pages (without the bibliography) and I heads another on sources of ten more authors; 1 book coedited with X. Huetz de Lemps y M. D. Elizalde ; 1 dossier of the magazine *Ayer*, coedited with G. Nerín ; 7 chapters of books, including a short one in a French manual (D. Barjot and J. Frémaux, eds., *Les sociétés coloniales des années 1850 aux années 1950*, 2012) and another in the Núñez Seixas book cited above; and 5 articles in academic journals.

Since 2010 I have participated, full or part time, in 6 competitive research projects, four funded by the Ministerio de Ciencia español, the present as IP, and another one by the Agence Nationale de la Recherche (France). One of them, the one in section C.2 with nº 2, dedicated to the study of Equatorial Guinea, deserved the concession in 2017 of the I UNED-Santander Prize for Research and Transfer granted to the best collective research project. In three other



projects I have contributed with researchs about several aspects of the Spanish colonization in Equatorial Guinea.

I am a member of the Academic Council of the Centro de Estudios Afro-Hispánicos of the UNED, of the Civitas Nueva Época Collection Council of the Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, and of the Editorial Committee of the magazine of colonial issues *Illes i imperis*, of the Universitat Pompeu Fabra.

I have evaluated:

Articles for many History magazines of several countries

A book for the publishing house Brill, of Leiden (Holland) in 2016

Research projects for the EURIAS Fellowship Program. European Institutes for Advanced Study, in 2013 and 2014.

Part C. RELEVANT MERITS (sorted by typology)

C.1. Publications (see instructions) (including books, since 2010)

1. Gonzalo Álvarez Chillida y Rosa Mª Pardo Sanz, "La independencia de Guinea Ecuatorial: el hundimiento de un proyecto neocolonial (septiembre de 1968 a mayo de 1969)", *Hispania. Revista española de Historia*, vol. LXXXII, nº 270, 2022, pp. 201-232.

2. Aranzadi, Juan, y Gonzalo Álvarez Chillida, *Guinea Ecuatorial (des)conocida (Lo que sabemos, ignoramos, inventamos y deformamos acerca de su pasado y su presente)*, Madrid, UNED, 2 vols. (ISBN 978-84-362-7669-5)

In this book I publish:

With J. Aranzadi, "Presentación", vol. I, pp. 35-40.

"Claves de la historia colonial española de la Guinea Ecuatorial", vol. I, pp. 247-410.

With ten other Scholars, "Fuentes escritas, audiovisuales y materiales para el estudio de Guinea Ecuatorial", vol. II, pp. 611-635.

3. Gonzalo Álvarez Chillida, "Antisemitism and philosephardism in Spain (1880-1945)", in Sara J. Brenneis y Gina Herrmann (eds.), *Spain, the Second World War and the Holocaust*, Toronto, University of Toronto Press (ISBN 9781487505707), pp. 65-79.

4. Xavier Huetz de Lemps, Gonzalo Álvarez Chillida and María Dolores Elizalde (eds.), *Gobernar colonias y administrar almas. Poder colonial y órdenes religiosas en los imperios ibéricos (1803-1930)*, Madrid, Casa de Velázquez, 2018 (ISBN 978-84-9096-171-1).

In this book I publish:

With X. Huetz de Lemps and M. D. Elizalde, "Introduction", pp. 1-9, and "Conclusion", pp. 287-298.

"Misión católica y poder colonial en la Guinea Española bajo el gobernadora general Ángel Barrera (1910-1925)", pp. 181-206.

I have translated from Portuguese the first two chapters.

5. Gonzalo Álvarez Chillida and Gustau Nerín (eds.), "La colonización Española en el golfo de Guinea: una perspectiva social " Dossier de la revista *Ayer* (Asociación de Historia Contemporánea: ISSN 1134-2277) nº 109, 2018, pp 13-195. In this dossier I publish with Gustau Nerín:

"Introducción. Guinea Ecuatorial: el legado de la colonización española", pp. 13-32.

"La formación de élites guineo-ecuatorianas durante el régimen colonial", pp. 33-58.

6. Gonzalo Álvarez Chillida, "1854. El rabino Philippson pide la libertad de cultos a las Cortes Constituyentes" and "1883. Llegan los misioneros claretianos al golfo de Guinea", Barcelona, Destino (ISBN 978-84-233-5461-0), 2018, pp. 587-593 y 656-662.

7. Gonzalo Álvarez Chillida, "El proceso de descolonización de Guinea Ecuatorial", in Eloy Martín Corrales and Josep Pich i Mitjana (eds.), *España frente a la independencia de Marruecos*, Barcelona, Edicions Bellaterra, 2017 (ISBN 978-84-7290-819-2), pp. 71-91.

8. Gonzalo Álvarez Chillida, "Raza y Pedagogía. El inspector Heriberto Ramón Alvarez y la enseñanza colonial franquista en Guinea (1938-1949)", *Spagna contemporanea* (Istituto di Studi Storici Gaetano Salvemini; ISBN 978-88-6274-713-4), nº 51, 2017, pp. 57-86.

9. Gonzalo Álvarez Chillida, "Palmeras en la nieve. El éxito de una visión de la colonización española en Guinea Ecuatorial", *Spagna contemporanea* (Istituto di Studi Storici Gaetano Salvemini; ISBN 978-88-6274-713-4), nº 50, 2016, pp. 251-263.

10. Gonzalo Álvarez Chillida, "La protesta de los jefes en 1948. Una tradición oral nacionalista en Guinea Ecuatorial", *Éndoxa* (UNED, ISSN 1133-5351), nº 37, 2016, pp. 121-148.



