

# Imperios y globalización: La hegemonía ibérica a debate

Coordinador y moderador: José Antonio Martínez Torres

## Sinopsis

Los “descubrimientos” geográficos que realizaron los marinos y conquistadores de España y Portugal entre finales del siglo XV y principios del XVII en África, América y Asia resultaron fundamentales para modificar la imagen que se tenía del mundo y sirvieron para establecer relaciones diversas con otras civilizaciones y culturas. La relevancia que tuvieron estos acontecimientos fue de tal magnitud que no es exagerado afirmar que por primera vez se asistió al nacimiento de una historia eminentemente global, fruto de la conexión de la Vieja Europa con los recién “descubiertos” Nuevos Mundos de Ultramar.

Esta historia global o universal que se inicia en el Renacimiento y principios del Barroco, paralela a las exploraciones y conquistas ibéricas en las “cuatro partes del mundo”, no sería tal si no mencionásemos otros fenómenos que se originan en ese momento, como, por ejemplo, “el descubrimiento del hombre por el hombre” gracias a la irrupción de la etnografía comparativa, a cargo de los misioneros. Y lo que no por obvio tampoco hay que dejar de resaltar: la exportación -más o menos sostenida desde principios del siglo XVI hasta mediados del XVII- hacia Europa de abundantes remesas de oro, plata y especias, que, a fin de cuentas, era uno de los principales móviles de las expediciones.

Este ciclo de conferencias que organiza Casa América, y en el que participan destacados especialistas, se detiene en algunas de estas importantes cuestiones, y lo hace desde tres niveles de aproximación. En un primer lugar, analizará, en una perspectiva comparada, la estructura de los imperios ibéricos desde que se originaron en la Baja Edad Media hasta que alcanzaron sus cotas de mayor extensión planetaria, durante la agregación de la Corona de Portugal y sus posesiones a la Monarquía Hispánica. Seguidamente tratará el tema de la imagen del “otro” que resulta de todo este proceso expansionista. Si los conquistadores españoles fueron conocidos por su crueldad para con los indios, los *fidalgos* de Portugal se asociaron a la corrupción. ¿Cuánto hay de verdad en tales tópicos? Y, finalmente, abordará la cuestión del oro y de la plata americanos. Extraída esta última en las minas de Potosí y Zacatecas, además de dispersarse por toda Europa gracias al sistema de flotas y galeones, una parte importante de ella acabó en la China Ming y el Japón Tokugawa. La plata no solo fue fundamental para pagar las guerras, sino que también resultó indispensable en la construcción de ciudades con población mestiza y en la creación de obras de arte auténticamente globales.

## PROGRAMA

Martes 26 de septiembre | 18.00h.

### **España y Portugal: Expansión imperial, concurrencias y disimilitudes**

- Manuel Lucena Giraldo, investigador del CSIC y director de la cátedra del español y la hispanidad de las universidades de la Comunidad de Madrid.
- Josep María Fradera, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad Pompeu Fabra.
- José Antonio Martínez Torres, profesor titular de Historia Moderna de la UNED.

Lunes 23 de octubre | 18.00h.

**Imagen del otro y ciencia**

- Carmen Bernard, catedrática de Historia América y Antropología de la Universidad de París X.
  - Juan Pimentel Igea. investigador científico de Historia de la Ciencia del CSIC.
  - Agustín García Simón, escritor, historiador y exdirector del Servicio de Publicaciones de la Junta de Castilla y León.
- Modera: José Antonio Martínez Torres, profesor titular de Historia Moderna de la UNED.

Lunes 27 de noviembre | 18.00h

**Plata, mestizajes y cultura**

- Marina Alfonso Mola, profesora titular de Historia Moderna de la UNED.
  - Serge Gruzinski, catedrático de Historia de América en la EHESS-CNRS.
  - Carlos Martínez Shaw, Catedrático de Historia Moderna. Real Academia de la Historia.
  - João Paulo Oliveira e Costa, catedrático de Historia Moderna de la Universidad Nova de Lisboa-CHAM.
- Modera: José Antonio Martínez Torres, profesor titular de Historia Moderna de la UNED.

---

**José Antonio Martínez Torres**

Profesor Titular de Historia Moderna en la UNED. Ha sido investigador en la Universidad Autónoma de Madrid (Departamentos de Historia Moderna e Historia Económica), en el Centro de Estudios Políticos y Constitucionales (CEPC), el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), el Istituto di Storia Economica “Francesco Datini” (Florencia), la École des Hautes Études en Sciences Sociales de París (EHESS) y el Centro de História de Além-Mar (CHAM) de la Universidad Nova de Lisboa, de donde es “Investigador correspondiente”. Sus ámbitos de estudio e interés son la política y los encuentros económicos y culturales entre Europa y los llamados “Nuevos Mundos” (mediados del siglo XV y principios del XVIII). Sobre tales cuestiones ha publicado libros y artículos en publicaciones especializadas. Actualmente dirige un proyecto de investigación patrocinado por el Ministerio de Ciencia e Innovación de España: “El sudeste asiático bajo la influencia ibérica en el Mundo”.