



# III WORKSHOP FEST-DIGITAL

Dos años de fiesta digital: balances y perspectivas

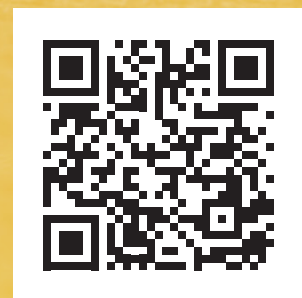
21 de abril de 2023



Salón Leocadia Boullosa  
Xuventude de Galicia - Centro Galego de Lisboa  
R. Júlio de Andrade 3, 1150-206 Lisboa, Portugal

Directores: Victoria Soto Caba y Sergio Román Aliste  
Secretaría técnica: Isabel Solís Alcudia

Contacto: [festdigital.idi@gmail.com](mailto:festdigital.idi@gmail.com)



Proyecto I+D+i  
PID2019-10233GB-I00 (MICINN)



XUVENTUDE DE GALICIA  
CENTRO GALEGO DE LISBOA

# III WORKSHOP FEST-DIGITAL

Dos años de fiesta digital: balances y perspectivas

21 de abril de 2023

Salón Leocadia Boullosa. Xuventude de Galicia - Centro Galego de Lisboa

## PROGRAMA

10:00 Presentación: Sergio Román Aliste y Victoria Soto Caba

10:30 Ada Allo Manero (UNIZAR) y Sergio Román Aliste (URJC)

*POMPA HISPALENSE. Singularidad artística del catafalco de Felipe II en Sevilla: bases para una propuesta de recreación virtual*

11:30 María Castilla Albisu (UNED)

*PROPUESTAS PLÁSTICAS Y POLÍCROMAS: dos ejemplos sevillanos*

12:00 Benito Rodríguez Arbeteta (UNIVERSIDAD DE SEVILLA)

*ARTEFACTOS DE LAS EXEQUIAS DE FELIPE IV: una búsqueda digital del ambiente funerario*

12:30 Magdalena Merlos Romero (AYTO. DE ARANJUEZ / UNED) y Sergio Román Aliste (URJC)

*LA CUADRATURA DEL HEXÁGONO. Medios digitales para el estudio de la Fuente de Baco en el Jardín de la Isla de Aranjuez*

13:00 Debate

13:30 Descanso comida

15:30 Juan-Salvador Sanabria-Fernández (US) e Isabel Solís Alcudia (UNED)

*VISTA DEL PALACIO DE ALCAÑICES EN 1789. Fachada efímera para la última fiesta del Antiguo Régimen*

16:00 Susana Varela Flor (IHA/NOVA-FCSH), Pedro Flor (Uab/IHA/NOVA-FCSH) y Alexandre González Rivas

*UM JARDÍN VIRTUAL NO TERREIRO DO PAÇO (1687)*

16:30 Alejandra Gago da Camara (Uab/CHAIA), Paulo Rodrigues (UEvora/CHAIA) y Gustavo Val-Flores (CHAIA)

*O PATRIMÓNIO DIGITAL ENQUANTO LUGAR DA MEMÓRIA: O PROJETO ÉVORA 3D*

17:00 Victoria Soto Caba (UNED)

*DEL ORNATO EFÍMERO AL VIRTUAL. Un proyecto para el estudio de la fiesta*

18:00 Mercedes Simal López (UJA)

*LA RECONSTRUCCIÓN VIRTUAL DEL PALACIO DEL BUEN RETIRO EN LOS SIGLOS XVII Y XVIII: anhelos y posibilidades*

18:30 UJA EDITORIAL: al servicio de las Artes y Humanidades

Pedro Galera Andreu, Catedrático Emérito de Historia del Arte de la Universidad de Jaén.

Presentación del libro EFÍMERO Y VIRTUAL. RESCATES DIGITALES DE ARTEFACTOS PROVISIONALES

19:30 VINO ESPAÑOL