11. Gonzalo Álvarez Chillida, "Los gobernadores de Fernando Poo (1858-1930)", in Jean-Philippe Luis (ed.), *L'État dans ses colonies. Les administrateurs de l'empire espagnole au XIX^e siècle*, Madrid, Casa de Velázquez, 2015, pp. 157-166. ISBN 978-84-9096-006-6
12. Gonzalo Álvarez Chillida, "Les Missions clarétaines et l'administration coloniale en Guinée espagnole. Une relation conflictuelle (1883-1930)", *Histoire, Monde & Cultures Religieuses*, nº 31, 2014 pp. 115 - 133. ISSN 2267-7313.
13. Gonzalo Álvarez Chillida, "Epígono de la Hispanidad. La españolización de la colonia de Guinea durante el primer franquismo", in Stéphane Michonneau and Xosé M. Núñez Seixas, eds., *Imaginarios y representaciones de España durante el franquismo*, Madrid, Casa de Velázquez, 2014, pp. 103-125. ISBN 978-84-15636-65-6.
14. Gonzalo Álvarez Chillida, "El antisemitismo en la Cataluña contemporánea", in Eloy Martín Corrales and Maite Ojeda Mata (eds.), *Judíos entre Europa y el norte de África (siglos XV-XXI)*, Barcelona, Bellaterra, 2013, pp. 147-171. ISBN 978-84-7290-644-0.
15. Gonzalo Álvarez Chillida, "Discurso de la Hispanidad y política racial en la colonización de Guinea Ecuatorial durante el primer franquismo", in Juan Aranzadi and Paz Moreno Feliú (eds.), *Perspectivas antropológicas sobre Guinea Ecuatorial*, Madrid, UNED, 2013, pp. 41-67. ISBN 978-84-362-6707-5.
16. Gonzalo Álvarez Chillida and Eloy Martín Corrales, "Haciendo patria en África. España en Marruecos y en el golfo de Guinea", in Javier Moreno Luzón and Xosé M. Núñez Seixas (eds.), *Ser españoles. Imaginarios nacionalistas en el siglo XX*, Barcelona, RBA, 2013, pp. 399-432. ISBN 978-84-9006-682-9.
17. Gonzalo Álvarez Chillida, José Luis Villanova and Xavier Huetz de Lemps, "Les sociétés coloniales hispaniques", in Dominique Barjot and Jacques Frémeaux (eds.), *Les sociétés coloniales à l'âge des empires desde années 1850 aux années 1950*, Paris, Sedes/Cned, 2012, pp. 156-167. ISBN 9782301003010.
18. Gonzalo Álvarez Chillida, "Pemán y Pemartín, José María", in *Diccionario biográfico español*, Madrid, Real Academia de Historia (ISBN 978-84-96849-56-3), 2012, vol. XL, pp. 539-544.
19. Gonzalo Álvarez Chillida, "Movimiento libertario y religión durante la II República (1931-1936)", in Julio de la Cueva and Feliciano Montero (eds.), *Izquierda obrera y religión en España (1900-1936)*, Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá, 2012, pp. 99-127. ISBN 978-84-8138-024-8.
20. Gonzalo Álvarez Chillida, "Presencia e imagen judía en la España contemporánea. Herencia castiza y modernidad", in Raanan Rein and Silvina Schammah Gesser (eds.), *El otro en la España contemporánea. Práctica, discursos y representaciones*, Sevilla, Fundación Tres Culturas del Mediterráneo, 2011, pp. 123-159. ISBN 978-84-937041-8-6.
21. Gonzalo Álvarez Chillida, "Negras tormentas sobre la República. La intransigencia libertaria", in Fernando del Rey (ed.), *Palabras como puños. La intransigencia política en la Segunda República española*, Madrid, Tecnos, 2011, pp. 45-110. ISBN 978-84-309-5217-5.
22. Gonzalo Álvarez Chillida, "Pogrom in Spanien (1391)" and "Vertreibung der Juden aus Spanien (1492)", in Wolfgang Benz (ed.), *Handbuch des Antisemitismus. Juden feindschaft in Geschichte und Gegenwart. Band 4. Ereignisse, Dekrete, Kontroversen*, Berlin, De Gruyter Saur, 2011, pp. 302-303 y 421-422. ISBN 978-3-598-24076-8.
23. Gonzalo Álvarez Chillida, "Ernesto Giménez Caballero: unidad nacional y política de masas en un intelectual fascista", *Historia y Política. Ideas, Procesos y Movimientos Sociales* (Centro de Estudios Políticos y Constitucionales; ISSN 1575-0361), nº 24, 2010, pp. 265-291.
23. "La lucha por la monarquía. Pensamiento y trayectoria de Pemán", in Ana Calvo Revilla (ed.), *José María Pemán: El compromiso de un intelectual*, Madrid, CEU, 2010, pp. 23-38. ISBN 978-84-92989-16-4.

C.2. Research projects

1) Project reference: PID2020-115502GB-I00

Title: "Proceso y legado de la descolonización española en África"

Principal Investigators: Gonzalo Álvarez Chillida y Juan Ignacio castien maestro (UCM)

Funding entity: Ministerio de Ciencia e Innovación

Period: 01/09/2021 – 31/08/2024

Funding received: € 26.300



2) Project reference: HAR2016-79164-P

Título: “Hacia un estudio comparativo del colonialismo español en África y de sus efectos en las poblaciones colonizadas de Guinea Ecuatorial y del Rif”

Principal Investigator: María Paz Moreno Feliú (UNED)

Funding entity: Ministerio de Economía y Competitividad

Period: 01/01/2017 – 31/12/2019 (se ha solicitado una prórroga hasta 31/12/2020)

Funding received: € 10.000

3) Project reference: HAR2012-34599

Título: “Lo que sabemos, ignoramos, inventamos y deformamos acerca del pasado y el presente de Guinea Ecuatorial. Revisión crítica multidisciplinar y nuevas vías de investigación”

Principal Investigator: Juan Aranzadi Martínez (UNED)

Funding entity: Ministerio de Economía y Competitividad

Period: 01/01/2013 – 31/12/2016

Funding received: € 34.866

4) Project reference: GLOBIBER

Título: “Le renouveau impérial des États ibériques : une globalisation originale ? (1808-1930)”

Principal Investigator: Stéphane Michonneau (Casa de Velázquez)

Funding entity: Agence Nationale de la Recherche (France)

Period: 01/07/2010 – 30/06/2013

Funding received: € 236.600

5) Project reference: HAR2009-11492

Título: “Cultura política, democracia y violencia en la Segunda República Española, 1931-1936”.

