

ACTA DE LA VOTACIÓN DE LA PRUEBA

Concurso convocado con el nº: 190.03 de Catedrático de Universidad
 Convocado por Resolución de: 8 de noviembre de 2023 (BOE de 23 de noviembre 2023)
 Área de conocimiento: Historia del Arte
 Departamento: Historia del Arte
 Perfil de la plaza: Historia del arte de la Alta y Plena Edad Media con la metodología de la educación a distancia

<p>ASISTENTES</p> <p>NOTA: En caso de firma manuscrita, esta página deberá ser firmada en el margen izquierdo por todos los miembros de la Comisión</p> <p>M^º ISABEL FIERRO BELLO. Presidenta ENRIQUE CANTERA MONTENEGRO. Vocal MILAGROS GUARDA PONS. Vocal ALEJANDRO GARCÍA SAN JUAN. Vocal M^º ESTHER ALEGRE CARVAJAL. Secretaria</p>	<p>En Madrid, a 15 de febrero de 2024 reunidos los miembros, reseñados al margen, de la Comisión que ha de juzgar el concurso para la provisión de la plaza nº: 190.03 del Cuerpo de Catedrático de Universidad del Área de conocimiento Historia del Arte de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, convocada por Resolución de 8 de noviembre de 2023 (BOE de 23 de noviembre 2023), para juzgar la prueba del concurso reseñado y realizar las votaciones necesarias para determinar los candidatos propuestos para ocupar la plaza objeto del concurso.</p>
---	---

CANDIDATOS	Nº DE VOTOS
INÉS MONTEIRA ARIAS	5

Cantera

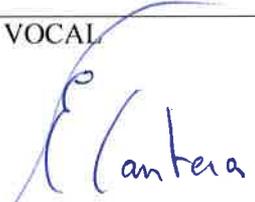
Enrique Cantera Montenegro

M. Guardia

E. Alegre Carvajal

Concluido el acto, se levanta por el Presidente la sesión, de todo lo que, como Secretario, doy fe, con el visto bueno del Presidente y la firma de todos los asistentes.

EL PRESIDENTE  Fdo: M ^a ISABEL FIERRO BELLO	EL SECRETARIO  Fdo: M ^a ESTHER ALEGRE CARVAJAL
---	---

EL VOCAL  Fdo: ENRIQUE CANTERA MONTENEGRO	EL VOCAL  Fdo: MILAGROS GUARDA PONS	EL VOCAL  Fdo: ALEJANDRO GARCÍA SAN JUAN
--	--	--



ACTA DE LA PROPUESTA DE PROVISIÓN DE LA PLAZA

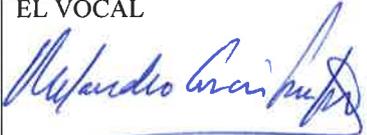
Concurso convocado con el nº: 190.03 de Catedrático de Universidad
 Convocado por Resolución de: 8 de noviembre de 2023 (BOE de 23 de noviembre 2023)
 Área de conocimiento: Historia del Arte
 Departamento: Historia del Arte
 Perfil de la plaza: Historia del arte de la Alta y Plena Edad Media con la metodología de la educación a distancia

Para dar cumplimiento a lo establecido en el artículo 8 del Reglamento de Concursos de Acceso a Cuerpos Docentes Universitarios de la UNED, esta Comisión ha resuelto hacer la siguiente PROPUESTA DE PROVISIÓN DE PLAZAS:

CANDIDATOS (Apellidos y nombre)	Votos emitidos por cada miembro de la Comisión					Propuesta de provisión
	Presidente	Secretario	Vocal	Vocal	Vocal	
INÉS MONTEIRA ARIAS	SI	SI	SI	SI	SI	SI

En consecuencia, la Comisión propone por unanimidad/mayoría al Sr. Rector Magnífico de la Universidad Nacional de Educación a Distancia a D./D.ª **INÉS MONTEIRA ARIAS** para ocupar la plaza número **190.03** de **Catedrático de Universidad** de esta Universidad.

