

OTRAS MIRADAS A LA CRISIS FINAL DE LA RESTAURACION



20 de febrero de 2024

Sala Sáez Torrecilla. Fac. CC. Económicas UNED,
Paseo Senda del Rey, 11
Presencial-on line

<https://canal.uned.es/live/event/659e51d6371fa03db70b38f5>

11,30 h. Presentación del Seminario.

Susana Sueiro Seoane, *catedrática Historia Contemporánea, UNED*

Francisco M. Balado Insunza, *profesor de Historia Contemporánea, UNED*

11,45 h. Humor gráfico y sátira política al final de la Restauración: un acercamiento a la cultura visual española en un periodo de contrastes

Lara Campos Pérez, *investigadora María Zambrano, Universidad de Cantabria*

12,30 h. Reflejos de crisis en la obra literaria de las mujeres modernas

Carmen de la Guardia Herrero, *catedrática de Historia Contemporánea, Universidad Autónoma de Madrid.*

13,15 h. Debate-coloquio

16,00 h. El hundimiento de la Restauración visto desde Marruecos

Alfonso Iglesias Amorín, *profesor Universidad de Santiago de Compostela*

16,45 h. La diplomacia alfonsina: continuismo y adaptación en un contexto de crisis.

Zorann Petrovici, *investigador posdoctoral "Margarita Salas", Universidad Complutense de Madrid*

17,30 h. Debate-coloquio

18,00 h. Clausura