Principal Investigator: Fernando María del Rey Reguillo (Universidad Complutense de Madrid)

Funding entity: Ministerio de Ciencia e Innovación

Period: 01/01/2010 – 31/12/2012

6) Project reference: HAR2008-06252-C02-02

Título: “Imaginos nacionalistas e identidad nacional española en el Siglo XX”

Principal Investigator: José Javier Moreno Luzón (Universidad Complutense de Madrid)

Funding entity: Ministerio de Ciencia e Innovación

Period: 01/01/2009 – 30/06/2012

Funding received: € 39.600

C.3. Contracts, technological or transfer merits

C.4. Patents

C.5. Memberships of scientific societies

I am a member of the following academic societies or Editorial boards:

Academic Council of the Centro de Estudios Afro-Hispánicos of the UNED.

Civitas Nueva Época Collection Council, of the Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.

Editorial Committee of the magazine of colonial issues *Illes i imperis*, of the Universitat Pompeu Fabra.

C.6. Other merits

I have directed two doctoral theses at the Universidad Complutense de Madrid in 2017:

With José Álvarez Junco: Eduardo Álvarez Bragado, *El problema vasco en la transición democrática española (1975-1979). Competencia entre identidades y acción política*.

With Isabel Martín Sánchez and Geoffrey Jensen: Ezequiel Ignacio García-Municio de Lucas, *Militares and Masonería*.

I have been reviewer of:

Articles of academic journals: *Aula*, *Museos y Colecciones de Ciencias Naturales* (Real Sociedad Española de Historia Natural), *Ayer* (Asociación de Historia Contemporánea), *Cadernos de Fraseología Galega* (Xunta de Galicia), *Cuadernos de*



Historia Contemporánea (UCM), *Hispania Nova* (Universidad Carlos III), *Historia Contemporánea* (Universidad del País Vasco), *Historia y Política* (Centro de Estudios Políticos y Constitucionales/UCM/UNED), *Journal of Spanish Cultural Studies* (Routledge), *Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos* (Universidad de Granada), *Revista Canadiense de Estudios Hispánicos* (University of Alberta), *Revista Vegueta* (Universidad de Las Palmas de Gran Canaria)

A book by editorial Brill, Leiden (Netherlands), in 2016

Evaluator of research projects for the EURIAS Fellowship Program. European Institutes for Advanced Study, in 2013 and 2014.

I have been academic secretary of Department for 4 years (from 1/12-2008 to 30/11/2012).

Elisa Chuliá Rodrigo

Departamento de Sociología II (Estructura Social)
Facultad de Ciencias Políticas y Sociología
Universidad Nacional de Educación a Distancia
C/ Senda del Rey s/n – 28040 Madrid
mchulia@poli.uned.es

Curriculum Vitae (Mayo de 2023)

Formación académica

- Doctora en Ciencias Políticas y Sociología, Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, junio de 1997 (Título de la tesis doctoral: *La evolución silenciosa de las dictaduras. El régimen de Franco ante la prensa y el periodismo*. Director: Prof. Víctor Pérez-Díaz / Premio de Doctorado del Colegio Nacional de Doctores y Licenciados en Ciencia Política y Sociología, Madrid, 1998).
- Doctora Miembro del Instituto Juan March de Estudios e Investigaciones, Centro de Estudios Avanzados en Ciencias Sociales (CEACS), Madrid, junio de 1997.
- Maestra de Artes en Ciencias Sociales, Instituto Juan March de Estudios e Investigaciones, Centro de Estudios Avanzados en Ciencias Sociales (CEACS), Madrid, octubre de 1991.
- Magister Artium (Licenciatura con grado), Universidad Johannes Gutenberg de Maguncia (República Federal de Alemania), Departamento de Ciencias Sociales, febrero de 1989 (Disciplina principal: Ciencias de la Comunicación; disciplinas secundarias: Historia Medieval, Moderna y Contemporánea y Filología Germánica).

Publicaciones académicas (2012-2022)

2022

- "Mothers of Mid-century Spanish Families: Agents of Social Change in the Context of Dictatorship and Patriarchy", *Contemporary European History*, October, 2022, 1-17.
(doi:10.1017/S096077732200056X)
(Única firmante; <https://www.cambridge.org/core/journals/contemporary-european-history/article/abs/mothers-of-midcentury-spanish-families-agents-of-social-change-in-the-context-of-dictatorship-and-patriarchy/CD428C070E1972CF39D4AA19A17F24CB>)
- "Familia y socialización financiera: una aproximación empírica al caso español", *Panorama Social*, 35, 2022, 137-154.
(Primera firmante; con Luis Garrido y María Miyar: <https://www.funcas.es/revista/educacion-financiera-en-espana-balance-y-perspectivas/>)

2021

- "Spain", en: Immergut, E., Anderson, K., Devitt, C. y Popic, T., *Health Politics in Europe: A Handbook*, Oxford: Oxford University Press, 2021, 333-352.
(Única firmante: <https://academic.oup.com/book/41221>)

[En esta misma monografía, soy coautora –primera firmante–, con Karen Anderson, del capítulo introductorio titulado “Regional Outlook: Southern Europe”, 271-274]

- “Una Seguridad Social cada vez más inclusiva, pero con grandes retos”, en: GISS, *Digitalización y protección social. 30 desafíos para 2030*. Madrid: Gerencia Informática de la Seguridad Social, 2021, 72-81.

(Única firmante: <https://www.digitalizacionyproteccionsocial.es/>)

- “Gestión empresarial y desigualdad: una perspectiva sociológica”, *Papeles de Economía Española*, 167, 2021, 85-94.

(Primera firmante; con María Miyar: https://www.funcas.es/wp-content/uploads/2021/03/PEE_167_Elisa-CHULI%C3%81.pdf)

2020

- “La ocupación en el sector agrario: trayectoria y actualidad”, *Panorama Social*, 31, 2020, 113-124.

(Segunda firmante; con Luis Garrido: <https://www.funcas.es/wp-content/uploads/2020/09/Luis-Garrido-y-Elisa-Chuli%C3%A1.pdf>)

- “En la etapa final de la vida laboral: la ocupación de los mayores”, en: Rodríguez Pardo, J.M. (coord.), *El envejecimiento como riesgo empresarial*, Alphen ann den Rijn: Wolters Kluwer, 2020, 31-52.

(Segunda firmante; con Luis Garrido y Mercedes Ayuso: <https://fundacionmutualidadabogacia.org/recursos/el-envejecimiento-como-riesgo-empresarial/>)

2019

- “La ‘edad social de jubilación’ y su tenaz resistencia. A propósito de la gestión social de la edad”, *Ekonomiaz. Revista Vasca de Economía*, 96, 2019, 228-243.