Madrid, a **15 de febrero de 2024**

EL PRESIDENTE  Fdo: Mª ISABEL FIERRO BELLO		EL SECRETARIO  Fdo: Mª ESTHER ALEGRE CARVAJAL	
EL VOCAL  Fdo: ENRIQUE CANTERA MONTENEGRO	EL VOCAL  Fdo: MILAGROS GUARDA PONS	EL VOCAL  Fdo: ALEJANDRO GARCÍA SAN JUAN	

SR. RECTOR MAGNÍFICO



Concurso convocado con el nº: 190.03 de Catedrático de Universidad
Convocado por Resolución de: 8 de noviembre de 2023 (BOE de 23 de noviembre 2023)
Área de conocimiento: Historia del Arte
Departamento: Historia del Arte
Perfil de la plaza: Historia del arte de la Alta y Plena Edad Media con la metodología de la educación a distancia

INFORME RAZONADO SOBRE MÉRITOS DE LOS CANDIDATOS

Para dar cumplimiento a lo establecido en el artículo 7.5.1 del Reglamento de Concursos de Acceso a Cuerpos Docentes Universitarios de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, D/D^a **M^a ISABEL FIERRO BELLO**, miembro de la Comisión, finalizada la prueba, emite el siguiente informe razonado sobre los méritos alegados por cada candidato en su historial académico, docente e investigador, el proyecto docente, el proyecto investigador y el trabajo original de investigación, y las capacidades del candidato para la exposición y el debate ante la Comisión demostradas durante la prueba.

CANDIDATO: Sra. D. INÉS MONTEIRA ARIAS
JUICIO RAZONADO:

LA CANDIDATA INES MONTEIRA ARIAS REÚNE
TODOS LOS MÉRITOS REQUERIDOS PARA LA PLAZA A
LA QUE SE PRESENTA. HA PRESENTADO UN EXCELENTE
PROYECTO DOCENTE E INVESTIGADOR, JUNTO CON
UNA TRAYECTORIA ACADÉMICA DE GRAN CALIDAD.

Madrid, a 15 de febrero de 2024

Fdo: **M^a ISABEL FIERRO BELLO**

Concurso convocado con el nº: 190.03 de Catedrático de Universidad
Convocado por Resolución de: 8 de noviembre de 2023 (BOE de 23 de noviembre 2023)
Área de conocimiento: Historia del Arte
Departamento: Historia del Arte
Perfil de la plaza: Historia del arte de la Alta y Plena Edad Media con la metodología de la educación a distancia

INFORME RAZONADO SOBRE MÉRITOS DE LOS CANDIDATOS

Para dar cumplimiento a lo establecido en el artículo 7.5.1 del Reglamento de Concursos de Acceso a Cuerpos Docentes Universitarios de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, D/D^a **ENRIQUE CANTERA MONTENEGRO**, miembro de la Comisión, finalizada la prueba, emite el siguiente informe razonado sobre los méritos alegados por cada candidato en su historial académico, docente e investigador, el proyecto docente, el proyecto investigador y el trabajo original de investigación, y las capacidades del candidato para la exposición y el debate ante la Comisión demostradas durante la prueba.

CANDIDATO: **Sra. D. INÉS MONTEIRA ARIAS**

JUICIO RAZONADO:

La candidata está en posesión de una excelente trayectoria docente e investigadora, que la hacen sobradamente acreedora a la obtención de la plaza de catedrática objeto del concurso. El ejercicio realizado ha sido extraordinario, así como los materiales escritos presentados de una enorme calidad. Por todo ello, el juicio es absolutamente favorable.

Madrid, a 15 de febrero de 2024



Fdo: **ENRIQUE CANTERA MONTENEGRO**



Concurso convocado con el nº: 190.03 de Catedrático de Universidad
Convocado por Resolución de: 8 de noviembre de 2023 (BOE de 23 de noviembre 2023)
Área de conocimiento: Historia del Arte
Departamento: Historia del Arte
Perfil de la plaza: Historia del arte de la Alta y Plena Edad Media con la metodología de la educación a distancia

INFORME RAZONADO SOBRE MÉRITOS DE LOS CANDIDATOS

Para dar cumplimiento a lo establecido en el artículo 7.5.1 del Reglamento de Concursos de Acceso a Cuerpos Docentes Universitarios de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, D/D^a **MILAGROS GUARDA PONS**, miembro de la Comisión, finalizada la prueba, emite el siguiente informe razonado sobre los méritos alegados por cada candidato en su historial académico, docente e investigador, el proyecto docente, el proyecto investigador y el trabajo original de investigación, y las capacidades del candidato para la exposición y el debate ante la Comisión demostradas durante la prueba.