(Única firmante: <https://www.euskadi.eus/web01-a2reveko/es/k86aEkonomiazWar/ekonomiaz/abrirArticulo?idpubl=92®istro=15>)

- *Más allá de los negocios. Miradas y visiones de empresarios sobre la economía, la sociedad y la política*, Madrid: Funcas, 2019.

(Primera firmante; con María Miyar, Jacobo Muñoz Comet, Anne M. Reynaers y Pierre Perard: <https://www.funcas.es/libro/mas-alla-de-los-negocios-miradas-y-visiones-de-empresarios-sobre-la-economia-la-sociedad-y-la-politica-marzo-2019/>)

- “La evolución de la población contemporánea: motivos para la satisfacción y la inquietud”, *ICE: Revista de Economía*, 908, 2019, 9-21.

(Única firmante: <http://www.revistasice.com/index.php/ICE/issue/view/738>)

2018

- “Una aproximación a los *think tanks* como organizaciones proveedoras de información y análisis a la sociedad”, *Revista Española de Sociología*, 27 (2), 2018, 333-340.

(Única firmante: <https://recyt.fecyt.es/index.php/res/article/view/65644>)

- “Cinco preguntas sobre las pensiones”, *Panorama Social*, 28, 2018, 191-200.

(Única firmante: https://www.funcas.es/publicaciones_new/Sumario.aspx?IdRef=4-15028).

2016

- "Ebb and Flow of Early Retirement: Pension Reform and Labour Market Participation of Older Workers in Spain", en: Hofäcker, D., Hess, M. y König, S. (Eds.), *Delaying Retirement: Progress and Challenges of Active Ageing in Europe, the United States and Japan*, Londres: Palgrave Macmillan, 2016, 123-146.

(Primera firmante; con Luis Garrido y Jonas Radl:

<https://link.springer.com/book/10.1057/978-1-137-56697-3>)

- *Un triángulo europeo: elites políticas, bancos centrales y populismos*, Madrid: Funcas, 2016.

(Tercera firmante; con Víctor Pérez-Díaz y Juan Carlos Rodríguez:

<https://www.funcas.es/libro/un-triangulo-europeo-elites-politicas-bancos-centrales-y-populismos-julio-2016/>)

2015

- "El Centro de Investigaciones Sociológicas y el estudio de la opinión pública en España", en: Torres, C. (Ed.), *España 2015. Situación social*, Madrid: CIS, 2015, 1518-1527.

(Única firmante: <https://libreria.cis.es/libros/espana-2015/9788474766967/>)

- *Agentes sociales, cultura y tejido productivo en la España actual*, Madrid: Funcas, 2015.

(Cuarta firmante; con Víctor Pérez-Díaz, Juan Carlos Rodríguez y Joaquín P. López-Novo:

<https://www.funcas.es/libro/agentes-sociales-cultura-y-tejido-productivo-en-la-espana-actual-junio-2015/>)

- "Pensiones 2015: nuevos retos después de 20 años del Pacto de Toledo", *Economía Exterior*, 74, 2015, 67-74.

(Única firmante: <http://www.politicaexterior.com/articulos/economia-exterior/pensiones-2015-nuevos-retos-despues-de-20-anos-del-pacto-de-toledo/>).

2014

- "La problemática entrada de las familias españolas en el siglo XXI", *Razón y fe. Revista hispanoamericana de cultura*, 270 (1392), 2014, 251-262.

(Única firmante: <https://revistas.comillas.edu/index.php/razonyfe/article/view/9682>)

- "Demografía, cambio social y pacto intergeneracional", *Economistas. Revista del Colegio de Economistas de Madrid*, 140, 2014, 33-40.

(Única firmante: <https://privado.cemad.es/revistas/online/Revistas/0140.pdf/8>)

2013

- *Europa, Alemania y España: Imágenes y debates en torno a la crisis*, Madrid: Funcas, 2013.

(Tercera firmante; con Víctor Pérez-Díaz y Juan Carlos Rodríguez:

<https://www.funcas.es/libro/europa-alemania-y-espana-imagenes-y-debates-en-torno-a-la-crisis-junio-2013/>)

- "Religion und Wohlfahrtsstaatlichkeit in Spanien. Katholizismus, soziale Werte und das Wohlfahrtssystem in Spanien", en: Gabriel, K., Reuter, H.R., Kurschat, A. y Leibold, S. (Ed.), *Religion und Wohlfahrtsstaatlichkeit in Europa*, Tübingen: Mohr Siebeck, 2013, 367-399.

(Primera firmante; con Víctor Pérez-Díaz, Berta Álvarez-Miranda y Joaquín López Novo:

https://www.mohrsiebeck.com/uploads/tx_sgpublisher/produkte/leseproben/9783161517174.pdf)

[en inglés: "Catholicism, social values and the welfare system in Spain", *ASP-Research Paper* 102b/2010]

- "La sociedad española ante el cambio de contexto demográfico y el futuro de las pensiones", en: Herce, J.A. (Dir.), *Pensiones. Una reforma medular*, Madrid: Fundación de Estudios Financieros/Círculo de Empresarios, 2013, 13-30.

(Única firmante: <https://circulodeempresarios.org/app/uploads/2016/04/Pensiones.pdf>)

- "State, Society and Family Change in 20th Century Spain: the Evolution of the 'Strong Family Model'", en: Nautz, J., Ginsborg, P. y Nijhuis, T. (Eds.), *The Golden Chain. Family, Civil Society and the State*, Oxford: Berghahn, 2013, 120-142.

(Única firmante: <https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/9780857454713/html>)

2012

- *Cómo se hace un trabajo de investigación en Ciencia Política*, Madrid: Catarata, 2012.

(Primera firmante; con Marco V. Agulló: https://www.catarata.org/libro/como-se-hace-un-trabajo-de-investigacion-en-ciencia-politica_103050/)

- "Cuestión de imagen: España y los españoles vistos desde Alemania", *Panorama Social*, 16, 2012, 52-62.

(Única firmante: <https://www.funcas.es/articulos/cuestion-de-imagen-espana-y-los-espanoles-vistos-desde-alemania/>)

- "Economía, política y familia: Percepciones y opiniones de la sociedad española ante la crisis", *Papeles de Economía Española*, 133, 2012, 189-199.

(Primera firmante; con Jacobo Muñoz Comet: <https://www.funcas.es/articulos/economia-politica-y-familia-percepciones-y-opiniones-de-la-sociedad-espanola-ante-la-crisis/>)

Proyectos de investigación (2012-2022)

- "Territorios de la memoria: otras culturas, otros espacios en Iberoamérica, siglos XX y XXI", Ministerio de Ciencia e Innovación (PID 2020 113492RB-100), **2021-2025** (miembro del equipo de investigación; IP: Marisa González de Oleaga y Miguel Martorell Linares).

- "Who Cares in Europe?", COST Action 18119 (European Cooperation on Science and Technology), **2018-2022** (miembro del Management Committee).

- "Reducir el paro estructural en España: formación y empleo, costes laborales, migraciones, estado del bienestar y familia", Ministerio de Ciencia e Innovación (CSO2014-59927-R), **2015-2019** (miembro del equipo de investigación; IP: Luis Garrido Medina y Juan Ignacio Martínez Pastor).

- "La reforma del sistema de pensiones y el discurso político en España, Portugal, Alemania y Austria", Ministerio de Ciencia e Innovación (CSO2010-21881), **2011-2014** (IP: Elisa Chuliá).

- "FamiliesAndSocieties - Changing Families and Sustainable Societies: Policy Contexts and Diversity over the Life Course and Across Generations", Comisión Europea (FP7 SSH 2012-1), **2013-2016** (miembro del equipo de investigación de la UNED, dirigido por Luis Garrido Medina).

Transferencia de conocimiento y experiencia profesional (2012-2022)

- Investigadora y coordinadora de la Dirección de Estudios Sociales (2012-2022) de FUNCAS (contratos art. 83 LOU 2010-2022), responsable de elaboración y edición de documentos e informes periódicos (entre ellos, *Focus on Spanish Society* e *Indicadores Sociales*), así como notas técnicas sobre diversos temas.

(www.funcas.es).

- Vocal del Foro de Expertos del Instituto BBVA de Pensiones (2015-2021), institución en la que he publicado documentos de trabajo elaborados y firmados por mí (como autora o coautora) sobre la reforma de las pensiones (DT 31/2020), la revalorización de las pensiones (DT 26/2019), la brecha de género en las pensiones contributivas (DT 22/2018) y el Fondo de Reserva de la Seguridad Social (DT 18/2017), todos ellos accesibles a través de BBVA Mi jubilación, Trabajos del Foro de Expertos.

(<https://www.jubilaciondefuturo.es/es/blog/foro-de-expertos.html>).

- Miembro del Foro de Gobierno Abierto, Ministerio de Política Territorial y Función Pública (2017-2019: III Plan de Acción de España de la Alianza para el Gobierno Abierto).

- Socia del Círculo Cívico de Opinión y miembro de su Comisión Ejecutiva (2018-2020), institución en la que he publicado documentos sobre el envejecimiento de la población (Cuadernos 24, 2019) y la reforma de las pensiones (Cuadernos 29, 2021).

(<https://www.circulocivicodeopinion.es/cuadernos-y-posiciones/cuadernos-cco/>)

Florentino Rodao García

Titulaciones

Catedrático de la Universidad Complutense en el área de Historia contemporánea
1993: doctorado por la Universidad Complutense (Departamento de Historia Contemporánea, Facultad de Geografía de Historia)
2007: Doctor por la Universidad de Tokio (Facultad de Humanidades. Departamento de Estudios de Área) (地域文化研究。教養学部。東京大学).

Investigador visitante en Universidades

Tokio (Departamento de Estudios de Área, 2002-3),
Harvard (WFCIA, *Weatherhead Center for International Affairs*, 2008-9
Harvard (RCC, Real Colegio Complutense, 2010),
California, Berkeley (*Center for Japanese Studies*, 2016)
South Pacific (2012, Laucala Campus, Suva, Fiji).
Hawai'i (Department of history, Campus de Mānoa, 2022)

Docente:

Complutense. Departamento de Relaciones Internacionales y Derecho Internacional Privado, campus de Somosaguas. 1996-2000.
Complutense. Departamento de Historia de la Comunicación Social, Facultad de Periodismo. Campus de Moncloa, 2005-Actualidad
Keiō ((慶應大学 1993-94)
Tokio de Estudios Extranjeros (東京外国語大, TUFS, 2015),
Ateneo de Manila (Metro Manila, 1992),
Wisconsin (Madison, USA, 1998)
Puerto Rico (2010).

Publicaciones

1997. Españoles en Siam, 1540-1939. Una contribución al estudio de la presencia hispana en Asia Oriental (Madrid: CSIC, 1997)
2002. Franco y el Imperio Japonés. Imágenes y propaganda en tiempos de guerra (Barcelona: Plaza y Janes 2002), ha sido publicado en formato Kindle en 2013 y traducido al japonés 『フランコと大日本帝国』 (Tokyo: Shobusha 晶文, 2012).
2012. Franquistas sin Franco. Una historia alternativa de la Guerra Civil Española desde Filipinas (Granada: Comares, 2012).
2019. La Soledad del País Vulnerable. Japón desde 1945 (Barcelona. Crítica, 2019)
2023. From Allies to Enemies. Spain, Japan, the Axis and World War II (Palgrave, 2023).

Datos adicionales

El Ministerio de Exteriores Japonés le ha concedido en 2018 un agradecimiento por su "impulso a la investigación sobre Japón."
2020-2023: miembro del jurado de los premios Casa Asia.

Parte A. DATOS PERSONALES

		Fecha del CVA	15/01/2023
Nombre y apellidos	Francisco Javier Muñoz Soro		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID	R-3618-2017	
	Código Orcid	0000-0003-1243-2612	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad Complutense de Madrid		
Dpto./Centro	Facultad de Ciencias Políticas y Sociología		
Dirección	Campus de Somosaguas, Pozuelo de Alarcón (Madrid) 28223		
Teléfono	913942797	correo electrónico	imsoro@ucm.es
Categoría profesional	Profesor Titular de Universidad	Fecha inicio	19/05/2018
Espec. cód. UNESCO	550201, 550402, 550611, 550620		
Palabras clave	Historia de España, Historia de Italia, Historia cultural, Historia intelectual, Medios de comunicación, Franquismo, Transición		

A.2. Formación académica

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Lic. en Geografía e Historia	Universidad de Zaragoza	1988
Doctorado en Historia	UNED	2004

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica

Tres tramos de investigación, último 2019. Google Scholar (TW5486IAAAJ) índice-h 14, índice i10 16 (citas totales 638).