CANDIDATO: Sra. D. INÉS MONTEIRA ARIAS

JUICIO RAZONADO:

La trayectoria académica, docente y de investigación ha sido debidamente acreditada y por ello la candidata ha podido presentarse al concurso que nos ocupa.
El examen detenido de su proyecto docente e investigador me llevan a una valoración altamente positiva. Asimismo su exposición oral y la defensa posterior han sido impecables.

Madrid, a 15 de febrero de 2024

Fdo: MILAGROS GUARDA PONS

Concurso convocado con el nº: 190.03 de Catedrático de Universidad
Convocado por Resolución de: 8 de noviembre de 2023 (BOE de 23 de noviembre 2023)
Área de conocimiento: Historia del Arte
Departamento: Historia del Arte
Perfil de la plaza: Historia del arte de la Alta y Plena Edad Media con la metodología de la educación a distancia

INFORME RAZONADO SOBRE MÉRITOS DE LOS CANDIDATOS

Para dar cumplimiento a lo establecido en el artículo 7.5.1 del Reglamento de Concursos de Acceso a Cuerpos Docentes Universitarios de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, D/D^a **M^a ESTHER ALEGRE CARVAJAL**, miembro de la Comisión, finalizada la prueba, emite el siguiente informe razonado sobre los méritos alegados por cada candidato en su historial académico, docente e investigador, el proyecto docente, el proyecto investigador y el trabajo original de investigación, y las capacidades del candidato para la exposición y el debate ante la Comisión demostradas durante la prueba.

CANDIDATO: **Sra. D. INÉS MONTEIRA ARIAS**

JUICIO RAZONADO:

La candidata presenta un perfil de excelencia en todos los aspectos que contempla esta prueba: Exposición, debate, transmisión de su perfil Académico, Docente e investigador.
Apta para el cuerpo de catedrática de Universidad.

Madrid, a 15 de febrero de 2024

Fdo: M^a ESTHER ALEGRE CARVAJAL



Concurso convocado con el nº: 190.03 de Catedrático de Universidad
Convocado por Resolución de: 8 de noviembre de 2023 (BOE de 23 de noviembre 2023)
Área de conocimiento: Historia del Arte
Departamento: Historia del Arte
Perfil de la plaza: Historia del arte de la Alta y Plena Edad Media con la metodología de la educación a distancia

INFORME RAZONADO SOBRE MÉRITOS DE LOS CANDIDATOS

Para dar cumplimiento a lo establecido en el artículo 7.5.1 del Reglamento de Concursos de Acceso a Cuerpos Docentes Universitarios de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, D/D^a **ALEJANDRO GARCÍA SAN JUAN**, miembro de la Comisión, finalizada la prueba, emite el siguiente informe razonado sobre los méritos alegados por cada candidato en su historial académico, docente e investigador, el proyecto docente, el proyecto investigador y el trabajo original de investigación, y las capacidades del candidato para la exposición y el debate ante la Comisión demostradas durante la prueba.

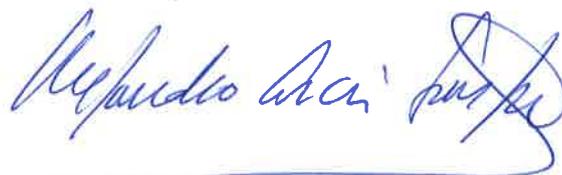
CANDIDATO: **Sra. D. INÉS MONTEIRA ARIAS**

JUICIO RAZONADO: Como revela su historial académico, docente e investigador, la candidata cumple satisfactoriamente los requisitos establecidos en la convocatoria de la plaza en concurso.

El proyecto docente revela la total adecuación de su metodología de enseñanza al contexto docente propio de la UNED.