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES SEIS ÚLTIMOS AÑOS

C.1. Publicaciones

1.1 Publicaciones científicas: libros

2022, *Morir lejos de casa. Las cartas de los soldados italianos en la Guerra Civil española*, Madrid, Marcial Pons. ISBN 978-84-1875-236-0

2021 (con MA. Ruiz Carnicer, N. Sesma, E. Criado, A. González de Aguilar y A. Ruiz Va), *Una juventud en tiempo de dictadura. El Servicio Universitario del Trabajo (SUT) 1950-1969*, Madrid, Catarata. ISBN 978-84-1352-230-2.

2017 (con Xosé M. Núñez Seixas y Lina Gálvez Muñoz), *España en democracia, 1975-2011*, Barcelona-Madrid, Crítica-Marcial Pons. ISBN 978-84-1706-729-8

2017 (con Emanuele Treglia, eds.), *Patria, Pan... Amore e Fantasia. La España franquista y sus relaciones con Italia (1945-1975)*, Granada, Comares. ISBN 978-84-9045-520-3.

1.2 Publicaciones científicas: capítulos de libros

2023, "La diplomacia franquista en Italia contra sus enemigos", en C. Santacana (ed.), *Europa en España. Redes intelectuales transnacionales (1960-1975)*, Madrid, Sílex, pp. 393-420.

2021, "Arquitecturas y símbolos del fascismo en la ciudad democrática: Una comparación entre los casos de Italia y España", en J. Ponce y MA. Ruiz-Carnicer (eds.), *El pasado siempre vuelve. Historia y políticas de memoria pública*, Zaragoza, PUZ, pp. 211-246.

2021, Prefacio a la edición española de Loreto di Nucci, *La democracia distributiva. Ensayo sobre el sistema político de la Italia republicana*, Zaragoza, PUZ, pp. 9-14.

2020 (con G. García González), "La influencia de las revistas políticas: Cuadernos para el Diálogo, Triunfo y La Calle", y "Tres miradas desde la sociología, la historia y la crítica cultural", en J. Guillaumet, *Revistas para la democracia. El papel de la prensa no diaria durante la Transición*, Universitat de València, pp. 19-44 y 187-210.

2019, "Antonio Machado: ein Dichter im Krieg Spaniens und der politische Umgang mit seinem Andenken", en M. Bidwell-Steiner y B. Wagner (eds.), *Der Spanische Bürgerkrieg als (Anti)Humanistisches Laboratorium. Literarische und mediale Narrative aus Spanien, Italien und Österreich*, Göttingen, Vienna University Press, pp. 47-61.

2018, “La prensa en tiempos de Dictadura (1939-1975)”, en *Cuatro siglos de noticias en cien años. Hemeroteca Municipal: Una historia de la prensa*, pp. 275-303. Catálogo de la exposición del centenario de la Hemeroteca Municipal de Madrid.

2018, “Public Opinion and Political Culture in a Post-Fascist Dictatorship (1957-77)”, en MA. Ruiz Carnicer (ed.), *From Franco to Freedom. The Roots of the Transition to Democracy in Spain, 1962-1982*, Sussex Academic Press, pp. 101-136.

2018, voces «Baeza, Fernando»; «Barón Crespo, Enrique»; «Cañellas, Anton»; «Gil-Robles y Gil-Delgado, José María»; «Giménez Fernández, Manuel»; «Gómez García, Julián (Gorkin)»; «Miralles, Jaime»; «Morodo, Raúl»; «Truyol Serra, Antonio»; «Cuadernos para el Diálogo», en P. Craveri, U. Morelli y G. Quagliariello (eds.), *Dizionario storico dell'integrazione europea*, Soveria Mannelli, Rubbettino.

2017, “The University Work Service (SUT): Falangism and Catholicism in a Post-Fascist Dictatorship”, en F. Morente y F. Gallego (eds.), *The Last Survivor. Cultural and Social Projects in Spanish Fascism (1931-1975)*, Sussex Academic Press, pp. 156-180.

2017, “Antonio Machado”, en M. Paz Balibrea (ed.), *Líneas de fuga. Hacia otra historiografía cultural del exilio republicano español*, Madrid, Siglo XXI.

2016, “In Search of the Lost Narrative: Anti-Fascism and Democracy in Present Day Spain”, en H. García, M. Yusta, X. Tabet y C. Clímaco, *Rethinking Antifascism. History, Memory and Politics, 1922 to the Present*, Berghahn, Nueva York-Oxford, pp. 276-299.

2016, “La política educativa y cultural de Joaquín Ruiz-Giménez (1951-1956)”, en F. Montero y J. Louzao (eds.), *Catolicismo y franquismo en la España de los años cincuenta. Autocríticas y convergencias*, Granada, Comares, pp. 123- 152.

1.3 Publicaciones científicas: artículos con índice de impacto

2020, “The media in the Spanish transition to democracy (1975–82)”, *International Journal of Iberian Studies*, 33:2-3, pp. 121–138, doi: https://doi.org/10.1386/ijis_00024_1. Emerging Sources Citation Index (ESCI) y Scopus.

2018, “Dictadura modernizante, (seudo)opinión pública y dualismo cultural en la España de los años sesenta”, *Cercles. Revista d'Història Cultural*, 21, pp. 67-100. DOI: <https://doi.org/10.1344/cercles2018.21.1003>. Emerging Sources Citation Index (ESCI).

2018 (con Zira Box, coords.), monográfico *Historia y Ciencias Sociales: nuevas perspectivas de análisis, Política y Sociedad*, 1/55; “Introducción”, pp. 15-18. Emerging Sources Citation Index (ESCI) y Scopus. SJR: 0.14 Índice h: 7 Sociology and Political Science Q4

2016, “El final de la utopía. Los intelectuales y el referéndum de la OTAN en 1986”, *Ayer*, 103, pp. 19-49. Arts and Humanities Citation Index, Current Contents/Arts and Humanities y Current Contents/Social and Behavioral Sciences. JCR 2016: 0.207, Q 3 WOS; IDS Number: 897NA. Revista excelente FECYT 2012. Scopus SJR: 0,100 Q4.