Tanto el proyecto investigador como el volumen del trabajo de investigación acreditan la excelencia de la trayectoria de la candidata, a lo cual el voto

Madrid, a 15 de febrero de 2024



Fdo: ALEJANDRO GARCÍA SAN JUAN



ACTA DE CRITERIOS DE VALORACIÓN

Concurso convocado con el nº: 190.03 de Catedrático de Universidad
Convocado por Resolución de: 8 de noviembre de 2023 (BOE de 23 de noviembre 2023)
Área de conocimiento: Historia del Arte
Departamento: Historia del Arte
Perfil de la plaza: Historia del arte de la Alta y Plena Edad Media con la metodología de la educación a distancia

CONCURSOS PARA LA PROVISIÓN DE PLAZAS DE CUERPOS DOCENTES UNIVERSITARIOS

<p>ASISTENTES</p> <p>NOTA: En caso de firma manuscrita, esta página deberá ser firmada en el margen izquierdo por todos los miembros de la Comisión</p>	<p>En Madrid, a 29 de enero de 2024 (on line), reunidos los miembros, reseñados al margen, de la Comisión que ha de juzgar el concurso para la provisión de la plaza_190.03 del Cuerpo de Catedrático de Universidad del Área de conocimiento Historia del Arte de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, convocada por Resolución de 8 de noviembre de 2023</p> <p>ACUERDAN, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 7.3.1 del Reglamento de Concursos de Acceso a Cuerpos Docentes Universitarios de la UNED, establecer los siguientes criterios, que se harán públicos, en los que se fundamentará el juicio sobre los méritos de cada uno de los candidatos.</p>
--	--

El acto de presentación tendrá lugar el día 15 de febrero de 2024, a las 9,30h_horas, en Edificio Humanidades, Sala 331, planta 3ª (UNED). C/ Senda del Rey. Madrid



CRITERIOS DE VALORACIÓN

- Historial Académico
- Proyecto Docente
- Proyecto Investigador
- Otros méritos
- Capacidad para la exposición y debate
- Adecuación del aspirante al perfil de la plaza

Se valorará la Trayectoria de Investigación un 55%, la trayectoria docente 35% y otros méritos 10%

CRITERIOS DE VALORACIÓN (continuación)

Concluido el acto, se levanta por el Presidente la sesión, de todo lo que, como Secretario, doy fe con el visto bueno del Presidente y la firma de todos los asistentes.

<p>EL PRESIDENTE MARIA ISABEL FIERRO BELLO Firmado por FIERRO BELLO ISABEL - DNI ***7717** el día 29/01/2024 con un certificado emitido por AC Sector Público</p> <p>Fdo:</p>	<p>EL SECRETARIO M. ESTHER ALEGRE CARVAJAL ALEGRE CARVAJAL MARIA ESTHER - DNI 03090152X Firmado digitalmente por ALEGRE CARVAJAL MARIA ESTHER - DNI 03090152X Fecha: 2024.01.29 18:29:40 +01'00'</p> <p>Fdo:</p>
---	--

<p>EL VOCAL ENRIQUE CANTERA MONTENEGRO CANTERA MONTENEGRO ENRIQUE - DNI 50413201F Firmado digitalmente por CANTERA MONTENEGRO ENRIQUE - DNI 50413201F Fecha: 2024.01.29 11:06:06 +01'00'</p> <p>Fdo:</p>	<p>EL VOCAL MILAGROS GUARDIA PONS MILAGROS GUARDIA PONS - DNI 41491311R Firmado digitalmente por MILAGROS GUARDIA PONS - DNI 41491311R Fecha: 2024.01.29 12:42:29 +01'00'</p> <p>Fdo:</p>	<p>EL VOCAL ALEJANDRO GARCÍA SANJUÁN</p> <p>Fdo:</p>
--	---	---

Firmado por GARCIA SANJUAN ALEJANDRO - ***5271** el día 29/01/2024 con un certificado emitido por AC FNMT Usuarios



ACTA DEL ACTO DE PRESENTACIÓN

Concurso convocado con el nº: 190.03 de Catedrático de Universidad
Convocado por Resolución de: 8 de noviembre de 2023 (BOE de 23 de noviembre 2023)
Área de conocimiento: Historia del Arte
Departamento: Historia del Arte
Perfil de la plaza: Historia del arte de la Alta y Plena Edad Media con la metodología de la educación a distancia

CONCURSOS PARA LA PROVISIÓN DE PLAZAS DE CUERPOS DOCENTES UNIVERSITARIOS

ASISTENTES

NOTA: En caso de firma manuscrita, esta página deberá ser firmada en el margen izquierdo por todos los miembros de la Comisión

- M^a ISABEL FIERRO BELLO. Presidenta
- ENRIQUE CANTERA MONTENEGRO. Vocal
- MILAGROS GUARDA PONS. Vocal
- ALEJANDRO GARCÍA SAN JUAN. Vocal
- M^a ESTHER ALEGRE CARVAJAL. Secretaria

En Madrid, a **15 de febrero de 2024**
reunidos los miembros, reseñados al margen, de la Comisión que ha de juzgar el concurso para la provisión de la plaza nº: **190.03** del Cuerpo de **Catedrático de Universidad** del Área de conocimiento **Historia del Arte** de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, convocada por Resolución de **8 de noviembre de 2023 (BOE de 23 de noviembre 2023)**, proceden al acto de presentación de los candidatos.

Se presentan los candidatos que a continuación se relaciona:

____ **Sra. D^a. INÉS MONTEIRA ARIAS** ____

M. Fierro

Cantera

E. Alegre

M. Guardia

M. Cantabria



De conformidad con lo dispuesto en el artículo 7.4.2 párrafos a) y b) del Reglamento de Concursos de Acceso a Cuerpos Docentes Universitarios de la UNED, los candidatos entregarán al Presidente de la Comisión la siguiente documentación: historial académico, docente e investigador, así como un ejemplar de las publicaciones y documentos acreditativos de lo consignado en el mismo; proyecto docente y proyecto investigador, originales y personales, todo por sextuplicado.

El Secretario de la Comisión garantizará que la documentación entregada en el acto de presentación esté disponible para que pueda ser examinada por todos los candidatos antes del inicio de las pruebas

A continuación, se procede a efectuar el sorteo para determinar el orden de actuación de los candidatos admitidos, de conformidad con lo previsto en el artículo 7 del Reglamento de Concursos de Acceso a Cuerpos Docentes Universitarios de la UNED, con el siguiente resultado:

Candidato nº 1 Sra. D^a. INÉS MONTEIRA ARIAS

Candidato nº 2 _____

Candidato nº 3 _____

Candidato nº 4 _____

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo citado, la prueba tendrá lugar en la sala 331 del edificio de Humanidades, calle senda del Rey nº 7 28040 Madrid, el día 15 de febrero, de 2024, a las 10:30 horas.

NOTA: En caso de firma manuscrita, esta página deberá ser firmada en el margen izquierdo por todos los miembros de la Comisión.

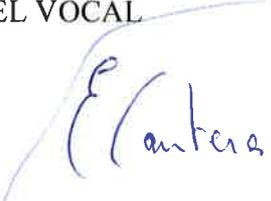
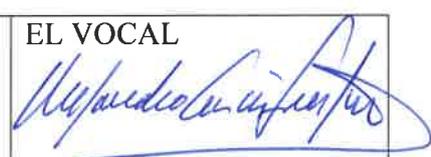
E. Alegre
Cantera
T. Ferrer

M. Branda
M. Puente



Finalizado el acto, se levanta por el Presidente la sesión, de todo lo que doy fe, con el visto bueno del Presidente y la firma de todos los asistentes.

EL PRESIDENTA  Fdo: M ^a ISABEL FIERRO BELLO	EL SECRETARIA  Fdo: M ^a ESTHER ALEGRE CARVAJAL
---	--

EL VOCAL  Fdo: ENRIQUE CANTERA MONTENEGRO	EL VOCAL  Fdo: MILAGROS GUARDA PONS	EL VOCAL  Fdo: ALEJANDRO GARCÍA SAN JUAN
--	--	--

Sra. D. INÉS MONTEIRA ARIAS, con DNI nº **14304201H**, concursante a la plaza 190.03 de Catedrático de Universidad, Área: Historia del Arte convocada mediante resolución rectoral de 8 de noviembre de 2023 (BOE de 23 de noviembre)

RENUNCIA a los plazos establecidos por el Reglamento y la convocatoria de Concursos de Acceso a los cuerpos docentes universitarios de la UNED para la realización de la prueba de la plaza aludida.

Madrid, 15 de febrero de 2024

A handwritten signature in blue ink, consisting of a series of loops and a long horizontal stroke at the end.

Sr. Presidente de la Comisión