2016, “Gli intellettuali spagnoli e la Guerra Fredda durante la dittatura di Franco (1939-1975)”, en L. Bonfreschi y M. Maccaferri (a cura di), *Intellettuali europei e politica estera, Memoria e Ricerca*, 51, pp. 25-44. Revista *Fascia A* en Historia contemporánea del Anvur (Agencia Nacional de Evaluación del Sistema Universitario e Investigación de Italia).

2015 (ed.), *Les intellectuels en Espagne, de la dictature à la démocratie (1939-1986)*, *Bulletin d'Histoire Contemporaine*, 50 ; “Introducción”, pp. 11-32.

1.4 Congresos

Conferencia *Escuela de mandarines: los intelectuales en la dictadura franquista*, Granada, Diputación de Granada y Secretaría de Estado de Memoria Democrática, 24 abril 2023.

Ponencia invitada *La diplomacia franquista contra sus enemigos en la Italia de los años sesenta*, Congreso *Política i cultura de les xarxes intel·lectuals transnacionals en el tardofranquisme (1960-1975)*, Universidad de Barcelona, 28/4/2022.

Ponencia invitada *Pax Romana y las redes transnacionales de Joaquín Ruiz-Giménez*, Congreso Internacional *Sin Fronteras. Religiones y redes transnacionales en el mundo contemporáneo*, Universidad de Vigo, 28/9/2021.

Coordinador de la Mesa *Redes culturales transnacionales en el Tardofranquismo*, XV Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea, Universidad de Córdoba, 9/9/2021.

Comité organizador y moderación de la Mesa *El caso español y su encaje europeo: El Servicio Universitario del Trabajo (SUT) y las iniciativas obreristas europeas*, Congreso Internacional *Juventud y mundo obrero en la Europa de posguerra (1945-1968)*, Universidad de Zaragoza, 13/5/2021.

Conferencia *Antonio Machado y el uso político de su memoria durante el franquismo*, Instituto Cervantes, Tel Aviv, 29 octubre 2019.

Conferencia *La transición española a la democracia y sus interpretaciones*, The S. Daniel Abraham Center for International and Regional Studies, Tel Aviv University, 30 octubre 2019.

Mesa redonda *Diàlegs intel·lectuals al final del franquisme i la transició democràtica, Ciclo 50 anys d'Universitat i tot un segle de diàlegs* (50 aniversario UAB) Barcelona, 25 abril 2019.

Ponencia *Piedras ensangrentadas: arquitecturas y símbolos del fascismo en la ciudad democrática (el caso español)*, Seminario RETTDES-DIPODEXX *Pasado Presente. Historia y políticas de memoria pública*, Zaragoza, 23-24 mayo 2019.

Presentación del documental *La transition passée sous silence. L'exploit des jeunes du SUT sous le franquisme*, Jornada de Estudios *La mémoire filmée. Le cinéma documentaire et la transition espagnole*, Grenoble, 20-21 mayo 2019.

Ponencia invitada *Discurso y experiencia de lo social en la posguerra española: falangismo y catolicismo en el Servicio Universitario del Trabajo (SUT), 1950-1970*, Congreso Internacional *80 años de la Guerra Civil española. Homenaje a E. Malefakis*, Atenas (Grecia), 4-6 abril 2019.

Mesa *Culturas autonómicas, movidas culturales y desencantos, 1975-1982*, VIII Congreso Internacional de la Asociación de Historiadores del Presente *Democracia y territorio. 40 años de ayuntamientos y autonomías en España (1979-2019)*, Zaragoza, 27-29 marzo 2019.

Ponente mesa redonda *La questione catalana. Un confronto-dibattito, fra storia e attualità*, Università Ca'Foscari, Venecia (Italia), 12 marzo 2018.

Ponente del seminario *I cattolici spagnoli, la dittatura franchista e l'Italia: un percorso tra politica e cultura*, Centro Interdipartimentale di Studi Storici sul Cristianesimo (CISC), Università Ca'Foscari, Venecia (Italia), 6 marzo 2018.

Presentación del paper *El Servicio Universitario del Trabajo (SUT): Falangismo y catolicismo en una dictadura posfascista*, Seminario de Historia del Instituto Universitario Ortega y Gasset-Gregorio Marañón, Madrid, 11 enero 2018.

Ponencia invitada *La universidad y la contracultura*, Jornadas *Mayo del 68 y las dictaduras del sur de Europa*, UNED, Madrid, 16 noviembre 2017.

Ponencia invitada *La transición española y la construcción de un espacio comunicativo. Análisis cultural-mediático de los límites del proceso político*, Jornadas *Cambios culturales en las dictaduras de los años sesenta. Intelectuales y cultura de masas en las dictaduras de los años sesenta*, Universitat de Barcelona, 20 octubre 2017.

Ponencia *Un País sin pasado. El éxito arrollador del diario El País y la desaparición de las revistas progresistas del tardofranquismo*, Congreso Internacional *La España actual: 40 años de historia*, Cádiz, 10 mayo 2017.

Ponencia invitada *De Verdún al Rif: Los intelectuales españoles ante la guerra*, Seminario *Desde las dos orillas: España, Melilla y la crisis del 17*, UNED, Melilla, 19 abril 2017.

Conferencia *La transición española*, Máster de Historia Contemporánea, Universidad Autónoma de Madrid, 18 abril 2017.

Ponencia invitada *Machado: el poeta en guerra y el uso político de su memoria durante el franquismo*, Congreso Internacional *La Guerra Civil española como laboratorio antihumanista*, Universidad de Viena (Austria), 13 octubre 2016.

Conferencia *(Des)encuentros políticos y culturales entre la España franquista y la República Italiana (1945-1975)*, Dipartimento di Filologia, Letteratura e Lingüística, Università di Cagliari (Italia), 4 mayo 2016.

Ponencia *Propaganda, Censorship, and Social Communication: the Legitimization of a Postfascist Dictatorship (Spain, 1956-1976)*, 47th Annual Meeting of the Association for Spanish and Portuguese Historical Studies, San Diego (EEUU), 17-20 marzo 2016.

C.2. Proyectos

UNA4CAREER-2020-ATLAS4000062546: “The myth of homogeneity: majority-minority relations in western Europe during the interwar years”. Ámbito geográfico Unión Europea. IP: Emmanuel Dalle Mulle. Entidad de realización: UCM. Responsable: J. Muñoz Soro. Fecha de inicio-fin: 15/02/2022-14/02/2025.

PID2020-114404GB-I00: “La «tercera España»: génesis y usos públicos de un concepto político (1936-2020). Proyecto de investigación y desarrollo del Ministerio de Ciencia e Innovación. Ámbito geográfico nacional. IP: J. Muñoz Soro. Entidad de realización: UCM. Fecha de inicio-fin: 1/09/2021-31/08/2024. Cuantía: 25.000 y un Investigador FPI.

HAR2017-85967-P. “El Servicio Universitario del Trabajo (SUT) en la España de Franco. Una perspectiva europea comparada (1950-1970)”. Proyecto de investigación y desarrollo incluida traslacional. Ámbito geográfico nacional. Entidad de realización: Universidad de Zaragoza. Ministerio de Economía, Industria y Competitividad. IP: MA. Ruiz Carnicer. Fecha de inicio-fin: 1/01/2018-1/01/2020. Cuantía: 38.720.

CSO2015-67752-P. “El papel de la prensa no diaria en la transición española, información, política y partidos (1975-1982)”. Proyecto de investigación y desarrollo incluida traslacional. Ámbito geográfico nacional. Entidad de realización: Universidad Pompeu Fabra. Ministerio de Economía y Competitividad. IP: J. Guillaumet Lloveras. Fecha de inicio-fin: 11/02/2016-11/02/2019. Investigador. Cuantía: 37.000.

HAR2015-69619-REDT. “Red de Estudios sobre Totalitarismos y transiciones a la democracia en la Europa del siglo XX”. Proyecto de investigación y desarrollo incluida traslacional. Ámbito geográfico nacional. IP: E. Grandío Seoane. Ministerio de Economía y Competitividad. Fecha de inicio-fin: 15/07/2015-15/07/2017. Investigador. Cuantía: 35.000

HAR2017-90558-REDT “Red Estudios sobre dictadura, populismo y democracia en la Europa del siglo XX”. Red de Excelencia del Ministerio de Economía y Competitividad. Ámbito geográfico nacional. IP: J. Ponce. Entidad de realización: Universidad de Sevilla. Fecha de inicio-fin: del 1/09/2017-30/08/2019. Cuantía: 17.000.

HAR2012-34132. “Historia del PSOE: construcción del partido y reformismo democrático, 1976-1990”. Proyecto de investigación y desarrollo incluida traslacional. Ámbito geográfico nacional. IP: A. Mateos. Ministerio de Economía y Competitividad. Fecha de inicio-fin: 01/01/2013-31/12/2015. Investigador. Cuantía total: 22.815.

HAR2012-36528. “Continuidad y cambio en el comportamiento político de los españoles en el segundo franquismo y la transición desde una perspectiva comparada (1966-1982)”. Proyecto de investigación y desarrollo incluida traslacional. Ámbito geográfico nacional. IP: MA. Ruiz Carnicer. Ministerio de Economía y Competitividad. Fecha de inicio-fin: 01/01/2013-31/12/2015. Investigador. Cuantía total: 30.000.

Eje de Investigación nº5 de la UMR Telemme (CNRS 6570). “Les espaces du politique. Imaginaires nationaux et identités nationales. Réseaux, médiations et transferts culturels en Méditerranée des Lumières à nos jours”. Ámbito geográfico: Unión Europea. IP: P. Aubert. Maison Méditerranéenne des Sciences de l’Homme, Aix-en-Provence, Francia. Fecha de inicio-fin: 01/01/2012-31/12/2015. Cuantía: no consta.

C.5. Visiting professor (Profesor Invitado) en la Università Ca’Foscari, Venecia (Italia), marzo de 2018, y en la Università di Perugia (Italia), mayo de 2022.

Director de las tesis doctorales de Fátima Martínez Pazos, *Cuando la ciudad latía: el movimiento vecinal en Galicia (1964-1982)*, en cotutela con la Universidad de Turín (2020); y Gonzalo Sarasqueta Calderini, *El relato político de la socialdemocracia latinoamericana en el siglo XXI. Los casos de José Múgica (2010-2015) y Michelle Bachelet (2014-2018) (2022)*.

Miembro del Consejo de Redacción de la revista *Historia del Presente* (Madrid) desde 2006, y de la revista *Spagna Contemporanea* (Milán, Italia), desde 2014, y del Comité Científico de la revista *Tetide. Rivista di Studi Mediterranei* (Cagliari, Italia) y *Suite Française* (Pisa, Italia).

C.6. Evaluador externo de las revistas *Historia Social*, *Cuadernos de Historia Contemporánea*, *Ayer*, *Historia y Política*, *Hispania*, *Revista Universitaria de Historia Militar*, *Historia, trabajo y sociedad*, *Tiempo&Economía*, *Studia Historica*, *Politics, Religion and Ideology*, *Storia e Problemi contemporanei*, *Historia de la Comunicación*, *CIAN. Revista de Historia de las Universidades*, *Historia Contemporánea* y *Spagna Contemporanea*, además de publicaciones del Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, el CSIC, Prensas Universitarias de la Universidad de Zaragoza, Genuève y la Universidad de Cantabria.

C. 8. Codirector del Grupo de Investigación Consolidado "Élites, identidades y procesos políticos en la historia del siglo XX", UCM-Banco Santander (GR15/2017), evaluado en 2023 como "Excelente" (94 puntos) por la Agencia Estatal de Investigación (AEI).

Coordinador del Seminario de Historia "Santos Juliá", Fundación Ortega-Marañón, entre 2009 y 2017.

Vicedecano de Estudiantes y Participación de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología entre 2018 y 2022.

Secretario del Departamento de Historia del Pensamiento y los Movimientos Sociales (actual Historia, Teorías y Geografía Políticas) en 2017.